

परखकुसुम—हि० कुसुम, पद्म,
दाना ।

परखकापीमो—हि० बनकपास ।

परखकुलतिका—हि० बन-
कुलथो । बं० बनकुलत्व ।

परखजीरक—हि० बनजीरा ।

परखसूरण—हि० जड़ली सूरण ।

परिमद—हि० हिवर ।

पक—हि० आक, मदार, आ-
कडा । वं० आकन्द ।

पटक—हि० आदी, अटक ।
वं० आदा ।

पगोक—हि० अगोका । वं०
अगोक ।

पगमलक—हि० मिरहटा, पमि
मिलीरा ।

पगखुरा—हि० मफे ' गी कर्णो,
मफेट कोयल । वं० हापट
माली । ज्वेतअपराजिता ।

पगगन्था—हि० अमगन्थ । वं०
अगगन्था ।

पगकापरिका—हि० घोडेका
घरा ।

पगकपे—हि० छोटागाल । वं०
गजाज, शास ।

पगवत्य—हि० पीपरवृक्ष ।

पगवत्यो—हि० छोटा पीपल ।

पहन—हि० असन ।

पमितबभूक—हि० कालो दुप
हरिया ।

पणोट—हि० टेरा टेरा । वं०
धल पागडा ।

पणफेन—हि० अफोम, अमन-
आम । वं० अणफेन ।

आ

आकाशमांसो—हि० आकाश
जटामांसो ।

आरुकर्णी—हि० मूनाकर्णी ।
वं० इदूरकाण्डिपाना, काली-
दन्तो ।

आखुपावण—हि० मोमल ।

आटको—हि० अरहर, रहरो ।

आदित्यपत्र—हि० आदित्यपत्र ।

आदित्यभक्ता—हि० रोचसो,
हु, हुज ।

आमनकी—हि० आमना, आ-
मरा । वं० आमनकी ।

आम—हि० आम ।

आम्रतक—हि० अवाडा । (को
कण देशमें प्रसिद्ध) ।

आम्रनिशा—हि० आंवाहल्ली ।

आरग्वध—हि० बडा अमलताम ।

आरामघोनिजा—हि० लोनी

। शाक भेद ।

आरामशीतला—हि० आराम
शीतला ।

आरि—हि० वल्लिखदिर, म
ट्टिकफन ।

आरुऊ—हि० आलुबुखारा ।

आपतको—हि० बडो जाल, रक्त
घाहुनी ।

आसुरी—हि० राई वं० सरिपा ।

आहलो—हि० रग ।

इ

इरु—हि० गाडा, पांडा, ईख ।

इरुइर्भा—हि० इरुइर्भा ।

इंगुदो—हि० हिंगाट गोदी ।

इंगुदो तेन—हि० हिंगोटका
तेन ।

इन्दीवरा—हि० उत्तरण ।

इन्द्रजय—हि० इन्द्रजय ।

ईश्वरनिष्ठा—हि० शिवनिष्ठी ।

उ

उत्पन—हि० नील कमल ।

उत्पलिनो—हि० चन्द्रविकाशी,
कमलिनी ।

उटुम्बर—हि० गूनरा । वं० यज्ञ
दुमुर ।

उपकुञ्चिका—हि० कलोजी, म-
गरैला । वं० कलोजी ।

उपोदकी—हि० बडो पोई । वं०
पुइयाक ।

उथोर—हि० खम्, कानावाल ।
वं० व्याणारमूल ।

उट्टकाडो—हि० उताटो ।

ज

जखल—हि० जखलटण ।

झ

झपभक—गौड वो काश्मीरमें
प्रसिद्ध ।

झदि—गौड देशमें प्रसिद्ध ।

ए

एकबोर—हि० एकबोर ।

एरण्ड तेन—हि० अडीका तेन ।

एला—हि० इलायची, छोटी
लायची । वं० छोट इलाइच ।

एलावालुक—हि० एलवा । वं०
 १ लालु ।
 एवाँह—हि० बडी ककडी ।

उ

ऐन्नी—हि० इन्द्रायन । वं०
 राखानशशा ।

श्री

श्रीखर—हि० खारी भोन ।
 श्रीहिद—हि० 'श्रीर्षाखार, रूह-
 गवा, रूहगमानोन, रूहका
 निमक ।

क

कटभी—हि० काली फटभी,
 करही ।
 कटफल—हि० कायपर । वं०
 कटफल ।
 कटुतुम्बी—हि० कहुई तीरई
 तितलीवी । वं० तितलाऊ ।
 कटुका—हि० कुटकी । वं०
 कटली ।
 कटुतुण्डक—हि० कहुईसंदूरी,
 कहुई गुमकांग । वं० वन-
 कुंदरकी ।

कटुहुची—हि० कडवंचो ।
 कटुनिप्याड—हि० कडवा नि-
 प्याड ।
 कटफल—हि० काय पर । वं०
 कटफल, कायकाल ।
 कणगुगुल—हि० कणगुनन ।
 कतक—हि० निर्मली । वं० नि-
 मला ।
 कतृण—हि० रोहिम, भीदिमा,
 गन्धेज घाम । वं० रामकूर् ।
 कटली—हि० केला, केरा ।
 कदम्य—हि० कदम्य, कदम ।
 कदरुंक—हि० कौडी ।
 कपिलशिशया—हि० पीला सि-
 मय ।
 कपिल्य—हि० केथ । वरीधवेन ।
 कमल—हि० कमल । वं० पद्म ।
 करमदं—हि० करोदा, करीरी ।
 वं० करमचा ।
 करण—हि० वण्णा, कटकरण्णा ।
 करणतेल—हि० वरण्णातेल ।
 करीर—हि० करीस वरेल,
 करीस ।
 कहरौ—हि० करपीरपी (को-
 कप देगमें प्रनिह है ।)

ककट—हि० काकड ।

ककटो—हि०—ककडी, का-
कडी । वं० काकुड़ ।

ककटको—हि० खेकसा, क-
कोडा । वं० कांकरोल ।

ककूर—हि० ककूर । वं० शठी ।

ककूस्फोटा—हि० कानफोडा ।

कणिकार—हि० छोटा अमल-
तास, धनवहेरा, सोनालु,
किरवारो । वं० छोटा सोंदाल ।

कर्पूर—हि० कपूर । वं० कर्पूर ।

कर्पूर तैल—हि० कपूरका तैल ।

कर्पूरमणि—हि० करपुरनिया ।

कलाय—हि० मटर केराव ।

कलिकारी—हि० कलिहारी
करिहारी, कलछिंस । वं०
ईशलांगला ;

कलिङ्ग—हि० हरवृज । वं० तर-
मृज ।

कल्हार—हि० सफेद कमल
चन्द्रविकाशी ।

कस्तूरी—हि० कस्तूरी । वं०
सृगनाभि ।

कस्तूरीमल्लिका—हि० कस्तूरी
मोतिया ।

काकनासः—हि० कौआठोठी ।
वं० काकठुडी ।

काकमाचिक—हि० मकोय, क-
वैया । वं० काकमाची,
गुडकामाई ।

काकजंघा—हि० काकजम्बा,
मसो । वं० काकजंघा ।

काकजम्बू—हि० नदी जामुन ।
वं० नदी जाम ।

काकतिन्दुक—हि० काकतेंदू ।

काकलीद्रावा—हि० किसमिस ।

काकादनो—हि० काकमारी ।

काकफल ।

काकोली—हि० काकोलो ।

कामवृषि—हि० कामजवृक्ष ।

कारवल्ली—हि० करैला । वं०
करोला ।

कारस्कार—हि० कुचला ।

कामसर्द—हि० कसोदो, प्रगीय ।

कारी—हि० कारी ।

कालाञ्जनी—हि० कालोकपास ।

कार्पासी—हि० साल कपास ।

काश्मरी—हि० गभारी, कभारी
खुमेर । वं० गांधारी ।

काष्ठकदली—हि० काठकेना ।

काष्ठधात्री—हि० छोटा आमना ।
 काष्ठदारु—हि० काष्ठ देवदार ।
 काष्ठामरु—हि० काष्ठामर ।
 काष्ठानु—हि० कामानु ।
 काशीम—हि० जसोम ।
 कुटज—हि० कूड । वं० कुडरौ ।
 कुटुम्बिनो—हि० ऊंधा हीनो ।
 कुण्डल—हि० लेख्वा ।
 कुडाल—हि० वनकी कीदो ।
 वं० वनकीद्रव ।
 कुञ्जक—हि० कुञ्जा ।
 कुमुद—हि० मफेट कामल चन्द्र
 विकारी ।
 कुरो—हि० कुरोधान्य ।
 कुलस्यका—हि० वनपुरथो ।
 कुलित्य—हि० कुलित्यो । वं०
 कुलित्यभन्नाई ।
 कुलञ्जन—हि० कुलिजन ।
 कुठ—हि० कूठ । वं० कुड ।
 कुसुभ तेल—हि० कुसुमनि वी-
 जका तेल ।
 कृपाण्डो—हि० कृपाण्डा, को
 हडा, पैठा । वं० माधि-
 कमुडा ।
 कृमीगद—हि० कृमीगद ।

कृष्णजोरा—हि० शाहजोरा ।
 कृष्णविभत्—हि० काली नि-
 मोघ । वं० श्यामतेउडो ।
 कृष्णकुटज—हि० कालाकूडा ।
 कृष्णकरवीर—हि० कालो क
 नेर । वं० कृष्णकरवी ।
 कृष्णधतूर—हि० काला धतूरा ।
 वं० कृष्णधतूरा ।
 कृष्णतुलसी—हि० कालीतुलसी ।
 कृष्णमरुवक—हि० कालामरुवक ।
 कृष्णमरिचा—हि० कालीमर,
 करिआमाठ । वं० श्यामालता
 कृष्णागर—हि० काला अगर ।
 कृष्णार्जक—हि० काला अज-
 वला ।
 कृष्णोदुम्बिका—हि० कठुमर,
 कटुमर । वं० कटुमर ।
 केकती—हि० कवेडा, गगनधुन ।
 केना—हि० केना ।
 केविका—हि० केवा ।
 केडर्य—हि० कृष्णनिव, वरमंग,
 महारुष । वं० कार्शाफली ।
 कोकिलद—हि० काल ककिल ।
 कोकिलास—हि० तानमखाना ।
 वं० कुलेखाडा ।

कोद्रु—हि० कोदा, कोदव ।
व गोम ।

कोलकन्द—हि० जड़लो प्याज,
कोलिकादा ।

कोविचार—हि० पीना वच
नार । वं० पीत काञ्चन ।

कोशातक्री—हि० भिन्नमोलता,
जड़ली (गरजा) तोरई
अडवो तोरई ।

कोशाम्र—हि० कोशाम । व०
केवडाफल ।

कोशाम तैल—हि० कोशमका
तेल ।

कौसुमशक—हि० कुसुमशक ।

कङ्कठ—हि० कङ्कठ, ताडिका
कङ्कठ ।

कङ्कोल—हि० कवावचोनो, शो
तलवोनो, चीनीमवाय । व०
काकला ।

कङ्कल—हि० कागनी । व०
कागनो धान्य ।

कण्टकशरपुष्पा—हि० कण्टपुष्पा ।

कण्टकारो—हि० कटेरो, लड्ड
कटाई, भटकटेया, रगनी
कटालो । वं० कण्टकारो ।

कांथारी—हि० नागफनो, घहर ।

कन्दगुडचो—हि० कन्दगिलोघा ।

काचलवण—हि० कचली, क
चिया लवण ।

काण्डोर—हि० चिरचिरा, का
उवेन ।

काण्डु—हि० काच व केरी ।

कान्तलोड—हि० कान्तलोड ।

काभोजी—हि० सफेद धुगचो,
चिरमिटोगुञ्ज, छोटली ।

वं० ज्वेतकूच ।

कास्य—हि० कासा ।

किन्वत्का—हि० कमलवेसर ।

कुङ्कुम—हि० केसुर । वं० कुङ्कुम ।

कुन्द—हि० कुन्द ।

कुन्दरु—हि० सालईजा गोद,
कुन्दरु । व दुदरखोटी ।

कुम्भा—कोकोकणदेशमें प्रसिद्ध ।

ख

खटिका—हि० खडिया ।

खड्गशिङ्गी—हि० गोडजियासेव,
सिम । वं० ज्वेतसिम, मोग-
नादसिम ।

खडिर—हि० खैर ।

खदिरमार—हि० खैरसार, कल्या ।
 खपरो—हि० खापरिय ।
 खजूरो—हि० जड़नो खजूर ।
 खखम—हि० खुसखम । वं०
 गोस्तदाना ।

खण्ड—हि० वं० चोती, शक ।

ग

गणिकारो—हि० मदनमादनी ।
 गनीटिका—हि० जरणी वृण ।
 गार्जर—हि० गार्जर ।
 गारुत्मज हि० घटा ।
 गारिकदनी हि० अंगली केला ।
 गुगुल—हि० गूगल, गूगर । वं०
 गुगुल ।

गुच्छकन्द—हि० गुच्छकन्द ।
 गुच्छकरञ्ज—हि० गुच्छकरञ्ज ।
 गुड—हि० गुड ।
 गुडकन्द—हि० कसेरु, केचुक,
 चिचीड । वं० केसुर ।
 गुडची—हि० गिलोय । वं० गुनसु ।
 गुडामिनो—हि० गोदपटेर ।
 गुण्डाला—हि० गोंडाला ।
 गृहकन्या—हि० धोकुवार, ग्वार-
 पाठा । वं० हतकुमारी ।
 गैरिम—हि० गैर ।

गोचूरक—हि० गोखरू । वं०
 गोचुरी ।
 गोजिह्वा—हि० गोभो । वं० गो-
 जिधा, टानाशाक ।
 गोधापदी—हि० गोदालिंधा ।
 गोघूम—हि० गेहूं ।
 गोपालकर्कटी—हि० गोपाल
 काकडो ।
 गोमय—हि० गोबर ।
 गोमूत्र—हि० गोमूत्र ।
 गोभूतिका—हि० गोमूत्रवृण ।
 गोमेद—हि० गोमेद ।
 गोरचतुम्बी—हि० गोलतुम्बी ।
 गोरचदुम्बी—हि० गोरचदूधी ।
 गोरची—हि० गोरख इमली ।
 गोरोचन—हि० गौलोचन । वं०
 गोरोचना ।
 गोरोभी—हि० गौरोभी । वं०
 भंडकेश ।
 गोस्तानो—हि० कालोदाख ।
 गौरसवर्णशाक—चित्रकूट देशमें
 प्रसिद्ध ।
 गङ्गापत्नी—हि० गङ्गापत्नी ।
 गण्डपूर्वा—हि० गांडरदूध ।
 गन्धक—हि० गन्धक ।

गन्धपत्रा—हि० कपूरइल्दो, ग-
न्धपत्राशो ।

गन्धनाकुली—हि० सरहटो, गं-
डिमो, सुगन्ध नकुलकन्ध ।
वं० सर्पकहालिका ।

गन्धमांसी—हि० गन्धमांसी ।

गुण्डाला—हि० गोंडाला ।

गृह्णन—हि० लालमुठा ।

गृह्यिपर्णी—हि० गठिवन, गठी-
ना । वं० गेंठेला ।

घ

घृत—हि० घी ।

घृतकरञ्ज—हि० घोशकरञ्ज,
घोकारञ्ज ।

घोटी—हि० घोटी ।

घोली—हि० नोनिया शाक,
लोनी ।

च

चणक—हि० चना, छोला । वं०
छोला ।

चणिका—हि० चणइष्टण ।

चतुफना—हि० गुलमकरी, गगे-
रन, गगिरमा । वं० गो-
रचचाकुली ।

चक्रमर्द—हि० पवाडर, ममा-
डर, चकवड । वं० झाकुच,
चाकन्दे ।

चव्य—हि० चाम । वं० चव्य ।

चाणाक्यनूषक—हि० बडीमूनी

चार—हि० चिरीजो ।

चित्रक, हि० चीता, चितरक ।

वं० चिता ।

चित्रवल्ली—हि०, बडी इन्द्रकला ।

चिभिटा—हि० गोरख ककडी ।

चिल्लिका—हि० चिल्ली, बडा
बयुआ ।

चिविल्लिका—हि० छोटी लोनी ।

चीडा—हि० चीट देवदार ।

चोनकपूर्—हि० चोनीकपूर ।

चुक्र—हि० बडा चुका । वं०
चुका पालङ्ग ।

चूर्ण—हि० चुना ।

चोरक—हि० भटेडर ।

चञ्चु—हि० चञ्चु, चेतुना ।

चञ्चुक—हि० चञ्चु ।

चन्दन—हि० सफेद चन्दन ।

चन्द्रकान्त—हि० चन्द्रकान्तमणि ।

चम्पक—हि० चम्पा ।

चण्डालकन्द—हि० चण्डालकन्द ।

चाङ्गेरौ—हि० अंरुल, भालि-
लोधा ।

चिञ्चा—हि० इमली, अम्बली ।
वं० थामरुल, तेंतुल ।

ज

जपा—हि० भोडहल, गुडहर ।

जन्तुका—हि० पपरी, पनडी,
पद्मावती, नाडीहिंग, लाख ।

जलमधुक—हि० जलमहुवा ।
वं० जलमोत ।

जलन्राक्षो—हि० बाब्र ।

जलवेतस—हि० जलवेत ।

जलशुद्धि—हि० नदोके सीप ।

जवादि—हि० जवादी कस्तूरी ।

जातिपत्रो—हि० जावित्री । वं०
खदंत्रो ।

जाती—हि० बमेली ।

जातोफल—हि० वं० जायफल ।

जासवळ्निक्का—हि० जान-
धळ्ळ ।

जीधनो—हि० डोडीयाफ ।

जीरक—हि० जोरा । वं० जीरा ।

जीणफन्नो—हि० फांजी ।

जीयक—गोड देयमें प्रसिद्ध है ।

जीवन्तो—हि० वं० लघुजीवन्ती ।

जीवशाक—हि० जीवणक ।

जोपाल—हि० अजोपाल, जमाल
गोटा । वं० जयपाल ।

जन्तुका—हि० पपरी, पनडी,
पद्मावती, नाडीहिंग, लाख ।

जम्बीर—हि० जम्बीरो । वं०
गोंडालेवू ।

जम्बू—हि० जामुन, जामन ।
वं० जाम ।

ज्योतिष्पतो—हि० मालकागुनी ।
वं० लताफट्को ।

ज्योतिष्पतो तैल—हि० मालका-
गुनी तैल ।

भा

भांभरीटा—हि० किरकिटा,
भांभरोटा ।

भेण्डूक—हि० भेण्डू ।

ट

टङ्कण—हि० सोहागा ।

ड

डोडी—हि० डोडी ।

डङ्गरौ—हि० सफरिकुमरा,
सासुपेठा ।

त

तक्त—हि० छंछ ।
 तकाडा—हि० ताका ।
 तमाल—हि० वं० तमाल ।
 तमालपत्र—हि० पत्रज, तेज-
 पात । वं० तेजपत्र ।
 तरटी—हि० तरंटो ।
 तर्काँरो—हि० अरनो । (कोकण
 देशमें प्रसिद्ध ।)
 तरुणो—हि० शिशुतो गुलाब ।
 तवचीर—हि० तथाचीर ।
 ताम्र—हि० तांबा, तामा ।
 तारमाविका—हि० रूपामक्खो ।
 ताल—हि० ताड ।
 तोलीसपत्र—हि० तालीसपत्र ।
 तिनिय—हि० तिरिच्छ, तिन-
 सुना । वं० तिलिय ।
 तिल—हि० तिल ।
 तिनक—हि० वं० तिनक ।
 तिल तेल—हि० तिलका तेल ।
 तुल—हि० पारस पीपल, गज-
 दण्ड ।
 तोल्यफला—हि० काशी राई ।
 तुल्य—हि० नीला योया, नीला
 तूतिया ।

तुरुष्क—हि० शिन्नारस ।
 तुलसी—हि० वं० तुलसी ।
 टणकुडुम—हि० टणकेसर ।
 टणधान्य—हि० टणधान्य ।
 तेजफल—हि० तिरफन ।
 तेजोवनो—हि० बड़ी माल-
 दांगनौ ।
 तेरणी—हि० तेरडा ।
 तैलकन्द—हि० तैलकन्द ।
 तुष्टिका—हि० कन्दूरो, कुल-
 कांछ । वं० कुन्दरशौ ।
 तण्डुलीयदल—हि० चोलाई ।
 तण्डुनोइक—हि० चोलाई, चौराई
 वं० नेट्टेयाक, चांपातूतिया ।
 तिंदुक—हि० तन्दू ।
 तुम्बर—हि० वं० तुम्बरफल ।
 त्रपु—हि० रांगा, रागा ।
 त्रपुशैशरुफचारण कृष्णण्ड प्र-
 भृति बीज तैल—हि० त्रपु-
 सी, काकाडो, चारीनी, को-
 ष्ठकोके बीजका तैल ।
 त्रपुसी—हि० खोरा, काकड़ी ।
 त्रायमाणा—हि० त्रायमाणा ।
 त्रिवार—हि० त्रिवारा चूडर ।
 त्रिपर्णिकन्द—हि० त्रिपर्णीकंद ।

त्रिटत—हि० निसोय सफेद
खेत पनिलर । वं० खेत-
तेउडी ।

त्रिसन्धि—हि० सांभो ।

त्वच—हि० तज दालचीनी ।
वं० दारुचिनी ।

द

दाधरुहा—कोकण देशमें प्रसिद्ध ।

दधि—हि० दही ।

दधिपुष्पी—हि० सुअरासेम,
करियेसेम ।

दमनक—हि० दौना, दवना ।

दारुहरिद्रा—हि० दारुहल्ली ।
वं० दारुहरिद्रा ।

दाहागरु—हि० दाहागरु ।

दोघरोहिपक—हि० बडा रोहि-
पक ।

दुग्ध—हि० दूध ।

दुग्धपापाण—हि० शिरगोला ।

दुग्धकेतो—हि० दुधकेतो ।

दुग्धतुम्बो—हि० मीठी तूम्बी ।
वं० साऊ ।

दुरासभा—हि० धमासा । वं०
दुराला ।

देवदारु—हि० देवदारु ।

देवदालो—हि० सोनैया, बंदाल,
घघरवेल, देवदाली, विदाल,
विदाली ।

द्रवती—हि० छोटी मूमाकर्णी ।
वं० इंदूरकाण्डिपाना ।

द्राक्षा—हि० दाख ।

द्रोणपुष्पी—हि० गोया, गुमा,
दणहली । वं० कलयसिया ।

द्रोणिय—हि० द्रोणीलवण, वर-
तनका नमक ।

ध

धन्वन—हि० धाभिन । वं०
धामनि ।

धरणीकन्द—अनूप देशमें होता है

धव—हि० धो, धावा । वं०
धाओया ।

धातकी—हि० धायई, धाय ।
वं० धाई ।

धान्य—हि० धान्य ।

धान्यक—हि० धनिया । वं०
धनिया ।

धान्यतेल—हि० धान्य तेल ।

धाराकदम्ब—हि० धाराकदम्ब ।

धाराकीयातकी—हि० तोरई,
तुरैया । वं० भिंगा ।

धूमपत्र—हि० क्रीडामार ।

धूलिकदम्ब—हि० धूलिकदम्ब ।

ध्वान्नाशिनी—हि० छोटी हा-
सवेर ।

न

नख—हि० नख ।

नखनिष्पायिका—हि० छोटी
सेवी ।

नदीवट—हि० नदीवड ।

नद्योदुम्बरिका—हि० नदी गूलर

नल—हि० नरसल । बं० नल,
कच्छी आंची ।

नलिका—हि० पवारी ।

नवनोत—हि० मदन ।

नवमल्लिका—हि० नेवारी ।

नाकुली—हि० नकुलचन्द्र ।

नागकेसर—हि० नागकेसर ।

नागचम्पक—हि० नागचम्पा ।

नागदन्ती—हि० नागाढी । बं०
नागदन्ती ।

नागदमनी—हि० नागदौन । बं०
नागदना ।

नागधला—हि० गुलसकरी, गमी-
रन, गीरुभा । बं० गोरच-
चाकुली ।

नागरमुस्ता—हि० नागरमोथा ।

नागवल्ली—हि० नागरवेल ।

नाडोहिन्दु—हि० डिकामाली ।

नारिकेल—हि० नारियल ।

नारङ्ग—हि० नारङ्गी ।

निकुञ्जिका—हि० सीकाकाड
भेद ।

निर्विधा—हि० तिर्विधी ।

निष्पाव—हि० भटवास, निष्पाव ।

निष्पावो—हि० सेवो ।

निःश्रेणिका—हि० निशेषोदण ।

नील—हि० नीलम ।

नीलदुर्वा—हि० नीली दूव ।

नीलधत्तूर—हि० नीला धत्तूरा ।
बं० नील धत्तूरा ।

नीलपलाय—हि० नीलपलास ।
बं० नील पलाय ।

नीलवीज—हि० काला भासन ।
यं० नील थासन ।

नीलवृक्ष—हि० नील वृक्ष ।

नीलमार्कष—हि० पीला भांगरा

नीलयूथिका—हि० नीलीजूही ।

नीलसिन्दूर—हि० नीलसद्मालू

नीलागस्त्य—हि० नीलपलास ।

बं० नील पलाय ।

नीलागिरिकर्णिका—हि० कालो
गोकर्णो, नीलो कोयल ।
बं० नील अपराजिता ।
नीलापुनर्नवा—हि० नीलीसांठ ।
नीलाम्बान—हि० नीला कट
सरैया ।
नीलाम्बी—हि० काली पिठाडी ।
नीलालु—हि० कालाभ्रातु, काला
धोपा, काडा चिमकुरा ।
नीली—हि० नील, लील । बं०
नील ।
नीनोत्पल—हि० नील कमल,
चन्द्रविकाशी ।
नीवार—हि० तीनी । बं० उडी-
धान ।
नेपाल—हि० नेपालनिव, चि-
रायता ।
नन्दीवृक्ष—हि० नन्दीवृक्ष ।
निम्ब तेन—हि० नीमके बीजका
तेन ।
निम्बूक—हि० नींबू । बं० पाति-
लेंबू ।

प

पखोड—हि० पखोड ।
पटोल—हि० पलवल, पटोल ।

पचाङ्ग—हि० पतङ्ग ।
पझा—हि० भारङ्गो ।
पझक—हि० पझाख । बं०
पझकाष्ठ ।
पझकन्द—हि० कमलकन्द ।
पझाक्ष—हि० कमलगटा ।
पझिनी—हि० पझनी ।
पनस—हि० कटहर, कटैर,
फनस । बं० कांठरत्न ।
पपैट—हि० पीत पापडा,
दशन पापडा । बं० चेत
पापडा ।
परिपेक्ष—हि० केवटो मोथा ।
बं० केउटमुथा ।
पर्यक—हि० फालसे । बं०
फलसा ।
पक्काडु—हि० प्याज । बं० पियाज
पाचो—हि० पाच ।
पाठा—हि० पाठ, पाट । बं०
आकमादि ।
पाणियालु—हि० पानीका थालु ।
पानीय—हि० पानो ।
पारन्द—हि० पारा ।
पारिभद्र—हि० फरहन, जल
नोक बं० पाणिदामादार ।

पालक्य—हि० पालक । वं०
रालेक ।

पाषाणभेदी—हि० पाषाणभेदी ।

पित्तल—हि० पीतल ।

पिप्पली—हि० पीपर, पौपल ।

वं० पीपुल ।

पिप्पलामूल—हि० पीपरामूल ।

वं० पोपुलमून ।

पीतकरबोर—हि० पोलीकनेर ।

वं० पीत करवी ।

पीतचन्दन—हि० पीना चन्दन ।

पीततण्डुला—हि० मातरैगनी,

वृहतीभेद ।

पीतधत्तूर—हि० पीला धतूरा ।

वं० पीत धतुरा ।

पीत पलाश—हि० पीला प-

लाश । वं० पीतपलाश ।

पीत पुष्यो—हि० सहदेई । वं०

पीतपुष्य, टण्डोत्पल ।

पीत बन्धूक—हि० पीलो दुप-

हरिया ।

पीतमाकंठ—हि० पीला भागरा ।

पोतागस्त्य—हि० पीला अग-

स्तिया । वं० पीत वक ।

पीता जगधा—हि० पीली डुरडुर

पीताम्बान—हि० पीला कट
सरैया ।

पुत्रजीव—हि० जीयापोता, पुन-
जीया । वं० पुत्रज्ञिया ।

पुत्रदा—हि० पुत्रदाई, गर्मदात्रो

पुत्राग—हि० पुत्राग, पुत्राक ।

वं० पुत्राग ।

पुष्करमूल—हि० गाठदा, पुष्-
करमूल ।

पुष्पकासोस—हि० पुष्पकासीस ।

पुष्पद्रव—हि० पुष्पद्रव ।

पुष्पराल—हि० पुष्पराल ।

पुष्पाञ्जन—हि० पुष्पाञ्जन ।

पूग—हि० सुरारी । वं० सुपारी ।

पूतिकरञ्ज—हि० दुर्गन्धकरञ्ज ।

वं० लाटा करञ्ज ।

पृष्ठिपर्णी—हि० पिठवन, पि-
ठोनी । वं० चाकुले, चाको

लिया, शङ्करजटा ।

पेक—हि० जङ्गलो झादा ।

पेरोज—हि० फिरोजा ।

पोतास—हि० भोमसेन कापूर ।

पाण्डुफलो—हि० पाटली ।

पिण्डखर्जूर—हि० पिण्डखर्जूर,

कुहारा । वं० सोहारा ।

पण्डमूलक—हि० गोलमूनी ।

पिण्डालु—हि० पेंडालु ।

पिण्डीनगर—हि० पिण्डीतगर ।

पुण्डरोक्ष—हि० सफेदकमल ।

प्रपीण्डीक—हि० पुण्डरिया ।

प्रभद्र—हि० नीम । वं० निम ।

प्रधान—हि० मूंगा ।

प्रसारिथी—हि० गन्धप्रसारिथी ।

पसरन । वं० गन्धभादुल्या ।

प्रियङ्गु—हि० फुलप्रियङ्गु । वं०

प्रितङ्गु ।

पूच—हि० पाकर, पाक खर ।

वं० पाकुड ।

फ

फस्त्रिका—हि० फाजो ।

फोडालु—कोकण देशमें प्रसिद्ध ।

व

वक—हि० बडी बोलसिरी ।

वं० पश्रक ।

वकुल—हि० मोलसरी, बन-

हुला । वं० बकुल ।

वटलोह—हि० वठलोहा, निखु ।

वदरी—हि० धेर वं० कुल ।

वदरमाम्—हि० वडा रसाल
धाम ।

वनबर्बरिका—हि० सुगन्ध अज
बला ।

वनपिप्पली—हि० वनपीपल ।

बब्बुल—हि० बबूर, कीकर ।

वं० बाबला ।

बर्बर—हि० बाबरी, वनतुलसी ।

बर्हिचूडा—हि० मोर शखा ।

बला—हि० बरियारा । वं०

वेडेला ।

बलोत्तरा—हि० खिरेटो, खर-

हटी । वं० खेतवेडेला ।

बल्लवज—हि० नरई सावेशागी ।

बस्तान्धी—हि० बोकडी ।

बहुदल—हि० नाचनी ।

बाकुवी—हि० बावचो । वं० त
सोमराज ।

बालक—हि० सफेद धाला ।

बिडलयण—हि० विरिथा नमक

कटिमानोम । वं० बिडलयण ।

बिभीतक—हि० बहेडा । वं०

बहेडा ।

बिल्व—हि० बेलवृक्ष ।

बसन्धि—हि० सांभी ।

बीजपुर—हि० बिजीरा । वं०

टावालेंबु ।

वृहच्चक्षु—हि० बडौ चक्षु ।
 वृहज्जीवन्तिका—हि० बडी जी-
 वन्ती ।
 वृहत्पीलु—हि० बडा पीलु ।
 वृहती—हि० बडी कटार्द, वर-
 हरा । वं० वृहती, व्याकुड ।
 वृहत्तजालु—हि० बडी लजालु ।
 वेणुवोज—हि० वेणुयव ।
 वील—हि० वील ।
 वन्भूक—हि० दुपहरिया, गेजु-
 निया ।
 वन्ध्याकक्रोष्टका—हि० वांज-
 कक्रोडा, वांजखषसा ।
 वंशयव—हि० वंशयत्र ।
 ब्रह्मदण्डो—हि० लटकटारा ।
 ब्राह्मी—हि० ब्रह्मी, वरन्धी ।
 वं ब्राह्मी ।

भ

भव—हि० रोमफल ।
 भद्रदन्तिका—हि० बडौ दन्ती,
 सुगलाइं अरंड ।
 भद्रमुस्ता—हि० भद्रमोथा । वं०
 भद्रमुथा ।
 भङ्गातक—हि० भिलावा, भि-
 लाए । वं० भिलां ।

भार्गी—हि० भारङ्गी, भांडगौ,
 ब्रह्मनेटी । वं० वासुनहाही ।
 भूखर्जुरी—हि० छोटी जङ्गली
 खजूर ।
 भूतसार—हि० पीला सोनापाठा
 भूताङ्ग, ग—हि० भूतकेथी ।
 भूतम्बी—हि० पातालतुम्बी ।
 भूतृण—हि० सुगन्ध रोहिप ।
 भूनाग—हि० केचवे ।
 भूनिस्व—हि० भूचिरायता, चि-
 रता । वं० भूचिराता ।
 भूपाटली—हि० भुइंपाडरी ।
 भूवदरी—हि० भरवेर ।
 भूमिज गुग्गुल—हि० भूमिगुगल
 भूमिजम्बू—हि० वनजामुन ।
 भूम्याकलकी—हि० भूंय आंबला,
 जरआंबला । वं० भुइ
 आंबला ।
 भूम्याहुली—हि० सोनमक्ली ।
 भूर्जपत्र—हि० भोजपत्र । वं०
 भूर्जपत्र ।
 भृङ्गमारी—हि० भृङ्गमारी ।
 (मालवामे प्रसिद्ध) ।
 भृङ्गाङ्गा—हि० भ्रमरच्छलो ।
 भेंडा—हि० रामतोरई ।

म

मदन—हि० मैनफल । वं०
 मयना फल ।
 मध—हि० दारु, यूनानो शराद ।
 मधु—हि० शहद ।
 मधुक—हि० महुवा । वं० मोल,
 महुवा ।
 मककंटी—हि० पपई, अण्ड-
 माकडी । वं० वाताबिलेवु ।
 मधुशर्करिका—हि० सौंठी ज-
 झलो खजूर ।
 मधुजम्बीर—हि० सौंठा नैवू ।
 वं० कमनालेवु ।
 मधुनारिकेल—हि० मधुनारियल
 मधुरदाडिम—हि० मधुर ।
 मधुब्रह्म—हि० मुनहटो भेद ।
 मञ्जर—हि० मञ्जरवृण ।
 भक्षिका—हि० वेन सोमिया ।
 मसूर—हि० मसूर ।
 मरिच—हि० कालो मिरिच ।
 महाकरञ्ज—हि० करञ्जो, अ-
 रारि, वडा करञ्ज ।
 महाकन्द—हि० लाल लहसुन ।
 महाजम्बू—हि० राजजामन, प-
 रैद । वं० गोलापजाम ।

महाद्रोण—हि० बडा गौमा ।
 महानिम्ब—हि० बक्रास । वं०
 घोडानिम ।
 महाशखित—हि० बडी ह्योपा-
 न्तर खजूरी ।
 महापिण्डीतक—हि० बडा
 मैनफल ।
 महापिण्डीतर—पण्डरा वृक्ष ।
 महामेदा—गोहदेगसे परिहृष्टै ।
 महानीली—हि० बडी नील ।
 महाराजास्र—हि० महाराज
 आस्र ।
 महाराष्ट्रो—हि० मरिटी एनिसंग
 महाबलार—हि० सहदेई । वं०
 पीतपुष्प, दण्डोत्पल ।
 महाशतावरी—हि० बडी मता-
 धर ।
 महाश्रावणी—हि० बडी मूढो ।
 महिषोकन्द—हि० भेंसाकन्द ।
 मनःशिला—हि० मनसिल ।
 मत्स्यालो—हि० मछिन्ही, मछिद्रो,
 जन्धपोपर । वं० कांचडागाप ।
 माकन्दी—हि० मायमूड ।
 माड—हि० माडा ।
 माधवो—हि० माधवी ।

माणिक्य—हि० मानिकलाल ।
 माप—हि० उरद ।
 मायाफल—हि० माजूफल ।
 मार्कव—हि० भागरो । वं०
 भीमराज ।
 मालाकन्द—हि० मालाकन्द ।
 मापपर्णी—हि० मगवन, मश-
 वन, वनउर्दी । वं० मायानी,
 वनमाप ।
 मिथोमोशी—हि० छोटा कांस ।
 मिथेया—हि० सौफ बड़ी
 सौफ । वं० मौरो ।
 मौन.एडी—हि० मिसी, खड़ी
 शकर ।
 मुकठक—हि० मठ, मोठ ।
 मुक्ताशुक्ति—हि० मोतीकी सीप ।
 मुखालू—हि० मुचकुन्द ।
 विधिप ।
 मुचकुन्द—हि० मुचकुन्द ।
 मुद्र—हि० मंग ।
 मुद्रपर्णी—हि० सुगौन मुगवन ।
 वं० सुगानि ।
 मुद्गर—हि० मोतिया ।
 मुरा—हि० एकाङ्गोमुरा । वं०
 मुरामांभी ।

मुष्कक—हि० मोखा, फरवाह ।
 मुसलौकन्द—हि० काली सु-
 सली ।
 मूर्वा—हि० चूरीनहार, चूरन-
 हार, मरोरफली । वं० मूर्वा
 मूलपाती—हि० पोई भेद ।
 मूलक—हि० मूली ।
 मूपकमारी—हि० उंदिरमारी ।
 मृगाक्षी—हि० सन्धिनी ।
 मृणाल—हि० कमलकी दण्डो ।
 मेचकयुधिका—हि० मेचक जूही
 मेथिका—हि० वं० मेथो ।
 मेदा—गोड तेशमें प्रसिद्ध हैं ।
 मेघशुद्धी—हि० मेदाशुद्धी । वं०
 मेदाशिंगा ।
 मोचरस—हि० मोचरस । वं०
 मोचरस ।
 मोरटा—हि० चौर चूरीनि न-
 हाह, सुहरी ।
 मौक्तिक—हि० मोती ।
 मङ्गलागर—हि० मङ्गलाहैर ।
 मञ्जिष्ठा—हि० मजीठ ।
 मञ्जिष्ठा ।
 मांसरोहिणी—हि० मांसरोहि-
 णी । वं० चमारकगा ।

मांसी—हि० छड़, जटामासी ।

ब० जटामासी ।

मुञ्ज—हि० मूँज ।

य

यव—हि० जौ ।

यवचिंची तल—हि० सत्यनाशी
के बोजका तेल ।

यवचार—हि० जवाखार ।

यवानी—हि० अजवान । ब०

यमानी, योंयद ।

यवासा—हि० जघासा । ब०

हशासा ।

यष्टोमधु—हि० मुलहटी । ब०

यष्टोमधु ।

यावनल—हि० ज्वार, जोधरो,
पोनरो ।

भावनाक्षयर—हि० रामशरभेद ।

युथिका—हि० जूधो ।

र

रक्त एण्ड—हि० लाल अण्ड ।

ब० लोहित एरण्ड ।

रक्तकरवीर—हि० लाल कनेर ।

ब० रक्तकरवो ।

रक्तखदिर—हि० लाल खैर ।

रक्तगुंजा—हि० लाल घंगचो,

चिरीमटी गुंज, चोटसी ।

ब० लालकंच ।

रक्तचन्दन—हि० लालचन्दन ।

रक्तचितक—हि० लालचिता ।

रक्तधत्तूरु—हि० लालधतूरा । ब०

रक्त धतुर ।

रक्तपलाश—हि० लालपलाश,

ढोक, केसु, खाकरिया । ब०

रक्तपलाश ।

रक्त पाटली—हि० लाल पाडरि ।

ब० रक्त पारुल ।

रक्तपादी—हि० लजालू, लज्जा-

वन्ती ।

रक्त पिण्डालू—हि० रतालू,

रतण्डा, दमणिया ।

रक्तवन्धूक—हि० लाल दुपड़-

रिया ।

रक्तबीज—हि० बीजेंसार ।

रक्तरोहितक—हि० रोहिडा

रोहेरा ।

रक्तगिणु—हि० लाल सड़जना ।

रक्तविहत—हि० लाल निमोय ।

रक्ताग्न्य—हि० लाल अग-

स्तिया । ब० रक्तधक ।

रक्तापामांग—हि० लाल शोंगा,
चिरचिरा । बं० लाल
आषांग ।

रक्तापुनर्नवा—हि० सांठ, गदह-
पूर्णा बं० लाल पुनर्नवा ।

रक्त.भ्रान—हि० लालकटसरैया,
पीयावांसा । बं० रक्तभिंटी,
भांटी ।

रक्तावधु—हि० लाल धसु ।

रक्तोत्पल—हि० लाल कमल,
चन्द्रविकाशी

रसाञ्जन—हि० रसाञ्जन, रसोता

रसोन—हि० लहसन, कांटा ।

बं० रसुन ।

राजखजूरी—हि० राजपिण्ड-
खजूर ।

राजगिरा—हि० कलकाघास ।

राजतरुणी—हि० बड़ा शिवती
गुलाब ।

राजधतूर—हि० राजधतूरा ।

बं० राजधतूरा ।

राजपलाण्डु—हि० काल प्याज ।

राजबदर—हि० रायवेर ।

राजमाप—हि० खेसारो भेद ।

राजरीति—हि० सोन पितल ।

राजादनी—हि० खिरनी । बं०
कशिरनि, खिरखेजूर ।

राजास्र—हि० कलमी आम ।

बं० लता आम ।

राजाक—हि० लाल मन्दार ।

बं० रक्त मंदार ।

राजाधर्त—हि० रेवटी ।

राजिका तैल—हि० राईका तैल ।

राजिका पत्र—हि० राईकी
शाक ।

राल—हि० रार, राल । बं०
धुना ।

राम्रा—हि० रासन, रायसन ।
बं० राम्रा ।

रौठाकरञ्ज—हि० रौठा ।

रुद्रदन्ती—हि० रुद्रवन्ती ।

रुद्रजटा—हि० ईशरमूल ।

रुद्राच—हि० बं० रुद्राच ।

रेणुका—हि० बं० रेणुका ।

रोमक—हि० सूर्यखार, रेह-
गवा, रेहगमानोन, रेहका
नमक ।

रोहिणी—हि० रोहिणी ।

रौप्य—हि० रुपा, चांदी ।

रन्ध्रवंश—हि० पीलीवास ।

ल

व

लकुच—हि० बडहर। बं०
साद।

लघुदन्तो—हि० दंतो। वं० दन्ती

लघुपीलु—हि० छोटा पीलू।

लघुवदरी—हि० छोटी वर।

लघुगमी—हि० छोटा समी।

लघुशणपुष्पी—हि० छोटी शण
पुष्पी।

लघुलेपातक—हि० मुदनी,
समीरा।

लताकरञ्ज—हि० कटुकरञ्जा,
करञ्जरा।

लवणचार हि० लोणखार।

लवङ्ग—हि० लौग। बं० लवङ्ग।

लक्ष्मणा—हि० सफेद कटेरी,
श्वेतभटकटैया।

लक्ष्मणाकन्द—हि० लक्ष्मणाकंद।

लामञ्जक—हि० पीनावाला।

लासा—हि० लास। बं० लासा।

लोहकिट्ट—हि० मण्डूर, लोह-
मिंहानिका, किष्ठी, सिहान।

लोध—हि० लोध।

लाका—हि० धिमारी, कसूर।

वचा—हि० वच। बं० वच।

वज्रचार—हि० नोसादर।

वट—हि० बड, वर। बं० वट।

वटपत्नी पाषाणभेदी—हि० बड-
वती पाषाणभेदी।

वक्त्रनाभ—हि० वचनाग, तिलि
याविष।

वक्त्रादनी—हि० छिरेटा, छिर-
हटा। बं० पातानगरुडो।

वनज्या उपोदकी—हि० जङ्गली
पोई।

वनवीजपूर—हि० जङ्गली वि-
जोरा।

वनशृङ्गाटक—हि० छोटा गो
शरु।

वन्यदमनक—हि० जङ्गली दमना
वरक—हि० वटी।

वरुण—हि० वरना। वरुण।

वधैरव—हि० वधर घन्दन।

वलिदूर्वा—हि० वल्लोदूव।

वर्षामूषाक—हि० विषकोसरा।

वसपत्र—हि० सफेद वसु।

वानोर—हि० जनयेत।

वार्ताकी हि० वेगत, भंटा ।

वं० वेगुन ।

वाराहो—हि० गठी, मिर्चीली
कंद ।

वापिकी—हि० वेल ।

वालुकी—हि० बालुकी ककडी ।

वामक—हि० अरसा, अट्टसा
वं० वामक ।

वामन्ती—हि० मधुमाधवी ।

वाम्नुक—हि० वधुवा । वं०
वेतुया ।

व्याघ्रनख—हि० व्याघ्रनख ।

विज्जण्टक—हि० वृशिया ।

विकटत—हि० कटाई, कि-
द्वियो । वं० वं० वंदचो ।

विटखदिर—हि० दुर्गन्ध खेर ।

विडङ्ग—हि० वाप्रविडङ्ग ।

विदारीकन्द—हि० विदारीकंद,
दोनी विलिथाकन्द ।

विमन्दा—हि० विमना ।

विप—हि० वं० विप ।

विपमुष्टि—हि० विगडोडो, कर-
रुपा ।

विष्णुकन्द—शोकण देशमें प्र-
सिद्ध है ।

विष्णुकान्ता—हि० विष्णु-
कान्ता ।

वृक्षान्त—हि० विषाविल म-
हादा । वं० महादा ।

वृत्तमल्लिका—हि० वृधर मो-
तिया ।

वृद्धदारु—हि० विधारा । वं०
वृद्धदारुक ।

वृद्धि—गौड देशमें प्रसिद्ध ।

वृश्चिका—हि० विद्धवा ।

वृश्चिक लो—हि० वृश्चिकाली ।

वेतस—हि० वत ।

वेत्र—हि० बडावेत । वं०
वेत्र ।

वेत्तर—हि० वखेल ।

वैकान्त—हि० वैकान्त ।

वैडूर्य—हि० वैडूर्य ।

वेपरित्या सज्जान्—हि० बडो
सज्जान् ।

वन्दाक—हि० वन्दा, वन्दाक ।
वं० परमाकातादरा ।

वंग—हि० वांग । वं०—वंग ।

वंगादुर—हि० वांगकेषदुर ।

वंगपथी—हि० वंगपथी लया ।

वंगरोचना—हि० वमरोचना ।

श

शख—हि० सन ।

शखपुष्पी—हि० शखहुस्त्री, शखई,
धुंगर । वं० घाणशखई ।शतपत्री—हि० शिवती, गुल
दावरी ।

शतपुष्पादल—हि० सोषा ।

शतावरी—हि० छोटी सतावर ।
वं० शतमूली ।शताह्वा—हि० सोषा । वं०
शुल्का ।

शबरचन्दर—हि० शबरचन्दन ।

शमी—हि० समी, छेकरा सफेद
कीकर । वं० श्राववाचना ।

शर—हि० सरपना ।

शरपुहा—हि० सरफोका ।

शशाङ्कुस्त्री—हि० एक प्रकारकी
ककडी ।

शाक—हि० मागधन । वं० जीगुन ।

शाखोट—हि० सिहोड़ा । वं०
शाखोडा ।

शालि—हि० शानि ।

शानिपर्णी—हि० सरिवन, शान
वन । वं० शालपानि ।शाल्मली—हि० सेमरा । वं० सिमल ।
शाल्मलीकन्द—हि० सेमलका
कन्द ।शनिवार—हि० शिरिआरी,
सिलवारी । वं० शुनिशाक,
शेमोला ।शिष्टु—हि० पौला सहजना ।
वं० पौत सजिना ।शम्भु, तल—हि० सहजनेका तेल ।
शिशुपत्रशाक—हि० सहजनेके
शक्तेकाशाक ।शिरोप—हि० शिरम, भिंजणी ।
वं० शिरीष ।

शिल्पिशा—हि० शिल्पिकटण ।

शिन्नाजतु—हि० शिलाजीत ।

शुनक चिल्ली—हि० कुत्तरघोल ।

शुकधान्य—हि० शूकधान्य ।

शेफानिका—हि० वन निर्गुण्ड ।

शेनेय—हि० पत्थरफूल, , चलो
रा, भूरिखना । वं० शैलज ।शशाङ्क—हि० काई, वलकुम्भी ।
वं० पाना ।

शोभाध्वन—हि० काला सहजना,

शोषी—हि० सोनीनासकजंगली
हल्दी ।

शङ्ख—हि० शङ्ख ।
 शङ्खयुष्मो—हि० मुह्लाङ्गुली, की-
 डीयाला । वं० धोरकांचकी ।
 शङ्खिनो—हि० वडुवेल ।
 शिंशपा—हि० शैशव, सिसव ।
 वं० शिशु ।
 शिवीधान्य—हि० शिवीधान्य ।
 शिर—हि० सीठ, सूठ । वं०
 सूठ ।
 सङ्घाटक—हि० सिद्धाडा ।
 सङ्घी—हि० कांकडासिङ्घी । वं०
 कांकडासङ्घी ।
 श्यामाक—हि० सांवा, समा ।
 वं० श्यामाघास ।
 श्लोनाक—हि० मोनापाठा, अ-
 रलू, टेंडू । वं० सोना ।
 श्रावणी—हि० होटी मुण्डी ।
 वं० मुहुरी, भुंङ्कदम,
 शुनकुडी ।
 श्रोताल—हि० श्रोताड ।
 श्रोवली—हि० सीकाकाई ।
 श्रीवेष्ट—हि० विशेषधूप ।
 श्वाधान्तक—हि० निहमोडा,
 निसोरे, बहुवार ।
 श्वेत अगस्त्य—हि० सफेद अग-

स्तिया, हयिया । वं० श्वेत
 वक ।
 श्वेत एरण्ड—हि० सफेद एरण्ड,
 अण्डोआ ।
 श्वेत करवीर—हि० सफेद
 कनेर । वं० श्वेत करवी ।
 श्वेत खदिर—हि० सफेद खैर ।
 श्वेतचिल्ली—हि० श्वेतचिल्ली ।
 श्वेत जीरक—हि० सफेद जीरा ।
 वं० श्लज्जीरा ।
 श्वेत टङ्गण—हि० सफेद सो-
 हागा ।
 श्वेत तुलसी—हि० सफेद तुलसी ।
 श्वेतदूर्वा—हि० सफेद दूर्वा ।
 श्वेत धतूर—हि० सफेद धतूरा ।
 वं० श्वेत धतूरा ।
 श्वेत पाटली—हि० सफेद
 पाडार । वं० शतपारुल ।
 श्वेतपाषाणभेद—सफेद पाषाण-
 भेद ।
 श्वेतवृहती—हि० सफेद वडी
 कटाई ।
 श्वेत वन्धूक—हि० सफेद दु-
 पहरिया ।
 श्वेतमरिच—हि० सफेदमरिच ।

श्वेत मधुक—हि० मफेद
मरुभा ।

श्वेतमन्दार—हि० सफेदमंदार ।
व० श्वेतमदार ।

श्वेत रोहितक—हि० सफेद
रोहिडा ।

श्वेत लोत्र—हि० पडानो लोध ।
श्वेत वचा—हि० सफेद वच ।

श्वेत वणपुष्पी—हि० सफेद
वणपुष्पी ।

श्वेत गरपुडा—हि० सफेद
सरफोका ।

श्वेत शिपु—हि० सफेद
सहजना ।

श्वेतशिंशुपा—हि० पिना मिसव ।
श्वेतकटभी—हि० सफेद फट

भो. करडो ।

श्वेतपुनर्नवा—हि० विपक्षोपडा ।
व० श्वेतपुनर्नवा ।

श्वेताश्वी—हि० धनभीषा, पट-
कोका ।

श्वेताक—हि० सफेद पाक ।
व० श्वेत पाकन्ट ।

श्वेतार्जक—हि० सफेद धजवला ।
श्वेताः सु—हि० सफेद वसु ।

श्वेततोत्पल—हि० सफेद कमल,
चन्द्रविकाशी ।

प्र

पद्सुजा—हि० खरबूजा । व०
खरसूजा ।

पारिवर—हि० वानेवत ।

स

सतपणं—हि० द्वितवन, सतवन,
व० क्वातिम ।

समद्विल—हि० नद्याम्ब, के-
सुधाहृद ।

समुद्रफल—हि० कौयफल ।

समुद्रभलपेन—हि० व० समुद्रफेन

समुद्रलवण—हि० नमक, मा-
सुद्रोन । व० करकचमरण ।

सरस—हि० धप सरल । व०
सरसकाष्ठ ।

सर्ज—हि० बडा गान् । व०
भाजो रत्न ।

सर्पाक्षी—हि० सरहधी गण्डनी,
सुगन्ध नकुलकन्ट । मंमयं

कदानिका ।

सर्पिणी—हि० सर्पिणी ।

सर्पसार—हि० सायू ।

सलकी - हि० शानई ।
 सडो (सलेडी) पिप्यसो—हि०
 सिंहली पिप्यनो ।
 सहवर—हि० सफेद कसेसरैया ।
 सहदेवो—हि० सहदेई । वं०
 पोतपुप्य, दण्डत्यस ।
 साछरुंड—हि० पडवास, बडो
 माई, छोटी माई ।
 सातला—हि० शातला, घुहरका
 भेन । वं० मिर्जाविशेष ।
 सारिवा—हि० गीरोसर, भीरि
 आक्षिऊ । वं० पनलमूल ।
 सार्धपत्र—हि० सरसों का
 शाक ।
 सार्धप तेल—हि० लरमोकातेल ।
 सिकता—हि० बालू रेतो ।
 सिक्यक—हि० भोम ।
 सिप, डे—हि० श्रेय, डे ।
 सितटभ—हि० कुम्द्राम—ड भ,
 दाभबडो ।
 सितपनाश—हि० सफेद पनास
 वं० श्वत पन श ।
 सिशार्थ—हि० सफेद सरसा ।
 सीसक—हि० नोसा ।
 सुगन्धभूषण—हि० सुगन्धद्वय ।

सुरपुत्राग—हि० सुरपुत्राग, क
 मल । वं० छविदान, फुल ।
 सुवर्णकदलो—हि० मोनकेला ।
 सुवर्णकेतकी—हि० सुवर्णकेतकी
 सुवर्णगेरिक—हि० सुवर्ण गेरू ।
 सुवर्णमात्रिक—हि० सोना
 भाषी ।
 सूक्ष्मयोनिफा—हि० छोटीलोनी
 सूरण—हि० सूरन, जमीकन्द ।
 वं० शोन ।
 सूर्यकान्त—हि० प्रगियो कचि
 भीराष्ट्रो—हि० वीरीचन्दन ।
 सौवञ्जल—हि० सोदर, नोन,
 कानानमक, होडा रकोडा ।
 वं०—सवल लवण ।
 सोवोर—हि० काला सुरमा ।
 साभर—हि० साम्बरलोष ।
 सिन्दू—हि० सिन्दूर ।
 सिन्दूषो—हि० सिन्दुरिया, जा-
 पर लटकष ।
 सिन्दुवर—हि० श्वेत सद्धान्त,
 निर्गण्ठी, मैउडी सेंदुधारि ।
 वं० निषिन्टा ।
 सैन्यक—हि० सैन्यानिमक, ला-
 होरो निमक ।

स्यलश्विनो—हि० स्यल कम-
लिनी ।

स्युलेण्ड—हि० बडा अण्ड ।

स्युलेला—हि० बडी लायची ।

वं० बड ईलातचो ।

स्युलगर—हि० बडा सरपता ।

स्योणेयक—हि० धुनेर ।

सिग्धदाक—हि० तेलिया देव-
दाक ।

सुही—हि० थुहर, सेहुड । वं०
मिजभक्त ।

स्युका—हि० प्रमवरण कलडो-
दकपुरो । वं० स्युकाशाक ।

स्फटिक—हि० स्फटिक ।

स्फटिकी—हि० फिटकिरी ।

स्रोतोन्नन—हि० सोल सूरमा ।

स्रतंगता—हि० कौंक, किवांच ।
वं० आलकुसी ।

स्रर्षिचार—हि० मळी ।

स्रर्ष—हि० सोना ।

स्रर्षेचिरो—हि० चीक, सत्या-
नासी । वं० चीक मियाल-
काटा ।

स्रर्षुली—हि० सनाय

स्वादुपटोली—हि० मोठापटोल ।

ह

हव्या—हि० बडी हाठवेर ।

हीरक—हि० हीरा ।

हरिचन्दन—हि० कुडुमागुरु-
चन्दन ।

हरिताल—हि० हरिताल ।

हरिद्रा—हि० हल्दी । वं० हरिद्रा

हरिद्र—हि० हरदिवा ।

हरिद्रूम—हि० बडा दाम ।

हरातकी—हि० हरड, हड,
हरं । वं० हरीतकी ।

हरीतकीतेल—हि० हरडका तेल

हस्तकोडिका—हि० हाडजोड ।

हस्तिकोयातकी—हि० नेनुषा,
गलका तोरई, घीया तोरई ।

वं० घुंधुल ।

हस्तिमद—हि० हस्तिमद ।

हस्तिकन्द—हि० हायी चि-
घारी । हि० कधु ।

हस्तिगुडी—हि० हायीगुडा ।

हितावली—हितावली ।

हिजल—हि० जलकनेर ।

हिमजीवन्तिका—हि० स्वर्षजी-
वन्ती ।

हेमयूथिका—हि० पीली जूहो ।

हंसपादो—हि० गाहालियाः ।

हिङ्ग—यि० हीग । व० हीग ।

हिङ्गुपत्नी—हि० बाफली । व०

शंभुनी ।

हिङ्गुल—हि० सिंहरख ।

हिन्ताल—हि० बडा ताड ।

ह्रस्वालह—हि० छोटी पाखर ।

ञ

चुव—हि० चवरा, चीरा, रत्तरा,

वौडा, लोनिया ।

चीरकाकोलो—हि० चीर-

काकोली ।

चीरणी—हि० पिमोरा ।

चीरविदारी—हि० दूधविदारी ।

चुद्रकारलीकन्द—हि० कडवची-

कन्द ।

चुद्रवञ्जु—हि० छोटी चञ्जु ।

चुद्रदुरालमा—हि० छोटा ध-

मासा ।

चुद्रपाषाणभेद—हि० चुद्रपाषाण

भेद ।

चुद्रशह—हि० छोटा शह ।

चुद्रा उपोकको—हि० छोटी

पोई ।

चुद्राग्निमन्थ—हि० छोटी अ

रनी ।



तृतीय संस्करणका विज्ञापन ।

बड़े आनन्दका विषय है, कि फिर वैद्यक-शिक्षाका तृतीय संस्करण भी छप गया । द्वितीय संस्करण को दो हजार प्रति जितनी जल्दी बिकी उतनी आशा हमने न थी । अवश्य यह ईश्वर की कृपाव याहक अनुयाहक गणोंकी सहायताका फल है । इस बार नये उत्साहसे वैद्यक शिक्षाका तृतीय संस्करण की ४ हजार प्रति हमने छपवाया है । द्वितीय संस्करणमें बहुत कुछ त्रुटियां रह गई थी इस बार उन त्रुटियों को सुधारने के साथ साथ कई नवीन और परोक्षित औषधियोंका योग भी दियेगये हैं । इसके सिवाय आयुर्वेदीय संस्कृत नामावलीका हिन्दी और ब्रह्मा भाषाका सर्वसाधारणके समझने लायक पुस्तकके अन्तमें एका निघण्टु दिया गया है ।

अन्तमें पाठकोंके भविष्य निवेदन है कि यदि कोई त्रुटि या भूल रह गई हो तो कृपाकर सूचित करें जिसे हम चतुर्थ संस्करण में सन्निवेशित करेंगे ।

भवदीय—

श्रीनगेन्द्रनाथ सेन कविराज ।

वैद्यक-शिक्षा ।

प्रथम खण्ड ।

स्वास्थ्यविधि ।

“मम्यश्च यदीदृष्टं यं स्वयमतुष्टिति ।

स ममा श्रतमश्याधिरायुषा न विपुन्यते ।” - चरकसंहिता ।

चिकित्सा शास्त्रका उद्देश्य ।—स्वास्थ्य सम्पादन करना ही चिकित्सा शास्त्रका मुख्य उद्देश्य है । रोग उत्पन्न होनेसे चिकित्सा द्वारा उसका निवारण करना जैसा आवश्यक है, वैसे ही रोग आक्रमणके पहिले जो सब उपाया के अद्वलम्बन करने से रोग उत्पन्न न हो, उसका प्रतिपालन करना उससे भी अधिक आवश्यक है । स्वास्थ्य रक्षा ही रोगात्पत्तिके निवारण का एकमात्र उपाय है । यद्योपयुक्त धन धर्मादि सम्पन्न निरोग शरीर से निदिष्ट आयुके उपभोगका नाम स्वास्थ्य है तथा जिस रोग के आहार विहारादि से स्वास्थ्यकी रक्षा होती है उसको स्वास्थ्यविधि कहते हैं । शरीरी मायकी स्वास्थ्य एकान्त प्राथनीय है, कारण ऐहिक, पारत्रिक जितने काम हैं सबका मूल स्वास्थ्यही है । शरीर निरोग न रहनेसे ऐहिक सुखजनक विद्या, धन, यग, पभोट लाभ, अथवा व्रत यथादि पारलौकिक धर्ममूलक कार्य सम्पादन, ये दोनों कीर्

कार्यभो सम्पन्न नहो हो सक्ता । वस्तुतः एक मनुष्य सब गुण लक्षण अनुकूल पुत्र कलत्रादि परिवार परिवृत नष्ट स्वास्थ्य होनेसे जैसा दुःखित होता है, दूसरा मनुष्य सम्पूर्ण निरोग पर ये सब सुखोंसे वंचित रहने परभो वैसा दुःखित नहो होता । यही सब कारणोंको विचार करके आर्य मनोविगर्णोंने जो सब उपायोंके अवलम्बन करनेसे, मनुष्यगण जराब्याधि प्रभृतिसे छुटकारा पा सके वही सब उपदेशोंका उल्लेख चिकित्सा शास्त्रमें पढ़िले किया है । हमभो उतो रीतिसे इस पुस्तकके आरम्भमें प्रथम स्वास्थ्यरक्षाके विषयमें कई एक संक्षिप्त नियम सन्निवेशित करते हैं ।

शारीरिक स्वास्थ्य लक्षण ।—स्वस्थ व्यक्ति अर्थात् जिनके शरीरमें वात, पित्त और कफ यह तीन दीप ; रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र और ओज यह अष्टधातु और मूत्र, पुरीष, खेदादि मल समूह उपयुक्त मात्रामें है, उनको ब्राह्म मुहूर्त्तमें अर्थात् चार डेड रात रहते बिक्रीनेसे उठ कर मल मूत्रादि त्याग कर दन्तधावनसे मुख धोना चाहिये । पूर्व या उत्तर मुख बेटका करञ्ज, करपोर, आकन्द, मालती, अर्जुन, खैर अथवा कटु-तिक्त और कषाय रसयुक्त कोई काठकी कूची बनाकर दन्तमांसको छोड़कर दांतको साफ करना ; तथा सीना, चांदी, ताम्बा सोसा या पोतलकी बनाई जीभीसे जिह्वा साफ करना इस रीतिसे दन्त प्रभृति साफ और मुखको दुर्गन्धि नाश होनेसे अन्नादिमें रुचि होती है । अजोर्ण, वमन, श्वास, कास, ज्वर, दृष्ट्या, मुखपाक और हृद्रोग, नदरोग, शिरोरोग तथा कर्णरोगसे पीडित मनुष्याको दनुवनसे दांत साफ करना उचित नहो है ; सफेद मिट्टी, कोयलेकाचूर्ण, कडेकी राख आदिसे उनको दांत साफ करना चाहिये । प्रातःकालको तरह तोसरे पहरको भो दनुवनसे मुख साफ करना चाहिये ।

व्यायाम ।—इसके बाद व्यायाम (कसरत) करना उचित है । अर्द्ध शान्ति बोध व्यायामको मात्रा निर्दिष्ट है ; अर्थात् ललाटमें पसीना आना और ईपत् दीर्घ निःश्वासादि लक्षणसे अर्द्धशान्ति अनुभव कर व्यायाम बंद करना । शोथ और वमनके सिवाय और ऋतुओंमें व्यायाम कुछ कम करना चाहिये । कारण, अधिक व्यायाम इस ऋतुमें करनेसे, दृष्ट्या, चय, प्रमत्तक (खास विशेष) रक्तपित्त, कास, ज्वर और वमन प्रभृति उत्कट रोग होनेका डर है । उचित मात्रामें व्यायाम करनेसे, शरीरको लघुता, कष्ट सङ्घिष्णुता, अग्निको दोषि, मेदक्षय और अङ्गका सुगठन आदि उपकार होता है । बालक हृदय और वातपित्त यथाः अजीर्ण रोगीको व्यायाम करना निषेध है ।

तेलाभ्यङ्ग ।—व्यायाम बाद सब शरीर को घोड़ी देरतक मर्दन करना आवश्यक है, इससे व्यायाम जनित अम दूर होने पर सर्वाङ्गमें विशेषकर मस्तक, पैरका तलवा और कानके छेदोंमें तेल मर्दनकर छान करना । शरीरमें तेल मर्दन करनेसे शरीर दृढ, पुष्ट, क्लेशसह, सुखदायक, और सुन्दर त्वकयुक्त होता है ; तथा इससे जरा, शान्ति और विक्षत वायु दूरही आयुको वृद्धि होता है । मस्तकमें तेल मर्दन करनेसे, स्नाजिल्य (टाक), केशकी अकाल पकता और केशका झडना आदि रोग दूरही मस्तक और कपालके बलको वृद्धि, केशके मूलको दृढता, दीर्घत्व और क्षणात्व, इन्द्रिय समूहको प्रसन्नता और सुनिद्रा होती है । पैरके तनवोंमें तेल मालिश करनेसे पदद्वयको कर्कशता, रुचता और चर्मा नभिन्नता आदि दोष दूर हो, स्वेद्य और घनवृद्धि, सुकुमारता और पादकी ज्योति बढ़तो है, औरभी पैरका फटना गृध्रमो घात और सायु संकोचको आगदा नही रहतो है । कानके छेदमें तेल

डालनेसे जंची आवाज सुनना और बहिरापन आदि वायुजनित कर्णरोग तथा मन्याग्रह और हनुग्रह प्रभृति वातज पीडा उत्पन्न नही होती । वस्तुतः तैलाभ्यङ्ग सर्द्धतोभावेसे करना उचित है । चर्म, कमल और गाड़ीके चक्रम तैल देनेसे उसे बहुत दिन तक स्यायो रहता है, मनुष्य शरीरभी वैसही तैलाभ्यङ्गसे बहुत दिन तक मवल और कार्यक्षम बना रहता है । वमन विरेचनादिके बाद, कफ रोगी और अजीर्ण रोगीको तैलाभ्यङ्ग करना उचित नही है ।

स्नानविधि ।—तैल मर्दनके बाद साफ और बहते पानीसे स्नान करना, अभाव में साफ पानी गरम कर ठंडा होने पर स्नान करना ही तो, मस्तकमें गरम पानी न देकर ठंडा पानी देना चाहिये, कारण गरम पानी शारीरिक बलप्रद होने परभी मस्तकमें देनेसे केश और चक्षुके बलको नष्ट करता है । स्नान करनेमें शरीरको दुर्गन्ध, मैल, टाह, एसीना, बौभक्षता, भारोपन, तन्द्रा, और खजुली आदिका नाश होता है तथा शारीरिक बलवृद्धि और आग्नि की दीप्त होती है । स्नानके बाद पहिले भीले अर्गोलिसे बदन पोखना, फिर सुखे वस्त्रसे बदन पोखकर, साफ सुखा वस्त्र पहिरना और चन्दन आदि सुगन्धित द्रव्यका अनुलेपन करना चाहिये । अर्हित रोग, नेत्र, कर्ण और मुख रोगमें, अतिसार रोगमें, पानस रोगमें, अजीर्ण रोगमें और आहारके बाद स्नान करनेसे अनिष्ट होता है ।

आहार ।—स्नानके बाद परिष्कृत स्नानमें ऋजु भावमें बैठकर उद्युक्त मात्रामें इन्दुत्तु लण, सिन्धु मधुरादि कृ रस सम्पन्न, वलकर रुचि जनक, और विश्वस्तु प्रियजनका दिया भोज्य पदार्थ न बहुत जल्दी और न बहुत देरमें मीनावनस्त्रन पूर्वक भोजन करना । जितना भोजन करनेमें कुत्ति, हृदय या पार्श्वद्वयमें दर्द

ओर शरीर भारी मालूम न हो अथवा उदर ओर इन्द्रिय समूहको प्रसन्नता मालूम हो, लुधा पिपासाको शान्ति हो ओर शयन उपवेशन, गमन, निश्वास, प्रश्वास ओर कथपोकथनमें कट न हो वही आहारको मात्रा है । किन्तु भोज्यवस्तुको गुहता ओर लघुतासे उसको मात्रा स्थिर करना उचित है,—गुरुपाक अर्थात् देरसे हजम होनेवाला पदार्थ अर्द्धं तृप्ति अर्थात् आधा पेट ओर लघुपाक द्रव्य पेटभर खाना उचित है । उपयुक्त मात्रा आहार न कर अल्प मात्रा या अधिक मात्रा भोजन करनेसे विशेष अनिष्ट होनेको आशङ्का है । गल्पाहारसे तृप्ति नहीं होती, तथा उदावत्त राग उत्पन्न होता है, बल, वर्ण, आयु, रस रक्तादि धातु समूह आर शोज क्षीण होता है, तथा मन, बुद्धि ओर इन्द्रिय समुदाय उत्तम ओर यावतीय वायु रोग उत्पन्न होते हैं । अधिक मात्रा आहार करनेसे उगपत् समुदाय दोष कुपित हो अजोर्ण, अग्निमान्द्य, विसुचिका (हेजा) अलसक प्रभृति दुरारोग्य राग समूह उत्पन्न होते हैं । अपरोष्कृत स्नान, शत्रुगृह, नोच जातोका गृह, प्रात मन्थ्या ओर मायमन्थ्या प्रभृति समयमें उत्तर मुख बठकर, पडिलिका आहार अच्छी तरह जोर्ण न होनेपर, अन्यमनस्क भावमें अथवा ज्वरादि आहार निषिद्ध रोगसे पीडित होनेपर आहार करना उचित नहीं है । इसके भिवाय शीतल द्रव्य, पर्युषित ओर सूखो वस्तु, विरुद्ध वीर्य ओर क्षीर मत्स्य, आदिके तरह सयोग विरुद्ध द्रव्यभी आहार करना अनुचित है ।

आहारान्ते कर्त्तव्यम् ।—भोजनके बाद जायफल लता कस्तुरीका फल मोतलचोनी लौंग, छोटी इलायची, कपूर, ओर सुपारी आदि ममालायुक्त पान खाना चाहिये, इसमें खायामुष्ण द्रव्य समूह सारसे मिलकर हजम होता है, ओर मुखकी विर

सता दुरही सुगन्धयुक्त होता है। इसके बाद थोड़ी देर बायें तरफ लेटना चाहिये। दिनको भोजनके बाद सोना उचित नहीं है। कारण दिनको सीनेसे कफ पित्त प्रकुपित ही हलीमक, शिरःशूल, स्त्रैमित्त्य, मातृगौरव, अङ्गमर्द, अग्निमान्द्य, हृदय उपलेप, शोथ, अरोचक, हृत्तास, पौनस, अर्बाव भेदक, कोठ, व्रणपिडिका, कण्डू, तन्द्रा, कास, गलरोग प्रभृति और बुडिनाय, स्रोतो रोध, और इन्द्रिय समूह दुर्बल आदि रोग होनेकी आशंका रहती है। पर जिनकी सङ्गोत अध्ययन, मद्यपान, अधिक रात्रि जागरण, मैथुन भारवहन, पय पर्यटन आदि कामोसे क्लान्ति हुईहे और अजीर्ण, क्षत, हृषणा, अतिभार, शून खास, हिक्का, उन्माद, पतन या आघातादिसे पोडित तथा क्रोधो, शोकार्त भीरु, वृद्ध, बालक, कृम्य या दुर्बल है उनके हकमें दिवा निद्रा उपकारी है। सारणतः दिवा निद्रा मन रहने परभी योष ऋतुमें सभावतः रुच और इस ऋतुमें सूर्यकिरण तेज और रात्रि मान अति अल्प होनेके कारण दिवा निद्रा अनिष्टजनक नहीं है। किन्तु भेदम्बो, कफ प्रकृति या कफ रोग पोडित और दुषित विषादिसे पोडित ऐसे मनुष्यको योष ऋतुमेंभी दिवा निद्रा अनिष्ट कारक है।

भोजनके बाद शारीरिक परिश्रम जनक कार्य, तेज चलनेवानो सवारीमें चढना और आच तथा धूपमें बंठना उचित नहीं है। दोपहरके पहिले या तोमरे पहर को भोजन करना अनुचित है।

तोमरे पहरको जब सूर्यकी किरण ठणो हो तब थोड़ी देर बगोचा आदि खुलासे स्थानमें टहलना उचित है, इससे अग्निको दीप्ति, शारीरिक फूर्ति और मन प्रपुञ्जित होता है। टहनतो ममय जुता पैरमें रहना चाहिये, इसमें पदहयमें किसी तरहका कट नहीं होता और आखके हकमें उपकारो है। धूप, हाँट या

शिशिरके समय कही जाना होता छाता सिरपर लगाना अवश्य उचित है ।

रातको एक पहरके भीतर उपर कहे अनुसार उपयुक्त मात्रासे आहार करना चाहिये । रातको दधि भोजन करना कदाच उचित नहो है । आहारके बाद सूखा-साफ और हवादार घरमें अवस्थानुसार पलंग, चौकी, चारपाई आदि पर ऋतु भेदानुसार कोमल मुखस्पर्श विह्वीनेपर सोना चाहिये । रातको ६ घंटेसे ८ आठ घंटे तक सोना उचित है । इससे कम या अधिक देर तक सोनेसे शारीरिक कृशता, दीर्घत्व, और कई कठिन रोग अथवा मृत्यु तक होनेका डर है । इससे मनुष्य मात्रको स्वास्थ्य रक्षाके विषयमें आहारादिके तरह उपयुक्त मात्रा निद्रा करनाभी माति आवश्यक है ।

सहवास ।—शरीर रक्षाके लिये सहवास अर्थात् मैथुनभो नितान्त उपयोगी है । ऋतु भेदसे उपयुक्त कालमें अनुरागिनो और अनुकूल स्त्रीमें उपगत होना चाहिये । रलस्रला, कुष्ठादि रोग पीडिता, स्वकीय अनभिमत रूप या आचार विशिष्टा, अन्या-सक्ता स्त्री, परस्त्री, दुष्टयौनि, पश्चादि यौनि, यौनि भिन्न गुह्य-हारादि अन्य किद्रमे अथवा हस्तमैथुन नहो करना । तथा प्रातः-मन्या या सायंमन्या, पूर्णिमा, अष्टमी, चतुर्दशी, अमावस्या, संक्रान्ति और आद्य दिन प्रभृति निषिद्ध दिनको; देवालय, चतुष्पथ श्मशान, जलाशय, तोर, गुरु ब्राह्मण आदिका मकान शरावको दुकान आदि स्थानमें अथवा जहां बहुत मनुष्य रहे ऐसे स्थानमें मैथुन करना उचित नहो है । ज्वरादि यावतीय रोगसे पीडित मनुष्यको मैथुन करना नहो चाहिये ।

ऋतुचर्यांशोत और हेमन्तमें ।—यह सय निर्दिष्ट

नित्य कर्मके सिवाय ऋतुभेदानुसार कई विशेष नियम प्रतिपालन करने चाहिये । हेमन्त और शीत ऋतुमें शीतल वायुस्पर्शादिसे पेटके भीतरको अग्नि रुद्ध होती है इससे अग्निबल उमवक्त बढ़ता है तथा उपयुक्त मात्रा आहार न मिलनेसे रसादि धातु समूहको परिपाक करता है, इससे इस ऋतुमें अधिक गोधूमादि निर्मित घृत और लघण रसयुक्त सिन्धु पिष्टकादि भोज्य, जलज और आनुष प्रभृति मांस अभ्यास रहनेसे मद्य, दूध, और दूधकी बनाई वस्तु और मिष्टान्न प्रभृति खाना चाहिये । स्नान, पान, आचमन, और शौचादि कार्यमें गरम पानी व्यवहार करना । रश्मि, कषाम, और पशुलोम निर्मित वस्त्रमें बदन ढाकना, उष्णगृह, और उष्ण शय्यामें शयन करना, इस ऋतुमें रोज मैथुन करनेसेभी शरीरमें किसी प्रकारको हानिका आगदा नहीं है । कटुतिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य, जगु द्रव्य, और वायुरहेक द्रव्य भोजन, वायु सेवन, और दिवा निद्रा चाटि हेमन्त और शीतमें परित्याग करना चाहिये । हेमन्त और शीतके आचरण प्राय एकही तरह है ; इसीलिये दोभोको ऋतुपर्याय एक माघ लिखी गयी है, पर शीतके न्युनाधिक्यमें पृष्णोक्त आवरण समूहमें किंचित ऋतु फेर करना आवश्यक है ।

वसन्तमें ।—हेमन्तका मन्दिन वक्र, वसन्त कालमें सूर्यके प्रसर फिरफमें कुपितही पाचकाग्निको दुपित करता है, इससे बहुतरे रोग होनेको सम्भावना है । अतएव वसन्त ऋतुमें वसन्तादिमें कषको निकाशना उचित है । इस ऋतुमें जगुपाय, हल-धीर्य, बटु, तिक्त, कषाय और अल्पयुक्त रसादि, गण, चाटिके मांसका आहार और स्नान पान आचमन और शौचादि कार्यमें जोहा गरम पानी व्यवहार करना चाहिये । पौष्णक और बिन्तीना

हेमन्त ऋतुको तरह व्यवहार करना । युवतो स्त्रोका संग प्रशस्त है । गुरु स्निग्ध द्रव्य और अम्ल, मधुर रस भोजन, दिवा निद्रा आदि वसन्त कालमें अनिष्ट कारक है ।

ग्रीष्मकालमें ।—ग्रीष्मकालमें मधुर रसयुक्त शीतल और स्निग्ध द्रव्य आहार और पान करना चाहिये । इस ऋतुमें जंगलो पशु पक्षोका मांस, घृत, दूध, शालि धान्यका भात, आदि भोजन, शीतल गृहमें अल्प दिवा निद्रा, रातको शीतल गृहमें और शीतल विक्रोने पर शयन, सुशीतल उपवन और जलाशयके तौर आदि स्थानमें विचरण हितकर है । कपास निर्मित हलका पाशाक इस समयमें व्यवहार करना । लवण, अम्ल और कटुरसयुक्त तथा उष्ण बर्धक द्रव्य भोजन, मैथुन और मद्यपान ग्रीष्म ऋतुमें निषिद्ध है । मद्यपानका विशेष अभ्यास हां ता अधिक पानी मिलाकर थोडा मद्यपान कर सकते हैं ।

वर्षामे ।—वर्षामे ग्रीष्मसञ्चित वायु कुपित होता है, इससे अनुवासन कर्म (स्नेहपिचकारी) से वायुको शान्त करना चाहिये । इस ऋतुमें अग्निबल क्षीण होनेके कारण आहार हलका करना चाहिये । वर्षाऋतुमें पानी बरसनेसे किसी वक्त शीतकालको तरह, किसी वक्त पानी न बरसनेसे ग्रीष्मकालको तरह अनुभव होता है । इससे इस ऋतुका पान, आहार, शय्या, और पोशाक आदि विचार कर शीत, शोष, वमन्त आदिके तरह समय समय पर परिवर्तन करना आवश्यक है । खाने पीनेकी चीजमें थोड़ा मधु मिलाकर खाना पीना चाहिये । जंगलो मांस, पुराना यव, गोधूम वा धान्यादि अन्न और अधिक खट्टा, लवण और स्निग्ध द्रव्य भोजन करना उचित है । दृष्टि, क्रूप या सरा-

वरका पानी गरम कर ठंडा होने पर पान और स्नान करना चाहिये । मद्यपान करना ही तो शीतकालकी तरह पुराना मद्य बहुत पानी तथा थोड़ा सहित मिलाकर पीना । इसवक्त रुइका साफ कपड़ा पहिरना उचित है । दृष्टि और दृष्टिजन्य भूवाप्य (माटोके भीतरसे एक प्रकारका गैस उठता है उसको भूवाप्य कहते है) शरीरमें न लगने पावे । दिनकी सोना, ओस धूप आदिमें फिरना, नदीके पानोसे स्नान, व्यायाम और मैथुन इस समय में बहुत अनिष्टकारक है ।

शरत्में ।—शरत् कालमें वर्षा ऋतुका सञ्चित पित्त महसा अधिकतर सूर्य किरण प्राप्त हो कुपित हो उठता है । इसमें इसवक्त विरेचनसे पित्तको शान्त और जलोकादिके रक्त मोक्षन करनेकी विधि है । लघुपाक, शीतल, मधुर और तिक्त-रस संयुक्त अन्नपान हितकारी है यव गोधूम और धान्यादिका अन्न, सब्ज, घटक, हरिण, शश, मेघ प्रभृतिके मांस ; नदीमें स्नान और पान ; निर्मल और हलका वस्त्र परिधान, सुकोमल और मुखम्यग्ग मय्या तथा चन्द्रकिरण सेवन करना उचित है । चार द्रव्य, दहो, जलज और आनूप मांस भोजन, तेल मर्दन शिशिर और पूर्वदिशा की वायु स्पर्श शरत् कालमें अनिष्ट कारक है ।

साधारणतः वसन्तकालमें वमन, शरत् कालमें विरेचन और वर्षाकालमें हनुवासन विधिका उपदेश रहनेपर भी मास भेदमें इसकी विविध विधि कहते है ; जंम—चैत्रमासमें वमन, यावणमें अनुवासन और अश्विनमें विरेचन कराना उचित है ।

ऋतुभेदसे ऋतु चर्या ।—ऋतु भेदमें जो सब व्याख्य विधि उपर कह पाए है, अपने अपने प्रकृति अनुसार उसका थोड़ा परिवर्तन करना आवश्यक है । वायु प्रकृतिके मनुष्यका वायु

जिसमें शान्त रहे, सब ऋतुमें वैसाही आहार विहारादिका आचरण करना । ऐसही पित्त प्रकृतिके मनुष्यको पित्तनाशक और श्लेष्म प्रकृतिवालेकी श्लेष्म नाशक आहार विहार करना चाहिये । स्निग्ध, उष्ण, मधुर, अम्ल और लवण रसयुक्त द्रव्य भोजन, शीतल पानोसे स्नान, शीतल जल पान, सम्बाहन (हाथ पैर दबाना) सर्व्वदा सुखजनक कार्य्य, घृत तैलादि स्नेह द्रव्य व्यवहार, अनुवासन (स्नेह पिचकारी) अग्निदीपक और पाचक औषधादि सेवनसे वात प्रकृतिके व्यक्तिका वायु शान्त रहता है । मधुर तिक्त और कषाय रस संयुक्त शीतल द्रव्य पान भोजन, घृत पान, सुगन्धित द्रव्य सूङ्गना, मीठी होरा और पुष्पादिकी माला धारण, गीत वाद्य आदि श्रुति सुखकर शब्द सुनना, प्रियजनोके साथ वात चीत, ठण्डी हवा और चन्द्रकिरणमें फिरना ; मनोरम उपवन, नदीतीर या पर्व्वत शिखर प्रभृति मनोहर स्थानमें विचरण और विरचन तथा तिक्त घृतादि औषध सेवनसे पित्त प्रकृति मनुष्यका पित्त शान्त रहता है । कटु तिक्त और कषाय रसयुक्त तथा तोष्ण उष्णवोर्ष्य द्रव्य पान भोजन, मन्तरण, अश्वारोहण, व्यायाम, रात्रि जागरण, रुच द्रव्य समूहद्वारा गात्र मर्द्दन, धूमपान, उपवास, उष्ण वस्त्र परिधान; और वमनादि क्रियासे श्लेष्म प्रकृति मनुष्यका श्लेष्मप्रशमित होता है । अतएव अपनी अपनी प्रकृति विचार कर उपर लिखे उपदेशोंको जहाँतक बने पानन करना चाहिये ।

स्वाम्यान्वेपीका कर्त्तव्य ।—यह भव दैनिक कार्य्य

और ऋतुचर्याके निषाद्य औरभो कई एक सदाचार स्वाम्यान्वेपी मनुष्य गणोंकी अवश्य पालन करना उचित है । इसमें मन्त्रेपमें वमकीभी यहाँ लिखते हैं । सर्व्वरे स्नानके बाद और शामकी इंगुर

विष्णु प्राणति धर्म कार्यका अनुष्ठान करना । देवता प्राणप गुरु
 चौर पुण्डरीको मर्त्यदा भक्ति करना । यशमाध्य गरीवको छत्र
 क्षमा चौर पतियको सेवा करना । जितेन्द्रिय निधित्त, अनुदत्त,
 निर्भक्ति, नज्जागीन, चमागीन, प्रियभाषो, धार्मिक पध्यवसायो
 चौर विनयो होना । मर्त्यदा परिष्कार वस्त्रादि परिधान चौर
 भद्रजनोचित वेग रखना । मद्य प्राणियोंपर आत्मीयता प्रकाश
 करन । शत्रु चौर पर सम्पत्ति पर लोभ नहीं करना । कर्मोभो
 कियो तरहके पापका अनुष्ठान या पापोंके मंगमें नहीं रहना,
 दूरीका दण्ड चौर गुप्त वात किमीके पास प्रकाश नहीं करना ।
 बड् आदमी या भले आदमीसे विरोध नहीं करना । किसी तरह
 को खराब मवारो, हृष्ट या पर्वत शिखर पर न चटना, जोरसे
 हंसना विकट भाषसे बेटना, अमस स्थान या मङ्गोर्ण स्थानमें सीना ;
 मुह बन्दकर जङ्गाई लेना, हसना या होकना, विना कारण
 नासिका मर्दन, दांत कटकटाना, नाचून दिसना, हाडसे हाडपर
 मारना, ज्योतिष्क पदार्थ देखना, अरुना शून्य घरमें रहना, जंगल-
 में फिरना, स्नान करने पर पहिरे हुए वस्त्रोंमें बदन पोखना, मल
 मूत्रका वेग रोकना, ग्रामको आहार निद्रा चौर भेद्युन ; रातको
 अपरिचित स्थानमें जाना आदि कामोंको त्यागना उचित है ।
 रातको किसी जगह जानेको आवश्यकता होने पर सिरमें उष्णोक्त,
 पैरमें जूता, हाथमें छडो चौर मंगमें आदमी तथा रोगिनो अवश्य
 लेना चाहिये । रातको अपरिचित स्थानमें जाना उचित नहीं
 है । स्वास्थ्यविधि मन्त्रन्यमें इतनाही कहना यथेष्ट होगा कि जिस
 कामसे शारीरिक या मानसिक किसी प्रकारके अनिष्टकी सम्भावना
 हो वैसे काम कर्मो नहीं करना चाहिये ।

नियम पालनका फल ।—उपरोक्त स्वास्थ्यविधि प्रति-

पालन करनेसे सर्व्वदा मनुष्य निरोग रहकर निर्दिष्ट आयु उपभोग कर सकता है, सुतरां ऐहिक और पारत्रिक मय कार्य्य निर्ब्विघ्न सम्पादन कर इहकालमें उत्तम गति पानेको समर्थ होता है । अतएव - मनुष्यमात्रको स्वास्थ्य रक्षाके विषयमें यत्नवान होना उचित है ।

नियम अपालनका फल ।—स्वास्थ्यविधि पालन न करनेसे शरीरमें नानाप्रकारके रोगोंका प्रादुर्भाव होता है । कभी सम्पूर्ण रूपसे स्वास्थ्यरक्षा करने परभी अभिघतादि आकस्मिक कारणसे भी रोग होता है । चाहे जिम कारणसे हो, रोग उपस्थित होते ही उसके उपशमनका उपाय करना चाहिये । किमो रोगको सामान्य समझकर छोडना नहो चाहिये, कारण सामान्य रोगभी प्रथम अवस्थामें उपेक्षित होनेसे वही क्रमशः असाध्य हो जानका गारहकहो जाता है । अतएव रोग होतेही चिकित्सकसे परामर्श लेकर उसका प्रतिकार करना चाहिये । कोई रोग असाध्य होने परभी चिकित्सामें त्रुटि नहो करना, कारण बहुतेरे असाध्य रोगभी आराम होते देखा गया है । रोग होनेपर उरना नहो, तथा उसका पूरावृत्तान्त चिकित्सकसे कहना, और चिकित्सकके परामर्श अनुसार सब काम करना । रोग असाध्य या उत्कट होनेसे चिकित्सक या आत्मीयगण रोगीसे न कह कर रोगीको सर्व्वदा सामान्य रोग कहकर आश्वास देना चाहिये ; कारण रोगी जताश या अस्तुष्ट होनेसे साध्य रोगभी असाध्य हो जाता है । रोगीके अनुगत, विश्वस्त और प्रिय २१ आदमी सर्व्वदा पासमें रहकर आश्वासपूर्ण प्रिय वाक्यसे उसको सन्तुष्ट रखे । रोगीके पास बहुत आदमीके निश्वासादिसे गृहको वायु दूषित होकर रोगीका अनिष्ट होनेका डरहै । जो घर सूखा, परोष्कृत और प्रवात अर्थात् जिममें

वायु अच्छे तरह खेलतो रहे ऐसे सुन्दर घरमें रोगीको रखना । पहिरनेका कपडा सुखा और साफ होना चाहिये, दिनभरमें कमसे कम दोवार पहिरनेका कपडा बदलना तथा उसका बिकोना सूखा नरम और साफ होना चाहिये । किसी कारणसे बिकोना खराब होतेहो अथवा साधारणतः दो तीन दिन पर बदलना उचित है । सेवा करनेवाले सबदा सतर्क रहकर चिकित्सकके आदेशानुसार काम करें और आहार विहारादि कार्यमें रोगी किसीतरहका कु नियम करने न पावे, इस विषयमें विशेष सावधान रहे । चिकित्साके लिये उपयुक्त चिकित्सक निर्वाचन करना चाहिये । चिकित्साशास्त्रमें व्युत्पन्न, दृढकर्मा और छतकम्पा, औषधादि सब उपकरण विशिष्ट और दयावान, इन सब गुणयुक्त चिकित्सकको चिकित्साका भार देना चाहिये । अन्न चिकित्सकमें कभी चिकित्सा नहीं कराना । उपयुक्त चिकित्सकके चिकित्सामें मृत्युभी अच्छे है तथापि अन्न चिकित्सकमें आरोग्य लाभको आशा करना उचित नहीं है । आयुर्वेदका प्रधान ग्रन्थ चरकसंहितामें इस विषयमें बहुत दोष लिखा है ,

“कृप्याविपत्तिता मुदि कश्चि वापुःकासनि

सकपमातुर नृणां दिनप्रमतगोरथम् ॥”

मस्तकमें बज्राघात होनेमें कदाचित् जीनेकी आशा कर सकते हैं तथापि अन्न चिकित्सकको टी डुड औषधमें जीवन रक्षाकी आशा नहीं करना चाहिये ।

जा सब व्याम्यविधि प्रतिदिन आवश्यक है, वही सब यहा निषेधो गयो हैं । अत पर राग पराक्षा विषयके कतिपय नियमोका निषेधना आवश्यक है ।

रोग-परीक्षा ।

रोगमादो परीक्षेत ततोऽनन्तरमौषधम् ।

ततः कर्मभिषक्पश्चात् शान्मूर्खै समाचरेत् ॥

चरकसंहिता ।

पहिले रोगको परीक्षाकर, फिर उसका औषध विचार कर चिकित्सा करना ; यहो चिकित्सा शास्त्रका उद्देश्य है ।

रोग परीक्षाको आवश्यकता ।—वस्तुतः चिकित्साका प्रधान अङ्ग रोग परीक्षा है । उचित रीतिसे रोग नियम न होने पर उसका औषधभी नियम नहीं हो सकता । कारण जिसका जो नाम है उस नामसे न पुकारनेसे जैसे जवाब नहीं मिलता है तथा किसी समय वही आहत व्यक्ति क्रुद्ध होता है वैसही अनिश्चित रोगों किमो प्रकारके औषधसे प्रतिकारकी आशाभो हृथा है, तथा उससे अकस्मर रोगकी हृदि और जीवन नाश होते देखा गया है । अतएव पहिले रोगकी परीक्षा करना प्रायश्चक है ।

परीक्षाका उपाय ।—संक्षेपमें रोग परीक्षाका तीन उपाय है ;—शास्त्रोपदेश, प्रत्यक्ष और अनुमान । प्रथमतः रोगीमें सब अवस्था अवगत हो, शास्त्रोपदिष्ट नक्षत्रसे मिलाना, फिर अनुमानसे रोगका आरम्भ या दीप और वनावन नियम करना ।

रोगीसे अवस्था अवगत होती समय सब इन्द्रिय द्वारा प्रत्यक्ष करना आवश्यक है । रोगीका वर्ण, आकृति परिमाण, (चोचता और पुष्टता) और कान्ति, तथा मल, मूत्र, नेत्र प्रवृत्ति यावतोय देखनेके विषयको देखकर ; रोगीके मुखसे उसकी सब अवस्था सुनकर, अङ्गकूजन, सन्धिस्थान या अङ्गलो पर्व मसूहोका स्फुटन आदि शरीरके सब लक्षण देखकर, शारीरिक गन्ध प्रकृत है या विकृत हुआ है उसको परोक्षाके लिये सब शरीरगत गन्ध मल मूत्र शुक्र और वान्त पदार्थ आदि मूँधकर तथा मन्ताप और नाडको गति आदि स्पर्शकर मालूम करना । केवल अपने रमनेन्द्रियसे कोई विषय जानना असम्भव है, इससे मधु मेहादिमें मूत्रादिको मिष्टता, रोग विशेषमें सब शरीरको विरमता और रक्त पित्तमें रक्तका मवाद जानना हो तो दूसरे जोवसे परोक्षा कराना । शरीरमें कोड उत्पन्न होनेसे शरीरको विरमता और मक्को बैठनेसे मिष्टता अनुमान करना चाहिये । मूत्र मीठा होनेसे, उममें चोटी लगती है । रक्त पित्तमें प्राण रक्त वमन हुआ है वा नहो सन्देह होनेसे, काक कुष्ठ आदि जन्तुका घटाना, यदि वे घाट जाय तो प्राण रक्त और न चाटेती रक्तपित्त का रक्त नियह करना । अग्निबल, शारीरिक बल, ज्ञान और म्यभाव प्रवृत्ति विषयोंको कार्य्य विशेषमें अनुमान कर लेना । भूख, प्यास, रुचि, अरुचि, भूष, ग्लानि, और सपना देखना प्रवृत्ति रोगीको पूछकर मालूम करना । अति सामान्य भेदके दो तीन रोगोंमें किसी रोगका निर्णय न होनेसे माधारण कोई औषध देकर उसके उपकार और अनुपकारमें रोगका नियय करना । लक्षण विशेषमें रोगको माध्यता, याप्यता और अमाध्यता जानना । अरिष्ट लक्षणमें रोगीका मृत्युमालूम करना ।

उक्त विषयोंमें नाडीपरीक्षा, मूत्रपरीक्षा, नेत्र परीक्षा, जिह्वा परीक्षा प्रभृति और अरिष्टं लक्षण सहजमें मालूम नहीं होता है, इससे क्रमशः प्रत्येक विषयोंका विवरण लिखते हैं ।

नाडी परीक्षा ।

नाडीपरीक्षा ।—हाथका मणिवन्ध (पट्टा) और अंगुलीके जडमें एक गांठ है ; उस गांठ को अंगुलीसे दबाकर नाडीकी गतिमालूम करनेको नाडी परीक्षा कहते हैं । नाडी परीक्षामें पुरुषका दक्षिण हाथ और स्त्रियोंके बायें हाथके नाडीको परीक्षा करना, कारण स्त्री पुरुषके शरीर भेटके साथ नाडी आदिकाभी मूल विपरीत है, सुतरां पुरुषके दक्षिण हाथमें जो नाडी मालूम होती है वही नाडी स्त्रियोंके बायें हाथसे अनुभूत होती है । इसके सिवाय दोनों पैरके गुल्फ अंगुलियोंके नीचे, कठ, नासिका और उपस्थमें भी नाडी मालूम होती है । सुमुर्ध्नाश्रम्यामें जब हाथको नाडी साफ मालूम न हो तब उक्त नाडीयोंसे परीक्षा करनेकी विधि है ।

परीक्षाके नियम ।—रोगीके नाडीके उपर परीक्षा करनेवालेके दक्षिण हाथको तर्जनी, मध्यमा और अनामिका अंगुली स्थापन पूर्वक बायें हाथसे रोगीका वही हाथ घोंडा टेटाकर देहनीमें जो नाडी है उसको घोंडा दबाना चा.हये, मणिवन्धमें तर्जनी अंगुलीके नीचेवाली नाडी वायु, दूसरी पित्त और तीसरी कफकी जानना । किसी किसीका मत है, कि तर्जनीके नीचे

वायु मध्यमाकी नीचे पित्त और अनामिकाके नीचे कफको नाडो अनुमान करना चाहिये ।

परौक्षाका निषिद्धकाल ।—तेल मर्दनके बाद, निद्रित अवस्थामें, भोजनके वक्त या भोजनके बाद, भूख प्यास लगी रहने पर, या धूपसे गरम रहने पर और व्यायामादि अम जनक कार्यके बाद नाडो परीक्षा करना उचित नहीं है, कारण उस वक्त नाडोकी गति विकृत रहती है, इससे परीक्षणोप विषयका अच्छो तरह अनुभव नहीं होता है ।

स्वस्थ मनुष्यके नाडोकी गति ।—स्वस्थ मनुष्यको नाडो केंद्रके गतिको तरह, अर्थात् धीरे धीरे चलती है अथवा उसमें किसी तरहका भारोपन मालूम नहीं होता । किन्तु किसी किसी वक्त स्वस्थ मनुष्यकोभी नाडो अन्य रूप हो जाया करती है ; जैसे ;—सवेर नाडो सिग्ध, दीपहरको गरम और तिसरे पहरको तेज अनुभूत होती है ।

अस्वस्थ व्यक्तिके नाडोकी गति से प्रकोपभेद जानना ।—अस्वस्थ अवस्थामें वायुके आधिक्यमें टेढो, पित्तके आधिक्यसे चंचल और कफके आधिक्यसे नाडी स्थिर चलती है । साधारणतः इसी रीतिसे औरभो कईप्रकार विशेष गतिको कल्पना करना चाहिये जैसे वायुमें टेढो याने सर्प, जलौका (जोक) आदिके गतिको तरह । पित्तमें चंचल गति काक, बटेर और भेक आदिके तरह और कफके आधिक्यमें स्थिर भाव राजहम, मोर, कबूतर, घुघु, और नूर्गा आदिके गतिको तरह अनुमान करना । दो दोषके आधिक्य में, वायु और पित्त यह दो दोष प्रचल रहनेसे नाडीकी गति कभी सर्पकी तरह कभी भेककी तरह लक्षित होती

है ; वायु और कफ यह दो दोष प्रबल रहनेसे नाड़ीकी गति कभी सर्पकी तरह कभी गजहंसकी तरह होती है, पित्त और कफ यह दो दोषके प्रबलतामें नाड़ीकी गति कभी भेकके तरह और कभी मोर आदिके तरह मालूम होती है । तीन दोषके आधिक्यमें, पृथक् पृथक् दोष भेदसे सर्प, बटेर, हंस आदि जोषाकी गति लक्षित होती है । यही त्रिविध गति अनुभवमें यदि पहिलेही वायु लक्षण सर्पादिकी गति फिर पित्त लक्षण बटेर प्रकृति और उसके बाद कफ लक्षण हंस आदिकी गति मालूम हा तो पोड़ा साध्य जानना, और उसके विपरीत होनेसे अर्थात् सर्प गतिके बाद हंस गति अथवा हंस गतिके बाद बटेर गति ऐसा अनुभव होनेसे रोग असाध्य जानना ।

ज्वरके पहिले नाड़ीकी गति ।—नाड़ीकी गति दो तीन बार भेक आदि जोषके गतिकी तरह मंथर होती है । पर वह धारावाहिक रूपसे रहने पर दाह ज्वर होता है । सत्रिपत ज्वरके पहिले नाड़ीकी गति पहिले बटेर पक्षीकी तरह टेढ़ी, फिर तित्तिर पक्षीकी तरह उंचो और अन्तमें वार्ताक पक्षीकी तरह मंथर भावसे चलती है ।

वरमें नाड़ीकी गति ।—ज्वरमें नाड़ी उष्ण स्वर्ग और वेगगामी होती है । अतिशय अन्न भोजन करने पर, मैथुनके बाद अर्थात् जिस रातकी मैथुन हो उस रातकी अथवा उसके दूसरे दिन सबेरभी नाड़ी गरम रहती है, किन्तु तेज नहीं रहती है ; इसी लक्षणसे ज्वरके नाड़ीकी गतिकी विभियता अनुमान करना चाहिये ।

वात उंचर ।—साधारणतः वात ज्वरमें वायुके आधिक्यसे नाड़ीके गतिका लक्षण जो कह आए है वही मालूम होता है, वायु

सञ्चित होनेके समय अर्थात् प्राण ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको वात ज्वर होनेसे नाडो मृदु, छग और धोमो चलतो है। वायुका प्रकोप अर्थात् वर्षा ऋतुमें आहार परिपाकके बाद और शेष रातको वात ज्वर होनेसे नाडो भारी, कठिन और शोष गामो होतो है।

पित्त ज्वर ।—पित्त ज्वरको नाडीमें घन्यता (गठो-त्वापन) और जडता मालूम नही होतो है पर तर्जनी, मध्यमा और अनामिका यह तीन अंगुलीके नोचे स्पष्ट मालूम होतो है और गतिका वेगभो अधिक होता है। पित्तका संचयकाल अर्थात् वर्षा ऋतुमें आहारके बाद, सबेर और शामको पित्तज्वर होनेसे वही सब लक्षणके सिवाय दूसरा कोई लक्षण दिखाई नही देता। पित्तके प्रकोपमें अर्थात् शरत् ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको पित्त ज्वर होनेसे, नाडो कठिन ही इतना तेज चलतो है कि मानो नाडो मांसका भेद कर बाहर निकल आवेगा।

कफ ज्वर ।—कफके आधिक्यमें नाडीकी गति जैसे निर्दिष्ट है, साधारण कफ ज्वरमें वैसीही गतिके सिवाय और कोई लक्षण नही मालूम होता। कफका संचयकाल अर्थात् हिमन्त और शीत ऋतुमें भोजनके समय गामको और शेष रातको अथवा कफका प्रकोप काल अर्थात् वसन्त ऋतुमें आहारके बाद सबेर और शामको कफ ज्वर होनेसे नाडो तन्तुकी तरह छग और गरम पानीमें भीगे रखोमें जैसी शीतलता मालूम होतो है वैसीही शीतल अनुभव होतो है। कफके संचय और प्रकोप कालमें कफके नाडोकी गतिमें कोई विभिन्नता अनुमान नही होतो है।

द्विदोषमें ।—वायु पित्त यह दो दोषज ज्वरमें नाडो चंचल, स्थूल और कठिन होता है मानो भूम भूम कर चलना मालूम होता है। वात कफ ज्वरमें नाडी मन्द और थोडो गरम मालूम होती है। इस ज्वरमें कफका भाग कम और वायुका अधिक रहनेसे नाडी रुद्ध और धारावाहिक अर्थात् लगातार तेज चलती रहती है।

पित्त कफमें नाडो कृश, कभी अधिक शीतल, कभी थोडो शीतल और मृदुगामो होती है।

त्रिदोषमें ।—त्रिदोषके आधिक्यमें नाडोकी गति जैसी उपर कह आए है, त्रिदोष सन्निपात् ज्वरमेंभी वैसोही गति मालूम होती है। इसके सिवाय, औरभो इसके नियम निहिंष्ट है उसो नियमोंके अनुसार इन ज्वरको साध्यता आदिका ज्ञान होता है।

कई विशेष लक्षण ।—त्रिदोष जन्य प्राय सभी रोग भयानक होतेहै, विशेषतः ज्वर रोग त्रिदोष जन्य होनेसे, अति अल्पकालमें उसमें मृत्युके लक्षण दिखाई देने लगतेहै। इस से सन्निपात ज्वरमें औरभो कई प्रकार नाडो परोक्षा सम्बन्धीय उपदेश जानना आवश्यक है। त्रिदोषज ज्वरके नाडीमें तनों दोषोंके लक्षण अच्छो तरह मालूम होने परभो यदि तीसरे पहर नाडोकी परोक्षामें पहिले वायुको स्वाभाविक वक्र गति फिर पित्तकी स्वाभाविक चंचल गति और उसके बाद कफको स्वाभाविक स्थिर गति मालूम हो तो रोग साध्य है; इसमें विपरोत भाय अनुभूत होनेसे रोग कष्टसाध्य या असाध्य जानना। इसके सिवाय सन्निपात ज्वरको असाध्यता जाननेके लिये औरभो कई विशेष नियम निहिंष्ट है; जैसे नाडोकी गति कभी धीर, कभी गिथिल, कभी रुद्ध, कभी व्याकुल अर्थात् बरस्राव्यक्तिको तरह इधर उधर

घूमना, कभी सूक्ष्म, कभी बेमालूम होना अथवा अंगुष्ठ मूलसे विच्युत होना अर्थात् अंगुष्ठके नीचे नाडीकी गति मालूम न होना फिर थोड़ेही देर बाद गति मालूम होनेहीसे असाध्य लक्षण जानना । किन्तु भारवहन, सूच्छा, भय और शोक आदि में नाडीकी गति ऐसीही लक्षणबुद्ध होती है, वह असाध्य लक्षण नहीं है । फलतः यावत्तय असाध्य लक्षण प्रकाश होने परभी जयतक नाडी अंगुष्ठ मूलसे विच्युत न हो तबतक वह असाध्यका परीचायक नहीं है । ऐसही सब रोगोंमें अंगुष्ठ मूलसे नाडी विच्युत न होने तक उसको असाध्य नहीं कहना ।

ऐकाहिक विषम ज्वर ।—ऐकाहिक विषम ज्वरको नाडी कभी अंगुष्ठ मूलके पास कभी अंगुष्ठ मूलमें रहती है । द्वितीयक (तिजारी) और चतुर्थक (चौथडया) ज्वरमें नाडी उष्ण स्पर्श और घूमते हुए पानीको तरह गति अवलम्बन कर क्रमशः दूर होती रहती है । अन्यान्य पोडाके असाध्य अवस्थामेंभो नाडीकी गति ऐसीही मालूम होती है, पर उसमें सन्ताप नहीं रहता ।

भूतज ज्वरमें ।—भूतज ज्वरको नाडी अत्यन्त वेगवत् और उष्णस्पर्श होती है । क्रोधज ज्वरको नाडी मानो दूसरी नाडीको अवलम्बन कर थोड़ी टेटी चलती है । कारण ज्वरको नाडीमानो दूसरी नाडीके साथ मिलाकर चलती है, पर इसमें ज्वरका प्रकोप अधिक होनेसे उष्ण स्पर्श और द्रुतगति होती है ।

कामज ज्वरमें ।—मनुष्य इच्छित वस्तु न पानेसे जैसे इधर उधर घूमता है ; वैसेही ज्वरमें कामातुर होनेसे नाडीकी गतिभो चंचल होती है । ज्वरमें स्त्रोसंगकरनेसे नाडी क्षीण और धोमी चलती है । ज्वरमें दहो खानेसे ज्वर का वेग और गरमी अधिक होती है ।

अन्न भोजन उबरमें ।—अधिक खाया खानेसे, ऊपर किन्ना दूधरे रोग उत्पन्न होनेसे नाडी अधिकतर सक्त होती है । कांजी पौनेसे चर्रादि पोडावे नाडीकी गतिकी तरह धीमी चलती है ।

अजीर्ण में ।—अजीर्ण रोगकी नाडी कठिन और उभय पार्श्वमें जड़ित भाव से मन्द मन्द चलती है, इसमें आमालोष की नाडी सूख, भारी और थोड़ी कठिन; पक्षाजोष में नाडी दुर्बल, मन्दगामो और वाताजोष में नाडी अधिक चलती है ।

विषुधिकामें ।—विषुपिपा (हैजा) रोग में नाडीकी गति भेकके गतिकी तरह, और किसी किसी वक्त इस रोगमें नाडी का चलना मालूम नहीं होता तथापि अंगुष्ठ मूलसे विषुत न होनेतक इस रोगकी असाध्य अज्ञेय जानना । विसम्बिका रोगमें भी नाडी भेकके गतिकी तरह चलती है । अग्निमान्द्य और धातुक्षोण रोगमें नाडी शोष, शीतल और अत्यन्त मृदु होती है । अग्निप्रदीप्त रहनेसे नाडी कृद्रु और वसवती होती है ।

अतिसारमें ।—अतिसार रोगमें भेद (दस्त) के बाद नाडी वेदम होजाती है, आमालिसार में नाडी सूख और जड़वत् होती है । अक्षयो रोगमें हायत्रे नाडी का गति भेकके गतिकी तरह और पैरकी नाडी अंसमतिसे चलती है ।

मलमूत्रके रोध में ।—मलमूत्र दोनोका एक सङ्ग अवरोध अथवा दोनोका पृथक भावसे अवरोध होनेपर, मल-मूत्रका वेग धारण से और विषुधिका, अशमो, मूत्रकण्डू तथा ऊपर प्रकृति रोगमें मलमूत्र बन्द होकर नाडी सुध्र भेकगतिकी तरह अम्बित होती है । साधारणतः आमाल और मूत्रकण्डू रोगमें नाडी कठिन और भारी चलती है ।

शूलरोगमें ।—शूलरोग समूहमें वायुजन्य शूलरोग में नाड़ी सर्वदा वक्रगति, पित्तजन्य शूलमें नाड़ीकी गति अतिशय उष्ण और आमशूल अथवा क्रिमिशूलमें नाड़ी पुष्ट मालूम होती है ।

प्रमेह में ।—प्रमेह को नाड़ी बौच बौच में अत्यविशिष्ट बोध होती है । इसके साथ आमदाप रहनेसे नाड़ी उष्ण होती है ।

विष्टम्भ और गुल्म में ।—विष्टम्भ और गुल्म रोगमें नाड़ीकी वक्रगति होती है । किन्तु यह रोग सम्पूर्ण रूपसे प्रकाश पानिके पहिलेही नाड़ी लताको तरह उपर को चढ़ती है । विशेषतः गुल्म रोगमें नाड़ी चञ्चल और पारावत को तरह प्रवल वेगसे घूमती हुई मालूम होती है ! उन्माद प्रकृतिकी नाड़ी भी वंसही चलती है ।

व्रणादि रोग में ।—व्रणादि रोगमें व्रणके चपक अवस्था में नाड़ी की गति पित्तप्रकोप के नाड़ी की तरह होती है । भगन्दर और नाड़ी व्रण रोगमें नाड़ी वायुप्रकोप के नाड़ी को तरह और अतिशय उष्ण चलती है ।

विषभक्ष में । विष खानेसे, अथवा सर्पादि विषेले प्राणिके काटनेसे, शरीर में जब विष फैल जाता है, तब नाड़ी अत्यन्त अस्थिर भावसे चलती है ।

रोग परोक्षा के सिवाय नाड़ी को गतिसे रोगी के मृत्युका काल भी जाना जाता है, यह भी नाड़ी परिक्षा के अन्तर्गत है, सुतरां वह सब उपदेश भी यहां लिखते हैं ।

मृत्यु नाड़ी का लक्षण ।—जिस रोगीकी नाड़ी थोड़ी

देर तेज चलकर फिर धोमो हो, तथा शरीर में शोथ नहो, तो उस रोगीको मृत्यु सातवें या आठवें दिन जानना ।

जिसकी नाडो कभी केंचुवेकी तरह पतली और चिकनी हो और केंचुवेकी तरह टेढो गति हो ; कभी अतिहृद्य किंवा एका-एकी वेमालूम हो ; अथवा शारीरिक कृम्यता और शोथादिसे नाडो भी हृद्य और स्थूल हो तो उसको मृत्यु एक महीने के बाद होती है ।

जिसकी नाडो स्वस्थान (अंगुष्ठमूल) से अर्धयव स्थान सूत्रित हो, तो उसकी मृत्यु तीन दिनमें निय जानना ।

यदि किसीको मध्यमा और अनामिका अङ्गुली के नीचे नाड़ी मालूम न होकर, केवल तर्जनी के नीचे मालूम हो तो जानना कि उसको आयु चारदिन और है ।

सन्निपात क्षरमें जिसका शरीर बहुत गरम पर नाडो अत्यन्त शीतल हो तो उसको मृत्यु तीन दिन बाद होगी ।

भ्रमर को तरह नाडो की गति होनेसे अर्थात् अतिद्रुत गतिसे दो तीन बार चलकर फिर थोडा देर अदृश्य और फिर वैसही चलकर अदृश्य, ऐसही बार बार मालूम होनेसे एक दिनमें मृत्यु जानना । यदि किसी को नाडो तर्जनी अङ्गुलीके नीचे मालूम नहो, तथा कभी कभी मालूम हो, तो उसको मृत्यु १२ पहरमें नियय होगी ।

जिसको नाडो तर्जनीके उपर विनलीके समककी तरह थोडो थोडो देरपर चन्तो हो तो उसका जीवन एक दिन और है, अर्थात् ऐसी चानडे चारभसे लेकर २४ घण्टेके भीतर मृत्यु होती है ।

जिसको नाडो स्वस्थान (अङ्गुष्ठ स्थान) से सूत्रित है . . .

थोड़ी देर पर चलती हो तथा उसके हृदयमें, यदि जलन अधिक हो तो उस जलनके शान्ति तक उसका जीवन है, अर्थात् जलन शान्तिके साथ साथ उसका प्राण वायुभी नकल जाता है ।

नाड़ी स्पन्दन परीक्षा । नाड़ीको गति मालूम कर उसका भेद जानना, अथवा उससे रोगका निश्चय करना और रोगको साध्यासाध्य अवस्था जानना अतिशय कष्टसाध्य है । केवल शास्त्रोपदेशसे उसका अनुभव नहीं हो सकता है ; एकसर रोगीसे नाड़ी की गति देखते देखते रोगका ज्ञान क्रमशः उत्पन्न होता है । इसीसे प्राधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकगणोंने घड़ीके मिनिटसे मिलाकर एक प्रकारके नाड़ीका ज्ञान आविष्कार किया है । अल्पवृषि या साधारण चिकित्सकोके हकमें यह उपदेश विशेष आवश्यक जानकर, इस ग्रन्थमें उनयोभी लिखते हैं ।

वयोभेदसे स्पन्दन विभिन्नता ।—अधिकांश स्वस्थ व्यक्तिकी नाड़ी हरिक मिनिटमें ६०से ७५ बार तक चलती है । किसी किसी को नाड़ी न्यून संख्या ५० और ऊर्ध्व संख्या ८० बार तक एक मिनिटमें चलता है । उन्नतमे तारतम्यमे नाड़ीकी गतिभी विभिन्न है । पेटके भीतरके बन्धोकी नाड़ी हरिक मिनिटमें १६० बार, भूमिष्ठ होनेसे १४० से १३० बार, एक वर्षके उमरतक १३० से ११५ बार, दो वर्षके उमर तक ११५से १००, तीन वर्षके उमरमें १००से ८८ बार, फिर सात वर्षके उमर तक ८०से ८५ बार मातमे चौदह वर्षके उमर तक ८५से ८० बार, यौवन और प्रौढावस्थामें ८० बार, बुढ़ायामें ३५से ५०बार तक नाड़ी चलती है ।

विभिन्न अवस्थामें स्पन्दनगति । पानाहारके समय हृत्पिण्डको क्रिया हृदि होती है, इससे नाड़ीका वेगभी

उसका बढ़ता है। स्वभावतः स्त्री जातिको नाडो पुरुषको अपेक्षा १०-१५ बार अधिक चलती है। नाडोको गति स्वाभाविकके अपेक्षा मन्दगति होनेसे, दुर्बलता या मस्तिष्कमें रक्तका अधिकता हुआ है समझना। ज्वरमें नाडोको गति स्वाभाविक गतिको अपेक्षा तेज और उष्ण स्थिति होती है; सायविक दौर्बल्यमें नाडो मन्दगति और पुष्ट मालूम होती है; ज्वर मयुक्त सब रोगोंमें नाडोको गति द्रुत और ज्वरके आस वृद्धिसे न्यूनानुपेक्षा होती है। पूरी उमरमें और प्रदाह जनित रोगमें नाडो एक मिनटमें २० बारसे भी अधिक नहीं चलती है, इससे अधिक गति होनेसे रोग क्रमशः कठिन और १५० बारसे अधिक चलनेसे उसी रोगमें रोगीके मृत्युको आशङ्का है।

तापमान यन्त्र ।

(थर्मामिटर ।)

थर्मामिटर या तापमान यन्त्र ।—नाड़ोच्चास से रोग परीक्षा करना साधारण चिकित्सकगणोंकी लिये दुःसाध्य है, इससे पायात्य चिकित्सकोंने शरीरके गरमोको परीक्षा कर रोग निर्णय करनेका एक यन्त्र आविष्कार किया है । इस यन्त्रको ग्रह-रेजोमें “थर्मामिटर” कहते है । इससे शरीरके गरमोका परिमाण जाना जाता है, इसकी डिस्कीमें तापमान यन्त्र कहते है । इस यन्त्रसे गरमोको परीक्षा करना ही तो, रोगोको करवट सुलाओ तथा नोचेके बगल में यन्त्रका मूलभाग अर्थात् जिस तरफ पारा रहता है उस भागको बगलमें दबाकर रखना । यन्त्र लगा नेसे पहिले बगलमें पसीना हो तो सूखे कपड़े से धीरे-धीरे यन्त्र लगाना । यन्त्र टवाती वस्तु परीक्षा भाग बाहरन निकला रहे इसका



... १०० महाघट
 तेज ज्वर
 १०५ अधिक ताप
 १०० ज्वर
 ९९ सामानिक ज्वर
 तापको कमो
 ९९ मन्द
 कोलाश

ख्याल रखना चाहिये । शारीरिक सन्तापके गरमोसे यन्त्रका पारा क्रमशः उपरको उठता है । यन्त्रके उपरौ भागमें कई अङ्क और दाग है ; उस दाग और अङ्कके प्रत्येक चिह्नको डिग्री कहते है । पारा जितनी डिग्री उपरको उठे, उसी हिमावसे शरीरका सन्ताप निश्चय करना । तापमान यन्त्र बगलमें रखकर परोक्षा करनाही साधारण नियम है । इसके सवाय, उरू, मुख, सरलयन्त्रमेंभी तापमान यन्त्र देकर परोक्षा करनेको रीति है । सरलयन्त्रमें ताप निर्णय करना हो तो रोगीकी बायें बगल सुलाकर यन्त्र लगाना, मुखमें व्यवहार करना हो तो यन्त्र जोभके नीचे रख मुख बन्द करना । अत्यन्त शोर्ण, अचेतन्य या अस्थिर शिशु रोगीका ताप निर्णय करनेमें सूबोताके अनुसार उक्त स्थानोंमें तापमान यन्त्र व्यवहार करना । तापमान यन्त्र व्यवहार करतो वक्त ५से १० मिनिट तक रखना । पारा उपरको जैसे उठता है अर्थात् द्रुतगति या मृदुगतिसे उठता है यहभो ख्याल रखना । अधिकांश रोगमें सबेरे और शामकी तापका निर्णय करना चाहिये । ताप निर्णय करनेके एक घण्टा पहिलेसे रोगीको स्थिर भावसे रखना उचित है । कठिन रोग समूहोंमें दोदो घण्टेके अन्तरमें ताप निर्णय करना चाहिये ।

स्वस्थ शरीरमें स्वाभाविक सन्ताप ९८ डिग्री दशमल् ४ फारन्ड्रोट, २६ वर्षसे कम उमर वालेका स्वाभाविक सन्ताप ९९ डिग्री दशमल् ४ फारन्ड्रोट होता है । व्यायामादि कार्यमें अङ्क घालनासे आग या धूपका वाहते उत्ताप लगनेसे, योष प्रधान देशमें वास करनेसे और आहारके वाद, सन्ताप इसमेभो अधिक होता है । दिवा निद्राके वाद, विश्राममें, परित्यग करनेसे स्वाभाविक सन्तापकी अपेक्षा डेढ़ फारन्ड्रोट डिग्री सन्ताप कम होता है । अच्छे

प्रकृतिका कुसुम फूलको तरह मूत्र होता है। रोग विशेष के अन्यान्य लक्षण न होनेसे केवल इसी प्रकारके मूत्र परीक्षासे कीर्त पोडाको आशङ्का नहीं है।

दूषित मूत्रके लक्षण ।—वायुसे विगडा मूत्र-चिकना, पीला, किम्बा काला अर्थात् कृष्णपीत वर्ण अथवा अरण वर्ण होता है। इस मूत्रमें तेल डालनेसे तेल भिना बिन्दु बिन्दु मूत्रबिम्ब ऊपरकी उठता है। पित्तसे विगडा मूत्र लाल तेलबिन्दु डालनेसे उसमें बुद बुद उत्पन्न होता है। कफसे विगडा मूत्र फेनिला और क्षुद्र जनाशयको तरह गदला होता है। आमपित्त दूषित मूत्र सफेद मरसोके तेलको तरह मालूम होता है। वात पित्तके मूत्रमें तेल डालनेसे उसमें काली रङ्गका बुद बुद उत्पन्न होता है। वायु और कफ दूषित मूत्रमें तेल डालनेसे मूत्र तैलके साथ मिलकर कांजीको तरह दिखाई देता है। कफ और पित्तका मूत्र पाण्डुवर्ण होता है। मान्निपातिक दोष अर्थात् वात पित्त और कफ ये तीन दोषका मूत्र रक्त या कृष्णवर्ण होता है। पित्त प्रधान मन्निपात रोगीका मूत्र रक्त छोडनेसे उपरका हिस्सा पीला और नीचेका हिस्सा नाल मालूम होता है। एमहो वात प्रधान मन्निपातमें मध्यभाग काला और कफाधिक्य मन्निपातमें मध्यभाग सफेद मालूम होता है।

विशेष लक्षण ।—प्रायः सब रोगोंमें यही सब लक्षणोंका विचार कर रोगीके दोषका भेद अनुमान करना चाहिये। कई एक रोगमें मूत्र लक्षणका किञ्चिन् विशेष लक्षण निर्दिष्ट है। जैसे—ज्वरादि रोगमें रस अधिक रहनेसे मूत्र उपरके रसको तरह। जोर्ण क्षरमें मूत्र हाग मूत्रकी तरह। जलोदर रोगमें घोके दानेकी तरह मूत्रमें एक पदार्थ दिखाई देता है। मूत्रातिमार

रोगमें मूत्र अधिक परिमाण रख छोडनेसे नीचे लाल रंग मालूम होता है । आहार लीण होनेसे मूत्र चिकना और तेलकी तरह आभायुक्त होता है सुतरां अजोष रोगमें मूत्र विपरीत लक्षणयुक्त होता है । ज्वर रोगमें मूत्र कणवण, और इसी रोगमें मूत्र सफेद होनेसे रोग अमाध्य जानना ।

इसके सिवाय प्रमेह रोगमें मूत्रभेद जैसा होता है, वह प्रमेह रोगमें विस्तृत रूपमें लिखा गया है ।

नेत्र-परीक्षा ।

—:~:—

प्रकोपभेदसे भिन्न भिन्न लक्षण ।—वायु प्रकोपसे दोनी आंखे तीव्र, रुच, धुंवाके आभाका तरह, मध्यभाग पाला या अरुण वर्ण और पुतली चञ्चल होती है, अर्थात् दोनी पुतली मज्जदा घुमती रहती है । पित्त प्रकोपसे आंखे उष्ण और पीत, लाल, या हरे रंगको होती है । इसमें चक्षुदाह और रोगी दियेको रोशनी सह नही सकता है । कफ प्रकोपसे दोनी आंखें चिकनी अशुष्क पीतवर्ण, ज्यातिहोन, भारी और स्थिर दृष्टियुक्त होता है । दो दोषके आधिक्यमें दोनी दोषके लक्षण मालूम होते हैं । त्रिदोषके प्रकोपसे, अर्थात् सन्निपात रोगमें आंखें काली या लाल रंग, टेढ़ी दृष्टि, भीतरका धसो, विकृत और तीव्र पुतली, तन्द्राच्छन्न, आर थोडो घाड़ो देरमें बन्द और खुलती रहती है । तथा इस रोगमें आंखें कभी अदृश्य और कभी कई प्रकारके वर्णकी होती है ।

रोग आराम होने पर आंखमें क्रमशः स्वाभाविक सोन्दर्ययुक्त प्रसन्नता और शान्त दृष्टि प्रकृति लक्षण निखाई देने लगते हैं ।

जिह्वा-परौक्षा ।

वायुके आधिक्यसे जिह्वा शाक पत्रके वर्णकी तरह या पीली, रक्त, गोजिह्वाकी तरह कर्कश और फटी होती है। पित्ताधिक्यसे जिह्वा लाल या काली, कफाधिक्यसे सफेद, रसीली, घनी और लिप्त; दो दोषके आधिक्यसे दो लक्षणयुक्त और सन्निपात अर्थात् तीन दोषके आधिक्यसे काली, कर्कश, सूखी, स्फोटकयुक्त और दम्भवत् होती है।

रक्तका आधिक्य और दाह रहनेसे जिह्वा लण्यस्पर्श और लाल। ज्वर और दाह रोगमें नोरम। नये ज्वरमें प्रबल दाह, आमजोर्ण और आमवातके प्रथम अवस्थामें जिह्वा सफेद और चटचटी मान्नुम होती है। सान्निपातिक ज्वरमें जिह्वा स्थूल, शुष्क, चटचटी, रक्त और निर्व्वापित अङ्गारकी तरह काली होती है। यक्षत क्रियाके वैषम्यमें और मन या पित्तके अवरोध होनेसे, जिह्वा पाण्डुरवर्ण और मलसे लिप्त रहती है। यक्षत् ग्लोहा आदि पोडाकी शेष अवस्थामें और क्षय रोगके बाद जिह्वामें घाव होता है। हेजा, मूर्च्छा, और श्वासमें जिह्वा शीतल स्पर्श होती है। अत्यन्तदोर्बल्य और दाहमें जिह्वा बड़ी हाती है। निरोग मनुष्यको जिह्वा मध्यंदा चार्द्र और मध्यपादको जिह्वा फटी होती है।

मुखरस-परोक्षा ।

घायु प्रकोपमें मुखरस लवण, पित्त प्रकोपमें तिक्त, कफ प्रकोपमें मधुर, कोई दो दोषके प्रकोपमें दो रसयुक्त और सदिपात अर्थात् त्रिदोषके प्रकोपमें तीन रसयुक्त होता है ।

अरिष्ट-लक्षण ।

किशोःपमतिक्षान्ताः केषुं च दंष्ट्राग्रताः ।

दीपा यत् कुर्वन्ने विजं तदरिष्टं निश्चयेत् ॥

अरिष्ट लक्षण और चिह्न ।—रोगीत्पाटक दोष सब शरीरमें व्याप्त होनेमें जो सब मृत्युके लक्षण प्रकाश होते हैं उसको अरिष्ट लक्षण कहते हैं । वस्तुतः जिस लक्षणसे भावो मृत्यु अनुभव हो उसीका नाम “अरिष्ट चिह्न” है । चिकित्सा कार्यमें अरिष्ट लक्षण पर विशेष लक्ष रखना आवश्यक है, नहीं तो किसी वक्त अरिष्ट लक्षणयुक्त रोगको चिकित्सा कर वैद्यकी अपदस्त होना पड़ता है अथवा रोगीको एकाएकी मृत्युसे उसके आत्मीय स्वजनोको अतिशय दुःख और कष्ट होता है । चाहे जिस कारणसे मृत्युहो, मृत्युके पहिले अरिष्ट लक्षण नियत प्रकाश होता है, पर किसी वक्त अच्छे तरह विचार न करनेसे अरिष्ट लक्षण स्पष्ट अनुभव नहीं होता है । पृथक पृथक रोग भेदसे जो सब अरिष्ट लक्षण प्रकाश होते हैं वह प्रत्येक रोग निर्दोषके समय लिखूंगा । यहां केवल कई माधारण अरिष्ट लक्षण संक्षेपमें लिखती है ।

प्रकारभेद ।—कई स्वाभाविकविषयका सहसा अस्वामा-

विक परिवर्तनको अरिष्ट लक्षण कहते हैं ; जैसे शारीरिक कोई शुक्लवर्णको कृष्णता, कृष्णवर्णको शुक्लता, रक्तवर्णको अन्य वर्णता, कठिनावयवमें कोमलत्व, कोमल स्थानमें सृदुता, घञ्जन स्थानकी निश्चलता, अचञ्चल स्थानको कञ्चलता, विस्तृत स्थानकी मद्धो-
र्णता, सङ्घोर्णको विस्तृति, दीर्घकी सूक्ष्मता, सूक्ष्मको दीर्घता, घतन शौलका अपतन, अपतन शौलका पतन, उष्णका शीतल, शीतलका उष्ण, सिग्धकी रुचता, रुचको सिग्धता आदि आदि अनुभव होते हैं । ऐसहो भौं आदि स्थान का नीचे झुक जाना अथवा उपरकी चटना, पांखें घूमना, मस्तक थार घोवा आदि अर्द्धाका गिरना, बाली बदलना, मिरमे सूखे गोबरके चूर्णकातरह पदार्थका निकलना, मखेरे ललाटमें घमना दिखाई देना, नाकके छेदका लाल होना और फुनमी दिखाई देना, अथवा मध्वांगमें फुनरो या तिलका एकाएकी पैदा होनेमेंभी अरिष्ट लक्षण समझना । जिमके शरीरका आधा भाग अथवा केवल मुख-
भण्डनके अर्धभागमें एक रंग और दूसरे भागमें दूसरा रंग मान्नुम हो तो अरिष्ट लक्षण जानना । रोगीके दोनो पोंठ पके जामुनको तरह काला होनेमें, दांत काला, लाल या नीला अथवा सैना होनेमें रोगीको मृत्यु, स्थिर है । जिह्वा फुला, कालो और कर्कश होनाभो अरिष्ट लक्षण है । दोनो पांखीका सटोच, परस्पर सममान, सूख्य शिथिल, लाल और पांशु जानाभो अरिष्ट लक्षण है । पर किमोको नेत्ररोगके सबब पांशु जानिसे उसको अरिष्ट नहीं कहना । शिरके बाल और भौं कटोमें भाडनेको तरह मान्नुम होना अथवा तेल न लगाने पर भो चिकना मान्नुम होना ; पांखके दोनो पलकों के बालका गिरना, अथवा एकमें एक मिल जाना,

नाकका छेद बड़ा होना, शोथ रोग न रहने परमो शोथ रोगको तरह, मलोन, टेढा, सूखा, फटा और छेद बड़ा होनेमे भो अरिष्ट लक्षण जानना । रोगोका हाथ पैर और सांस ठण्डी हो और जो रोगो मुख पसार कर निश्वास त्याग करे अथवा टूटो सांस ले, कोई बात कहते कहते बेहोश हो पड़े और अकसर चित्त सोकर दोनो पैर इधर उधर पटके तो मृत्यु पासही बंठी है जानना ।

इसके सिवाय औरभो बहूतसे अरिष्ट लक्षण आयुर्वेद शास्त्रमें लिखे है यहा उसका उल्लेख करना अनावश्यक जान नहो लिखा गया ।

रोग-विज्ञान ।



निदान पूर्वैरुपाय उपायपत्रमथा ।

सम्यापि देति विज्ञान रोगानो पद्यवा अत्रम् ॥

निदान ।—निदान, पूर्वरूप, रूप, उपग्रथ और सम्प्राप्ति यहो पांच रोगके ज्ञानका उपाय है । जिसमे दाप कुपित हो रोग उत्पन्न होता है उसको निदान कहते हैं । विप्रकृत और मन्त्रिकृत भेदमे निदान दो प्रकारका है ; विरुद्ध आहार विहारादिको विप्रकृत अर्थात् दूरका निदान और कुपित वातादि दोषको मन्त्रिकृत अर्थात् पासका निदान कहते हैं । रोग होनेमे पहिले जो मध्य लक्षणमे भावो रोगका अनुमान होता है उसको पूर्वरूप कहते हैं । पूर्वरूप दो प्रकार, सामान्य और विशय । त्रिभ पूर्वैरुपमे वायु पित्त या कफ ये तीन दोषांकि कोई लक्षण मान्य न होकर केवन भावो रोगका अनुमान हो, उसको

सामान्य पूर्वरूप कहते हैं ; और जिस पूर्वरूपसे भावो रोगका दोष भेदतक अनुमान हो उसको विशेष पूर्वरूप कहते हैं । यहो विशेष पूर्वरूप स्पष्ट मालूम होनेसे उसको रूप कहते हैं, वस्तुतः जिन सब लक्षणोंसे उत्पन्न रोग मालूम हो उसको रूप कहते हैं । निदान विपरीत या रोग विपरीत अथवा दोनोंके विपरीत अवस्थामें शोध सेवन और वैसही आहार विहारादिसे रोग उपशम होनेसे उसको उपशय कहते हैं इसके विपरीतका नाम अनुपशय है । यही उपशय और अनुपशयसे रोगका गूढ लक्षण निश्चय करना चाहिये । दोष समूह कुपित होकर शारीरिक अवयवोंमें अवस्थान या विचरण कर रोग उत्पन्न करता है उसकी सम्प्राप्ति कहते हैं । संख्या, विकल्प प्राधान्य, बल, अवन और कालानुसारसे सम्प्राप्तिके कई प्रकार हैं । आठ प्रकारका ज्वर, पांच प्रकारका गुल्म और अठारह प्रकारका कुष्ठ प्रभृतिके भेदको संख्या कहते हैं । दो दोष या तीन दोषके रोगके कुपित दोष समूहोंमें कौन दोष कितना कुपित हुआ है जाननेके लिये प्रत्येक दोषका लक्षण विचार कर जिन अंशोंसे विभाग किया जाता है उसको विकल्प कहते हैं । ऐसही रोगमें मिलित दोष समूहोंमें जो दोष अपने निदानमें दृष्ट हो वहो प्रधान और उमो कुपित दोषके मद्द बाकी दो दोष कुपित होनेसे उसको अप्रधान कहते हैं । जो रोग निदानमें उत्पन्न होता है और उसका पूर्वरूप और रूप सम्पूर्ण प्रकाशित हो वहो रोग बलवान और जो प्रत्येक निदानमें उत्पन्न होकर अल्प पूर्वरूप और रूपमें प्रकाश हो उम रोगकी होनबल जानना । नाडो परोक्षा प्रसंगमें कफादि दोष त्रयका प्रकोप काल निष्ठा गया है ; वही काल उन सब रोगोंके आक्रमण और प्रकोपका है ।

दोषज और आगन्तुक रोग ।—रोग दो प्रकार,

दोषज और आगन्तुक । जिस रोगमें वात पित्त और कफ ये तीन दोष, एक एक कर या दो तीन दोष एक साथ मिलकर उत्पन्न हो उसको दोषज कहते हैं । एक दोष कुपित होनेसे बाकी दो दोषकोभी कुपित करता है इसीसे कोई रोग एक दोषसे नहीं होता यहो साधारण नियम है । जैसे रोग उत्पादक एक दोष या तीन दोष होता है वैसही नामसे एक दोषज द्विदोषज या त्रिदोषज होता है । जो सब रोग अभिघात् अभिचार, अभिशप, और भूतावेश प्रभृति कारणोंसे उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक कहते हैं । अपने अपने निदानके अनुसार दोष कुपित न होनेसे रोग उत्पन्न नहीं होता, किन्तु आगन्तुक रोगमें पहिले यातना प्रकाशसे फिर दोष कुपित होता है यहो दोनोमें प्रमेद है ।

प्रकुपित वायु, पित्त और कफ यह त्रिदोषरोगोत्पात्तका सच्चि-
कृत निदान है ; विविध अहत कारक आहार विहारोंके निदानसे तीन दोष कुपित हो रोग उत्पन्न होता है । इसके सिवाय कई रोगका आरम्भभी रोग विशेषका निदान है । जैसे ल्वर मन्तापसे रक्तपित्त रक्तपित्तसे ल्वर, ल्वर और रक्तपित्त यह दो रोगसे राजयक्ष्मा, ग्लोहा वृद्धिसे उदर रोग, उदर रोगसे शोथ, अर्शसे उदर रोग या गुल्म, प्रतिश्यायसे खांसी, खांसीसे क्षयरोग और क्षयरोगसे धातुशोथ प्रभृति उत्पन्न होते देखा गया है । उक्त रोगोत्पादक रोगोंमें कोई कोई अन्य रोग उत्पादन कर आपभो रहता है ।

यहो पांच निदान यावर्तीय रोगोंके ज्ञानका उपाय है । यहाँ केवल संक्षेप मात्र लिखा गया है । अतः पर प्रत्येक रोगका पृथक पृथक निदानादिके लक्षण लिखते हैं ।

ज्वर ।

ज्वरका प्राधान्य ।—जोवमात्रके जन्म और मृत्युके समय ज्वर होना नियत नियम है। शरीरके उत्पत्ति कालहीसे ज्वर होता है इससे पहिले ज्वरहीका उल्लेख करते हैं। तथा अन्यान्य रोगोंकी अपेक्षा ज्वर अधिक भयङ्कर और ज्वरहीसे यावतीय रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावना आदि विचार करने परभी ज्वर सब रोगोंमें श्रेष्ठ लक्षित होता है सुतरां पुगने जमानेसे रोगाध्यायमें पहिले ज्वरहीके विषयमें लिखनेकी रीति चली आती है इससे हमभी यहा पहिले ज्वरके विषयमें लिखते हैं।

ज्वरका साधारण लक्षण ।—ज्वरका साधारण लक्षण शारीरिक और मानसिक सन्ताप, कारण सन्ताप लक्षण भिन्न ज्वर देखनेमें नहीं आता है। इसके मिवाय पसीना बन्द होना और सर्वाङ्गमें पीडा। १८ और कई एक ज्वरके साधारण लक्षण हैं। वस्तुतः जिस रोगमें सन्ताप, पसीना बन्द हो और सर्वाङ्गमें दर्द लक्षित हो उमीकी ज्वर कहते हैं। पर पसीना न आना यह नियत नियम नहीं है, कारण पित्त ज्वरमें कभी कभी पसीना होतेभी देखा गया है। लक्षण भेदमें ज्वर बहुत प्रकारके हैं, पर चिकित्सा कार्यके सूचीके लिये शास्त्रमें ज्वर केवल आठ प्रकारमें विभक्त है, हमभी उमको यहाँ लिखते हैं। ज्वर आठ प्रकार जैसे—वातज, पित्तज, श्लेष्मज, वातपित्तज, वायुश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, मन्निपातज और आगन्तुक, क्रमशः इसी आठ प्रकारके ज्वरके लक्षणादि कहते हैं।

साधारण पूर्व रूप ।—प्रायः भव ज्वरमें साधारण पूर्व-

रूप एकही प्रकारका होता है—जेमे सुखकी विरमता, शरीरका भारीपन, पान भोजनकी अनिच्छा, चक्षुद्वयकी आकुलता और अशुपुर्णता ; अधिक निद्रा, अनगम्यत चित्तता, जम्हा अर्थात् जह्माई आना, शरीर मद्धचित करनेकी इच्छा, कम्प, शान्तिबोध, भ्रान्ति, प्रलाप, रातको नीट न आना, लोमहर्ष, दांतका घिमना वायु प्रभृति शीतल द्रव्यपर और आतपादि उष्ण द्रव्य पर थोड़ी थोड़ी देरपर इच्छा और अनिच्छा, अरुचि, अजीर्ण, दुर्बलता, शरीरमें दर्द, शारीरिक अवसन्नता, दीर्घसूत्रता, अर्थात् प्रत्येक काममें देर लगना, आलस्य, हिनकी बात कहनेमें भी बुरा लगना, तथा उष्ण, लवण, कटु और अम्ल वस्तु खानेकी इच्छा । यही सब पूर्व रूपको सामान्य पूर्व रूप कहते हैं । इसके सिवाय वातादि दोष भेदमें औरभी कई विशेष पूर्व रूप लक्षित होते हैं ;—वातज ज्वरके पहिले बार बार जह्माई आना, पित्तज ज्वरके पहिले दोनो आ-खोंका जलना और कफ ज्वरके पहिले अनिश्चय अरुचि होती है । त्रिदोषज ज्वरमें पूर्वोक्त सामान्य पूर्व रूपके साथ कोई दो दोष विशेष पूर्व रूप और त्रिदोषज ज्वरमें वैमहो तीन दोष विशेष पूर्व रूप प्रकाश होता है । यही सब पूर्व रूप मभी ज्वरमें प्रकाश होंगे यह निर्दिष्ट नियम नहीं है । दोष प्रकोपके न्यूनाधिक्यसे पूर्व रूप लक्षण भी कभी कम और कभी अधिक प्रकाश होता है ।

साधारण सम्प्राप्ति ।—अनियमित आहागदिसे वायु प्रभृति दोष कुपित हो आमाशयमें जाकर आमाशयको दूषित कर कोष्ठका मन्ताप बाहर निकाल ज्वर उत्पन्न करता है । यही मन्ताप बाहर आनेमें मूष शरीर गरम हो जाता है, इसीको ज्वर रोगको साधारण सम्प्राप्ति कहते हैं ।

वातज ज्वर लक्षण ।—वातज ज्वर,—इस ज्वरमें कम्प, विषम वेग अर्थात् ज्वरागमन और ज्वरके वृद्धिमें विषमता, उष्णादिका वैषम्य अर्थात् त्वक आदि कभी अधिक गरम कभी कम गरम, कण्ठ और ओठका सूखना, अनिद्रा, चवस्तम्भ (कींक न आना) शरीरकी रुद्धता, मलकी कठिनता, सब अङ्ग विशेष कर मस्तक और छातीमें दर्द, मुखकी विरमता, पेटमें शूलको तरह दर्द, आभ्रान अर्थात् पेट फूलना और जन्हाई आना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पित्तज ज्वर लक्षण ।—पित्तज ज्वर,—इसमें ज्वरका तीक्ष्ण वेग, अतिमार रोगकी तरह पतला दस्त होना, अल्प निद्रा, वमन, पसीना हाना, प्रलापवाक्य, मुखकी तिक्तता, (कड़वा होना) मूर्च्छाकी तरह वेहोग होना; दाह, मत्तता, पयामा, गात्र घूर्णन; कण्ठ, ओष्ठ, नासिका अ द स्थानोका पाक अर्थात् इन सब स्थानोंमें घाव होना, तथा मलभूत्र और नेत्रादिका पोला होना आ द लक्षण दिखाई देते हैं ।

कफज ज्वर लक्षण ।—कफज ज्वर,—इसमें ज्वरका वेग मन्द, आलस्य, मुखका स्वाद मोठा होना, शरीरमें स्तब्धता अर्थात् भार बोध, पान भोजनमें अनिच्छा, शोथ बोध, हृत्लास अर्थात् जी मचलाना, रोमाञ्च, अति निद्रा, प्रतिग्रह अर्थात् मुख नानिकामें पाना; बहना, अरुचि, काम; मल भूत्र, नेत्रका सफेद होना और स्त्रीमित्य अर्थात् शरीर गीले वस्त्रमें अच्छादितकी तरह नास्त्रम लम्बा आदि लक्षण लक्षित होते हैं ।

वातपित्तज ज्वर लक्षण ।—वातपित्तज ज्वर,—इस ज्वरमें उष्णा, मूर्च्छा, गात्र घूर्णन, अनिद्रा, मस्तकमें दर्द, कंठ

और मुख सूखना वमन, अरुचि, रोमांच, जम्हाई आना, सब गांठोंमें दर्द और आंखके सामने अंधियाला मालूम होना आदि ।

वातश्लेष्मज ज्वर लक्षण ।—वातश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें श्लैमित्य अर्थात् सब शरीरमें आर्द्र वस्त्र आच्छादनकी तरह अनुभव, सब गांठों में दर्द, अधिक निद्रा, सिरमें दर्द, पतिश्याय अर्थात् मुख नाकसे पानी बहना, कास, मर्वा; में पसोना और सन्ताप आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । इसमें ज्वरका वेग अधिक तोक्ष्य या अधिक मृदु नही होता ।

पित्तश्लेष्मज ज्वर लक्षण ।—पित्तश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें, मुख कफमें लिप्त और पित्तसे कड़ुवा रहता है, तथा तन्द्रा, मूर्च्छा, काम अरुचि, टण्णा और बारम्बार दाह और बारम्बार शीत बोध आदि लक्षण प्रकाश होते हैं ।

सन्निपात लक्षण ।—त्रिदोषज या सन्निपातज ज्वरकी चकित भाषामें विकार कहते हैं । इसमें कभी दाह, फिर थोड़े ही देर बाद शीतबोध, अस्थि समूह, सन्निस्थल और मस्तकमें दर्द, आखें डबडबों, मैलो, लाल, विस्तारित या अतिकुटिल, कानमें कई प्रकारके शब्द सुनाई देना, कण्ठ मानो धानके छिकनेसे भरा ; तन्द्रा, मूर्च्छा, प्रनाप बकना, कास, श्वास, अरुचि, भ्रम, टण्णा, निद्रा नाश, जोभ कोयलिकी तरह काली और गौके जोभको तरह कर्कश, सर्वाङ्गमें शिथिल भाव, कफमिश्रित रक्त वा पित्तका निकलना, निरका इधर उधर फिरना, मल, मूत्र और पसोना बन्द होना, टीपके पूर्णताके सबब शरीरको कृम्यता, कण्ठसे बार बार अव्यक्त शब्द निकलना, मुख और नासिका प्रभृति स्थानोंमें घाव होना, पेटका भारो होना, रस पूर्णताके सबब वातादि दोष समूहोंका देरसे परिपाक और शरीरमें काला तथा लाल कोठ

अर्थात् बरें काटनेकी तरह शोथकी उत्पत्ति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

निउमोनिया ।—सन्निपात ज्वरकी अवस्था विशेषकी “निउमोनिया” कहते हैं । सन्निपात ज्वरमें साधारण लक्षणके सिवाय शोथको कई विशेष लक्षण दिखाई देते हैं । यह पीडा प्रकाश होनेके पहिले अत्यन्त दुर्बलता और सुधा मन्द होती है । पीडाको प्रथम अवस्थामें कम्पज्वर, वमन, छातोमें दर्द, शिरःपीडा, प्रलाप, अस्थिरता और अनेप अर्थात् हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण दिखाई देते हैं ; सम्पूर्ण रूपसे गोडा प्रकाश होनेके बादभी यह सब लक्षण अधिक होनेके सिवाय और भी कई लक्षण अधिक प्रकाश होते हैं । जैसे छातो छूनेमें दर्द मालूम होना, निश्वास प्रश्वासमें कष्टबोध, अत्यन्त काम, लोहके सीरुकी तरह मैला और गाढा लालमा कफ निकलना, वह कफ किसी बरतनमें रखनेमें फिर जलटी नहीं छूटता । कभी उमो कफके साथ थोडा खूनका निकलना । सातवें दिन मूत्र और पसीना अधिक आना, प्रत्येक मिनिटमें ८० से १२० बार तक नाडोका चलना ; शरीरका उत्ताप थर्मामिटरमें १०३से १०४ डिग्री होना । (किमी किमीको १०७ डिग्री तक उत्ताप होने परभो आराम होते देखा गया है) मुखमण्डल मलिन और विन्तायुक्त होना, गान लाल और काला होना और फटना, लोभ सूखा और मैला, सुधामन्द, आहारमें कष्ट, उदरामय, अनिद्रा, उजियाना देखनेमें कष्टबोध और पीडा प्रकारके दूसरे तीसरे दिन सुखमण्डल पर छाटोर फुडियोंका होना । फुसफुसका दूषित होना इस पीडाका प्रधान लक्षण है, कहीं कहीं यह मडभी जाता है । फुसफुस दूषित होनेमें इंपल् भाव और मने रंगका पतला कफ निकालता रहता है । सड़

जानेपर दुर्गन्धयुक्त दूधको मलाईकी तरह अथवा पीपको तरह कफ निकलता है। इस प्रकार फुसफुस दूषित होने पर पोडा अत्यन्त कष्टसाध्य होता है। फुसफुसमें दाह रहनेमें, वहभी एक कष्टसाध्यका लक्षण है। शिशु, वृद्ध, स्त्री, विशेषतः गर्भिणी स्त्री और मद्यपायो व्याक्तका यह रोग हानेसे साधारणतः वह दुःसाध्य होजाता है।

सन्निपातके भोगका काल ।—सन्निपात ज्वर कभी भी साध्य नहीं होता। यदि मल और वातादि दोष विरुद्ध होय, अग्नि नष्ट हो जाय और सब लक्षण सम्पूर्ण रूपसे प्रकाश होय तो असध्य जानना। इसके विपरोत हानेसे कष्टसाध्य होता है। ७ दिन, ८ दिन, १० दिन, ११ दिन, १२ दिन, १४ दिन, १८ दिन २२ दिन, या २४ दिन तक इस ज्वरसे मुक्ति पानकी या मृत्यु होनेका अवधि निर्दिष्ट है, अर्थात् इस ज्वरमें यदि क्रमशः ज्वर और वातादि विदापकी लघुता, इन्द्रिय समूहोंकी प्रसन्नता, सुनिद्रा, हृदय पारष्कार, उदर और शरीरकी लघुता, मनाकी स्थिरता और बल लाभ प्रकृति लक्षण प्रकाश हो तथा उक्त अवधि यदि पूरोहा जाय तो वह रोगी आराम होता है। और यदि दिन पर दिन निद्रानाश, हृदयकी स्तब्धता, पेट और देहका भारी होना, अरुचि, मनमें अस्थिरता और बलहानि आदि लक्षण प्रकाश होय, तो उसी निर्दिष्ट अवधिके भीतरही रोगीकी मृत्यु होती है। सन्निपात ज्वरके शेष अवस्थामें यदि कानके जडमें कष्टदायक शीथ ही तो ऐसही कोर्ड रोगी बचता है; पर वह शीथ यदि प्रथम अवस्थामें हो तो साध्य और मध्य अवस्थामें होनेसे कष्टसाध्य होता है।

अभिन्यास ज्वर ।—अभिन्यास ज्वरमें वातादि दोषवय

धोडाभो कुपित होकर यदि वक्षःस्थलके श्रोतसमूहोंमें प्रविष्ट होय और आमरसके साथ मिलकर ज्ञानेन्द्रिय और मनको विकृत करे तो शक्ति भयङ्कर कष्टसाध्य अभिन्यास नामक ज्वर उत्पन्न होता है । इस ज्वरमें रोगो नियोज्य और दर्शण स्पर्शण, श्रवण और घ्राणशक्ति रहित हो जाता है, पासके बैठनेवालोको रोगो पहचान नहो सकता है, किसीकी कोई बात या शब्द कुछ नहो समझता, खानेको नहो मागता, निरन्तर सूचिका विडम्बत् (सूई गडानेकी तरह) यातना अनुभव करना, कोई बात न कहना, सर्व्वदा सिर ऊधर उधर फिराना, काखना और करवट न लेना, ऐसा ज्वर सर्व्वदा असाध्य है, पर कटाचित् कोई देव अनुग्रहसे मुक्तिलाभभो पाता है ; यहभो एक प्रकारका सन्नियात ज्वरहै ।

आगन्तुकका कारण और लक्षण ।—आगन्तुक ज्वर शूल, टेना या डण्डा आदिसे आघात, अभिचार अर्थात् निरपराध मनुष्यको मारनेके लिये मन्त्रादि उच्चारण पूर्व्वक क्रियाविशेष, अभिसङ्ग अर्थात् भूत यक्षादि या कामादि रिपु मन्त्र्य और ब्राह्मणादिका अभिशाप, यही सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर होता है । अभिज्ञातादि कारण विशेषमें यातादि जिम दापके प्रकीपकी सम्भावना है, उन सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर उत्पन्न होनेसे, उसमें बहो दोष अनुबन्ध रहता है ।

विषज लक्षण ।—विषज ज्वरमें मुख काला होना, अतिमार, अरुचि, पिपासा, सूचोविडम्बत् वदना और मूर्च्छा होतो है ।

शौषधी घ्राणज ज्वर ।—शौषधि विशेषके सूचनेसे ज्वर होनेपर मूर्च्छा, सिरमें दर्द और वमन आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

कामज लक्षण ।—अभिलपित रमणो न मिलनेसे कामज ज्वर होता है, इसमें मनको अस्थिरता, तन्द्रा, भ्रान्त्य और अरुचि आदि लक्षण दिखाई देते हैं। भय, शोक या क्रोधसे ज्वर उत्पन्न होनेसे उसमें भी प्रलाप और कम्प होता है।

अभिचारादि लक्षण ।—अभिचार और अभिशप जनिज ज्वरमें मोह और दृष्ट्या तथा भूताभिषङ्गज ज्वरमें चित्तका उद्वग, हास्य रोदन और कम्प प्रभृति लक्षण दिखाई देते हैं।

कामज, शोकज, और भयज ज्वरमें वायुका प्रकोप, क्रोधज ज्वरमें पित्तका प्रकोप और भूताभिषङ्गज ज्वरमें वात पित्त और कफ यह तीन दोषका प्रकोप होता है। और जो ज्वर भूतादिके संसर्गसे उत्पन्न होता है उसमें भूतके आवेशकी तरह हंसना रोना आदि रूप होता है।

विषम ज्वर ।—विषम ज्वर जिस ज्वरके आगमन या हृदिका नियम नहीं है और जिस ज्वरमें उष्णता या ज्वरके वेगकी भी समता नहीं है, उसको विषम ज्वर कहते हैं। इस ज्वरका प्रधान लक्षण भुक्तानुबन्धित्व, अर्थात् छूट छूट कर ज्वर आता है।

नये ज्वरको यथाविधि चिकित्सा न कर, यदि उद्योग्य औषधादिसे निवृत्त किया जाय तो ज्वरोत्पादक कुपित वातादि दोष अच्छी तरह शान्त न हो नवन हाता है, और रस रक्तादि कोई धातुके आश्रयसे विषम ज्वर उत्पन्न होता है। इसके निवारण कभी कभी पहिलेहीमे विषम ज्वर उत्पन्न होता है।

अवस्था भेद ।—विषम ज्वरके लक्षणके अनुसार सन्तत, सतत, अन्यद्युष्क, तृतीयक और चातुर्थकादि नामसे अभिहित है। दोष रमस्य होनेसे सन्तत, रक्तस्य होनेसे सतत, मांसाश्रित होनेसे अन्यद्युष्क, मेदोगत होनेसे तृतीयक और अस्थि मज्जागत

होनेमें चातुर्थक ज्वर उत्पन्न होता है। यह पाच प्रकारके ज्वरमें चातुर्थक ज्वरही अधिक भयङ्कर है।

सन्तत ज्वर लक्षण ।—मन्तत ज्वर लगातार मात दिन, दश दिन या हादस दिन तक बराबर भोगकर शूटजाता है।

द्वौकालीन ज्वरमे ।—जो ज्वर दिन रातमें दो या चार बार अर्थात् दिनको एकबार और रातको एकबार, अथवा दिनको दो बार या रातको दो बार हो उसको सततक या द्वौकालीन ज्वर कहते हैं।

अन्येद्युष्क, तृतीयक और चातुर्थक लक्षण ।—दिन रातमें एकबार ज्वर हो उसको अन्येद्युष्क कहते हैं। जो ज्वर तीसरे दिन अर्थात् एक दिन अन्तर देकर आता है उसको तृतीयक (तिजारी) और जो चौथे दिन अर्थात् दो दिन अन्तर पर आता है उसका चातुर्थक (चौथइया) ज्वर कहते हैं। तृतीयक (तिजारी) ज्वरमें पित्त और कफका आधिक्य रहनेमें ज्वरकी शरभ होनेके वक्त त्रिक स्थान अर्थात् कमर पीठ मेरुदण्डके सन्धिमें दर्द; वायु और कफके आधिक्यसे पाठमें तथा वायु और पित्तके आधिक्यसे मस्तकमें दर्द होता है। चातुर्थक (चौथइया) ज्वरमें कफके आधिक्यसे पहिले टानो जहामें और वायुके आधिक्यसे पहिले मस्तकमें दर्द होता है; फिर मर्वाङ्गमें ज्वर होता है। जो ज्वर बोचका दो दिन नियम भोगकर आदि और अन्त यह दो दिन विरत रहता है, उसको चातुर्थक विपर्यय कहते हैं। यहभा एक प्रकारका विषम ज्वर है। कोई कोई भूताभिपद्मज ज्वरकोमो विषम ज्वर कहते हैं।

वातवलासक और प्रलीपक ज्वर लक्षण ।—जिस ज्वरमें कफका आधिक्य मालूम हो, तथा रोगीका शरीर रुखा,

शोथ विशिष्ट, अवसन्न, और जड पदार्थको तरह हो, तथा जो ज्वर नित्य मन्द मन्द होता रहे उसको वातवलासक ज्वर कहते हैं; और जिस ज्वरमें शरीर भार बोध, सर्वदा शरीर पसोनेसे लित मालूम हो, उसको प्रलेपक ज्वर कहते हैं, यह ज्वरभी मन्द मन्द भावसे होता है। यन्त्रा रोगमें प्रायः इसी तरहका ज्वर दिखाई देता है।

दुपित रस परीक्षा ।—यदि आहारका रस परिपाक न होकर दुपित हो और यदि दुष्ट पित्त और दुष्ट कफ शरीरके उर्ध्व, अधः अथवा वाम दक्षिण विभागके अनुसार अर्द्धांश भागमें अवस्थित करे, तो शरीरके जिस भागमें पित्त रहता है उम्र भागमें उष्ण और जिस भागमें कफ रहता है वह भाग शीतल होता है। उसके विपरीत होनेसे अर्थात् कोष्ठमें कफ और हात पैरमें पित्त रहनेसे शरीर शीतल और हात पैर गरम रहता है।

शोथपूर्व और दाहपूर्व लक्षण ।—यदि दुष्ट कफ और दुष्ट वायु त्वक्में अथवा त्वक् गत रसमें अवस्थित करे तो पहिले जाड़ा देकर ज्वर आता है, फिर वायु और कफका वेग कम हो जानेपर पित्त दाह उत्पादन करता है, इसको शोथपूर्व ज्वर कहते हैं। और यदि दुष्टपित्त त्वक् गत हो, तो पहिले दाह होकर ज्वर होता है, फिर पित्तका वेग कम होने पर कफ और वायु शोथ उत्पादन करता है, इसको दाहपूर्व ज्वर कहते हैं। यह दोनो ज्वर वातादि दो दोष या तीन दोषके संसर्गसे उत्पन्न होते हैं। इसमें दाहपूर्व ज्वर कष्टसाध्य और कष्टमद है।

ज्वर पूर्णरूपसे रसादि सात धातुओंमें से कोई एकका भाग्य से तो उसको धातुगत ज्वर कहते हैं।

रक्त और मांसगत ज्वर लक्षण ।—रस धातुगत

ज्वरमें शरीर भारबोध, धमनेच्छा, वमन, शारीरिक अक्षमता, अरुचि, और चित्तमें क्लान्ति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। रक्तगत ज्वरमें अल्प रक्त वमन दाह, मोह, वमन, भ्रान्ति, प्रलाप, पिडिका अर्थात् व्रण विशेषकी उत्पत्ति और दृष्ट्या आदि लक्षण दिखाई देते हैं। मांसगत ज्वरमें जह्वीमें डण्डा मारनेकी तरह दर्द, दृष्ट्या, अधिक परिमाण मलमूत्र निकलना, बाहर सन्ताप, भीतर दाह, हाथ पैरका पटकना, और शारीरिक ग्लानि आदि लक्षण होते हैं। मेदोगत ज्वरमें बहुत पसीना आना, पिपासा, मूर्च्छा, प्रलाप, वमन, शरीरमें दुर्गन्ध, अरुचि, धार ग्लानि तथा असहिष्णुता आदि लक्षण दिखाई देते हैं। अस्थिगत ज्वरमें अस्थि समूहोंमें अस्थि भङ्गवत् दर्द, कुन्थन, श्वास, अधिक मल निकलना, वमन और हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण होते हैं। मज्जागत ज्वर में आखके सामने अधियाला हाना, डुचको, कास, शीत, वमन, भीतर दाह, महाश्वास और हृदय काटनेकी तरह दर्द आदि लक्षण दिखाई देते हैं। शुक्रगत ज्वरमें क्षिप्त जडवत् स्त्वय हाजाता है तथापि शुक्र बराबर गिरता है। इस ज्वरमें रोगीकी मृत्यु निश्चय जानना ।

अन्तर्वेग और वहिर्वेग लक्षण ।—जिस ज्वरमें अधिक अन्तर्दाह, अधिक दृष्ट्या, प्रलाप, श्वास, भ्रम, सन्धिस्थान अस्थि समूहोंमें दर्द पसीना बन्द और वातादि दोष तथा मलकी बहता आदि लक्षण हों तो उसको अन्तर्वेग ज्वर कहते हैं। और जिस ज्वरमें बाहर अधिक सन्ताप, किन्तु प्रण्णा आदि उपद्रव अल्प रहता है उसको वहिर्वेग ज्वर कहते हैं।

प्राकृत और वैकृत ।—वर्षा, शरत् और वसन्तकालमें क्रमशः वातादि दोषवयसे जो ज्वर उत्पन्न होता है उसको प्राकृत

ज्वर कहते है ; अर्थात् वर्षाकालमें वातिक शरत्में पैत्तिक वसन्त-कालमें श्लैष्मिक ज्वर होनेसे उसको प्राकृत ज्वर कहते है । इसके विपरीत होनेसे अर्थात् वर्षामें श्लैष्मिक या पैत्तिक, शरत्में वातिक अथवा श्लैष्मिक, वसन्तमें वातिक या पैत्तिक ज्वर होनेसे उसको वैकृत ज्वर कहते है । प्राकृत ज्वरमें वातिक ज्वरके सिवाय और सब ज्वर साध्य है । वैकृत ज्वरमात्र दुःसाध्य है । प्राकृत ज्वरमें ऋतु विशेषके अनुसार एक एक दोष आरम्भक होनेपरभी बाकी दो दोष अनुबन्ध रहता है ।

अपक्व । —अपक्व या तरुण ज्वर—जिस ज्वरमें मुहसे लार बहे, वमनेच्छा हृदयको अग्नि, अरुचि, तन्द्रा, आलस्य, अपरिपाक, सुखको विरसता, शरीरका भारी होना, स्तब्धता; क्षुधानाश, अधिक पिशाच होना और ज्वरके प्रबलताका लक्षण दिखाई दे तो उसको अपक्वया आमज्वर कहते है ।

पच्यमान ज्वर,—ज्वरके वेगका आधिक्य, दृग्णा, प्रलाप, श्वास, भ्रम, प्रभृति और वमनेच्छा आदि लक्षण समूह पच्यमान ज्वरमें अर्थात् ज्वरके परिपाक अवस्थामें प्रकाशित होता है ।

पक्वज्वर,—भूख लगना, देहकी लघुता, ज्वरको न्यूनता, वायु, पित्त, कफ और मलका निकलना, तथा इसी रीतिसे आठ दिन प्रतिवाहित होना, यही सब पक्व ज्वरके लक्षण है ।

ज्वरके उपद्रव ।—ज्वरके उपद्रव,—कास, मूर्च्छा, अरुचि, कं, दृग्णा, अतिसार, मलबद्धता, दुषको, श्वास और चङ्घेदना, इसी दस को उपद्रव कहते है ।

साध्य ज्वर,—जो ज्वर अल्प दोषसे होता है, तथा उपद्रव गून्थ ज्वरमें यदि वमकी हानि न होयती साध्य जानना ।

साध्य और असाध्य ज्वर लक्षण ।—जो ज्वर धातुगत पुराना अथवा अति बलवान और जिस ज्वरसे रोगी क्षीण हो शोथ उत्पन्न होता है; तथा जिस ज्वरमें रोगीका देश आपसे आप साफ सुधरे हो जाय वह असाध्य ज्वर लक्षण है। कई प्रबल कारणोंसे ज्वर होकर कई लक्षणयुक्त हो और जिस ज्वरमें इन्द्रियोंकी शक्ति नष्ट हो जाय इस ज्वरको घातक जानना। अन्तर्दाह, दृष्टा, मल ब्रवता, कास और श्वासयुक्त प्रबल ज्वरको गम्भीर ज्वर कहते हैं। यह ज्वरभी असाध्य है; विशेषतः गम्भीर ज्वर होकर रोगी का देह क्षीण या रूख होनेसे उसका प्राण नाश होता है। जो ज्वर पहिलेहीसे विषम या द्रोर्घकाल स्यायो हो, वहभी असाध्य है। बाहर शीत और भीतर दाहयुक्त ज्वर प्राण नाशक है। जिस ज्वरमें शरीर रीमाक्षित, आँखें लाल या चञ्चल, मूर्च्छा, दृष्टा, हिका, श्वास, छातोमें साहातिक शूलकी तरह दर्द और केवल मुखमें श्वास, प्रश्वास निकलता रहते। इससे भी रोगीकी मृत्यु होती है। जिस ज्वरमें रोगी को क्रान्ति और इन्द्रिय समूहोंको शक्ति नष्ट हो जाती है, बल और मांस क्षीण होजाता है तथा अरुचि और ज्वर वेगका गम्भीर्य अथवा तीक्ष्णता मालूम हो वहभी असाध्य है।

त्याग लक्षण ।—सन्निपातिक ज्वर, अन्तर्वेग ज्वर और धातुगत ज्वर परित्याग होनेसे पहिले दाह, पसीना, भ्रम, दृष्टा, कम्प, मलभेद, संज्ञानास, कुन्यन और मुखमें दुर्गन्ध आदि लक्षण प्रकाश होते हैं।

चिकित्सा ।—नये ज्वरमें पहिले उपवास देना आवश्यक है; इससे वात-पित्त और कफका परिष्कार, अग्निकी दीप्ति, शरीरकी लघुता, ज्वरका उपशम और भोजनकी इच्छा होती

है । वातज ज्वरमें ; भय, क्रोध, शोक, काम और परिश्रम जनित ज्वरमें, धातुक्षय जनित ज्वरमें और राजयक्षा जनित ज्वरमें उपवास नहो कराना । तथा वायु प्रधान मनुष्य, क्षुधाक्ष, तृणाक्ष, सुखशोषयुक्त, या भ्रमयुक्त और बालक, वृद्ध, गर्भिणी या दुर्बल इनको भी उपवास विहित नहो है । उपवास विहित ज्वरमें भी अधिक उपवास देकर रोगीको दुर्बल करना उचित नहो है । अधिक उपवास करानेसे अनिष्ट होता है, इससे सब गांठे और शरीरमें दर्द, कास, मुखशोथ क्षुधानाग, अरुचि, तृणा, श्वणोन्द्रिय और दर्शनेन्द्रियकी दुर्बलता, मनकी चञ्चलता या भ्रान्ति, अधिक उद्गार, मोह और अग्निमान्द्य होता है । उपयुक्त परिमाणसे यथा-रोति उपवास करानेसे अच्छे तरह मल, मूत्र और वायुका निकलना, शरीरकी लघुता, पसोना आना, मुख और कण्ठ साफ, तन्द्रा और क्लान्ति नाश, आहारमें रुचि, एक साथ भूष घ्यास लगना, अन्त करण प्रसन्न और साफ उकार आना आदि उपकार होता है ।

दोष परिपाक व्यवस्था ।—ज्वर होनेके पहिले दिनसे आठ दिन तक अपक्वावस्था रहतो है इतने दिन तक ज्वरनाशक कोई काढा या औषध देना उचित नहो हे । पर पडङ्ग पानो या दोष परिपाकके लिये धनिया १ तोला और परवलका पत्ता १ तोलाका काढा अथवा शीठ, देवदारू, धनिया, वृद्धतो और कटेलो इन सबका काढा दे सकते है । ८ दिनके बाद ज्वर नाशक काढा और औषध देना चाहिये । पर आज कलके समयमें जैसे ज्वर आवेहो भयानक होजाता है, उसमें ८ दिनकी प्रतीक्षा न कर विचार पूर्वक उक्त समयके भीतर ही काढा आदि औषध देना आवश्यक है ।

अविच्छेद ज्वर ।—अविच्छेद ज्वरमें हृन्द्रयव, परवरका

पत्ता और कुटको यह तीन औषधिका काटा पिलानेसे २१२ बार दस्त हो ज्वर छूट जाता है । पित्तके आधिक्यमें इन्द्रियव के बदले धनिया या पितपापडा देना उचित है । रोगो दुर्बल हो तो यह दस्तावर काटा न देकर ज्वराङ्गु, स्वच्छन्द भैरव, हिंगुलेश्वर, अग्निकुमार और शोमृत्युञ्जय (लाल) आदि औषध सहतमें मिलाकर तुलसीके पत्तेका रस अथवा पानके रसके साथ देना । यह ज्वर विच्छेदके बादभी दिया जा सकता है ।

वातज ज्वर ।—वातज ज्वरमें मतावर और गुडिका रस गुड मिलाकर पिलाना और पिपला मूल, गुरिच और शोंठ, इस तीन द्रव्यका काटा, अथवा विस्वादि पञ्चमूल ; किरातादि, राम्नादि, पिप्पल्यादि, गुडुच्यादि और द्राक्षादि प्रभृति काटा देना ।

पित्तज ।—पित्तज ज्वरमें खेतपापडाका काटा अथवा खेतपापडा, बाला और लाल चन्दन यह तीन द्रव्यका काटा पिलाना । इसके सिवाय कनिष्ठादि, मोध्रादि, पटीलादि, टुरालभादि और चायमाणादि काटा देना चाहिए ।

श्लेष्मज ।—श्लेष्मज ज्वरमें निर्गुण्डी पत्रके काटेमें पीपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । दममूल और अड़ुमेको जड़का काटा अथवा पिप्पल्यादिगण का काटा, कटुकादि और निम्बादि काटाभी इस ज्वरमें उपकारी है ।

द्विदोषज ।—द्विदोषज ज्वरमें जो दो दोष ज्वरका आरम्भ हो ; उसका उपशम कारक द्रव्य विचार कर काटा स्थिर करना उचित है । इसके सिवाय वातपित्त ज्वरमें नवाङ्ग, पञ्चभद्र, त्रिफलादि, निदिग्धिकादि और मधुकादि काटा प्रयोग करना । वातश्लेष्मज ज्वरमें अड़ुमेका पत्ता और फूलके रसमें सहत और

चोनी मिलाकर पिलाना ; रक्तपित्त और कामला ज्वरमें भी यह विशेष उपकारी है । गुड़्यादि, सुस्तादि दाब्बादि, चातुर्भद्रक, पाठासप्तक और कण्टकार्यादि काढ़ा वातश्लेष्मज ज्वरमें देना । इसमें बालूका खेद विशेष उपकारी है । मिट्टीके झाड़ीमें बालू गरम करना, फिर एक टुकड़ा कपड़ेमें रड़का पत्ता, अकवचका पत्ता, या पानका पत्तारख उपर वही गरम बालू रखना, फिर उसमें धौडी कांजी मिलाकर पोटली बाधना, इस पोटलीसे सर्वाङ्ग (छातीको छोड़कर) सेंकना । इसको बालूका खेद कहते हैं, बालूका खेदसे वातश्लेष्म ज्वर और तल्लज्य शिरः शूल और अङ्ग वेदना प्रभाति शान्त होती है ।

पित्तश्लेष्मज ।—पित्तश्लेष्मज ज्वरमें पटोलादि, अमृताष्टक और पञ्चतिक्त प्रभृति काढ़ा देना ।

मग्नावस्थामें श्रीषध ।—उक्त नये ज्वरके मग्नावस्थामें सर्वज्वराङ्ग, श्वटी, चण्डेश्वर रस, चन्द्रशेखर रस, वैद्यनाथ वटी, नवज्वरभसिंह, मृत्युञ्जय रस, (काला) प्रचण्डेश्वर, त्रिपुरभैरव सर, शीतारिरस, कफकेतु और प्रताप मार्तण्ड रस प्रभृति श्रीषध दीपानुसार अनुपान विचार कर देना । अतीसका चूर्ण ६ रत्ती मात्रा २३ घण्टेके अन्तरमें ३४ बार सेवन कराना, अथवा २ रत्ती पौपलके चूर्णके साथ ४ रत्ती नाटा बीजका चूर्ण सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है ।

सन्निपातमें प्रथम कर्त्तव्य ।—सन्निपातमें पहिले आमदोष और कफको चिकित्सा करना चाहिये, फिर पित्त और वायुका उपशम करना । आमदोषके शान्तिके लिये पुञ्जकौल और आरग्वघादि काढ़ा सेवन कराना । कफशान्तिके लिये अंधानमक, शींठ, पौपल और गोलमरिचका चूर्ण आदोके रसमें मिलाकर

आकण्ठ मुखमें रखना तथा बार बार धूकना । दिन भरमें ऐसही ३४ बार करनेसे हृदय, पार्श्व, मस्तक और गलेका सूजा गाढ़ा कफ निकलता है । बड़े नोडूका रस और अदरकसे रसके साथ सेंधा, काला और मोचलनमक मिलाकर बार बार नास लेनेसेभी कफ पतला हो निकलता है । रोगी बेहोश हो तो पोपलामूल, सैन्यव, पोपल और महुये का फूल समान भाग चूर्ण करना, फिर उसके बराबर गोलमिरचका चूर्ण मिलाना, यह चूर्ण गरम पानोमें मिलाकर नाम देनेसे रोगी चेतन्य होता है और तन्द्रा, प्रनाप, मस्तक भार आदि दूर होता है । तन्द्रा दूर करनेके लिये सेंधा नमक, सेजनको बोज, सफेद सरसो और कूठ समान भाग बकरीके मूत्रमें पोसकर नास देना । शिरिष बोज, पोपल, गोलमिरिच, सेन्धर, लहसुन, मैनमिल और बच, समान भाग गोमूत्रमें पोसकर आंखमें अञ्जन करनेसे चेतन्य होता है । मस्तक अत्यन्त उष्ण, आंखें लाल और प्रबल शिरोवेदना होनेसे आधा तोला सीरा और आधा तोला नौसादर एक सेर पानोमें भिगोवें, गल जानेपर उसमें उनी कपडेका एक टुकड़ा भिगाकर कनपटो और तालुमें पट्टो रखना ; शिरःपोडा आदि आराम न होने तक इस पट्टोको उसी पानीसे तर रखना । फिर रोगको तकलीफ शान्त होने पर पट्टो निकाल डालना । इस ज्वरमें क्षुद्रादि, चातुर्भद्रक, पञ्चमूल, दशमूल, नागरादि, चतुर्दशाह, त्रिविध षष्ठादशाह, भाग्य्यादि, यव्यादि, हृहत्यादि, व्योष्यादि और त्रिहत्यादि प्रभृति काढ़ा, स्वल्प और हृहत् कस्तुरोभैरव, श्लेष कालानल रस, कालानल रस, सन्धिपातभैरव और वैताल रस आदि औषध देना ।

नाडोके क्षीणावस्थामें कर्तव्य ।—सन्धिपात ज्वर में देह शीतल और नाडो क्षीण होने पर मकरध्वज रसो.

कस्तुरी १ रत्ती और कपूर १ रत्ती एकत्र सहितमें मिलाना, फिर २ तोला पानका रस या २ तोला अदरखका रस मिलाकर लगा-
तार ३४ बार पिलावें। मृगमदासव, मृतसञ्जीवनो सुरा और
हमारा "कस्तुरोकल्प रसायन" इस अवस्थामें विचार कर दिया
जा सकता है, और जल दर्शन, श्रवण और वासशक्ति आदि क्रमशः
लोप होते आवें, नाडो बंठ जाय तथा संज्ञानाश हो; तब सूचिका-
भरण, घोर वृषिंह, चक्रो और ब्रह्मरन्ध्र रस आदि उल्कट औषध
प्रयोग करना चाहिये ।

निउमोनियामें कृत्त व्य ।—सन्निपातः ज्वरके जिसे
डाक्तर लोग "निउमोनिया" कहते हैं उसमें सन्निपात ज्वरोक्त
काढ़ा, लक्ष्मोविलास, कस्तुरो भैरव, कफकेतू और कास रोगोक्त
कई औषध दीप आदि विचार कर देना चाहिये ।

अभिन्यास ज्वरमें कारव्यादि और शृङ्गादि काढा तथा स्रच्छन्द
नायक और पूर्वोक्त सन्निपात ज्वरको औषधोमें विचार कर देना
आवश्यक है ।

उपद्रव चिकित्सा ।—नये ज्वरमें विशेषतः सन्निपात
ज्वरमें दीप समूहोंका आधिक्य और हठकारिताके लिये प्रायः
नाना प्रकारके उपद्रव प्रकाश होते हैं। मूल रोग को अपेक्षा
यह सब उपद्रव अधिक भयङ्कर है, कारण इससे हटात् प्राण
नाशको सम्भावना है, इस लिये वही सब उपद्रवके चिकित्सांमें
विशेष मनोयोग देना उचित है ।

सान्निपातिक शोथ चिकित्सा ।—सान्निपातिक
ज्वरमें किसी किसीके कर्णमूलमें शोथ होता है; इस शोथसे अक्का-
मर मृत्यु होता है। पर सान्निपात ज्वरके प्रथम अवस्थाका शोथ
साध्य और मध्य अवस्थाका कष्टसाध्य है। शोथके प्रथम अवस्थामें

जीक लगाना ; गेरुमिट्टी, पागा नमक, शीठ, वच, लौर राई सम-
भाग काष्ठीमें पोसना, अथवा कुरथो, कटफल, शीठ और काला
जीरा समान भाग पानीमें पोसकर, गरम लेप करनेसे आराम
होता है। इससे यदि आराम न होकर क्रमशः बढ़ता हो जायतो
उसको पकाना चाहिये। पानीमें अलसीको पोस थोड़ा घो मिला
गरम करना, यह गरम पट्टे बार बार लगानेसे शीथ पक जानेपर
नस्तर करना। घाव सूखनेके लिये लहसुनका केल अथवा हमारा
“क्षतारि तैल” व्यवहार करना चाहिये।

ज्वरमें टपणा निवारण ।—कफके ज्वरमें प्यास
अधिक ही तो, बार बार पानो देना उचित नहीं है। गरम पानो
ठण्डा कर उसमें सफेद चन्दन घिसकर मिलाना फिर उसो पानीमें
मौफकी एक पोटली भिगीना तथा वही पुटली बार बार घूसनेकी
देना अथवा थोड़ा बरफका पानो देना इससे प्यास क्रमशः शान्त
होती है। पडङ्ग पानो पान करनाहो इस अवस्थामें अच्छा है।

ज्वरमें दाह निवारण ।—अत्यन्त दाह होय तो
कुकुरसीकाका रस बदनमे लगाना, अथवा सीहुडके पत्तेके रसमें
अजवाइन पीसकर सर्वांगमें मालिश करना। कांजो में वस्त्र भिङ्गी
निचोड लेना तथा उसो वस्त्रमे थोड़ो देर बदन आच्छादन करना,
बेरका पत्ता कांजोमें पोस थोड़ो कांजी मिलाकर भागपर रखना
जब उसमेसे फेन निकलने लगे तब यही फेन सर्वाङ्गमें मालिश
करना। इसो प्रकारसे नोमका फेनभी मालिश कर सकते है।
कालिया काष्ठ, लान चन्दन, अनन्तमूल, जेठोमध, और बेरके
बोजकी गूदी ; समान भाग कांजोमें पोसकर मिरके तालूम लेप
करनेसे दाह, टपणा दोनोको शान्ति होती है।

घर्म निवारण ।—अतिरिक्त पसीना ही तो भूखी

कुरथोका चूर्ण अथवा अथोर सर्वाङ्गमें घिसना, चुल्हेको जलो हुई मिट्टीका चूर्णभी माशिश करनेसे पसीना बन्द होता है ।

वमन उपद्रव निवारण ।—ज्वरमें वमनका उपद्रव हो तो गुरिचका काटा ठण्डा कर उसमें सहत मिलाकर पिलाना । १ तोला खूब महोन पोसा खस तथा सफेद चन्दन घिसा आधा तोला, आध पाव बतसेके शर्बतमें मिलाकर, १ तोला मात्रा बार-बार देना, अथवा खेतपापडा २ तोला आधा सेर पानोमें औटाना आधा पाव पानो रहै तब उतार कर २।३ बार थोडा थोडा कर यह काटा पिलाना । सहत, चन्दन अथवा चोनोके साथ मक्खोको विष्ठा चाटनेसे ; किम्बा तेलचटाको विष्ठा ३।४ दाना ठण्डे पानोमें भिगीकर पानोसे वमन दूर होता है । बरफका टुकडा मुहमें रखनेसे वमन हिक्का दोनो आराम होता है । छर्दी रोगोक्त पलादि भो वमन हिक्का दोनोमें प्रयोग किया जाता है । अतिसारका उपद्रव हो तो ज्वरातिसारको तरह चिकित्सा करना चाहिये ।

ज्वरमें मलवद्ध होनेसे कर्त्तव्य ।—मलवद्ध होनेसे रंडीका तेल २ तोला २। तोला गरम पानी या गरम दूधमें मिलाकर पिलाना ; अथवा पूर्वोक्त इन्द्रियव, पटोल पत्र और कुटकी यह तीन द्रव्यका काटा पिलाना । इसके सिवाय ज्वरकेशरी, ज्वर सुरारि, इच्छामेदौ रस भी दे सकते है । हमारो बनाई "सरल-मेदो वटिका" खिलानेसे सुन्दर मृदु विरेचन होता है ।

ज्वरमें मूत्ररोधमें कर्त्तव्य ।—मूत्र रोध होनेसे वज्रधार २ रत्तोसे ६ रत्तो तक ठण्डे पानोसे दो दो घण्टा अन्तर पर देना । वज्रधारके अभावमें सोराका चूर्णभी दे सकते है । खसकी जड़, गोखरू, जवासा, खीरेको बीज, कंकडोको बीज, कवावचीनी, और बरुणहाल, प्रत्येक चार २धाने भर आधा पाव

पानोमें २ घण्टा भिगीना फिर वही पानो थोडा थोडाकर घण्टे घण्टेके अन्तर पर पिलाना, इससे सूत्रका रोध और जलन दूर होता है। आधा तोला सारा एक पाव पानोमें भिगीना फिर थोडो चीनो मिलाकर वही पानो थोडा २ पोनेको देना। इससे क्रमशः पित्त साफ, नाडी स्वस्थ शरीरको गर्भी कम होकर ज्वरका ह्रास होता है।

ह्रिक्रा निवारण ।—हुचकीको शान्तिके लिये निर्धूम अझारि पर हींग, गोलमरिच, उरद, या घोंडकी सूखो लोद जला कर धूंध्रा सूघना। राईका चूर्ण आधा तोला, आधा मेर पानोमें मिलाकर थोडो देर रख छोडना, फिर वही घिरा हुआ पानो आधो छटाक दो तीन घण्टेके अन्तर पर पिलाना। पेटके ऊपर तेल मर्दन कर गरम पानोमें सेकना। पानोके साथ सेंधा निमक मिलाकर अथवा चीनोके माथ सींठका चूर्ण मिलाकर गाम लेना। पोपलको सूखो छाल जलाकर पानोमें डूबोकर बुताना, फिर वही पानो छानकर पीनेसे हुचको और कौ दीनो बन्द होता है। तेल चट्टा अर्धभाग और उमका आधा भाग गोलमरिच एकत्र पोसना, मात्रा चोथाई रत्तो ठण्डे पानोके माथ २२ बार सेवन करनेसे प्रबल ह्रिक्राभो आराम होता है।

प्रवास उपद्रव निवारण ।—प्रवास उपद्रव शान्तिके लिये (वृहती) बनभटा (कण्टकारी) रेंगनी (दुरानभा) जवामा, पटोनी, काकडाशिङ्गो बननेठी, कूठ, कुटकी और शटो इन सब द्रव्योंका काटा देना। अथवा पोपल, कटफन और काकडाशिङ्गो सहतमें मिलाकर सेवन करना, अन्तर्धूममें भस्म कियाहुपा मयूर-पुष्प २ रत्तो और पोपलका चूर्ण २ रत्तो अथवा वहेडाकी गूदो किष्वा धैरके बोजकी गूदो २ रत्तो सहतमें घाटे, बनकण्डेकी

आगमें कुल्हाड़ी गरम कर उसके अग्रभागसे पांजरमें दागनेसे प्रति उष श्वासभी आराम होता है ।

कास उपद्रव निवारण ।—कास उपद्रवमें २३ घण्टा अन्तरसे पीपला मूल, बहेड़ा, खेतपापड़ा और शोंठ इन सबका चूर्ण सहितके साथ चटाना । अड़ूसेके रसमें सहित मिलाकर पिलाना । बहेड़ेमें घी लगाकर गोबरकी गोलीमें रख आगमें सिजालेना । यह मुखमें रखनेसे कास बहुत जल्दी आराम होता है ।

अरुचि ।—अरुचिमें रोधा नमक और आदोका रस, सेंधा नमक बडे नीबूका जीरा, घी और सेंधा नमकके साथ बडे नीबूका रस, अथवा आवला और मुनकेका कल्के मुखमें धारण करना ।

जीर्ण और विषम ज्वरमें घुसड़ा प्रस्तुत विधि ।—

साधारण जोर्ण ज्वर और विषम ज्वरमें हरसिंधारके पत्तेका रस सहितमें मिलाकर पिलाना । खेतपापड़ा, हरसिंधारका पत्ता और गुग्गिच, यह तीन द्रव्य अथवा गुग्गिच, खेतपापड़ा, भेकपर्णी, हिलमोचिका, (हुरहुच) और परवरका पत्ता ; यह पांच द्रव्यवा "घुसड़ा" बनाकर सेवन कराना । पांचो द्रव्य एक साथ घोडा कूटकर केलेके पत्तेमें लपेटना फिर माटोमें लपकर आगमें उसको जलाकर रस निचोड कर निकालनेसे "घुसड़ा" कहते है । चाड-कांकडाका मूल, काल, पत्ता, फूल और फल कूटकर बेसहो जलाना, उसका रस २ तोले दो आनि भर गोठके चूर्णके साथ सेवन करानेसे जीर्ण ज्वर आराम होता है । महुरैया को जडका ७ टुकड़ा कर एक एक टुकड़ा अदरखके टुकड़ेके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका जोर्ण ज्वर आराम होता है । गुग्गुलु, नोमका पत्ता, बच, कूठ, बडोहर, यव, सफेद सरसो, और घी एकत्र

मिलाना, फिर इसका धूँवा रोगीके शरीरमें देनेसे विषम ज्वर प्रशमित होता है, इसका नाम अष्टाङ्गधूप है। विल्लीके विष्ठाका धूप देनेसे कम्पज्वर दूर होता है। गुग्गुलु, गन्धतण अभावमें खस, बच, धूना, नामका पत्ता, अकवचकी जड़, अगुरु, चन्दन और देवदारु ; इन सब द्रव्योंका धूप देनेसे सब प्रकारका ज्वर दूर होता है, इसको अपराजिका धूप कहते हैं। निदिग्धिकादि, गुड्यादि, द्राक्षादि, महोषधादि, पटोलादि, विषम ज्वरघ्न, भार्ग्यादि, वृहत् भार्ग्यादि, भक्षुकादि, दास्यादि और टाड्यादि प्रभृति काटको सब प्रकारके जोष और विषम ज्वरमें दोष विचार कर देना। कारण विषम ज्वरमें तीन ही दोष आरम्भक हैं, इसमें दोष विशेषको आधिक्यता और न्यूनता विचार कर शीघ्र स्थिर करना चाहिये।

तृतीयक और चातुर्थक ज्वर चिकित्सा ।—

तृतीयक (तिजारी) ज्वरमें महोषधादि, उशीरादि और पटोलादि; तथा चातुर्थक (चौथइया) ज्वरमें वसादि, मुस्तादि और पथ्यादि काटा देना उचित है। काकजङ्गा, वरियारा, श्यामालता, वमनेठी, लज्जावती लता, चाकुला, चिरचिरी, या भङ्गरेया इसमें से कोई एक वृक्षका मूल पुष्प नक्षत्रमें उखाडकर लाल सूतमें सफेद हाकीमें बाधनेमें, किम्बा उज्जूके दहिने डैनेका एक घर सफेद सूतमें बांध बाये कानमें धारण करनेसे तृतीयक अर्थात् तिजारी ज्वर आराम होता है। जिरीप फूलके रसमें दरिद्रा और दाव हरिद्रा पीसना फिर घी मिलाकर नाम लेनेसे अथवा बकफूलके पत्तेके रसका नाम लेनेसे चातुर्थक (चौथइया) ज्वर दूर होता है। अश्विनीनक्षत्रमें सफेद अकवच या कनेसकी जड़ उखाड कर

इ रत्ती मात्रा अरवा चावलके धोवनमें पीसकर पीनेसे चातुर्थक ज्वर शराम होता है ।

रात्रिज्वर ।—काकमाषी (कवैया कवई) की जड़ कानमें बाधनेसे रा त्रज्वर दूर होता है । निदिग्धिकादि काढ़ा शामकी पिलानेसे रात्रि ज्वरमें विशेष उपकार होता है ।

शीतपूर्व ज्वर ।—शीतपूर्व ज्वरमें भद्रादि और घनादि काढ़ा और दाह पूर्व ज्वरमें विभोतकादि और महाबलादि कषाय प्रयोग करना चाहिये ।

जीर्ण और विषम ज्वरकी महीपध ।—उक्त जीर्ण ज्वर विषम ज्वरके दोष और वनावल विचार कर अनुपान विशेषसे सुदगंन चूर्ण, ज्वरभैरव चूर्ण, चन्दनादि लौह, सर्वज्वरहर लौह, बृहत् सर्वज्वरहर लौह, पञ्चानन रस, ज्वरायान रस, उवरकुञ्ज-रपारोन्द्र रस, जयमङ्गल रस, विषम ज्वरान्तक लौह, पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लौह, कल्पतरु रस, त्राहिकारी रस, चातुर्थकारो रस, मकरध्वज और अमृतारिष्ट आदि औषध देना ।

हमारा बनाया "पञ्चतिल वटिका" सब प्रकारके नये और पुराने ज्वरकी अकसीर दवा है ।

जीर्ण ज्वरमें कफका संयोग न रहनेसे अंगारक तल बृहत् अङ्गारक तेल, लःचादि तेल, महानाच्चादि तेल, किरातादि तेल, बृहत् किरातादि तेल सर्वाङ्ग में मालिश करना । इस ज्वरमें दग्मूल पटपलक घृत, वासादिघृत और पिप्पल्यादि घृत सेवन कर सकते हैं ।

ज्वरमें दूध पान ।—ज्वरमें कई प्रकार संस्कृत दूधभी अमृतकी तरह उपकार करता है । पर नये ज्वरमें वही दूध विषकी भांति अनिष्टकारक है ।

सरिवन, चाकुला, हडतो, कटैली और गोक्षुर यह स्वल्प पद्म-मूलके साथ दूध पाक कर पीनेसे कास, श्वास, शिरःशून और पोनस संयुक्त जोर्ण ज्वर आराम होता है। गोक्षुर, बरियारा बेलको छाल और शीठ ; यह सब द्रव्यके साथ दूध पाक कर पीनेसे मल और पिशाब साफ हो शोथसंयुक्त जोर्ण ज्वर आराम होना है। सफेद गदहपुत्रा, बेलको छाल और लाल गदहपुत्रा दूधमें पाक कर पीनेसे सब प्रकारका जोर्ण ज्वर आराम होता है। ज्वर रोगीके गुदामें काटनेकी तरह पोडा हो तो एरण्डमूलके साथ दूध पाककर पिलाना ।

ज्वरसे दुग्ध पाक विधि।—उक्त दूध पाक करनेकी विधि ;—जितनी दवायोंके साथ दूध पाक करना हो, उन सबका समान भाग मिलाकर २ तोला होना चाहिये, मिली हुई दवायोंका आठ गुना अर्थात् १६ तोले दुग्ध और पानी दूधका चौगुना अर्थात् ६४ तोले लेना चाहिये। सब दवा एकत्र कर धाँव पर रखना, जब सब पानी जल कर केवल दूध रहजाय तब उतारकर थोडा गरम रहते ही सेवन करना ।

आजकल प्रायः सब जगह नये ज्वरको अपक्व अवस्थामें ज्वरको कुनेनसे बन्द करनेकी रीति है, इससे जोर्ण ज्वरमें भो कफका संस्रव बना रहता है ; इस निये घृत या तेल प्रयोगका उपयुक्त अवसर नही मिलता है ।

आगन्तुक ज्वरादि चिकित्सा ।—आगन्तुक ज्वरमें वातादि त्रिस दोषके लक्षण प्रकाश हो उन्हीं दोषशी चिकित्सा करना । इसके सिवाय और भो कई विशेष नियम है ; जैसे—अभिघातज आगन्तुक ज्वरमें उष्ण वर्जित क्रिया और कषाय मधुर रसयुक्त क्षिण द्रव्यका पान भोजन करना चाहिये। अभिचार और

अभिशाप जनित आगन्तुक ज्वरमें होम, पूजा और प्रायश्चित्त कराना । उत्पात और ग्रहवैगुण्य जनित आगन्तुक ज्वरमें दान, स्वस्त्ययन और प्रतिधि सत्कार करना चाहिये । औषधिगन्ध और विषमक्ष जनित आगन्तुक ज्वरमें विष तथा पित्तदीप नाशक औषधसे चिकित्सा करना और दालचीनी, इलायची, नागकेशर, तेजपत्ता, कपूर, शीतलचीनी, अगर, केशर, और लौंग इसका काटा पिलाना ; इन सब द्रव्यको सर्वगन्ध कहते हैं । क्रोधज ज्वरमें अभिलषित द्रव्य देना और हितवाक्य कहना, तथा काम, शोक और भयजनित ज्वरमें आश्वास वाक्य, अभीष्ट वस्तु प्रदान, हर्षोत्पादन और वायुको शान्त करना चाहिये । तथा क्रोध उदय होनेसे काम ज्वर, और काम तथा क्रोध उदय होनेसे, भयज और शोकज ज्वर प्रशमित होता है । भूतावेश जनित ज्वरमें बन्धन ताडनादि और मानसिक ज्वरमें रोगीका मन प्रसन्न रखना चाहिये ।

आरोग्यके वादकी अवस्था ।—ऐसेही विविध चिकित्सासे ज्वर आरोग्य होने पर २३ सप्ताह तक लौह फल २ रत्ती, बडीहरका चूर्ण २ रत्ती और शोंठका चूर्ण २ रत्ती चिरायता भिंजीया पानोमें मिलाकर पिलानेसे शरीर सबल और रक्तकी वृद्धि होती है । इस अवस्थामें चिरायताके पानोके साथ मकरध्वज सेवन करनेसे भी उपकार होता है ।

नये ज्वरमें पथ्यापथ्य ।—नये ज्वरमें दोषका परिपाक न होने तक उपवास, फिर दोषका परिपाक और क्षुधाका परिमाण विचार जर मियी, बताना, अनार, कसेरु, सुनका, सिंघाडा, इक्षु, धानका लावा, धानके लावाका मण्ड, पानीका साबुदाना, अरारुट और बार्लि आदि हलका भोजन कराना । पीनेकी पानी गरम कर ठण्डा होनेपर देना । कफज, वातश्लेष्मज,

और सन्निपात ज्वरमें पानी ठण्डा नहीं करना । ज्वर त्यागके दो तीन दिन बाद यदि शरीरमें ग्वानि न रहे, तो पुराने चावलका भात, मूंग मसूरको दाल, कटु तिक्त रसयुक्त तरकारो, छोटी मछली आदि भोजनको देना । नये ज्वरमें पेट साफ रखना नितान्त आवश्यक है ।

सन्निपात ज्वरमें भी पथ्यादि ऐसही जानना ; पर रोगी अत्यन्त दुर्बल हो जाय तो, एक उफानका दूध और मूंग, मसूर या लसु-पाक मांस रसके साथ थोड़ा मृतमञ्जौवनी सुरा मिलाकर बार बार देना चाहिये ।

उक्त ज्वरमें ज्वर त्यागके पहिले भात खाना, सब प्रकार गुरुपाक और क्षफवर्धक द्रव्य भोजन, तैल मर्दन, व्यायाम, परिश्रम, मैथुन, स्नान, दिवानिद्रा, अति क्रोध, शीतल जल पान और इवामें फिरता आदि अनिष्टकारक है, अतएव इन सब कामोंको नहीं करना ।

जोर्ण और विषम ज्वरमें ।—जोर्ण और विषम ज्वरमें ज्वर अधिक रहनेसे धानके लावाका मण्ड, माबुदाना, बालि, अराहट और रोटी आदि विचार कर देना । ज्वरका आधिक्य न रहनेसे दिनको पुराने चावलका भात, मूंग और मसूरकी दाल, परवर, वेगन, गुह्वर, अलवो, मूली आदिकी तर-कारो ; कोई, मागूर, गिहो आदि छोटी मछलीका रसा और एक उफानका थोड़ा दूध आहार कराना । गरमपानी ठण्डा कर पीनेको देना । रोगी अधिक दुर्बल हो तो कबूतर, सुरगा और खम्सोके मांसका रस देना चाहिये । रातको, क्षुधाके अवस्थानुसार माबुदाना आदि या रोटी खाना उचित है । सटेमें पाती या कामलौ नोबूका रस थोड़ा देना चाहिये ।

निपिड कर्म ।—दृतपक आदि गुरुपाक द्रव्य भोजन,

दिनको सोना, रातको जागना, अधिक परियम, ठण्डी हवामे फिरना, मैयुन और स्नान आदि अनिष्ट कारक है। पर जिस रोगीको वाताधिक्य या पित्ताधिक्य का ज्वर हो और स्नान न करनेसे तकलीफ मालूम हो तो उसको गरम पानी ठण्डा कर थोड़े पानीसे स्नान कराना ; अथवा उसी पानीमें अगोछा भिंगीकर बदन पोछना चाहिये ।

झीहा ।

झीहाका कारण ।—ज्वर अधिक दिन तक शरीरमें रहनेसे, मलेरिया ज्वरमें, अथवा मलेरिया दूषित स्थानमें वास करनेसे, किम्बा मधुर स्निग्धादि आहारसे रक्त बढकर झीहा बढती है। इसके सिवाय अतिरिक्त भोजनके बाद तेज चलनेवाली सवारो में चटना या व्यायामादि अमजनक कार्य करनेसे भी झीहा स्वस्थानसे च्युत हो बढ जाता है। पेटके बांये तरफ उपरको झीहाका स्थान है, अविक्त अवस्थामें हाथसे बड़ मालूम नही होती, पर बडी होनेसे कुक्षिके बांये तरफ हाथ लगाते ही मालूम होता है। इस रोगमें सर्वदा मृदु ज्वर रहता है। और रोज किसी न किसी वक्त ज्वर बढता है अथवा एक दिनका अन्तर देकर कम

ज्वर होता है, तथा ग्रीहा स्थानमें दर्द, जलन, कोष्ठ बद्धता, अल्प स्नायु मूल, श्वास, कास, अग्निमान्य, शरीर की अवसन्नता, लशता, दुर्बलता, विवर्णता, पिपासा, वमन, मुखका बेस्वाद, चक्षु और हाथके अङ्गुलियोंका पीला होना, आंखने सामने अन्धियाला मालूम होना, मूर्च्छा प्रभृति लक्षण प्रकाश होते हैं ।

कष्टसाध्य ग्रीहाके लक्षण ।—ग्रीहा अधिक बढनेसे रोग कष्टसाध्य होता है तथा नाक और दांतसे खून गिरता है और रक्तवमन, रक्तमेद, उदरामय, दांतके जडमें घाव, पैर, आंख और सर्वाङ्गमें शोथ होता है, तथा पाण्डु और कामला आदिके लक्षण भी दिखाई देता है । यह सब लक्षण दिखाई देनेसे ग्रीहा आराम होनेकी आशा नहीं रहती ।

ग्रीहाका दोष निर्णय ।—ग्रीहा रोगमें मलवद्धता, वायुका उर्ध्वगमन और दद, अधिक हो तो वायुका आधिक्य जानना ; पिपासा ज्वर और मूर्च्छा ही तो पित्तका आधिक्य और ग्रीहा अधिक काठिन, शरीर भारी और अरुचि हो तो कफका आधिक्य जानना । रक्तके आधिक्यमें पित्ताधिक्यकेही लक्षण मालूम होते हैं ; पर प्यास उससेभी अधिक होती है । तीन दोषके आक्यधि में उक्त लक्षण सब मिले हुए मालूम होते हैं ।

श्वकित्सा ।—ग्रीहा रोगमें रोगीका पेट जिसमें साफ रहे पहिले इसका उपाय करना आवश्यक है । पुराना गुड और बड़ी हरका चूर्ण समान भाग अथवा काला नमक और बड़ी हरका चूर्ण समान भाग रोगी और रोगकी अवस्था विचार कर गरम पानाके साथ फांकनेसे ग्रीहा और यकृत दोनो रोगकी शान्ति हांती है । पीपल ग्रीहा रोगकी एक उत्तम औषध है, २३ पीपल पानोमें पीसकर पिलानेसे अथवा गुडके साथ मिलाकर खानेसे

प्लीहामें विशेष उपकार होता है। तालकूट (ताडकी जटा) एक हांडीमें रख सुह बन्द कर आगमें भस्म करना, यह भस्म पुराने गुडके साथ उपयुक्त मात्रा सेवन करानेसे प्लीहा प्रशमित होती है। हींग, शोंठ, पीपल, गोलमरिच, कूठ जवाचार घोर सैधा नमक सबका सम भाग चूर्ण नीबूके रसमें खलकर दी आनेसे चार आने भर मात्रा रोज खिलाना। अजवाइन, चोतामूल, जवाचार, पीपला मूल, पोपल, और दन्तो सबका सम भाग चूर्ण आधा तोला मात्रा गरम पानौ, दहीका पानो, सुरा या आसवके साथ पिलाना। चोतामूल पीसकर १ रत्तो बराबर गोली बनाना तथा वही गोली तीन पके केलेमें भरकर खिलाना। चोतामूल, हरदो, अकवनका पका पत्ता, अथवा धार्दफूलका चूर्णकर पुराने गुडके साथ खिलाना। लहसन, पिपला मूल, और हर खाने और गोमूत्र पीनेसे प्लीहा आराम होती है। शर्फाका पीसकर आधा तोला मात्रा दहीके माठेके साथ पीनेसे प्लीहा उपशम होती है। यहनाभिका चूर्ण आधा तोला बडे नीबूके रसमें मिनाकर चाटनेसे कछूवेके समान प्लीहाभी आराम होती है। समुद्रकी सीप भस्म प्लीहा नाशक है। देवदारु, सैधानमक और गन्धक का सम भाग भस्मकर सेवन करनेसे प्लीहा, यकृत और अयमास रोग आराम होता है। रोहितक और बडो हरके काठेके साथ २ आनेभर पीपलका चूर्ण मिलाकर पीना। सरिवन पिठवन, बनभण्टा, कटेलो, गोक्षर, हरीतको और रोहितकको कालका काटा देना। निदिग्धकादि काटाभो इसमें देना चाहिये। इसके सिवाय माणिकादि गुडिका, हृहन्मानकादि गुडिका गुडपिप्पली, अभया लवण, महामृत्युञ्जय लीह, हृहणोकनाथ रस आदि औषध विचार कर प्रयोग करना। प्लीहाके साथ श्लेष्म संसृष्ट कर न रहनेसे चित्रक

घृत आदि सेवन करना चाहिये। रोहितकारिष्ठभौ प्लीहाकी एक अकसीर दवा है।

प्लीहा ज्वरमें हमारी पञ्चतिका वटिका।—

ज्वर प्रबल रहे या अकस्मात् प्रबल होनेसे उक्त औषधोंमें जो औषध ज्वरमें भी उपकारी हो वही औषध तथा ज्वरको औषध दोनों मिश्रकर प्रयोग करना। आवश्यक होनेसे प्लीहाका औषध बन्द कर केवल ज्वरहीको चिकित्सा उस समय करना। हमारो “पञ्च-तिका वटिका” प्लीहा ज्वरको अति उत्कृष्ट औषध है। चिकित्सासे ज्वर कम होनेपर फिर प्लीहाका औषध प्रयोग करना उचित है।

जीर्ण प्लीहा रोगमें कर्त्तव्य।—पुराने प्लीहा रोगमें बिरेचक औषध प्रयोग नहीं करना, कारण अकस्मात् उदरामय होनेसे उसका आराम होना कठिन होता है, उदरामय हो तो पुटपक्ष विषम ज्वरान्तक लौह आदि याहो औषध देना। रक्ता-माशय, शोथ या पाण्डू कामला आदि पीडा मिलित रहनेसे उन रोगोंकी औषधभी इसके साथ प्रयोग करना। प्लीहा रोग ग्रहणी रोगके साथ मिला रहनेसे आराम होना कठिन है। इस अवस्थामें चित्रकादि घृत और ग्रहणी रोगोक्त कनकारिष्ठ और अभयारिष्ठ प्रभृति औषध प्रयोग करना आवश्यक है।

प्लीहामें मुखक्षत चिकित्सा।—मुखमें घाव होनेसे खदिरादि वटिका पानीमें घिसकर घावमें लगाना। बकुलकी छाल, जामुनकी छाल, गाब्रह्माल और अमरुतका पत्ता पानीमें श्रीटाकर थोड़ी फिटकिरीका चूर्ण मिश्रकर गरम रहते कुप्पा करनेसे मुख क्षतमें विशेष उपकार होता है।

वेदना चिकित्सा।—प्लीहामें दर्द हो तो वन धादा

पीसकर लेप अथवा गरम पानीका स्निग्ध देना । तथा कसकर फलालेन पेटमें बांधनेसेभी उपकार होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जीर्ण ज्वरमें जो पथ्यापथ्य विधि लिखी गई है, झींझा रोगमें भी वही सब पालन करना उचित है । इसमें साधारण दूध न देकर उसके साथ २।४ पीपल चीटाकर वही दूध पान करनेको देना । इससे झींझाकी शान्ति होती है, सब प्रकारकी भुञ्चो वस्तु गुरुपाक वस्तु, तीक्ष्णवीर्य द्रव्य भोजन और परिश्रम, रातका जागना दिनका सोना और मैथुन आदि निषिद्ध है ।

यकृत ।

—:—

निदान ।—झींझा रोगके कारण जो उपर कह आये है, यकृत रोगभी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । इसके सिवाय मद्यपान और अर्श आदि रोगोंमें रक्तसाव बन्द होना आदि कारणोंसे भी यकृत वर्धित या सङ्कुचित होनेसे यकृत विकृत होता है, अविकृत अवस्थामें हाथ लगानेसे मालूम नहीं होता, परन्तु वर्धित होनेसे दधाने पर मालूम होता है । विकृत अवस्थाके यकृतमें दर्द, मलरोध या कर्दमबत् अल्प मलसाव, सब शरीर विशेष कर दोनो आंखि पीलो, खांसो, दहिने तरफके पंसुलियोंके नीचेका भाग कसा मालूम होना और सूई गड़ानेकी तरह दर्द, दहिना कन्धा या दहिने सब अङ्गमें दर्द, सुखका स्वाद तोता, जीमतलाना

या के होना, नाड़ी कठिन, सर्वदा ज्वरबोध, और प्लोहा रोगके अन्यान्य लक्षण समूह भी दिखाई देते हैं। इस रोगमें रोगी दहिने करवट से नहीं सकता है। प्लोहा रोगीके लक्षणोंकी तरह इसमेंभी वातादि दोषोंकी वृद्धिका अनुभव करना चाहिये। यकृत रोग भी बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहने पर पाण्डू, कामला, शोथ, आदि अनेक उत्कट रोग उत्पन्न होता है।

यकृद्दुर्दर रोग ।—यकृत अधिक वर्धित हो उठर तक बदनपर यकृद्दुर्दर रोग कहते हैं। उठर रोगमें इसका लक्षण लिखेंगे।

चिकित्सा ।—यकृत रोगकी चिकित्सा प्लोहा रोगकी तरह करना, इसमें सब्बदा पेटसाफ रखना आवश्यक है। प्लोहा रोगको मूव औषधें इस रोगमें प्रयोग कर सकते हैं। इसके सिवाय यकृदरि लौह, यकृतप्लोहारिलौह, यकृत प्लोहादरहरलौह, वज्र-चार, महाद्रावक, और महाशंखद्रावक आदि औषध विचार कर देना। यकृतमें दर्द हो तो तार्पिनका तेल मालिश कर गरम पानोसे सेंकना, अथवा गोमूत्र गरम कर घोटलमें भर किम्बा फलालेन भिंगोंकर सेंकना चाहिये। राईका लेप चटानेमेंभी यकृतमें विशेष उपकार होता है।

पथ्यापथ्य प्लोहा रोगकी तरह पालन करना ।

ज्वरातिसार ।

संज्ञा और कारण ।—ज्वर और अतिसार यह दोनो रोग एक साथ होनेसे उसको ज्वरातिसार कहते है । यह एक स्वतन्त्र रोग नही है, पर इसकी चिकित्सा विधि स्वतन्त्र है इससे अनग मालूम होता है । ज्वर और अतिसारके जो सब उत्पत्ति कारण निर्दिष्ट है, वह सब कारण एक साथ सहटित होनेसे ज्वरातिसार उत्पन्न होता है । ज्वरमें कुपथ्य करना, पित्तकारक द्रव्य भोजन, दुषित जल पान, दुषित वायु सेवन और तेज विरेचन आदि कारणोंसेभो ज्वरातिसार रोग उत्पन्न होता है । जिस ज्वरमें पित्तका प्रकोप अधिक रहता है, उसमें] ज्वरातिसार रोग होनेकी सम्भावना है ।

चिकित्सा ।—ज्वर और अतिसार यह दो रोगको चिकित्सा एक साथ होनेका उपाय नहो है, कारण ज्वरकी प्रायः सब औषधें दम्भावर और अतिसारको औषधें सब मनरोधक है, इस लिये ज्वर नाशक औषध अतिसारका विरोधी और अतिसार निवारक औषध ज्वरका विरुद्ध है । इससे इसको चिकित्साविधिभी स्वतन्त्र निर्दिष्ट है, इस रोगमें पहिले दस्त बन्द करना उचित नहो है, कारण इससे कोठका सञ्चित मल रुद्ध हो, अन्यान्य उत्कट रोग उत्पन्न होते है, पर जहां अतिशय अतिसारसे रोगीके अनिष्टको सम्भावना मालूम हो वहां मल रोधक औषध प्रयोग करनाहो उचित है । साधारणतः इस रोगके प्रथम अवस्थामें

पाचक और अग्निदीपक औषध प्रयोग करना । धनिया १ तोला और शौंठ एक तोला, एकत्र ३२ तोला पानोमें औटाना ८ तोला पानो रहने पर छानकर दिनको २३ बार पिलाना । अथवा झोबेरादि, पठादि, नागरादि, गुड, च्यादि, उशोरादि, पञ्चमूलादि, कलिङ्गादि, सुस्तकादि, धनादि, विल्वपञ्चक, और कुटजादि काय विचार कर व्यवस्था करना । इससेभी पीडाका उपशम नहो ही, तो विचार कर अनुपान विशेषके साथ व्योथ्यादि चूर्ण, कलिङ्गादि गुडिका, मध्यम गङ्गाधर चूर्ण, वृद्धत् कुटजावलेह, मृतसञ्जीवनी वटी, सिद्ध प्राणेश्वर रस, कनकसुन्दर रस, गगन सुन्दर रस, आनन्द भैरव और मृतसञ्जीवन रस आदि औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

पथ्यापथ्य ।—रोगी सबल हो तो पहिले उपवास, फिर उत्पलपटकके साथ यवागू पाक कर थोडा अनारका रस मिलाकर पिलाना । अथवा धानके लावाका मण्ड, जौका मण्ड, सिंघाड़ेकी लपसो, एराकूट और वालि खानेकी देना, इस अवस्थामे हमारा सञ्जीवन खाद्य विशेष उपकारी पथ्य है । रोगी दुर्बल हो ती उपवास न देकर उक्त हलका भोजन देना । पीडाका फ़ास और रोगीके परिपाक शक्तिके अनुसार क्रमशः पुराने चावलका भात, मसूरको दाल, बेगन गुन्नर और केलेकी तरकारो. मागुर, सिंगी, कोरं आदि छोटी मट्ठलोका रसा ; अवस्था विचार कर कोमल मांसका रस, बकरोका दूध, अनार और कच्चा घन भूँज कर खानेको दे सकते है । गरम पानो ठंटा होनेपर पानेको देना ।

निषिद्ध काव्य ।—गुरुपाक और तीक्ष्णवोर्य द्रव्य, गेहूं, जौ, धरद, चना, अरहर, मूंग, शाक, इक्षु, गुड, मुनक्का, दस्तावर द्रव्य मात्र, अधिक लवण, नाल मिरचा, अधिक पानो या अन्यान्य

तरल द्रव्य पान, हिम, धूप, अग्निसन्ताप, तैल मर्दन, स्नान, व्यायाम, रात्रिजागरण और मैथुन आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

अतिसार ।

—:~:—

अतिसार संज्ञा ।—जिस रोगमें शरीरका दुषित रस, रक्त, पानी खेद, (पसोना) मेद, मूत्र, कफ पित्त और रक्त आदि धातु समूह अग्निको मन्द और मलके साथ मिलकर तथा वायुसे अधोभागमें प्रेरित हो थोड़ा थोड़ा निकलता है, उसको अतिसार कहते हैं ।

निदान ।—गुरुपाक, अति सिग्ध, अति रुच, अति उष्ण, अति शीतल, अति तरल और अति कठिन द्रव्य भोजन, चौर मत्स्यादिको तरह संयोग, विरुद्ध भोजन, पछिलेका खाया हुआ अन्न न पचनेपर भोजन, कच्चा अन्न भोजन, कोई दिन कम, कोई दिन अधिक या अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, वमन, विरेचन, पित्तकारी, निरुहण, या स्नेहादि क्रियाका अतियोग, अल्प योग, अथवा मिथ्या योग ; स्यावर विष खाना, दुष्ट मद्य या दुष्ट पानीका अधिक पाना, बिना अभ्यास और अनिष्ट कारक आधार विहार आदि ; ऋतुका व्यतिक्रम करना, भय, शोक, अधिक जलक्रीड़ा, मन मूत्रका वेग रोकना और क्रिमिदोष ; इन्हीं सब कारणोंसे अतिसार रोग उत्पन्न होता है । यह रोग ६ भागमें विभक्त है ;

जैसे—वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज, शोकज और अपक्व रस-जात ; त्रिदोषज अतिसारमें दो दोष मिलित लक्षणके सिवाय और कोई लक्षण मालूम होनेसे वह स्वतन्त्र रूप निर्दिष्ट नहीं होता ।

प्रकाश पूर्व लक्षण ।—सब प्रकारके अतिसारमें विशेष लक्षण प्रकाश होनेसे पहिले हृदय, नाभि, गुदा, उदर और कोंख में सूई गड़ानेकी तरह दर्द, शरीर अबसन्न, वायु और मलका रोध, पेटका फूलना और अपरिपाक भाटि लक्षण पहिले मालूम होते है ।

वातज लक्षण ।—वातज अतिसारमें नाल या काला फेनयुक्त, रुखा और कच्चा मल थोड़ा २ कई बार बार निकालता है । और गुदामें दर्द मालूम होता है ।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज अतिसारमें मनपोला या धरा अथवा लाल रंगका होता है, तथा इससे दृग्णा, मूर्च्छा, दाह और गुदामें जलन और धाव होता हैं ।

कफज लक्षण ।—कफज अतिसारमें मादा, गाढ़ा, कफ मिला, आमगन्धयुक्त शीतल मल निकालता है । इस अति सारमें रोगीका शरीर प्रायः रोमाञ्चित होता रहता है ।

सन्निपातज लक्षण ।—त्रिदोषज अर्थात् सन्निपातज अतिसारमें उक्त वातजादि त्रिविध अतिसारके लक्षण प्रकाशित होते है ; विशेष कर इसमें मन शूकरके चर्बो अथवा मानधीत पानोको तरह होता है । यहो त्रिदोषज अतिसार अत्यन्त कष्ट साध्य है ।

शोकज लक्षण ।—कोई दुर्घटनाके कारण अत्यन्त शोक हो अस्थाहारो होनेसे शोकज शय्य और ऊप्सा कोष्ठमें प्रवेश

कर जब जठराग्निको मन्दकर रक्तकी स्वस्थानसे हटा देता है ; तब शोकज अतिसार उत्पन्न होता है । इसमें घुंघुचीको तरह लाल रक्त मिश्रित मल अथवा खाली रक्त गुदामे निकलता है । मल मिश्रित होनेसे रक्त अतिशय दुर्गन्ध युक्त, और मल शून्य होनेसे निर्गन्ध होता है । शोक त्याग न कर देनेसे यह अतिसारभी दुसाध्य और अष्टप्रद होते देखा गया है ।

आमातिसार लक्षण ।—भुक्त द्रव्य न पचनेसे वातादि दोषत्रय विषयगामी हो, मल और रक्तादि धातु समूहको दुषित कर नाना प्रकारके वर्णका मल बार बार निकलता रहता है । इसको आमातिसार अर्थात् अपक्व रसजात अतिसार कहते हैं ; इसमें पेट बहुत दर्द करता है ।

अतिसारके मलकी परीक्षा ।—सब प्रकारके अतिसारमें जवतक मल अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त और चिकना हो तथा पानोमें फेकनेसे डूब जाय ; तब तक उसको आम अर्थात् अपक्व अतिसार कहते हैं । और जब मल दुर्गन्धशून्य रुखा और पानोमें नही डूबे तो उसको पक्वातिसार कहते हैं । इस अवस्थामें देह और शरीर हलका मालूम होता है ।

असाध्य और सांवातिक लक्षण ।—जिम अतिसारमें रोगीका मल सिग्ध, काला अथवा यक्षत् खण्डको तरह काला लाल रंग, साफ और घृत, तैल, चर्बी, मज्जा, बिना हड्डीका मांस, दूध, दही अथवा मांस धीत पानीकी तरह, चास नामक पत्तीके पंखकी तरह मोलाकृण वर्ण, अथवा ईपत् कृष्ण लालवर्ण, चिकना नानावर्णयुक्त, किम्बा मयूरपुच्छको तरह विविध वर्णयुक्त, तथा, श्वगन्धकी तरह दुर्गन्धयुक्त, मस्तिष्ककी तरह गन्ध अथवा सडो बदबू, अथवा परिमाणमें अधिक हो तो उस रोगीको

मृत्यु होता है। जिस अतिसार रोगमें दृष्टा, दाह, अश्वकार देखना, श्वास हिका, पाण्डूशूल, अस्थिशूल, मूर्च्छा, चित्तकी अस्थिरता, गुह्यदेशके बलिमें घाव और प्रलाप आदि प्रकाशित होनेसे वहभी लक्षण असाध्यही जानना। अथवा जिस अतिसार रोगमें गुह्यद्वार संवृत (बंद) नहीं होता, रोगीका बल और मांस क्षीण हो जाय, और जिसके गुदामें घाव और शरीर शीतल रहताहो, वह अतिसार रोगभी असाध्य जानना। यहो सब लक्षण प्रकाशित होनेसे बालक, वृद्ध, युवा, किसीकेभी जीनेकी आशा नहीं रहती।

रक्तातिसार ।—एक अतिसारोंके सिवाय “रक्तातिसार” नामक एक प्रकारका और अतिसार है। पित्तज अतिसार उत्पन्न होनेसे अथवा उत्पन्न होनेके थोड़े दिन पहिले यदि अधिक पित्तकर द्रव्य भोजन करनेमें आवे तो रक्तातिसार उत्पन्न होता है। इसमें मलके साथ मिला हुआ रक्त अथवा केवल रक्तही निकलता है। अन्यान्य अतिसारके प्राचीन अवस्थामेंभी कभी कभो मलके साथ थोड़ा रक्त दिखाई देता है।

आरोग्य लक्षण ।—अतिसार अच्छी तरह आराम होनेसे मूत्र त्याग और अधो वायु निकालनेके वक्त मल नहीं निकलना, अग्निकी दोग्धि और पेट हलका मालूम होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

अतिसारमें धारक औषध देनेका नियम ।—

किसी अतिसारके अपक्वावस्थामें धारक औषध प्रयोग करना उचित नहीं है। कारण अपक्वावस्थामें धारक औषध देनेसे सब दोष बन्द हो शोथ, पांडु, भ्रौंहा, कुष्ठ, गुल्म, ज्वर, दण्डक; अलसक, आधान, अहर्षी, और अर्ग आदि विविध रोग उत्पन्न होते हैं। इसीलिये आम्रातिसारकी चिकित्सा स्वतन्त्र निर्दिष्ट है। परन्तु

जहां दोष अत्यन्त प्रबल हो बार बार दस्त हो, और उससे रोगीका धातु और बलादि क्रमशः क्षीण होने लगे, तब अपक्वावस्थामें भी धारक औषध देना उचित है। छोटे बच्चे, वृद्ध या दुर्बल मनुष्य-को भी अपक्वातिसारमें धारक औषध देना चाहिये।

चिकित्सा ।—आमातिसारमें अर्थात् अतिसारके अपक्व अवस्थामें आमशूल और मलको रोकना तथा दोष पाचन और अग्निदीप्तिके लिये धनिया, शोंठ, मोथा, बाला और बेलको गूदी यह धान्य पंचकका काढ़ा पिलाना ; पर पित्तज अतिसारमें यह पांच द्रव्यमें शोंठ वाद कर बाकी चार द्रव्यका काढ़ा देना, पेटमें दर्द और घ्यास रहनेसे शोंठ, अतोस और मोथा यह तीन द्रव्य अथवा धनिया और शोंठ यह दो द्रव्यका काढ़ा देना ; इससे कच्चे दोषका परिपाक और अग्निको दोषि होतो है। जिस अवस्थामें छोटे छोटे गांठकी तरह दस्त हो और पेटमें दर्द हो तो बड़ी हरे और पीपल पानोंमें पोसकर थोड़ा गरम कर पिलाना, यह दस्ता-वर औषध है। आकनादि, हींग, अजमोदा, बच, पीपल, पीपला-मूल, चाम, चितामूल, शोंठ, और सेंधा नमक प्रत्येकका समान चूर्ण एकमें मिलाकर एक आना भर मात्रा गरम पानीके साथ पिलानेसे अथवा उसी मात्रासे शुंठादि चूर्ण और हरोतकी चूर्ण देनेसे भी आमातिसार आराम होता है। २० मोथा वजनमें जितना हो उसका अठगुना बकरोका दूध और बकरोके दूधका चौगुना पानी, एकमें औंटाना दूध रहने पर छानकर वही दूध पीनेसे आमदोष और पेटको दर्द आदि दूर होती है। पिप्पल्यादि, वत्सकादि, पथ्यादि, यमान्यादि, कलिङ्गादि और ब्रूयणादिका काढ़ा भी इस अवस्थामें देना चाहिये।

पक्वातिसारकी चिकित्सा ।—अतिसारका आमदोष

निवृत्त होनेपर पहिले उपर कहे हुए पक्कातिसारके लक्षण प्रकाशित हुये है वानहो इस विषयमें लक्षण रखना चाहिये। पक्कातिसारके लक्षण प्रकाशित होतेही वातादि दोषानुसार भेदका अनुमान कर चिकित्सा करना ।

विभिन्न दोषज अतिसार चिकित्सा ।—वातज

अतिसारमें पूतिकादि, पथ्यादि और बचादि काढ़ा देना । पित्तज अतिसारमें मधुकादि, विस्वादि, कटफलादि, कंचटादि, किरात तिकादि, और अतिविपादि काढा देना । कफज अतिसारमें पथ्यादि, कृमिशिखादि और चव्यादि काढ़ा तथा पाठादि चूर्ण, हिङ्गादि चूर्ण वर्ष्मलादि योग और पथ्यादि चूर्ण सेवन करना । त्रिदोषज अतिसारमें ममद्गादि और पंचमूलोवलादि काढ़ा देना । शोकज और भयजनित अतिसारमें वातज अतिसारको तरह चिकित्सा करना, इसके सिवाय पृश्निपर्णादि काढाभी शोकज अतिसारमें प्रयोग करना उचित है । पित्त कफातिसारमें मुस्तादि, ममद्गादि और कुटजादि, वात कफातिसारमें चित्रकादि काढ़ा और वातपित्तातिसारमें कलिङ्गादि कलक प्रयोग करना चाहिये ।

रक्तातिसारकी चिकित्सा ।—रक्तातिसारमें आमशून

और मलमेद होनेसे भूञ्जा कच्चा वेल गुडके साथ मिलाकर दो तोले मात्रा खानेको देना । शल्लको मूलकी छाल, बैरकी छाल, जामुनकी छाल, पियानकी छाल, आमकी छाल अथवा अर्जुनकी छाल पोसकर दूध और सहसके साथ सेवन करना । नमक अनारके फलकी छाल, कुरैयाकी छाल प्रत्येक १ तोला, ३२ तोले पानोमें श्रीटाना ८ तोले रहने पर छानकर दो आने भर सहस मिलाकर पिलाना । आम, जामुन और आवलेका नरम पत्ता कूटकर उसका रस दो तोले, सहस और बकरोके दूधके साथ पिलाना । छेठा

का मूल २ मासे, चावलके धोवनके साथ पोसना फिर उसमें चीनी और सहत मिलाकर पिलाना । काली तिल पोसकर उसके चार भागका एक भाग चीनी मिलाकर बकरोके दूधके साथ देना । बडकी सोर चावलके धोवनमें पोसकर माठके साथ मिलाकर पिलाना ।

कुकुरसीका के ३४ पत्तेका काढा पिलाना । कुरैयाकी छालके काटेको फिर औटाकर गाढा होनेपर अतोसका चूर्ण २ आने भर मिलाकर पिलानेसे प्रबल रक्तातिसार और अन्यान्य अतिसारभो आराम होता है । कुरैयाको छाल ८ तोले, ६४ तोले पानोमें औटाना ८ तोले रहते उतार कर छान लेना ; ऐसही अनारके फलके छिकलेका काढा तयार करना । फिर दोनी काढा एकमें मिलाकर औटाना । गाढा होनेपर १ तोला मात्रा दहीके माठके साथ प्रयोग करना । गुदामें दर्द हो तो अफोम ४ रत्ती, खैर ४ रत्ती और मैदा ८ रत्ती एकमें मिलाकर घोसे वत्तो बनाना फिर वही वत्तो एक एक कर दो घण्टेके अन्तर अङ्गुलीसे गुदामें प्रवेश करना । घोंघा घोंमें भूनकर रेंकनेमेभो दर्द आराम होता है ।

जीर्णावस्थाकी चिकित्सा ।—सब अतिसारके जोर्ण अवस्थामें अर्थात् जब अमदीय परिपाक होकर दर्द आराम तथा जठराग्निकी दोसि होतो है, तथा नानाप्रकारका मल निरुलता रहता है ; उस वक्त वस्त्रादि काढा, कुटज पुटपाक, कुटज लेह, कुटजाष्टक, और षडङ्गुत आदि प्रयोग करना । इस अवस्थामें कुरैयाकी छाल, मोघा, शोठ, बेलकी गूदो, गोद, सोडागिका लावा, खैर और मोचरस प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, अफोम आधा तोला एकमें मिलाकर एक आना भर मात्रा, कुकुरसीकेका काढा

या ठंटे पानीके साथ दिनको ३ बार सेवन करानेमें विशेष उपकार होता है ।

प्रवल अतिसारमें मनभेदचिकित्सा ।—प्रवल अतिसारमें मलभेद बन्द करनेके लिये आंवला पानीमें पोसकर नाभिके चारों तरफ गोल मेढी बनाना और बीचमें शुद्ध अदरकका रस भर देना ; इसमें प्रवल अतिसारका वेग और दर्द शान्त होता है । जायफल पीसकर उसका लेप अथवा आमको छाल काचोमें पोसकर लेप करनेसे भी बेसहो उपकार होता है । मानूफल चूर्ण ५ रत्तो, अफोम चोथार्द रत्तो और गोन्दका चूर्ण पांच रत्ती एकमें मिलाना, फिर प्रत्येक दस्तके बाद ठंटे पानीसे सेवन करना । दस्त बन्द होनेपर दिनको केवल एकवार सेवन करादा । अतिसारके साथ वमनका उपद्रव हो तो बिल्वादि और पटोलादि काढ़ा देना । वमन, दृष्ट्या और ज्वर आदि कई उपद्रवमें प्रियङ्गादि, जम्बादि, झीबेरादि और दधमूल शूण्ठी आदि व्यवस्था करना । गुदामें दाह या घाव होनेसे पटोलपत्र और जैठोमध औंठायि पानोमें अथवा बकरीके गरम दूधसे गुड़ा सेंकना तथा पटोल पत्र और जैठोमध बकरीके दूधमें पोसकर गुदामें लेप करना ।

शास्त्रीय औषध ।—उपर कहे सब अतिसारका दोष, रोगोका बल और अनुपान वचार कर नारायण चूर्ण, अतिसार धारण रस, जातोफलादि बटिका, प्राणेश्वर रस, अमृताण्व, भुवनेश्वर रस, जातोफल रस, अभय तृसिंह, आनन्दभैरव, कर्पूर रस, कुटजारिष्ट और अहिफेनासव आदि औषध प्रयोग करना । इसके सिवाय ग्रहणो रोगोक्त कई औषध भी विचार कर दे सकत है

पथ्यापथ्य।—अपक अतिसारमें उपवासही प्रशस्त है। अतिसार रोगी दुर्बल हो तो उपवास न देकर हलका पथ्य देना आवश्यक है। धानके लावाका सत्तू पानीसे पतलाकर, अथवा पानोको साबूदाना, एराकट, दालि, मिठाइके आटेको लपसी, किम्बा भातका मण्ड, और यवका मण्ड देना, यह सब बहुत हलका पथ्य है। उक्त पथ्यके अपेक्षा औषधके साथ यवागुं सिद्धपर पिलानेसे विशेष उपकार होता है। सरिवन, पिठवन, वनभण्डा, कटेली, बरियारा, गोघरू, बेनको गूदो, आकनादि, शौठ और धनिया, यह सब द्रव्यके काढ़ेके साथ यवागुं बनाकर सब अतिसार रोगमें पथ्य दिया जा सकता है। इसके सिवाय पित्तश्लेष्मातिसारमें सरिवन, बरियारा, बेनको गूदो, और पिठवनका काढ़ा; वातश्लेष्मातिसारमें धनिया, शौठ, मोघा, बाला, और बेनको गुदोका काढ़ा अथवा केवल धनिया और शौठका काढ़ा; वातपित्तातिसारमें, बेन, अरलु, गाम्भारी, पाटला, गनियारोके जड़का काढ़ा; और कफातिसारमें पोपल, पोपलामूल, चाम, चितामूल और शौठके काढ़ेके साथ यवागुं बनाकर पथ्य देना। गरम पानी ठण्डा कर व्हो पानो पीनेको देना। प्यास अधिक होने पर बार बार पानो मागितो धनिया और बाला दोनोको पानोमें थोटाकर व्हो पानो पीनेको देना, इससे प्यास, दाह और अतिसार शान्त होता है। पक्षातिसारमें पुराने महीन चावलका भात, मसूरकी दाल, परवर, बीं गन, गुल्लर, केला आदिकी तरकारो, कोई, मागूर, सिङ्गी, आदि छोटी मछलीका रस्सा। चूनेके पानोके साथ मिलाकर अथवा अतिसार नाशक औषधके साथ थोटाकर दूध आदि पथ्य देना चाहिये। अति लीर्ण अतिसारमें केवल दूधही उपकारो है। रक्तातिसारमें गो दूधके बदले बकरोका दूध विशेष उपकारो है।

भुंजा कच्चा विलग्न वनका, मुरब्बा, अनार, कसेरू और सिङ्गाडा आदि पुराने अतिसारमें खानेको टेना चाहिये ।

निषिद्ध ।—ज्वरातिसारके पथ्यापथ्यमें जो सब आहार बिहार मना किया गया है अतिसार रोगमें भी वही सब मना है । पर रोगी बलवान ही तो २३ दिन अक्षर पर गरम पानी ठण्डा कर स्नान करा सकते है ।

प्रवाहिका आमशय रोग ।

निदान ।—दूषित, शीतल, आर्द्र, वायु सेदन, आर्द्र स्थान में वास, अपरिष्कृत जलपान, गुरुपाक, उपवोच्य और वायु जनक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, अतिरिक्त परिश्रम और अधिक मद्यपान आदि कारणोंसे प्रवाहिका रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें कुपित वायुसे बारबार मलके साथ थोड़ा थोड़ा कफ निकलता है । पहिले इरमें कफलिपटा अत्यन्त दुर्गन्ध और चिपकता हुआ मल निकलता है. फिर उसके साथ रक्तभी जारी होता है । तथा ज्वर, क्षुधामन्य, पिषामाधिक्य पेटका ऐठना, जीभ मैल से लिपटी, जीमतलाना, मूत्र थोड़ा और लाल, पिशाब वरती दक्त दर्द, मुखमण्डल मलीन और उदास, जीभ सूखी, लाल, पिङ्गल और काली, नाडीको गति कभी तेज कभी क्षीण आदि लक्षणभी प्रकाशित होते है । दस्तके दक्त प्रवाहन अर्थात् काँखना पडता है इससे इसका नाम प्रवाहिका है । वसित भाषामें इसको "पामशय" और रक्त मिला रहनेसे "आमरक्त" कहते है ।

दोषभेद लक्षण ।—विरुह आहार विहारादिके पाथ-
क्यानुसार तीन दोष और रक्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता
है। स्नेह पदार्थ सेवन करनेसे कफज, रुच द्रव्य भोजन करनेसे
वातज और उष्ण तोला द्रव्य सेवनसे पित्तज तथा रक्तज प्रवाहिका
उत्पन्न होती है। वायुजनित प्रवाहिकामें पेटमें अत्यन्त दर्द,
पित्तजनितमें शरीर और गूदामें जलन, कफ जनितमें अधिक कफ
मिश्रित मल आना और रक्त जनितमें रक्त मिला मल निकालता
है। पोटाके प्रबल अवस्थामें अतिमार के लक्षण समूहभी प्रकाश
होते हैं। इसको अपक्व और पक्वावस्था अतिमारोक्त लक्षणके अनु-
सार स्थिर करना।

चिकित्सा ।—साधारणत इस रोगको चिकित्साविधि
प्रायः अतिमार रोगकी तरह जानना। विचार कर वही सब
काटा और औषध इस रोगमें भी देना, तथा औरभी कई विशेष
औषध इसमें दे सकते हैं। एक बरससे कम दिनके रोगको इस-
लोके पोषिकी जड दो आनेसे चार आनेभर मात्रा दहोके माठेमें
पोसकर दिनको ३४ बार पिलाना। इसलोके पोषिका नरम पत्ता
२ तोले पानीमें थोटासा ८ ताले रहते छानकर पिलाना। अनार-
का कच्चा फल या पत्तेका रस और कुरैयाके छालका रस या काढ़ा
इस रोगमें विशेष उपकारो है। किन्तु रोगके प्रथम अवस्थामें कुरे-
याको छान देना उचित नहीं है। पोषनका चण आधा तोला
अथवा गोलमरिचका चूर्ण चार आने भर आधा पाव दूधके साथ
पानेसे पुराना प्रवाहिका रोगभी आराम हाता है। बहुत छोटा
कच्चा वन भूनेको गूदो और सफेद तिल सम भाग दहोके साथ
सेवन कराना, कच्चा वन भूनेको गूदो २ ताले, उखका गुड एक
तोला, पीपल और शोठका चूर्ण चार आनेभर थोड़े तिलके तेलके

साथ मिलाकर सेवन कराना । अकवनेके जडकी छालका चूर्ण ५६ रत्ती मात्रा सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है । कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, मीथा, बाला, मीचरस, वेलकी गूदी, अतोस और अनारकी छाल, प्रत्येक चार आनेभर ३२ तोले पानीमें थोटा ना ८ तोले रहते छानकर पिलाना । आमाशयके प्रथम अवस्थामें रेडोका तेल आधा छटांक, अहिफेनासव १० बुंट १ छटांक पानीमें मिलाकर रोज एकदफे पिलाना तथा थोड़े दिन तक शौंठका चूर्ण २ रत्ती, कुरैयाका चूर्ण ८ रत्ती, गोंदका चूर्ण ४ रत्ती और अफीम आधी रत्ती एकमें मिलाकर दिनभरमें ३ बार सेवन करानेसे आमाशय रोग आराम होता है । मफेद रालचूर्ण और चोनो सम भाग दो आनेभर मात्रा खिलानेसे आमाशय रोग बहुत जल्दी आराम होता है । पेटका दर्द आराम करनेके लिये तार्पिनका तेल पेटपर मालिश करना, अथवा सेउडा पत्ता दो तोले, नरम काटहरिया केलेका दो टुकडा, अरवा चावल २ तोले और पानी एक पाव एकत्र एक पत्थरके बरतनमें गलकर छान लेना फिर उस पानीका चौथा भाग एक पीतलके बरतनमें थोटा ना आधा पानी जल जानिपर सेवन कराना । ऐसडो ३ घण्टे अन्तर दिनभरमें ४ बार सेवन करानेसे पेटका दर्द आराम होता है । रोग और रोगीको अवस्था विचार कर अतिसार और ग्रहणो रोगोक्त अन्यान्य औषधमो इस रोगमें प्रयोग कर सकते हैं

पथ्यापथ्य ।—पथ्यापथ्य अतिसार रोगकी तरह पानन करना । पुराने रक्तामाशयमें ज्वरादिका संश्रव न रहनेसे भैसको दही या उसका मट्ठा दे सकते हैं, इसमें विशेष उपकार होता है ।

ग्रहणी रोग ।

निदान ।—अतिमार रोग आराम होनेपर अग्नि, बल अच्छे तरह वृद्धि होनेके पहिलेको किमो तरहका कुपथ्य पदार्थ खा लेनेसे जठराग्नि अत्यन्त दुर्बल हो ग्रहणी नामक नाडीको दूषित करता है। फिर अग्निमान्द्य आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो वही दूषित ग्रहणी नाडीको अधिक दूषित करता है। इस अवस्थामें कभी अपक्व युक्त द्रव्य मलद्वारसे बार बार निकलता है, कभी पचकर अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त मल बार बार निकलता है, तथा कभी मल बन्द होजाता है। सब अवस्थामें पेटमें दर्द मालूम होती है। इसी रोगको ग्रहणी रोग कहते हैं। ग्रहणीकी नाडी अर्थात् पक्षाग्रय दूषित होकर यह रोग उत्पन्न होता है, इसीसे ग्रहणी रोग कहते हैं। अतिमार रोग रहते अथवा अतिसार रोग रहनेपरभी एकदम ग्रहणी रोग उत्पन्न होता है।

पूर्व रूप ।—ग्रहणी रोग प्रकाश होनेसे पहिले प्यास, आलस्य, शरीरका भारीपन, और अग्निमान्द्यसे खाया हुआ पदार्थका रुद्धा होना अथवा देरसे पचना आदि पूर्व रूप प्रकाशित होते हैं।

वातज ग्रहणी ।—एतिशय कटु, तिक्त, कषाय और रुच द्रव्य भोजन, संयोगादि विरुद्ध द्रव्य भोजन, अथवा अस्य भोजन, उपवास, अधिक पैदल चलना, मनमूवका वेग राकना और अतिरिक्त मेटन आदि कारणोंसे वायु कुपित हो पाचकाग्नि दूषित

होकर वातज ग्रहणो उत्पन्न होता है। यही वातज ग्रहणोंमें खाया हुआ पदार्थ देरसे पचनेके सबब खटा हो जाता है, शरीर सूखा, कण्ठ सूखा, भूख, प्यास, आँसुकी ज्योति कम काममें भी शब्द बोध; पार्श्व, ऊरु, दोनों पदा, गरदन आदिमें दर्द, विस्तृचिका अर्थात् कै दस्त दोनों एक साथ होना, अथवा कभी पतना, कभी सूखा थोड़ा फेनोला कच्चा मल बार बार तेज और कष्टमें होना, छातोंमें दर्द, शरीर ऊग और दुर्बल, मुख बिल्वद, गूदामें काटनकी तरह दद मधुर (मीठा) आदि रसयुक्त भोजनको दृच्छा, मन अचञ्चल और कास, आस आदि लक्षण प्रकाशित होती है। इस रोगमें खाया हुआ पदार्थ पचनेके वक्त अथवा पच जाने पर पेट फुलता है, पर आहार करनेके बाद शान्ति मालूम होती है। तथा इस रोगमें सर्वदा वातगुण, हृद्रोग अथवा प्रोक्ता रोग हुआ है ऐसी आशङ्का रोगीको बनो रहती है।

पित्तज ग्रहणी ।—अन्न, लवण, कटु रसयुक्त, अपक्व विदाही अर्थात् जो द्रव्य पचने पर खटा होता है वही मद् द्रव्य और तोष्ण उष्णवोध्य द्रव्यके भोजनसे पित्त विगडकर ऊठरान्नि बन्द होनेसे पित्तजग्रहणो उत्पन्न होती है। इसमें ददवू लिवे खटो डकार आना, गला और छातोंमें दर्द, अरुचि, प्यास, नोने या पीने रगजा दस्त आना, तथा रोगीका शरीर पीला होजाता है।

श्लेष्मज ग्रहणी ।—अतिशय गुरुपाक, सिग्ध, शीतल, लम्बेदार और मधुरादि रसयुक्त द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, तथा दिन्को भोजनके बादही मीना आदि कारणोंसे कफ प्रकुपित हो ऊठरान्निको सुराव करता है, इसमें श्लेष्मज ग्रहणोत्पन्न होता है। इस ग्रहणीमें खाया हुआ पदार्थ कष्टसे पचता है, मुख कफमें

निपटा और बेस्वाद मालूम होता है, किसी प्रकारके गाढे द्रव्यमें हृदय पूर्ण मालूम होता है, दुर्बलता आलस्य, जो मतलाना, वमन, अरुचि, कास, पौनस, पेट स्तब्ध और भारी मालूम होना, डाकार में मोठा स्वाद, असन्नता, मैथुनमें अनिच्छा, आम और कफयुक्त मलमेद आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

सन्निपातज ग्रहणो ।—तीन दोष मिले हुए प्रकोप कारक द्रव्य सेवन करनेसे दो या तीन दोष प्रकुपित हो दो दोषज या सन्निपातज ग्रहणो रोग उत्पन्न होता है । इसमें उक्त सब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं ।

संग्रह ग्रहणो ।—ग्रहणो रोगके सिवाय संग्रह ग्रहणो नामक एक प्रकार और ग्रहणो रोग है, इसमें किसिको रोज, किसी को १० या १५ दिन अथवा १ मास अन्तर पर पतला या गाढा, शोथन, चिकना और अधिक मल जोरसे निकलता है । दस्तके समय आवाज, कमर और पेटमें दर्द, पेट बोलना, आलस्य, दुर्बलता, अग प्रभृतिमें अवसन्नता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । दिनको यह दोष बढ़ता है और रातको कम होजाता है । आम और वायु इस रोगका आरम्भक है । यह लक्षण प्रतिशय दुर्बोध और दुःसाध्य है ।

अतिसार रोगके अपक्व और पक्व लक्षणको तरह ग्रहणो रोगमें भी अपक्व और पक्व लक्षणका विचार करना चाहिये । हृदको ग्रहणो रोग होनेसे उसको मृत्यु निश्चय जानना ।

चिकित्सा ।—अतिसार रोगको तरह ग्रहणो रोगमें भी अपक्वावस्थामें मल रोधक न देकर पाचक औषध देना उचित है । शोठ, मोथा, इनायचो और गुरिच, इन चार द्रव्योंका काढा अथवा धनिया, अतोस, धाना, अजवाइन, मोथा, शोठ बरियारा, सरिवन,

पिठवन और बेलको गूदी, इन सब द्रव्योंका काढ़ा पिलानेसे ग्राम-दोषका परिपाक और अग्निको दीप्ति होती है । चित्रकगुडिका नामक औषध इस अपक्तावस्थामें दी जाती है ।

दोषभेदसे व्यवस्था ।—अतिसारोक्त पक्ष लक्षणोंके अनु-सार इसकामो पक्ष लक्षण विचार कर वातादि दोषोंका बलाबल विविचना पूर्वक रोगनाशक औषध स्थिर करना चाहिये । साधारणतः वातज ग्रहणो रोगमें बालपथ्यादि कषाय ; पित्तज ग्रहणो में सिक्कादि कषाय, श्लेष्मादिकल्क, नागरादि चूर्ण, रमाच्छनादि चूर्ण ; श्लेष्मज ग्रहणीमें चातुर्भद्र कषाय, शय्यादि चूर्ण, रास्नादि चूर्ण और पिप्पली मूलादि चूर्ण ; वातपित्तज ग्रहणीमें मुण्ड्यादि गुडिका ; वातश्लेष्मज ग्रहणीमें कर्पूरादि चूर्ण और तालीयादि बटी, कुटजावलेह, खितपापडाका रस और महत चटाना, फिर हींग, जोरा, शोठ, पीपल और गोलसरिजका चूर्ण ममभाग दी आनेभर मात्रा मद्धेके साथ पिलाना । पित्तश्लेष्मज ग्रहणी रोगमें मूषलादि योग व्यवस्था करना उचित है । इसके सिवाय एक दोषज द्विदोषज, त्रिदोषज या संप्रह ग्रहणी रोगमें रोगी और रोगकी अवस्था, दोष और बलाबल विचार कर श्लेष्मादि कन्क, पञ्चपञ्चव नागराद्य चूर्ण, भृनिम्बाद्य चूर्ण, पाठाद्य चूर्ण, स्वल्प गङ्गाधर चूर्ण, वृहत् गङ्गाधर चूर्ण, स्वल्प और वृहत् लवङ्गादि चूर्ण, नायिका चूर्ण जातीफनादि चूर्ण, जीरकादि चूर्ण, कपित्थाष्टक चूर्ण, दाडिम्बाष्टक चूर्ण, अजाज्यादि चूर्ण, कञ्चनावलेह, दशमूल गुड, मुस्तकाद्य मोदक, कामेश्वर मोदक, मदन मादक, जोरकादि और वृहत् जीरकादि मोदक, मेथो और वृहत्मेथो मोदक, अग्निकुमार मोदक ग्रहणोकषाट रस, संप्रह ग्रहणो कषाट रस, ग्रहणोमार्दूल वटिका, ग्रहणी गजेंद्र वटिका, अग्निकुमार रस, जातोफलाद्य बटो, महा

गन्धक, महाभ्र बटिका, पोयूषवक्त्रो रस, त्र्योत्पतिवक्त्रभ, वृहत्
नृपति वक्त्रभ ; ग्रहणोवच्च कपाट, राजवक्त्रभ रस आदि औषध
प्रयोग करना ।

पुराने ग्रहणीकी चिकित्सा ।—पुराने ग्रहणी
रोगमें चाङ्गेरो छत, मरिचाद्य छत, महापटपलक छत, मेवन और
त्रिलव तैल, ग्रहणो मिहिर तैल, वृहत् ग्रहणो मिहिर तैल और
दाडिमाद्य तैल मालिश करना ।

पुराने ग्रहणो रोगमें शोधादि उपद्रव उपस्थित होनेसे सुग्धवटो,
लौह पर्पटो, स्वर्ण पर्पटो, पञ्चामृत पर्पटो, रस पपटो आदि औषध
प्रयोग करना चाहिये । संग्रह ग्रहणो और किसी ग्रहणो रोगमें
मल बन्द रहनेसे भजवाइन और काला नमक समभाग चार आने
भर मात्रा गरम पानोके साथ सेवन करना । गौ का घो सेंधा
नमकके साथ मिलाकर सेवन करानेसे भी बह मल पतला हो
निकलता है ।

पथ्यापथ्य ।—ग्रहणो रोगके अपक्व या पक्व अवस्थामें
अतिसार रोगकी तरह पथ्यापथ्य प्रतिपान्नन करना । कड्यकी
गूदी, बेलकी गूदी और आनारके फलको छाल प्रत्येक २ तोली और
उपयुक्त परिमाण दहीके भाटेमें यथागू बनाकर पिलाना । वातज
ग्रहणीमें स्वल्प पञ्चमूलोके काटेके साथ यथागू मिलाकर पिलाना ।
सब प्रकारके ग्रहणो रोगमें तक्र अर्घात् दहीका मट्ठा विशेष उप-
कारो है ।

अर्शरोग (ववासीर) ।

—०—

बलिके समावेशका स्थान ।—गुह्यद्वारके भीतरकी तरफ ४॥ अङ्गुल परिमिति स्थानमें श्लेष्मावर्तको तरह जो तीन अवर्त है, उसको बलि कहते हैं। भीतरकी तरफ १॥ देड अङ्गुल परिमित पहिले बलिका नाम प्रवाहणो, उसके नीचे १॥ देड अङ्गुल परिमित तीसरे बलिका नाम सम्बरणी है। बाको आधी अङ्गुल परिमित गुह्यद्वार के अशको गुदीठ कहते हैं। वायु पित्त और कफ यह तीनों त्वक्, मांस और मेद धातुकी दुषित कर पूर्वोक्त बलित्रयमें नाना प्रकार आकृति विग्रिष्ट मासाकुर उत्पन्न होते हैं, इसी मासाकुरको अर्श कहते हैं, मनद्वारके बाहर जो सब मासाकुर उत्पन्न होते हैं उसको वाह्यार्श और भीतरके मासाकुरको अभ्यन्तरार्श कहते हैं। गुह्यद्वारके सिवाय लिङ्ग, नाभि, नासिका और कर्ण आदि स्थानोमें भी अर्शरोग उत्पन्न होता है।

साधारण लक्षण ।—इस रोगका साधारण लक्षण कोष्ठकाठिन्यता, अजोर्ण, कठिन मल निकलने बल दृढ़ और रक्त साव । रक्त २४ वृन्दमें आध सेर तक साव होते दिखा गया है। पोडाके प्रबल अवस्थामें पिशाचके साव या उत्कट भावसे दृढी परभो रक्त निकलता है।

प्रकार भेद ।—साधारणतः अर्शरोग ६ प्रकार— वातज, पित्तज, श्लेष्मज, विदोषज, रक्तज और सहज । दो दोषके

मिलित लक्षण और मिलित चिकित्साके सिवाय द्विशेषज अर्थ रोगका स्वतन्त्र कोई लक्षणानि न रहनेसे पृथक् भावसे गिना नहीं जाता ।

वातज अर्थः ।—वातज अर्थः—कषाय, कटु, तिक्त रस और रुच, शीतल और लघु द्रव्य भोजन, अति अल्प भोजन, तीक्ष्ण मद्य पान अतिरिक्त मैद्युन, उपवास, शीतल देशमें वास, व्यायाम, शोक, प्रबल वायु और आतप सेवन आदि कारणोंसे वातज अर्थ उत्पन्न होता है । हेमन्तादि शीत काल इस अर्थके उत्पन्नका समय है । इस अर्थ रोगमें किसी तरहका साव नहीं होता पर टण्टण ददं होता है । मांसांकुर समूहोंमें किमोकी आकृति खजूरकी तरह, किसीकी बैरकी तरह, किमोकी इनकपासके फूलकी तरह, कोई कदम्ब फूलकी तरह, कोई सफेद सरसोकी तरह होता है । सब प्रकारके मांसांकुर स्नान, धूम्रवर्ण, कठिन, धूलेकी तरह रूखा स्पर्श और गो जीभकी तरह कर्कश स्पर्श, कटहरके छोटे फलकी तरह छोटा छोटा कांटा और हरेक कांटा भिन्न भिन्न आकृति और टेढा तथा अपभाग सूक्ष्म और फटा होता है । इस रोगमें रोगीका मस्तक, पाश्र्व, कक्षा, कमर, ऊरु और पेट आदि स्थानोंमें ददं; छोक, डकार, पेट भारी मालूम होना, हातोमें ददं, अरुचि, कास, श्वास, अग्निकी विषमता, कानमें सांघ सांघ आवाजका होना, भ्रम, अत्यन्त यातना, शब्दयुक्त चिकना और फेनयुक्त गठीला, थोड़ा थोड़ा मल आना ; तथा त्वक, नख, मल, मूत्र, आंख, मुखका रङ्ग काला हो जाता है ।

पित्तज अर्थः ।—पित्तज अर्थः—कटु, अम्ल, लवण, उष्ण स्पर्श या उष्ण वीर्य, अम्लपाक, और तीक्ष्ण द्रव्य भोजन ; मद्य पान, अग्नि और धूपका सन्ताप, व्यायाम, क्रोध, असूया, उष्ण

देश और, उष्ण कालमें पित्तज अर्श रोग उत्पन्न होता है। इस अर्श रोगमें मांसांकुर समूह लाल, पीला या काले रंग पर अग्रभाग नीले रङ्गका होता है, इसकी आकृति शुकके जोभ, यक्ष्म खण्ड या जीकके मुँहकी तरह होती है पर मध्य भाग स्थूल, लम्बा और अल्प परिमाण, उष्ण अर्श और कोमल, आमगन्ध अर्थात् मूत्रलोके बटवूकी तरह, मांसांकुरसे पतला रक्त स्राव, जलन और कभी कभी वह पक उठता है तथा इस रोगमें ज्वर, पसोना आना; प्यास, भूच्छा, अरुचि, मोह और नीला पीला या लाल रङ्गका कच्चा पतला मल भेद होता है। रोगोक्ता त्वक, नख, मल, नेत्र और मुख हरा, पीला अथवा हलदीके रङ्गका होता है।

श्लेष्मल अर्श ।—श्लेष्मज अर्शः—मधुर, सिग्ध, शीतल लक्षण, अन्न और गुरु द्रव्य भोजन; शारीरिक परियम शून्यता, दिवानिद्रा, सुखकर विछोनेमें शयन, सुख कर आसन पर बैठना, पूर्व वायु या समुख वायु सेवन, शीतल देश, शीत काल और चिन्ता शून्यता आदि कारणोंमें श्लेष्मज अर्श उत्पन्न होता है। इसमें मांसांकुर महामूल अर्थात् बहुत दूर तक गहिरा, घना, अल्प वेदनायुक्त, श्वेतवर्ण, दोर्घाकृति, स्थूल चिकना कड़ा, (दवानेमें दबता नहीं) गुरु अर्थात् भारी, निघल पिच्छिल, मसृण, अत्यन्त कण्डू और सुखस्पर्श होता है। इसकी आकृति बंशांकुर, कटहरके बोल और गो स्तनकी तरह होती है। इस अंकुरसे क्लेद रक्तादि स्राव और कठिन मल आनेपरभी मांसांकुर विदोर्ण नहीं होता। इस अर्श रोग में दोनो पटा वाधनेकी तरह षोडा; गुर्ध देश, वस्त्र और नाभि खींचनेकी तरह वेदना खास, कास, वमन वेग, मुख और गुह्यस्राव, अरुचि, पीनस, मोह, मूत्ररुच्छ, शिरका भारीपन, शीतल ज्वर, रतिशक्ति हीनता, अग्निमान्द्य, अतिसार

और ग्रहणो आदि आम्वहुत पीडाको उत्पत्ति और प्रवाहिकाके लक्षणयुक्त, कफमिश्रित और चर्बीकी तरह बहुत मलका घाना, आदि लक्षण प्रकाशित होते है। रोगोका त्वक, नख, मल, मूत्र और नेत्र आदि चिकना, मिश्र और पाखुवर्ण होता है।

वातज, पित्तज और श्लेष्मज अर्शो रोग में जो सब निदान लक्षण आदि पृथक भावसे निर्दिष्ट है; मिलित भावसे वह सब निदान सेवित होनेसे, द्विदोषज, अर्थात् वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज अर्शो रोग उत्पन्न होनेसे वह सब लक्षण मिले हुए प्रकाश होते है।

द्विदोषज अर्थात् सन्निपातज अर्शो रोगका वही सब मिलित निदानसे उत्पन्न होनेसे तीन दोष मिले हुए लक्षण प्रकाशित होते है।

रक्तज अर्शः।—रक्तज अर्शः—पित्तज अर्शो रोगमें जो सब निदान है, रक्तज अर्शभो वही सब निदानसे उत्पन्न होता है। इसमें मांसाक्षर समूह बढ़के अक्षुरकी तरह और घुंघुचो या मूंगीकी तरह लालरंगका होता है। मल कठिन आनिसे वह अक्षुर सब दब जानेपर उरुसे खराब और गरम खून निकलता है। इससे खून अधिक जानेपर रोगी मेटुकेकी तरह पीला, रक्तचय जनित रोगसे पीडित, विवर्ण, क्षय, उष्माह हीन, दुर्बल और विहतेन्द्रिय हो जाता है। इसमें मल काला, कठिन और रुखा आता है तथा अधोवायु नहीं खुलती। इसके सिवाय पित्तज अर्शो रोगके लक्षण समूहभो विद्यमान रहते है।

सहज अर्श।—सहज अर्श—पिता या माताको अर्शो रोग रहनेसे जन्मकालमें पिता माता कर्तृक अर्शो रोग कारक निदान सेवित हो पुत्रकीभी अर्शो रोग होता है; इसोको सहज

अग्नि कहते हैं । इस रोगमें मामाकुर मःकार, कर्कश, अरुण वण या पाण्डुवर्ण और मुह भोतरके तरफ होता है । इस रोगसे पीडित रोगी कृम, अन्त्याहारो, धोमी आवाज, क्रोधित, शिराव्याप्त देह, अल्पपत्रा तथा आँख, कान, नाक और शिरोरोगसे पीडित रहता है । तथा पेटमें गुड गुड शब्द, अन्तकुजन, हृदयमें उपलेप और भरुचि आदि उपद्रवभो दिखार्दे देते है । रोगके शरीरमें वातादि दोषके आधिक्यानुसार वातजादि अर्शोरोभीक्त लक्षणभौ इसमें प्रकाशित होते है ।

रक्तज अर्शोरोगके साथ पित्तज अर्शके लक्षण प्रकाशित होनेसे उपकी पित्तानुबन्ध रक्तार्श कहते है । वातानुबन्ध रक्तार्श अधिक रुचताके कारणसे उत्पन्न होता है और उसमें अरुणवर्ण फेनयुक्त पतला रक्तसाव, कमर, ऊरु, गूदामें दट और शारोरिक टौर्बन्ध आदि लक्षण मानूम होते है । श्लेष्मानुबन्ध रक्तार्श गुरु और सिग्ध से उत्पन्न होता है, तथा उससे सिग्ध गुरु, शीतल, श्वेत या पोले रमका पतला मलमेद, गाढा खून या तन्तुविशिष्ट चिकना और पाण्डुवर्ण रक्तसाव, गूदा चटचटो और गोला कपडा आच्छादनकी तरह अनुभव आदि लक्षण प्रकाशित होने है ।

दुसाध्य रोगका कारण ।—अर्शोरोल मात्रहो प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान यह पांच प्रकार वायु, आलाचक, रञ्जक, साधक, पाचक और भ्राजक यह पांच प्रकारका पित्त, अवलम्बक, लोदक, रोधक, और शोषक, यह पांच प्रकार कफ तथा प्रवाहनी, विमर्जनी और मस्वरणी गुग्गु देगकी त्रिविध वलि, यह सब कुपित होनेसे उत्पन्न होता है । इससे न्भावत ही यह रोग दुसाध्य, अति कष्टदायक, बहुरोगजनक और सर्व देहका पीडाकारक है ।

सुखसाध्य अर्शः ।—जो सब अर्श वाह्यवलि अर्थात् सब रणी बलि या एक दोष से उत्पन्न होता है और एक वर्षसे कम दिनका पुराना अर्श सुखसाध्य जानना ।

कष्टसाध्य अर्शः ।—इसके सिवाय जो सब अर्श मध्यवलि अर्थात् विसर्जनोंसे उत्पन्न हो दो दोषज और एक वर्षसे अधिक दिनका पुराना है, वह कष्टसाध्य है । तथा जो सब अर्श महज, भयवा त्रिदोषजात और अभ्यन्तर बलि अर्थात् प्रवाहनी बलिसे उत्पन्न होता है उस अर्शको असाध्य जानना ।

सांघातिक अर्शः ।—जिस अर्शमें रोगीका हाथ, पैर, मुख, नाभि, गुदा और अण्डकोपमें शोथ, हृदय और पार्श्वमें शूल हो, अथवा जिस अर्शरोगसे रोगीका हृदय और पार्श्वमें शूल, सूर्क्षा, कै, सर्वाङ्गमें दर्द, ज्वर, दृष्ट्या, और गुदामें घाव आदि उपद्रव उपस्थित हो उससे उसकी मृत्यु होती है, केवल दृष्ट्या, असुचि, शूल, अत्यन्त रक्तसाव, शोथ और अतिसार आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे भी रोगीको मृत्यु होती है । लिङ्गप्रसृति स्थानोंमें जो सब मासाक्षर उत्पन्न होते हैं उसका आकार केंचुपकी सुखकी तरह चिकना और कोमल होता है । गुह्यदेशके अर्शरोगकी तरह इसमें भी वातादि दोष भेदसे पृथक पृथक लक्षण लक्षित होते हैं ।

फुन्सी ।—“फुन्सी” नामक जो एक प्रकारका रोग देखने में आता है, वहभो अर्श जातीय है । संस्कृतमें उसको चर्मकोल कहते हैं । व्यान वायु कफको आश्रयकर चमड़ेके उपर यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेसे उसमें सूई गडानेकी तरह दर्द और कर्कश स्पर्श होता है । पित्तका आधिक्य रहनेसे छिग्ध, गठीला और चमड़ेके समान वर्षाविशिष्ट होता है ।

चिकित्सा ।—जिसकार्यसे वायु अनुलोम हो और अग्निबलकी वृद्धि हो, अर्शा रोग शान्तिके लिये पहिले वही सब उपाय अवनम्बन करना चाहिये । रोज सुबेरे सफेद तिल १ तोला, मिथो १ तोला, मक्खन १ तोना मिलाकर खिलानेसे वायुका अनुलोम हो अर्शा रोग उपशम होता है । केवल सफेद तिल ४।५ तोले खाकर थोडा ठण्डा पानो पिलानेसेभो उपकार होता है । इस रोगमें पलता दस्त होनेसे वातातिसारकी तरह और मलबद्ध होनेसे उदावर्त्तकी तरह चिकित्सा करना चाहिये । मल बद्ध होनेसे अजवाइनका चूर्ण और काला नमक मूठेके साथ पिलाना । एक सीसेकेनलमें घो और सेंधा नमक लगाकर गुदामें रोज देनेसे मल-रोध दूर होता है । चीतामूलको छाल पोसकर एक घडेके भीतर लेप करना, लेप सूख जानेपर उसी घडेमें दही जमाना तथा उस दहीका माठा पिलानेसे अर्शा रोग शान्त होता है । थोडा पीपल चूर्ण अथवा तेवडीके मूलका चूर्ण और दन्तोमूलके चूर्णके साथ बडो हरका चूर्ण मिला कर सेवन करनेसे भो अर्श आराम होता है । कालो तिल एक तोला भेलावाकेमूठीका चूर्ण २ रत्तो एकमे मिलाकर सेवन करानेसे अग्नि वृद्धि हो अर्शा रोग आराम होता है । हरीतकी, बिना छिकलेकी कालो तिल, आंवला, किसमिस और जेठोमधका चूर्ण समभाग फालसेके छालके रसके साथ सेवन कराना । १ या २ दिन गोमूत्रमें हरीतकी भिड़ोकर वही हरीतकी खिलानेसे अर्शा रोगमें उपकार होता है । जङ्गली-शूरण अभावमें ग्राम्य शूरणके उपर माटी लपेटकर पुट पाकसे मूध्रा शूरण तीन और नमक मिलाकर खाना । सेंधा नमक, चीतामूल इन्द्रियव, यवका चावल, उहर करञ्जका बीज और थोडो नोमको छाल सबका सम भाग चूर्ण एकमें मिलाकर १)

आनेसे १) आने तक मात्रा रोज ठण्डे पानीसे सेवन कराना । तोरईका चार ६ गुना पानीमें मिलाकर २१ बार थोड़ाकर छान लेना ; फिर उस चार पानीमें बैंगन उवालकर घीमें भूँज थोड़े गुडके साथ भर पेट खाना और उपरसे भाटा पीना । इसी प्रकार सात दिन करनेसे बहुत बड़ा हुआ अर्श और सहज अर्श भी आराम होता है ।

अर्शमें रक्तस्राव ।—अर्शमें रक्तस्राव होनेसे एक दम बन्द करना उचित नहीं है, कारण खाराव रक्त रुद्ध होनेसे मलद्वारमें दर्द, आनाह और रक्त विक्षति आदि रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावना है । पर जब अतिरिक्त मात्रासे रोगीके प्राण नाशकी आशङ्का हो तब तुरन्त बन्द करना चाहिये । बिना छिलकेकी तिल १ तोला आधा तोला चीनी एकमें पीसकर एक छटाक बकरीके दूधके साथ सेवन करानेसे तुरन्त रक्तस्राव बन्द होता है तथा पद्मका नरम पत्ता पीसकर चीनीके साथ खाना अथवा सवेरे बकरोका दूध पीना । पद्मकेशर, सङ्गु, टटका मक्खन, चीनी और नाकेशर एकमें मिलकर खाना । आमरुल शाक, नागकेशर और नीलोत्पल इस तीन द्रव्यके साथ अथवा बरियारा कौर सरिवन इम दो द्रव्यके साथ धानके लावाका मण्ड, बनाकर सेवन कराना । रोज सवेरे मक्खन बिना छिलकेकी तिल प्रत्येक दो दो तोला अथवा मक्खन १ तोला नागकेशर या पद्मकेशरका चूर्ण चार आनेभर और चीनी चार आनेभर एकत्र ; किम्बा दहीकी मलाई मिना मद्दा पीना । पीसी काली तिल १ तोला, चीनी आधा तोला और बकरोका दूध १ छटाक एकमें मिलाकर पीना । बराह-कान्ता नीनीत्पन, मोचरु, शोध और सालचन्दन सम भाग २ तोले, बकरोका दूध १६ तोलेमें और पानी ६४ तोलेमें पीटना,

दूध बाकी रहने पर छानकर पिलाना, अनारका नरम पत्ता, गेंदाका पत्ता, किम्बा कुकुरसीकाके पत्तेका रस १ तोला और चीनी, आधा तोला मिलाकर पीना ; उपर कहीं सब दवायें रक्त रोधक है । कुरैयाकी छाल अथवा वैलके गुदीका काड़ा शोठकाचूर्ण मिलाकर पीना । कुरैयाको छाल आधा तोला पीभकर भाठेके साथ अथवा सतावरका रस २ तोले, बकरोके दूधके साथ पीना । यह सब योग रक्तार्थ निवारक है तथा रक्त-पित्त रोगोक्त योग और औषध समूहभी विचार कर रक्तार्थ रोगमें प्रयोग कर सकते हैं ।

शास्त्रीय औषध ।—उक्त योगके सिवाय हृश्मनादि काड़ा, और मरिचादि चूर्ण, ममशकर चूर्ण, कर्पूराद्य चूर्ण, विजय चूर्ण, करन्दादि चूर्ण, भस्मातामृत योग, दशमूल गुड, नागराद्य मोदक, स्वल्प शूरण मोदक, बृहच्चूरण मोदक, कुटजलेह, प्राशदा गुडिका, चन्द्रप्रभा गुडिका, जातिफलादि वटी, पञ्चानन बठी, नित्योदित रस, दन्त्यरिष्ठ, अभयारिष्ठ, घञ्जादि घृत और कुटजाद्य घृत आदि औषध दोषका बनावल विचार कर सब अर्था रोगमें प्रयोग करनेसे आयर्थजनक उपकार होता है ।

मांसङ्कुर गिरानेका उपाय ।—दृश्यमान मांसङ्कुर अर्थात् जो सब मस्रागुदाके बाहर दिखाई देता है उसमें सेटुंडके दूधके साथ हलदोचूर्ण मिलाकर एक बिन्दु लगाना । तोरंडका चूर्ण मस्रेपर घिसना । अकवनका दूध सेटुंडका दूध, तिल-लौकीका पत्ता और डहर करणको छाल समभाग दकरोके मूत्रमें पोसकर मस्रेपर लेप करना । अथवा इसकी बत्ती तिल तेलमें भंगीकर गूदामें रखना, इसमें मस्रा बेमालूम गिर पडता है । पुराना गुड थोड़े पानीमें मिलाना, फिर तोरंडका चूर्ण

मिलाकर श्रौटाना गाढा होनेपर उसको बत्ती बना वही बत्ती गूदामें रखगा। तोरईको जड पोसकर लेप करना। शूरण, हलदी, नामको जड और सोहागिके लावाका चूर्ण पुराने गुडके साथ अथवा कांजोमें पोसकर लेप करना। बोज संयुक्त तितलौको काजोमें पोसकर गुड मिना प्रलेप देना। मेहुंड या अजवनके दूधमें पोपन, सिधा नमक, कूठ और शिरोप फलका चूर्ण मिला अथवा हलदी और तोरई चूर्ण सरसोके तेलके साथ मिलाकर लेप करना। कपासके सूतमें हलदी का चूर्ण मिला मेहुंडका दूध बार लगाकर उभो सूतसे मस्सा बाध रखना। इन सब उपायोंमें मस्सा गिरकर अर्शरोग आराम होता है। कसोस तेल ओं ह हत् कसोसतेल मासाङ्गु निशारणका उत्कृष्ट औषध है।

पथ्यापथ्य ।—पुराने चावलका भात, मूंग, चना या कुर-यको दाल; परवर, गुल्लर, शूरण, छोटे मूनी, कच्चा पपोता केलेका फूल, सैलनका डण्डा आदिको तरकारी, दूध, घी, मक्खन, घृतपक्क पदार्थ, मिश्री, किसमिस, अगर, पक्का पपोता, मद्य और छोटे इलायची पथ्य है। नदी या प्रशस्त तालाबमें सड़ने पर स्नान और साफ हवामें टहलना आदि उपकारो है।

इसके सिवाय जो सब आहार विहारादिसे वायुका अनुनीम हो वही सब आहार विहारादि अर्शरोगमें करना उचित है। अर्शरोगमें अधिक रक्तस्राव हो तो रक्तपित्त रोगको तरह पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना चाहिये।

निपिह कर्मी ।—भूना, सेंका पदार्थ, गुरुपाक, द्रव्य, दही, पिष्टक, उर्द, सेम, लौकी, आदि द्रव्य भोजन; धूप, या अग्निका सन्तःप, पृथ्वी दिशाकी वायुका सेवन, मससूत्रादिका

वेग धारण, मैथुन, घोडा आदि सवारोमें चढ़ना, कडे आसनपर बैठना और जिस कार्यमें वायु कुपित हो उसका अनुशीलन अर्थात् रोगमें अनिष्टकारक है।

अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।

अग्निमान्दका निदान ।—अधिक जल पान, अपरिमित आहार, सर्वदा गुरुपाक द्रव्य भोजन, अथवा पूर्वक आहार, मलमूत्रादिका वेग रोकना, दिनको सोना, रातको जागना, दुःखिन्ता, अच्छी तरह चिन्ताकर न खाना, परिपाक यन्त्रका दोष, क्रिमि रोग, अधिक शीतल या आग धूपमें फिरना, अधिक जल क्रीडा और अधिक पान खाना आदि कारणोंमें अग्निमान्द्य रोग उत्पन्न होता है। उक्त कारण और विषम भोजन अर्थात् कोई दिन थोडा, कोई दिन अधिक, अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, सूखा या सडा द्रव्य भोजन, अनिच्छा या घृणासे भोजन ; भोजनके वक्त भय, क्रोध, लोभ, शोक या और कोई कारणसे मानसिक तकलीफ और भोजनके बाद अतिरिक्त मानसिक परिश्रम आदि कारणोंसे भी अजीर्ण रोग उत्पन्न होता है। साधारणतः अजीर्ण रोग चार प्रकार,—आमाजीर्ण, विदग्धा जीर्ण विष्टग्धा जीर्ण और रसमेपाजीर्ण। कफ प्रकोपसे आमाजीर्ण, पित्त प्रकोपसे विदग्धा जीर्ण और खाये हुए पदार्थका पहिला रस रक्तादि रागमें परिणत न होनेसे रसमेपाजीर्ण उत्पन्न होता है।

प्रकारमें दस लक्षण ।—अमाजीर्णमें शरीर भारी, ली मतलाना, गाल और आंखके चारों तरफ शीथ, खाये हुए पदार्थके स्वादका उकार आना आदि लक्षण होते हैं। विदग्धाजीर्णमें, भ्रम, मूर्च्छा, घास खटो वा धुंधैलो उकार और पित्तजन्य अन्यान्य उपद्रव प्रकाशित होते हैं। विष्ट्या जीर्णमें पेटका फूलना, दर्द, मल और अधोवायुका अनिर्गम, स्तब्धता, मूर्च्छा, सर्वाङ्गमें दर्द तथा वायु जम्य अन्यान्य कष्ट भी दिखाई देते हैं। रस शिपाजीर्णमें अन्न भोजनकी अनिच्छा, हृदय की अग्रहि और शरीर भारी मालूम होता है।

साधारण लक्षण ।—सब प्रकारके अजीर्णमें ग्लानि, शरीर और पेटमें भारीपन, पेटमें दर्द और वायु मच्चय, कभी मलरोध, कभी अजीर्ण मलमेद और आहारकी बाद वमन, यही कई एक साधारण लक्षण दिखाई देता हैं।

उपद्रव ।—अजीर्ण रोगसे मूर्च्छा, मलाप, वमन, मुखमें स्राव, श्वसन्नता और भ्रम; यही सब उपद्रव उत्पन्न होता है।

अग्निमान्द्य चिकित्सा ।—सुपथ्य भोजन करना ही अग्निमान्द्य को साधारण चिकित्सा है। समभाग बडो छर् और शोठका चूर्ण गुड या सेंधा नमकके साथ रोज खानेसे अग्निमान्द्य रोग आराम होता है। रोज सवेरे जवाहार और शोठका चूर्ण समभाग खानेसे अथवा शोठका चूर्ण घीके साथ चाटकर थोडा गरम पानो पीनेसे भूख बढती है। रोज भोजनके पहिले अदरख और नमक खानेसे अग्निमान्द्य दूर ही लीभ और कण्ठ साफ होता है। इसके सिवाय बड़ावानल चूर्ण, सैन्धवादि चूर्ण, सैन्ध वाय चूर्ण, हिङ्गाष्टक चूर्ण, स्वप्नाग्निमुख चूर्ण, वृहदग्नि मुख चूर्ण, भास्कर लवण, अग्निमुख लवण, वडवानल रस, इताशनरस

और अग्नि तुण्डी, बटो आदि औषध सेवन करनेसे अग्निमान्द्य आराम होता है। अजीर्ण रोगी को औषध समूह भी अग्निमान्द्य में दे सकते हैं।

अजीर्णकी साधारण चिकित्सा ।—आमांजीर्णमें वमन, विदग्धांजीर्णमें लहान अथवा उपवास, विट्धांजीर्णमें खेद कार्य और रसशोषांजीर्णमें आहारके पहिले दिवा निद्रा; यही सब अजीर्ण रोगकी साधारण चिकित्सा है।

विशेष चिकित्सा ।—आमांजीर्णमें बच १ तोला सेंधा नमक १ तोला १ सेर गरमपानीमें मिलाकर कौ कराना, पोपल सेंधा नमक, और बच समभाग ठण्डे पानीमें पीसकर पिलाना। घनिया १ तोला और शोंठ १ तोलाका काढ़ा पिलाना, इससे पेटका दर्द तुरन्त आराम होता है। गुड़के साथ शोंठ, पीपल, बडी हर अथवा अनार इसमें कोई एक द्रव्यका चूर्ण सेवन करनेसे आमांजीर्ण, मलबद्धता और अशरीरोम शून्य होता है। सबरे अजीर्ण मालूम होनेसे बडी हर, शोंठ, और सेंधा नमक प्रत्येकका समभाग चूर्ण ठण्डे पानीके साथ सेवन कर आहार करनेसे किसी तरहके अनिष्टकी आशङ्का नहीं रहती है।

विदग्धांजीर्णमें ठण्डा पानी पीनेको देना, इससे विदग्ध अथवा जलदो परिपाक होता है और पानीका ठण्डापन तथा पतलेपनसे पित्त प्रशमित हो नीचे उतरता है। भोजन करतेहो यदि अथवा विदग्ध हो हृदय, कोठ और गलेमें जलन मालूम हो तो उपयुक्त मात्रा बडोहर और किसमिस समभाग एकमें पीसकर चोनी और महतके साथ चाटना। बडीहर १ तोला, पीपल एक तोला, ३२ तोले काश्चोमें औटाना ८ तोले रहते उतार कर एक घाना भर

सेंघा नमक मिलाकर पीनेसे धुन्धेली डकार और प्रबल अजीर्ण आराम हो, तुरन्त भूख लगती है ।

विष्ट्याजीर्णमें स्वेदक्रिया और लवण मिला कर पानी पिलाना चाहिये । रस शेषाजीर्णमें उपवास, दिवां निद्रा और प्रबल वायु न्य स्थानमें बैठना आदि साधारण चिकित्सा है । हीङ्ग, शोंठ, पीपल, गोलमिरच, और सेंघा नमक, पानीमें पीसकर पेटपर लेप करना तथा भोजनके पहिले लेप लगाकर दिनको सोनेसे सब प्रकारका अजीर्ण अयोग आराम होता है । बड़ोहर, पोपल और मोचल नमक, सबको समभाग चूर्ण दोपानुभार दहीका पानी या गरम पानीके साथ सेवन करनेसे चार प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, अरुचि, पेटका फूलना, वायुज गुल्म और शूल रोगभौ जलदो आराम होता है । शोंठ, पीपल, गोलमिरच, टन्तीबीज, निशोयको जड, चिन्तामून और पोपला मूल, इन सबका समभाग चूर्ण पुराने गुडके साथ सवेरे खानेसे सब प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, उदावर्त्त, शूल, प्लीहा, शोथ और पाण्डु रोगमें भी उपकार दिखाई देता है । उदराधान निवृत्तिके लिये गोलमिरच भिङ्गोया पानो अथवा गोलमिरच पानोमें पीसकर पीनेसे विशेष उपकार होता है ।

सब प्रकारके अजीर्णमें अग्निमान्द्य नाशक औषध समूह और लवङ्गाय, मोदक, सुकुमार मोदक, त्रिवृत्तादि मोदक, मुस्तकारिष्ट चुधासागर रस, शङ्खवटो, महाशङ्ख वटो, भास्कर रस, चिन्तामणि रस और अग्निहृत प्रभृति औषध अवस्थानुसार प्रयोग करना । ग्रहणी रोगीक कई प्रकारके औषध भी दिये जाते हैं ।

पथ्यापथ्य ।—अजीर्णके प्रथम अवस्थामें उपवास कराना चाहिये, फिर बालि, अरारुट, लौका मण्ड, सिंघाड़ेको लपमो

आदि हलका पथ्य देना । क्रमशः अजीर्णका उपशम और अग्नि-बलकी वृद्धि होनेसे, दिनकी पुराने चावलका भात, मसूरकी दाल, मागुर, शिङ्गो, कोई आदि मछलोका रस्सा, परवल, बैंगन, कच्चा केला आदिकी तरकारी, मट्ठा और कागजी या पाती नोबू आहार करनेको देना । रातको बालि आदि हलकी वस्तु खानेकी देना । भूख अधिक होनेसे और दोनो वक्त परिपाक की शक्ति बढने पर रातको भी दिनकी तरह अन्न खानेकी देना । भूना कच्चा बेलका सुरब्बा, अनार, मिथो आदि द्रव्य उपकारो है । अजीर्ण या अग्निमान्द्य रोगमें भोजनके २३ घण्टा बाद पानी पीना चाहिये । सबरे बिछौनेसे उठतेही थोडा ठण्डा पानी पीना इस रोगमें सुपथ्य है चलित भाषामें इसको "उपापान" कहते हे ।

निषिद्ध कार्य्य ।—घृतपक्क द्रव्य, मांस पिष्टक आदि गुरुपाक द्रव्य, तीक्ष्णवीर्य द्रव्य, भूंजा सेंका द्रव्य, अधिक जल या तरल पदार्थ पीना, यव, गोधूम, उरद, शाक, इच्छु, गुड, दूध, दही, घी, खोवा, मलाई, नारयल, मुनका दस्तावर वस्तु मात्र, अधिक लवण, नाल मिरचा आदि भोजन, तैल मर्दन, रातको जागना, मैथुन, स्नान इस रोगमें अनिष्टकारक है । वस्तुत जो द्रव्य जलदी हजम नहीं होता अथवा जिस द्रव्यके पचनेमें देर लगता है वैसा पदार्थ परित्याग करना चाहिये ।

विसूचिका ।

विसूचिका या हैजेका निदान ।—आयुर्वेद शास्त्र में विसूचिकाभी अजीर्ण रोगके अन्तर्गत निर्दिष्ट है। इसको संक्रामकताशक्ति इतनी अधिक है कि एक आदमीको अजीर्णके सबव विसूचिका रोग उत्पन्न हो क्रमशः उस देशके अधिकांश मनुष्यको आक्रमण करता है। रोगभी अति भयङ्कर और जलदो प्राण नाशक है। इन्ही सब कारणोंसे इसको स्वतन्त्र रोगमें गिनना उचित जानकर अलग लिखते हैं। चलित भाषामें इसको "हैजा" और अङ्गरेजीमें "कलेरा" कहते हैं। अतिवृष्टि, वायुको आर्द्रता या स्थिरता, अतिशय उष्ण वायु, अपरिष्कृत जल वायु, अतिरिक्त परिश्रम, आहारका अनियम, भय, शोक या दुःख आदि मानसिक पीड़ा, अधिक जनतापूर्ण स्थानमें वास, रातका जागना और शारीरिक दौर्बल्य आदिको इस रोगका निदान कहते हैं। जिस आदमीको बिना पेटकी बिमारोके हैजा होता है, उसको पहिले शारीरिक दुब्लता, बदन कांपना, मुखकी विवर्णता, पेटके उपरो भागमें दर्द, कानमें कई तरहके शब्द सुनाई देना, शिरःपोडा और शिर घूमना आदि पूर्वरूप प्रकाश होते हैं।

साधारण लक्षण ।—इसका साधारण लक्षण लगातार दस्त और वमन होना है। पहिले २१ बार उदरामयकी तरह दस्त और खाया हुआ पदार्थ वमन हो, फिर पानीकी तरह और जी या चावलके काटेकी तरह अथवा सड़ा सफेद कीहड़के पानीकी तरह दस्त और पानी वमन होता है। कभी कभी लाल रङ्गका

दस्त होते भी दिखाई देता है। पेटमें दर्द, सड़ी मकलुकी तरह दुर्गन्ध और पिशाब बन्द होता है। फिर क्रमशः आंखोंका बैठ जाना, दोनों ओरका नीला होना, नाक जंचो, हाथ पैर ठंठा सिंकुडन और ऐठन, अङ्गुलोकें अप्रभाग सूख जाना, शरीर रक्तशून्य और पसोना होना ; नाडो होन, शीतल और क्रमशः लुप्त, हुत्को, अत्यन्त प्यास, मोह, अम, प्रलाप ज्वर, अन्तर्दाह, स्वरभङ्ग, बेचैनी, अनिद्रा, शिरका घूमना, शिरमें दर्द, कानमें विविध शब्द सुनाई देना ; आंखसे नाना प्रकार मिथ्यारूप दिखाई देना ; जीभ ठंठी, श्वास शीतल, और दांतीका बाहर निकलना आदि लक्षण प्रकाशित होता है।

दीप प्रकीर्णके लक्षण ।—इस रोगमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे दस्त वमनकी अल्पता पेटमें दर्द, अङ्गुलमें दर्द, सुख-शीप, मूर्च्छा, अम और शिरा संकोच आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। पित्तके आधिक्यमें अधिक दस्त, ज्वर, अन्तर्दाह प्यास, मोह और प्रलाप आदि लक्षण और कफके आधिक्यमें अधिक वमन, आलस्य, शरीर भारो, शीतज्वर और अरुचि आदि लक्षण विशेष रूपसे लक्षित होते हैं।

शारीरिक सन्ताप ।—इस अवस्थामें शारीरिक सन्ताप बहुत कम हो जाता है। तापमान यन्त्रसे परोक्षा करने पर ८६ डिग्री तक सन्ताप रहता है। किसीको सत्युके दो एक घण्टा पहिले कपाल, गाल और छातोमें सन्ताप अधिक होता है। उपर कहे लक्षणोंमें मूर्च्छा, गात्रदाह, निद्रानाश, शारीरिक विवर्णता, उदर, मस्तक और हृदयमें अत्यन्त दर्द, भ्रान्ति, प्रलाप, स्वरभङ्ग, कम्प और बेचैनी आदि लक्षण प्रकाश होनेसे रोगीके जोधनकी आशा नही करना। यदि क्रमशः भेद वमनकी अल्पता,

पित्त मिला मलभेद, शारीरिक सन्ताप हृदि, पेटके दर्दका नाश, नियमित निश्वास प्रश्वास, श्वास कम, निद्रा स्वाभाविक, वर्ष प्रकाश और पिशाव होना आदि लक्षण दिखाई दे तो आराम होनेकी आशा है। इस रोगका हमला अक्सर सबैरे और रातको होता है। पर कभी कभी और वक्त भी इसका हमला देखनेमें आता है। इसके मृत्युका काल नियम नहीं है, किसीकी तो २४ घण्टे ही में मृत्यु होती है और बहुतेरोंको २४ दिन तक कष्टभोगकर मृत्युमुखमें पतित होना पडता है।

चिकित्सा।—बहु रोग उपस्थित होते ही चिकित्सा (इलाज) करना चाहिये। पर पहिले ही तेज धारक औषध देना उचित नहीं है; इससे दस्त बन्द होनेपर भी वमन बृद्धि और पेटका फुलना आदि उपसर्ग उत्पन्न होता है। तथा थोड़ी देरके लिये दस्त बन्द हो फिर अधिक परिमाणसे दस्त होनेकी आशङ्का बनी रहती है। इससे प्रथम अवस्थामें धारक औषध अल्प मात्रासे थोड़ी थोड़ी देना चाहिये। अजोर्णसे रोग उत्पन्न होनेसे पहिले पाचक और अल्प धारक औषध देनाही सदृश्यवस्था है। अजोर्णके विसूचिकामें नृपवह्नभ आदि औषध विशेष उपकारी है। दूसरे विसूचिका रोगमें पहिले टालचिनी ॥) आनिभर, जाफरान ॥) आनिभर, होग ॥) आनिभर और छोटी इलायचीका दाना ॥) आनिभर अलग अलग अच्छे तरह पीसकर फिर २५ तोले चीनोमें मिलाना; सब मिलाकर जितना वजन हो उसके तीन भागका एक भाग सफेद मट्टीका चूर्ण उसके साथ मिलाना तथा रोग रोगीके बलानुसार १० रत्तोसे ३० रत्तो तक मात्रा बार बार देना। २० वर्षके जवानसे लेकर ५० वर्षके बूढतककी २० रत्तो चूर्णके साथ आधी रत्ती अफीम मिलाकर देना। इससे कम

उमरवालेकी खालीचूर्ण देना । रोगके उमरके हिसाबसे दवाकी मात्रामे आधो या चौथाई करना चाहिये अथवा अफीम आधी रत्ती, गोल मरिचका चूर्ण चौथाई रत्ती हीग चौथाई रत्ती और कपूर १ रत्ती एक सङ्ग मिकाकर एक आनाभर मात्रा प्रत्येक दस्तके बाद देना । दस्त बन्द हो जानेपर २३ दिन तक दिन भरमें तीन बार देना, अफीम आदि ४ द्रव्य समभाग ले २ रत्ती वजनको गोली बनाकर देना अथवा हमारा कर्पूरारिह १०।१२ बूँद थोड़ी चोनीमें मिलाकर आधे घण्टे के अन्तर पर देना । अहिफेनासब भी इस रोगका प्रशस्त औषध है पूंसे १० बिन्दु मात्रा विचार कर ठण्डे पानोके साथ देना । सुस्ताद वटी, कर्पूर रस, ग्रहणी कपाट रस और प्रबल अतिसार नाशक, अतिसार और ग्रहणो रोगोक्त अन्यान्य औषधभी इस रोगमें दे सकते हैं । यह सब औषध व्यवहार करनेके साथ साथ थोड़ी मृतसञ्जीवनी सुरा पानीमें मिलाकर देनेसे विशेष उपकार होता है, पर के और हुचकीका बेग रहनेसे सुरा न देकर भी अर्थात् मिका पानीमें मिलाकर देना चाहिये इससे हुचकी के, प्यास और पेटका फूँनना आराम होता है । एक छटाक इन्द्रिय १ सेर पानोमें घोटाना एक पाव रहते उतार कर १ तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर देनेसे विशेष उपकार होता है ।

अपानार्ग (चिरचिरा) की जड पानीमें पीसकर सेवन करनेसे हैजा आराम होता है ; छोटी करलीके पत्तेके काटेमें पोपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे हैजा आराम होता है और भूष बढती है । बेलको गूदी और शोठका काटा, अथवा बेलकी गूदी, शोठ और कायफल इस तीन चीजका काटा पीनेसेभी हैजा आराम होता है ।

वमन और मूत्र निवारक उपाय ।—एक अशुनी

धानका लावा और १ तोला चोनी उठ पाव पानीमें थोड़ी देर भिंगोकर छान लेना, फिर उसमें खस १ तोला, छोटी इलायची आधा तोला, सौंफ एक तोला पीसकर और सेंद चन्दन घिसा १ तोला मिलाना । यह पानी आधा तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर पिलानेसे कै (वमन) बन्द होता है । सरसो पीसकर पेटपर लेप करनेसे भी कै बन्द होता है । तथा अन्यान्य औषधभी वमन बन्द करनेके लिये विचार कर देना चाहिये । पिशाब करानेके लिये पत्थरचूर, हिमसागर या लोहाचूर नामक पत्तेका रस १ तोला पिलाना । अथवा गोचुर बीज, कड़ुडीकी बीज और जवामा, इसके काटेके साथ दो अनेभर सोरा चूर्ण मिलाकर पिलाना, किस्वा कुश, काश, शर, खस और काला ऊख यह छणपञ्च मूलका काटा पिलाना । रामतरोई उवाला पानी आधा कटाक ३४ बार पिलानेसे अथवा स्थलपद्मके पत्तेका रस १ तोला थोड़ी चोनी मिलाकर पिलानेसे पिशाब उतरता है । पत्थरचूरका पत्ता और सोरा एकमें पीसकर बस्त्रपर लेप करने से भी पिशाब होता है । हाथ धैरका गोला आराम करनेके लिये तार्पिनका तेल और सुरा एकमें मिलाकर मालिश करना । केवल थोठका चूर्ण मालिश करनेमें उपकार होता है । कूठ और सेंधा नमक कांची और तिलके तेलमें पीसकर थोड़ा गरम कर मालिश करना । दालचिनो, तेजपत्ता, राक्षा, अगरू, शैजनको छाल, कूठ, बच और सोवा यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर थोड़ा गरम कर मालिश करनेसे भी गोला आमा बन्द होता है । डुचकीके लिये सत्रिपात ज्वरोक्त द्रिका नाशक औषध समूहको व्यवस्था करना, अथवा कैलेके छडके रसका नास लेना । राई पीसकर गरदन और मेरूदण्ड पर लेप करना । पेटका दर्द शान्तिके लिये लौका चूर्ण और जवाचार

मट्टे के साथ पीस कर थोड़ा गरम कर पेटपर लेप करना, अथवा तापिनका तेल पेटपर मालिश कर सेंकना । गरम पानोमें उबो वस्त्र भिंगो निचोड कर सेंकनेसे भी उपकार होता है । प्याससे जो व्याकुल ही तो कर्पूर मिला पानो अथवा बरफका पानो पीनेको देना । कबाबचोनोका चूर्ण ३ तोला, जैठोमधका चूर्ण आधा तोला और कज्जली चार आनेभर सहतके साथ थोड़ा थोड़ा चटानेसे पिपासा शान्त होती है । लौंग, लायफल या मोथिका काढ़ा पिलानेसे प्यास और वमन बन्द होता है । पसोना अधिक हो तो अबोर मालिश करना ; अथवा मूंगेका फल सहतके साथ चटाना । शिरःशूलके निचोड पानोको पट्टी गिरपर रखना, बेहोशी हो तो हाथ पैर सेंकना ।

सूचिकाभरण रस और हमारा कस्तुरीकल्प

रसायन प्रयोग ।—जीवनकी आशा कम होनेसे और सत्रिपातकी तरह दोनो आंखे लाल प्रनाप, मूर्च्छा, भ्रम आदि उपसर्ग बपस्थित होनेसे सूचिकाभरण रस प्रयोग करना उचित है । कच्चे नारियलके पानीके साथ २१ गोली अवस्था विशेषमें २१ बार तक सेवन करा सकते है । इससे उपकार नहीं हो तो फिर सेवन कराना ब्रथा है । अन्तकालके हिमाङ्ग अवस्थामें हमारा “कस्तुरीकल्प रसायन” देनेसे विशेष उपकार होता ।

इस रोगकी चिकित्सामें हर वक्त सतर्क रहना चाहिये, कारण किम्वक्त कौन आफत आवेगो इसका ठिकाना नहीं है और न इतुमानसे जानने लायक इसका कोई उपाय है । रोगीका घर, बिल्कोना और पहिरनेका कपड़ा आदि हरवक्त साफ रखना चाहिये कर्पूर, धूना और गन्धकका धूआं घरमें देना ; मल आदि दूर फेंकना चाहिये ।

पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—पोडाके

प्रबल अवस्थामें उपवासके सिवाय कोई पथ्य नही देना । पोडा कम हो रोगीको भूख नगै तो सिङ्गाडेको लपसी, एरास्ट या साबू दाना पानोमें मिनाकर खानेको देना । अतिसारोक्त यवागूभो इस अवस्थामें विशेष उपकारो है । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” भो इस अवस्थामे सुपथ्य है । उक्त पथ्यके साथ कागजो या पातो नोडूका रसभो इस अवस्थामें दे सकते हैं । पोडा अच्छी तरह आराम हो अधिक भूख बढ़नेसे पुराने चावलका मण्ड, काई, मांगुर आदि छोटो मछलीका शुरुवा और नरम मांसका शुरुवा पानेको देना । फिर अन्न परिपाकका उपयुक्त बन होनेसे पुराने चावलका भात, मसूरको दालका जूम, पृथ्वीक मछली और मांसका रस, गुल्लर, नरम परवल आदिको तरकारो थोडा खानेको देना, मिथो बतसाके मिवाय दूसरो मिठाई नही देना । शारीरिक बलको वृद्धि होनेसे ३४ दिन अन्तर पर गरम पानोसे ज्ञान कराना ।

निपिड कर्म ।—सम्पूर्ण स्वास्थ्य नाभ न हाने तक गुरु-

पाक द्रव्य घो या घो की बनाई वस्तु, भूना, सेंका पदार्थ भोजन, स्नान, मेयुन, आग और धूपका सन्ताप व्यायाम या अन्यान्य अम-जनक कार्य नही करना । पहिलेडो कह चाये है, कि माधारणतः अजीर्णहो इस रोगका मून कारण है, अतएव जो सब कारणोंमे अजीर्णको आगद्धा है उसको सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये । देग या गांवमें अथवा अपने परिवारमें किमोको यह रोग उपस्थित हो तो किसी तरहमे डरना नही, कारण भयमे अजीर्णमे हेजा उत्पन्न होनेकी सम्पूर्ण सम्भावना रहती है ।

अनसक और विलम्बिका ।

रोगका कारण ।—यह दो प्रकारका रोग अजीर्ण रोगका भेदमात्र है। दुर्बल, अग्नि, बहु श्लेष्मयुक्त, भल-मूत्र-वात वेगका राकना, और जो मनुष्य गुरु, कठिन अधिक रुखा, शीतल, सूषा द्रव्य भोजन करता है उसका वायुःकुपित और कफसे रुग्ण गति होनेसे उक्त दो प्रकारके रोग उत्पन्न होते हैं ।

अनसक रोगमें अतिग्रह कष्टदायक उदारोद्धान होता है, रोगी तक्रनाफने छटफट करते करते मूर्च्छित हो जाता है ; और अजीर्णसे उसके काँखकी वायुका अधागति बन्द हो वही वायु हृदय और कण्ठ आदि उपरकी तरफ चढ़ता है ; सुतरां दुर्बल और उदार इस रोगमें अधिक आना हैं। दस्त के के सिवाय विसृचिका रोगके अन्यान्य लक्षणों इमरोगमें दिखाई देते हैं। खाया हुआ पदार्थ नीचे या उपर न जाकर अपक्वावस्थाहीमें आमाशयमें अनसक भावसे रहता है इससे इस रोगको अनसक कहते हैं। विलम्बिका रोगके लक्षण पृथक भावमें निर्दिष्ट नहीं है पर उक्त लक्षण सब अधिक प्रकाशित होनेसे उसको विलम्बिका कहते हैं। अनसकको अपेक्षा विलम्बिका रोग अधिक कष्टसाध्य है।

चिकित्सा ।—अनसक और विलम्बिका दोनों रोगकी चिकित्सा एकही प्रकार है, दोनों रोगमें पहिले नमक मिला गरम पानीसे वमन कराना। अथवा उदर करझका फल, नीमको छाल, आपामार्गको बीज, गुरिच, मफेद तुलसी और चन्द्रयव, इन सब द्रव्यका काढ़ा आकण्ठ पिलाना, इससे वमन होतेही अनसक

श्रीर विलम्बिका रोग आराम होता है उदराधान और पेटका दर्द शान्तिके लिये देवदारु, सफेद जौ, कूठ सोवा, होंग, और सेंधा नमक कासोमें पीसकर पेटपर लेप करना । जोका चूर्ण और जवाचार मट्टेमें प सकर लेप करनेसे भी उपकार होता है । गरम कासो बीतलमें भर अथवा उसमें उनी वस्त्र भिङ्गो निचाड़कर सेंकनेसेभी उदराधान और पेटका दर्द आराम होता है । हुचको-के लिये कदलीके जड़के रसको नाम लेना । अथवा राई पीसकर गरदन और रीढ़पर लेप करना । अग्नि वर्धक और अजायब नामक औषध इस रोगमें विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—इस रोगके प्रथमावस्थामें उपवास कराना चाहिये । फिर हृधा और अग्नि बलके अनुसार लड्डु पथ्य देना । अन्यान्य सब नियम विस्तृप्तिका रोगकी तरह पालन करना चाहिये ।

क्रिमिरोग ।

—:६:—

प्रकार भेद ।—क्रिमि दो प्रकार, आभ्यन्तर दोषजात और वहिर्भ्रम जात । आभ्यन्तर क्रिमि तीन भागमें विभक्त है ; पृषीपज, कफज, और रक्तज । अजीर्ण रहने पर भोजन, सब्दा मधुर और अस्त्र रस भोजन, अतिशय पतला पदार्थ पीना, अपरि-
ष्कृत जल पान, गुड, पिष्टक, मांस, उरद और दही आदि द्रव्य अधिक भोजन, चीर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, व्यायाम शून्यता, टिवा निद्रा आदि कारणोंसे आभ्यन्तर क्रिमि उत्पन्न होता है । यह क्रिमि उत्पन्न होनेसे स्वर, विवर्णता, शूल, हृद्दोग,

अवमन्त्रता, भ्रम, आहारमें अनिच्छा, जो मतलाना, कै, सुहसे थूक आना, अजीर्ण, अरुचि, नासिका कण्डू, सोतेमें दात पीसना, छोक आना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पूरोपज क्रिमि लक्षण ।—पूरोपज क्रिमि पक्षाशयमें जन्मती है, यह अकसर नोचेहो रहती है । कभो कभो आमाशय की तरफ भो उठतो है । उपर उठने पर रोगोके निश्वासमें विष्टाको तरह बदबू आती है । पूरोपज क्रिमि जना प्रकारको रातो है । सूक्ष्म, स्थूल, टोर्घ, गोल और श्याम, पीली, सफेद या काली आदि नाना प्रकार आकृतिगत विभिन्नता दिखाई देती है । बहुतेरे धानके अद्दुरकी तरह सूक्ष्म, बहुतेरे केचुवेकी तरह लम्बी और स्थूल कड गोल, कितनी चर्मलताको तरह आकृतियुक्त नाना प्रकार पूरोपज क्रिमि होतो है । तृम्बी बीजकी तरह और एक प्रकार क्रिमि है वह १२ हात तक लम्बो होती है । अतिरिक्त मास भोजन, अथवा कच्चा मास भोजन और अधिक शूकर मास भोजन करनेसे प्राय ऐसहो क्रिमि उत्पन्न होतो है । इसको बाहर निकालती वस्तु खीचना पडता है । यहो सब क्रिमि विभागं गामी होनेसे मलमेद, शूल, पेटको स्वथता, शारीरिक क्लशता, कर्कशता, पाण्डुवर्णता, रोमाञ्च, अग्निमान्द्य, और गुदामें कण्ड आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

कफज क्रिमि लक्षण ।—कफज क्रिमि आमाशयमें उत्पन्न हो, पेटके चारो तरफ फिरती है, इसको भो आकृति पूरोपज क्रिमिकी तरह नाना प्रकार, और वर्ण भो वैसही विभिन्न दिखाइ देता है । कफज क्रिमि उत्पन्न होनेसे, जोमतलाना सुखसे पानो जाना, अजीर्ण अरुचि, मूर्च्छा, वमन, ज्वर, मलमूत्र रोध, क्लशता, छोक, पीनस आदि लक्षण अधिक प्रकाशित होते हैं ।

रक्तज क्रिमि ।—रक्तज क्रिमि रक्तवाहिनी शिरायामि रहती है । चीर मक्ख्यादि संयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, अजीर्ण में भोजन और शाकादि द्रव्य अधिक भोजन करनेसे रक्तज क्रिमि उत्पन्न होते हैं । यह सब क्रिमि अतिशय सूक्ष्म, पदशून्य, गोल और ताम्रवर्ण होती है ।

वाह्य मलजात क्रिमि लक्षण ।—वाह्य मलजात क्रिमि गात्रमल और पसोनेसे उत्पन्न होती है, अतएव अपरिच्छन्नता ही इसका मुख्य कारण है । इसकी आकृति और परिमाण तिलकी तरह, वाह्यक्रिमि यूक और लिख्य भेदसे दो प्रकार, यूक अर्थात् जू नामक क्रिमि बहुपदयुक्त, कृष्णवर्ण और केश बहुल स्थानमें उत्पन्न है लिख्य सूक्ष्म श्वेतवर्ण और यह कपडेमें उत्पन्न होता है ।

चिकित्सा ।—आभ्यन्तर क्रिमि नाशके लिये घेंटूका पत्ता अथवा अनारसके नरम पत्तेका रस थोडा सहित मिलाकर पीना । विडङ्ग चूर्ण एक आनाभर पानो के साथ अथवा विडङ्गका काटा २ तोले पिचाना ; विडङ्ग क्रिमि नाश करनेके हकमें अति श्रेष्ठ औषध है, खजूरके पत्तेका रस बासी कर पीनेसे अथवा खजूरके जडको नरम गूदो खानेसे म नष्ट होता है । पालिधा पत्रका रस, केउपत्रका रस, पालिधा शाकका रस, पनाश बोजका रस, अनारके जडका काटा आदि द्रव्य भी क्रिमिनाशक है । सुरासानो अजवाइन, सेंधा नमकके साथ सबरे खानेसे क्रिमि रोग अजीर्ण और आमवात आराम होता है । तितलीकोकी बीजका चूण मद्य या कच्चे नारियलके पानोके साथ अथवा कमलागुडि चार अनेभर गुडके साथ सेवन करना । सामराजो बीज आधा तोला एक छटांक पानीमें ५१ घण्टा भिंगाकर बह पानी पीना । विडङ्ग,

सैंधा नमक, जवाचार कमलागुडो और हरं मट्टेमें पोमकर पिलाना। आधा पानो और आधो दहोके मट्टेमें विडङ्ग, पोपला-मूल, सैजन को बीज और गोल मिरचका यवागू बनाना फिर जवाचार मिलाकर पोना। उक्त औषध सब क्रिमिनाश करनेमें उत्तम है। इसके सिवाय पारसोयादि चूर्ण, मुस्तादि कषाय, क्रिमि मुद्गर रस, क्रिमिघ्न रस, विडङ्ग लैङ्ग, क्रिमिघातिनी वटिका, लफसाद्य घृत, विडङ्ग घृतादि औषध प्रयोग करना। हमारी बनाई "क्रिमिघातिनी वटिका" सेवन करनेसे सब प्रकारका क्रिमिरोग शराम होता है।

वाह्य क्रिमि विनाशके लिये धतूरेका पत्ता या पानके पत्तेके रसमें कर्पूर मिलाकर लेप करना, नालिताको बीज कांजीमें पोस कर शिरमें लगानेसे केशकी क्रिमि दूर होती है। विडङ्ग तैल और धुसुर तैल वाह्य क्रिमिको उत्सृष्ट औषध है।

पद्यापथा।—पुराने चावलका भात, छोटी मकलीका रसमा, परवर, करेला गुल्लर आदिको तरकारी, कांजी, बकरीका दूध; तिक्त, कषाय और कटुग्मयुक्त द्रव्य और पाती या कागजी नौत्रुका रस इस रोगमें उपकारो है। दोनो वक्त भात न खाकर रातको सावुदाना, वालिं एरारुट आदि हलका भोजन करना। कारण क्रिमि रोगमें जिममें अजीर्ण न हो उसका स्याल विशेष रखना चाहिये।

पिष्टक आदि गुरुपाक द्रव्य, मिष्ट द्रव्य, गुड, उरद, दही, अधिक घृत, अधिक पतला पदार्थ और मामादि द्रव्य भोजन तथा दिश-निद्रा और मसमूत्रका वेग रोकना विशेष अनिष्टकारक है।

पांडु और कामला ।

निदान ।—अतिरिक्तव्यायाम, मैथुन, अथवा अधिक अन्न, लवण, मद्य, लाल मिरचा, राई आदि तृणजोय और मिट्टी आदि द्रव्य खानेसे वातादि दोषत्रय रक्तको दुषित कर पाण्डु रोग उत्पन्न होता है । यह रोग प्रकाशित होनेसे पहिले त्वक फटा, मुखसे पानी गिरना, शरीर अथसन्न, मिट्टी खानेको इच्छा, आंखके चारो तरफ शोथ, मल मूत्रका पोला होना और अपरिपाक आदि पूर्व-रूप प्रकाशित होते है । पाण्डु रोग पांच प्रकार । जैसे—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और मृत्तिकाभक्षण जात ।

वातज, पित्तज और कफज पाण्डु रोग ।—

वातज पाण्डु रोगमें त्वक, मूत्र, चक्षु, नख काला या अरुण वर्ण और रुखा होता है । शारीरिक कम्प, सूषो विह्वलत् पोड़ा, आनाह और भ्रम आदि लक्षण होते है । पित्तज पाण्डु रोगमें सब देह विशेष कर मल, मूत्र, नख पोला और दाह, प्यास, ज्वर तथा थोड़ा थोड़ा मल आना आदि लक्षण होते है । कफज पाण्डु रोगमें त्वक, मूत्र, आंख और मुख सफेद, मुख और नाकसे रक्त-साव, शोथ, तन्द्रा, आलस्य, देहकी अत्यन्त गुरुता आदि लक्षण प्रकाशित होते है । सन्निपातज पाण्डु रोगमें उक्त वातादि पाण्डु रोगके लक्षण सब मिले हुए मासूम होते है । सन्निपातज पाण्डु रोगमें ज्वर, अरुचि, जो मतलाना, वमन, प्यास, क्लान्ति और इन्द्रिय शक्तिका नाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे असाध्य जानना । मृत्तिका भक्षण जात पाण्डु रोगमें खाई हुई मिट्टीके

गुणानुसार कीड़े एक दोष कुपित हो वही आरम्भक होता है । कपाय रसयुक्त मिट्टी खानेसे वायु, चारयुक्त मिट्टीसे पित्त और मधुर रसयुक्त मिट्टीसे कफ कुपित हो पूर्वोक्त लक्षण समूहोंमें अपना अपना लक्षण प्रकाश करता है । जली हुई मिट्टी खानेसे उम मिट्टीके रूच गुणके कारण रसादि धातु समूह और मुक्त अन्नभो रूच होता है । तथा खाई हुई जली मिट्टी अजोण अवस्थाहीमें रस वहादि स्रोत समूहोंको पूर्ण और रुद्धकर इन्द्रिय शक्ति, दोषि, वीर्य और ओज पदार्थका विनाशकर महमा बल, वर्ण और अग्नि विनष्ट कर पाण्डु रोग उत्पादन करता है । पाण्डु रोगीके पेटमें क्रिमि पैदा होनेसे, आंखके चारो तरफ, गाल, भौ, पेर, नाभि, और निङ्गमें शीथ तथा रक्त और कफमिश्रित मल होता है ।

साध्यासाध्या लक्षण ।—पाण्डुरोग बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे असाध्य हो जाता है । तथा जो पाण्डु रोगी शीघ्रयुक्त हो, सब वस्तु पीने देखताहो तो वह पाण्डु रोग भी असाध्य मानना, अथवा पाण्डु रोगीका मल कठिन, घोड़ा हरा और कफयुक्त हो भी असाध्य समझना ।

सांघातिक लक्षण ।—पाण्डु रोगीका शरीर यदि किमी सफेद पदार्थमें लिपटा ग्लानि, वमन, मूर्च्छा, पिपासा आदि मालूम हो और शारीरिक मृत्यु होतो है । रक्तचयके कारण जिम्मेदार ससित हो तो उसकी हो गया हो उसके भी जीवनकी आशा शरीर एक दम सफेद पाण्डु रोगीका दांत, नख, आंख पाण्डु वर्ण तथा है । अथवा जिम्मेदार पाण्डु वर्ण दिखाई दे तो उसकी भी मृत्यु नियत पथ वस्तु उसकी रोगी का हाथ, पेर, मुख फूला मध्यभाग चीण हो जानना । पाण्डु भाग फूला और पेर चीण होनेसे उसकी भी मृत्यु अथवा मध्य मृत्यु होतो है ।

जिस पाण्डु रोगीकी गुदा, लिङ्ग और अण्डकोपमें शोथ तथा सूच्छा, ज्ञान नाश, अतिसार और ज्वर आदि उपद्रव उपस्थित हों तो उसको भी मृत्यु होती है ।

कामला रोगका निदान ।—पाण्डु रोग उत्पन्न होनेके बाद अधिक पित्तकर द्रव्य भोजन करनेसे पित्त अधिकतर कुपित हो रक्त और मांसको दूषित करता है, इसीसे कामला रोग उत्पन्न होता है । यक्ष्म रोग पैदा होकर क्रमशः यह रोग उत्पन्न होते दिखाई देता है । पाण्डु रोगके जो सब निदान कह आये हैं, वही सब निदान और अतिरिक्त दिवा निद्रा आदि कारणोंसे कामला रोग उत्पन्न होता है । यक्ष्मसे पित्त बाहर ही सब पाकस्थलीमें न जाकर थोड़ा अंश रक्तके साथ मिलता है । इसी रीतिसे कामला रोग सञ्चारित होता है ।

लक्षण ।—इस रोगमें पहिले केवल दोनों आँखें पीली हो फिर त्वक, नख, मुँह, मल, मूत्र प्रभृति समस्त शरीर वर्मातके भेड़कके तरह पोला होता है । किमोका मल मूत्र लाल रंगका भी दिखाई देता है । इस रोगमें मल सफेद, कठिन, वदनमें खुजली, जौमतलाना, इन्द्रिय शक्तिका नाश, दाह, अपरिपाक, दुर्बलता, अरुचि और अवसाद आदि लक्षण लक्षित होते हैं ।

सांघातिक लक्षण ।—कामला रोगमें अत्यन्त शोथ, सूच्छा, मुख और दोनों आँखें लाल, मल मूत्र काला, पीला या लाल और दाह, अरुचि, पिपासा, आनाह ; तन्द्रा, सूच्छा, अग्निमान्द्य और संज्ञानाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीकी मृत्यु होती है ।

कुम्भकामला ।—कामला रोग बहुत दिन तक शरीरमें रहनेसे पूर्वोक्त लक्षण समूह अधिकतर प्रकाश होनेपर उसको

कुम्भकामला कहते हैं। यह अवस्था स्वभावतः कष्टसाध्य है। विशेषतः इसमें अरुचि, वमन वेग, ज्वर, दोषज ग्लानि, श्वास, कास और मलमेद आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीके जीनेको आशा नही रहती है।

हलीगक ।—पाण्डु या कामला रोग उत्पन्न होनेके बाद क्रमशः शरीरका रंग हरा, श्याम और पीला होनेमें तथा साथही बल और उत्साहका ह्रास, तन्द्रा अग्निमान्द्य, मृदु ज्वर, स्त्री सङ्गाममें अनिच्छा, अङ्ग वेदना, दाह दृष्ट्या, अरुचि और म्रम आदि उपद्रव उपस्थित होनेमें उसको हलीगक रोग कहते हैं।

चिकित्सा और हमारी सरलमेदी वटिका ।—

जिस कार्यमें यक्षत्को क्रिया सम्पूर्ण रूपसे होती रहे वेमहो कार्य करवा हो इस रोगकी चिकित्सा है। हमारे "सरलमेदी वटिका" रोज रातकी सीत वक्त ७ चत मात्रामें खानेपर दस्त साफ हो यक्षत्को क्रिया अच्छी तरह होती है और पाण्डु, कामला आदिमें भी विशेष उपकार होता है। पाण्डु रोगमें हलदीका काटा या कल्कके साथ थोटाया हुआ घ, अथवा आंवला, बड़ो हरं और बहेडा इस तीन द्रव्यका काटा या कल्कके साथ पकाया घा किम्बा वातव्याधि प्रमदका तिन्दुक घृत सेवन कराना उचित है। कोष्ठ बंद हो तो घाके साथ रेचक औषध मिलाकर सेवन कराना चाहिये। वातज पाण्डुरोगमें घ १ और च नोके साथ विफलाका काटा पिलाना। पित्तज पाण्डुरोगमें २ तोले ५ मामा; ४ रत्तो चीनोके साथ १० मामा ८ रत्तो विहृतका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना। कफज पाण्डुरोगमें बड़ो हरं गोमूत्रमें भिगीना फिर गोमूत्रमें मिलाकर सेवन कराना। भयज गोमूत्रके साथ शोंठका चूर्ण ४ मामा और लोहमग्न १ मामा; किम्बा गोमूत्रके साथ

पीपलका चूर्ण ४ मासे और शोंठका चूर्ण ४ मासे ; अथवा गोमूत्र-
के साथ शोधित शिलाजोत ३ मासे ; किम्वा घृतपिष्ट गुग्गुलु ८
मासे सेवन कराना । लौहचूर्णको ७ दिन गोमूत्रकी भावना दे
फिर दूधके साथ सेवन करानेसे भी कफज पाण्डुरोगमें विशेष
उपकार होता है ।

पाण्डुरोगमें शोथ चिकित्सा ।—गुडके साथ बड़ी
हरं रोज खानेसे सब प्रकारका पाण्डुरोग आराम होता है । लौह-
चूर्ण कालो तिल, शोंठ, पीपल, गोलमरिच और बैरफो गूदो
हरेकका चूर्ण समभाग और सब चूर्ण के समान स्वर्णमाक्षिक चूर्ण
मिला सहतके साथ मोदक बनाना । यह मोदक मट्टे के साथ सेवन
करानेसे अति कठिन पाण्डुरोग भी आराम होता है । पाण्डु-
रोगीकी शोथ हो तो मण्डूर सात बार आगमें गरमकर गोमूत्रमें
बुताना, फिर वही शोधित मण्डूर का चूर्ण घो और सहतके साथ
मिलाकर अन्नके साथ सेवन करानेसे पाण्डु और शोथ आराम हो
भूख बढती है ।

कामला चिकित्सा ।—कामला रोगमें गुरिचका पत्ता
पोसकर मट्टेके साथ पीना । गोदूधमें शोंठका चूर्ण मिलाकर पीना ।
हलदीका चूर्ण १ तोला ८ तोले दहीके साथ सबेरे सेवन कराना ।
त्रिफला, गुरिच, दारहलदी, और नोमको छालका रस सहतके
साथ रोज सबेरे पीना । लौहचूर्ण, शोंठ, पीपल, गुरिच और विडङ्ग
चूर्ण ; अथवा हलदी, आंवला, बडो हरं और बहेडेका चूर्ण सेवन
कराना । सहस्रपुटित या पांच सौ बार पुटित लौहचूर्ण सहत और
घीके साथ सेवन कराना । बडो लौहचूर्ण हरीतकी और हलदीका
चूर्ण, घो और सहतके साथ अथवा हरीतकी चूर्ण गुड और सहतके
साथ सेवन कराना । लौहचूर्ण, आंवला, शोंठ, पीपल, गोलमरिच

और हलदोका चूर्ण घो, महत और चोनोके साथ सेवन करानेसे भी कामला रोग आराम होता है ।

कुम्भकामला और हलीमक चिकित्सा ।—

कुम्भ कामला और हलीमक रोगमें पाण्डु और कामला रोगकी तरह चिकित्सा करना । विशेषत कुम्भकामलामें बहेडाके लकड़ोको आचमें मण्डुर गरम कर क्रमशः ८ बार गोमूत्रमें बुताना ; फिर मण्डुर चूर्ण सहितजे साथ चटाना ; और हलीमक रोगमें जारित लौहचूर्ण, खैरका काटा और मोथिके चूर्णके साथ चटाना । कुटको, बरियारा, जैठोमध, आवला, बहेडा, हलदो और टार-हलदोका समभाग चूर्ण सहित और चोनोके साथ चटानेसे भी हलीमक रोग आराम होता है । फलत्रिकादिकपाय, वासादि कपाय, नवायस लौह, त्रिकत्रयाय लौह, धात्रोलौह, अष्टादशाङ्ग लौह, पुनर्नवादि मण्डुर, पञ्चानन रस और हरिद्राद्य घृत, ध्योपाद्य घृत तथा पुनर्नवा तैल विवेचना पूर्वक पाण्डु, कामला, कुम्भकामला और हलीमक रोगमें प्रयोग करना ।

चक्षुहयका पोलापन दूर करनेके लिये द्रोणपुष्पके पत्तेका रस आंखमें देना, अथवा हलदो गेरुमिष्टी और आवलेका चूर्ण महतके साथ मिनाकर आंखमें लगाना । काकरोलके जडका रस या घृत-कुमारोका रस, अथवा पोत घोपाफल पानोमें घिमकर नास लेनेसे भी आंखि साफ होती है ।

पथ्यापथ्य ।—उक्त रोगोंमें जोर्ण न्वर और यक्ष्म रोगको रुद्ध पथ्यापथ्य मालन करसा चाहिये । किमी प्रकारकर उत्तेजक पानाहार सेवन नही करना ।



रक्त-पित्त ।

निदान ।—अग्नि और आतप आदि सेवन, व्यायाम, शोक, पय पर्यटन, मैथुन और गोनमिरच आदि तोषण वीर्य द्रव्य, आहार, लक्षण और कटुरसयुक्त द्रव्य अधिक भोजन करनेसे पित्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता है। स्त्रियोंका रजो रोध होनेसे भी यह रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है। इस रोगमें मुख, नासिका, चक्षु और कान यह ऊर्ध्वमार्ग और गुदा, योनि और लिङ्ग अधोमार्गसे रक्तस्राव होता है। घोड़ाको वृद्धिमें समस्त रोगकूपने भी रक्तस्राव दिखाई देता है।

दोषभेदसे पूर्व लक्षण ।—रक्तपित्त रोग उत्पन्न होनेसे पहिले शारीरिक अवसन्नता, शीतल द्रव्यपर अभिलाष, कण्ठसे धूमनिकलनेको तरह अनुभव, वमन और निश्वासमें रक्त या लोहेके गन्धको तरह गन्ध आदि पूर्वरूप प्रकाश होता है। रोग उत्पन्न होनेपर वातादि दोषके आधिक्यानुसार पृथक् पृथक् लक्षण प्रकाश होता है। रक्तपित्तमें वायुका आधिक्य रहनेसे रक्त श्याम या अरुणवर्ण फेनिला पतला और रूखा होता है और इसी रक्तपित्त रोगसे गुदा, योनि या लिङ्ग इन्ही मत्र अधोभागोंसे रक्त निकलता है। पित्तके आधिक्यमें रक्तवटादि हानके काढ़ेकी तरह रक्त, काला, गोमूत्रको तरह चिकना, कृष्णवर्ण, जालेके रक्तकी तरह पथवा सीवीराञ्जनको तरह वर्णविशिष्ट होता है। कफके आधिक्यसे खून नाड़ा, घोड़ा पाण्डुवर्ण, घोड़ा चिकना और

पिच्छिल होता है तथा मुख, नाक, श्रांख और कान इन सब ऊर्ध्व मार्गोंसे रक्तस्राव होता है। केवल इसी दोषका या तोनो दोषका आधिक्य रहनेसे, उसी दो दोष या तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। द्विदोषज रक्तपित्तमें वात कफके रक्तपित्तसे ऊर्ध्व और अधः उभय मार्गोंसे रक्त निकलता है।

साध्यासाधा ।—उक्त रक्तपित्तमें जो रक्तपित्त ऊर्ध्व मार्गगत अर्थात् मुख, नासिका आदिसे निकलता है या वेग कम, उपद्रव शून्य, तथा हेमन्त और शीतकालमें प्रकाशित हो उसको साध्य जानना। जो रक्तपित्त अधो मार्गगत अर्थात् गुदा, योनि, और निङ्गसे रक्तस्राव तथा दो दोषसे उत्पन्न होता है, वह जाप्य और जिस रक्तपित्तमें ऊर्ध्व आर अधो दोनों मार्गोंमें रक्तस्राव होता है अथवा तीनों दोषका रक्तपित्त असाध्य है। रागो हृद, मन्दाग्नि आहार शक्तिहीन या अन्यान्य व्याधियुक्ति होनेसे भी रक्तपित्त असाध्य जानना।

उपसर्ग ।—दुर्बलता, श्वास, काम, ज्वर, वमन, मत्तता, पाण्डता, दाह, मूर्च्छा, खाया हुआ पदार्थका अस्वपाक, सब्बदा अधोर्ध्व, हृदय वेदना, प्यास, मल भेद, मस्तकमें दाह शरीरमें सडो दुग्न्ध आना, आहारमें अनिच्छा, अजोष और रक्तमें सडो बटवू, रक्तका रङ्ग असुधोये पानाको तरह, या कद्दमवत्, भेद, पौष, यक्तम् छण्ड, पक्का जासुनको तरह काला किम्बा इन्द्रधनुको तरह नाना रङ्ग होना, यहो रक्तपित्तका उपसर्ग है। इन सब उपसर्गयुक्त रक्तपित्तसे रोगोको मृत्यु होती है। जिस रक्तपित्तमें रागोको आग्नि लाल और जो रोगो अपने श्वासमें लाल देखता है अथवा सब पदार्थ लाल दिखाई देता है, किम्बा अधिक परिमाण रक्त वमन होतो उसको मृत्यु, नश्य जानना।

अवस्था भेदसे चिकित्सा ।—रोगी बलवान हो तो रक्तस्राव बन्द करना उचित नहीं है। कारण वही दुषित रक्त देह में रह हो रहनेसे पाण्डुरोग, हृद्रोग, घड़णौ, प्लोहा, गुल्म और ज्वर आदि नाना प्रकारको पीडा उत्पन्न होनेकी सम्भावना है। किन्तु रोगी दुर्बल, अथवा अतिरिक्त रक्तस्रावसे जिसके अनिष्टकी आशङ्का है, उसका रक्त बन्द करनाही उचित है। दूधका रस, अनारके फूलका रस, गोबर या घाडेको लोदका रस, चोनी मिलाकर पीनेसे रक्तस्राव बन्द होता है। अडूसेके पत्तेका रस, गुडरके फलका रस और नाहू भिंगोया पानी पीनेसेभी रक्तस्राव बन्द होता है। एक आनाभर फिटकिरीका चूर्ण दूधमें मिलाकर पीनेसे रक्तस्राव तुरन्त बन्द होता है। रक्तातिमार और रक्तार्थ निवारक अन्यान्य योग समूह भी इस रोगमें विचार कर प्रयोग कर सकते हैं। नाकसे रक्तस्राव हो तो, चाँदला घीमें भुंजकर कांजाम पीस मस्तक पर लेप करना। चोनी मिला दूधका नास अथवा दूर्वाका रस, अनारके फूलका रस, पियाजका रस, गोबर या घाडेकी लोदका रस, महावरका पानी या जूरोतको भिंगोया पानीका नास लेना। कानसे रक्तस्राव हो तो यही सब औषध प्रयोग करना। मूत्र मार्गसे रक्तस्राव हो तो काश, शर, काना ऊख और कण्डेको जड़ सब मिलाकर २ तोले, बकराका दूध १६ तोले १ मेर पानीके साथ आँटाना, दूध शेष रहने पर नीचे उतार कर पीना। शतमूली और गोक्षुरके साथ अथवा शरिबन, पिठयन, मुगानि और मापानिके साथ दूध पकाकर पिलाना। यानिसे रक्तस्राव हो तो यही सब औषध आर प्रदर रोगोक्त अन्यान्य औषधभी विचार कर देना। लाल चन्दन, बेनको गूदी, अनाम, कुरैयाकी छाल और बज्रुनका गोंद सब २ तोले बकराका दूध १६ तोले, एक मेर पानीमें आँटाना

दूध बाको रहने पर उतार खान कर पीनेसे गुदा, योनि और लिङ्गसे रक्तस्राव जलदी आराम होता है। किममिस, लाल चन्दन, लोध और प्रियङ्गु, सबका चूर्ण अदुसेके पत्तेका रस और सहतके साथ पीनेसे मुख गामिका गुदा, योनि और लिङ्गसे निकलता हुआ खून तुरन्त बन्द होता है। रक्तको गाठ गरनसे कबूतरका बोट अति अल्प मात्रामे सहतके साथ चाटना। इसके सिवाय धान्यकादि छिद्र, ज्वाविराद काथ, आरुपकादिकाथ, एलादि गुडिका, कुष्माण्ड खण्ड, वासाकुष्माण्ड, खण्डकाय लोह, रक्तपित्तान्तक लोह, वामा-ष्टत, सप्तप्रक्ष घृत और ज्वाविराद्य तैल विवेचना पूर्वक प्रयोग करना।

रक्तपित्तज ज्वर चिकित्सा ।—रक्तपित्तमें ज्वर रहनेसे लाल विषत, काला विषत, आवला, बडो हर, बहेड़ा और पीपलका चूर्ण प्रत्येकके समभागका दूना चोना और सहत मिला मोटक बनाना, इस मोटकसे रक्तपित्त और ज्वर दोनोंको शान्ति होती है। इसके सिवाय रक्तपित्त नाशक और ज्वर नाशक यह दोनों आयुध मिलित भावसे इस अवस्थामे प्रयोग करना। श्वास, काम, स्वरभङ्ग आदि अन्यान्य उपद्रव उपस्थित होनेसे राजयक्षा को तरह चिकित्सा करना। अदुसेके पत्तेके रसमें तालीश पत्रका चूर्ण और सहत मिलाकर पीनेसे श्वास कास और स्वरभङ्गमें उपकार होता है।

पथ्यापथ्य ।—उर्ध्वक रक्तपित्तमें रोगीका बल, मास और अग्निबल क्षण न होनेसे यहिले उपवास कराना उचित है। किन्वा वलादि क्षोण होनेसे हृत्तिकर आहारादि देना चाहिये। घो शहत और धानके लाषाका खाद्य बनाकर खानेको देना। अथवा पिण्ड खजूर, किममिस, जेठीमध और फालसा इसका काटा

चीनी मिलाकर पिलाना । अधोगत रक्तपित्तमें दृप्तिकर पेयादि पानेको देना । शरिबन, पिठवन, वृद्धती, कण्ठकारी और गोक्षुर यह सख्य पञ्चसूनके काढ़े के साथ पेया बनाकर पीनेसे रक्तपित्तमें विशेष उपकार होता है । अतिरिक्त रक्तस्राव बन्द होनेसे और अन्नादि पचानेकी ताकत होनेपर दिनको पुराने चावलका भात, मूंग मसूर और चनेकी दालका जूस, परवल, गुल्लर, पक्का सफेद कोहड़ा और करेलेकी तरकारी, छाग, हटिण, खरगोश, कबूतर, बटेर और बगुलके भाँसका रस, बकरीका दूध, खजूर अनार सिद्धाड़ा, किसमिस, थायला मिसरी नारियल, तिल तैल या घृत पक्क वस्तु इस रोगमें आहार कराना । रातको गेहूँ या जीके आटेको रोटी या पूरी और पूर्योक्त तरकारी । सूजी, चनेका बेसन, घी और कम मीठका बनाया पदार्थ खानेकी देना । गरम पानी ठण्डाकर पिलाना ।

निपिह कार्य ।—गुरुपाक तोषणीय और हृत्त द्रव्य समूह, दही मछली, अधिक सारक पदार्थ, सरसोंका तेल, ताल मिरचा, अधिक नमक, सेम, आलू, शाक, खट्टा, उरद की दाल और पान आदि भोजन ; मल सूत्रका वेग धारण, दंतुवनते मुह धोना, व्यायाम, पथ पथेंटेन, धूमपान, धूनि और धूपों वैठना, ओस लगाना, रातका जागना, स्रान, सङ्गीत या जोरसे वोलना, मैद्युन, अथादि सवारीमें चढ़ना आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है । घान न करनेसे विशेष कष्ट हो तो गरम पानो शीतल कर किसी किसी दिन स्रान करना उचित है ।

राजयक्षा और चतुर्षोण ।

निदान ।—मन मृदाटिका वेग धारण, अतिरिक्त उप-
 धाम, अति मंदन आदि धातुचय या रक्त कार्योंसे तथा बलवान्
 मनुष्यसे कुस्ती लडना और किसी दिन काम किसी दिन अधिक या
 अनिदिष्ट ममयमें भोजन करना आदि कारणोंसे राजयक्षा रोग
 उत्पन्न होता है । रक्तपित्त पीडा बहुत दिनतक बिना चिकित्साके
 रहनेमें भी क्रमशः राजयक्षा रोगमें परिणत होते दिखाई देता है ।
 वायु, पित्त, कफ, यह तीन दोष जब कुपित हो रसवाही शिरा-
 शोंकी रुद्ध करता है, तब उससे क्रमशः रक्त, मांस, मेद, द्रव्य,
 मज्जा और शुक्र क्षीण होता है । कारण रसही सब धातुशोंका
 सृष्टिकर्ता है । उसी रसकी गति रुद्ध होनेसे किसी धातुका पोषण
 नहीं हो सकता । अथवा अतिरिक्त मेदुनमें शुक्र चय होनेपर
 उसकी क्षीणता पूर्ण करनेके लिये भी अन्यान्य धातु क्रमशः क्षयकी
 प्राप्त होती है । इसीको क्षयरोग या राजयक्षा कहने है ।

पूर्वलक्षण ।—यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले, श्वास
 अङ्गमें दर्द, कफ निष्ठीवन, तालुशोथ, को, अग्निमान्द्य, मत्तता,
 पीनस, काम, निद्राधिक्य, आश्लोका मफेद हीना, सांस भक्षण और
 मेदुनकी इच्छा, आदि पूर्वरूप प्रकाशित होता है, तथा इस रोगमें
 रोगी यही स्वप्न देखता है, कि मानो पत्नी, पतङ्ग और ज्वापट जन्तु
 उनको आक्रमण कर रहे हैं । कंग, भस्म और इट्टो, (द्रव्य)
 म्नापकी उपर वह खडा है, जलाशय सूख गया है, पर्वत टूट पड़ा है
 और आकाशके तारे सब गिर रहे हैं ।

पर लक्षण ।—रोग प्रकाशित होनेपर प्रतिश्याय, कास, स्वरभेद, अरुचि, पार्श्वद्वयका सङ्कोच और दर्द, रक्त वमन, और मलभेद यही सप्त लक्षण लक्षित होती है । वाताधिक्यसे इसमें स्वरभङ्ग, कन्धा और दोनो पसुलिर्शोका सङ्कोच या दर्द होता है । पित्ताधिक्यसे ज्वर, संताप, अतिसार और निष्ठोवन और शिरो वेदना, अरुचि, कास, प्रतिश्याय और अङ्गमर्द कफाधिक्यका लक्षण है । जिसका जिस दोषका आधिक्य रहता है, उसको उन्ही सब लक्षणोंमें उसी दोषका लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

साध्यासाध्य निर्णय ।—क्षय, यक्ष्मारोग साधारणतः दुःसाध्य है, रोगोक्ता बल और मासक्षीण न होनेसे, उक्त प्रतिश्याय आदि एकादश रूप प्रकाशित होने पर भी अःरोग्य होनेकी प्राप्ति कर सकते हैं, पर यदि बल मास क्षीण हो जाय और उक्त एकादशरूप प्रकाशित न हो, कास, अतिसार, पार्श्ववेदना, स्वरभङ्ग, अरुचि और स्वर दृष्ट छ लक्षण दिखाई दें अथवा ग्रास, कास, और रक्त निष्ठोवन यही तोग दोष प्रकाशित होयतो रोग असाध्य जानना ।

सांघातिक लक्षण ।—यक्ष्मा रोगी प्रचूर आहार करने परभी क्षीण होवे अथवा अतिसार उपद्रवयुक्त हो किन्त्या यदि पण्डकोप और पेटमें शीथ हो तो उसको भी असाध्य समझना । दोनो आखे सफेद, अंशसे छेप, लट्ट ग्रास, कष्टसे शुक जाना इसमें कोई एक उपद्रव यक्ष्मा रोगीकी होनेसे मृत्यु लक्षण जानना ।

उरःक्षत निदान ।—गुरुभार धरन, बलवानमें बुद्धी मड़ना, ऊँसे ग्यागने गिरना ; गो, अग्नादि जन्तु दौडते वक्त उसकी गतिको जोरसे रोकना, पत्थर आदि पदार्थको जोरसे दूर फेंकना, सेनोमें बहुत दूर तक चलना, ऊँची आवाजमें घटना, अधिक

तरना और कूदना आदि फठोर कार्योंसे और अतिरिक्त स्त्री सङ्घाममे भी छातीमें घाव होता है। उक्त कार्योंके साथ सर्वदा अधिक और कम आहार करने से छातीमें घाव होनेकी अधिक सम्भावना है। इन्हीं सब कारणोंसे छातीमें घाव होनेसे उसको उरःक्षत रोग कहते हैं। इस रोगमें वक्षस्थल विदीर्ण या टूटकर गिर पड़नेकी तरह मालूम होना तथा दोनो पसलियोंमें दर्द, अङ्गुलीय और कम्य होता है। फिर क्रमशः बल, वीर्य, वर्ण, रुचि, अग्निहीनता, ज्वर, कष्ट, मन उदास, मलमेद, खांसके साथ सडी दुर्गन्ध, श्याम या पीला, गठोला और रक्तमिस्रा कफ सर्वदा बहुत निकलता रहता है। अतिरिक्त कफ और रक्त वमनसे भी क्रमशः शुक्रा और श्रोत्र शीथ हो रक्तसाय और पाण्डु, पृष्ठ कमरमें दर्द होता है। उरःक्षत रोगभी राजपक्षाका अन्तर्मूल है। जयतक इसके सब लक्षण प्रकाशित न हो तथा रोगीका बल, वर्ण मम्यक् वर्त्तमान रहे और रोग पुराना न हो तभीतक यह साध्य है। एक वर्षका पुराना रोग याप्य, और समस्त रूप प्रकाश होनेसे असाध्य होता है।

क्षीणरोग लक्षण ।—यही उरःक्षत रोग और अतिरिक्त भैद्युन, शोक, व्यायाम और पैदल चलना आदि कारणोंसे शुक्रा, श्रोत्र, और बल वर्णादि क्षीण होनेसे उसका क्षीणरोग कहते हैं। राजपक्षाके साथ इसकी चिकित्सामें कोई प्रभेद नहीं है इससे एक माद्यही सन्निवेशित किया गया है।

चिकित्सा ।—राजपक्षाकी चिकित्सा करना अत्यन्त कठिन है। बल और मलको इस रोगमें सर्वदा रक्षा करना चाहिये। इसीसे विरेचनादि इस रोगमें न करानाही उचित है। पर मल एक दम बह होनेसे शूद्र विरेचन देना। छाग मांस भक्षण,

छाग दूध पान, चीनीके साथ छाग घृत पान, छाग और हरिण गोदमें लेना और विछीनेके पास छाग या हरिण रखना यक्ष्मा रोगीके हकमें विशेष उपकारी है। रोगी दुर्बल होनेसे चीनी और सहतके साथ मक्खन खानेकी देना। मस्तक, पार्श्व या कंधेमें दर्द हो तो सीवा, जेठीमध, कूठ, तगरपाटुका और सफेद चन्दन एकत्र पीसकर घी मिला गरम कर लेप करनेसे दर्द शान्त होता है। अथवा वरियारा, राम्रा, तिल, जेठीमध, नोला कमल और घृत, अथवा गुग्गुलु, देवदारु, सफेद चन्दन, नागकेशर और घृत किम्बा चीरकाकोले, वरियारा, विदारीकन्द, एल बालुका और पुनर्नवा यह पाचों द्रव्य किम्बा शतमूलो, चीरकाकोली गन्धक, जेठीमध और घृत यह सब द्रव्य पीसकर गरम लेप करनेसे मस्तक पार्श्व और कंधेका दर्द शराम होता है। रक्त वमनके लिये महावरका पानो २ तोले आधा तोला सहतके साथ या कुकुरसीकेका रस २ तोले पिलाना। रक्तपित्तमें जो सब योग और औषध रक्त वमन निवारणके लिये कह पाये है, उसमें जो सब क्रिया ज्वरादिकी अत्रिरोधो है वह भी प्रयोग कर सकते है। पार्श्वशूल, ज्वर श्वास, और पीनस आदि उपद्रवमें धनिशा, योपल, शीठ, सरिदन, कण्टकारी हहतो, गोक्षुर, बेनकी छान, श्रोनाक छान, गाम्भारी, पाटना छान और गनिजारीकी छान, इन सब द्रव्योका काटा पिलाना। ज्वर, काम, स्त्रभद्र और रक्तपित्त आदि रोग समूहोंकी औषधें लक्ष्मणानुसार विचार कर इस रोगमें मिलित भावसे प्रयोग कर सकते है। इसकी मियाव लवङ्गादि चूर्ण, सितोपलादि लेह, हृद्दामावनेह, प्यवन-ग्राम, टाचारिट, हृद्दत् चन्द्रानृत रस, अयकैमरी, नृगाद् रस, महा नृगाद् रस, हेमगर्भ शहली रस, राज्ञृगाद् रस, काञ्चनाभ्र, हृद्दत्

काञ्चनाभ्र, रसेन्द्र और हृदय रसेन्द्र गुड़िका, रत्नगर्भ पीटली रस, सर्वाङ्गसुन्दर रस, श्रजापञ्चक घृत, दलागर्भ घृत, जीवन्व्याध घृत और महाचन्द्रनादि तैल यद्यपि रोगकी प्रशस्त औषध है इमारा "वासकारिष्ट" सेवन करानेसे कास, श्वास और छातोका दर्द आदि उपद्रव जलदी आराम होता है। रक्त दमन हो तो कस्तुरी संयुक्त कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है। ज्वर हो तो घृत और तैल प्रयोग नहीं करना चाहिये।

उरःक्षत रोगमें यही सब औषध विचार कर प्रयोग करना। चीण रोगमें जिस धातुको क्षयता अनुभवहो, उसी धातुका पुष्टिकारक पान भोजन और औषध व्यवहार करना चाहिये। अमृत-प्रास और खदंद्वादि घृत आदि पुष्टिकारक औषध चीण रोगमें प्रयोग करना।

पथ्यापथ्य ।—रोगीका अग्निबल चीण नहीं हो तो दिनको पुराने चावलका भात, मूंगकी दाल, छाग, हरिण, कबूतर और मांसभोजी जीवका मांस, परवर, बैगन, गुल्लर, मैजनाका डण्डा, पुराना सपेद कीड़डा आदिकी तरकारो खानेकी देना। तरकारी आदि घृत और सेंधा नमककी चीज देनी चाहिये। रातकी जो या गोहूँके आटेकी रोटी, मोहनभोग, और उपर कही तरकारो, छाग दूध अथवा घोड़ा गोदूध देना। कफके प्रकोपमें दिनको भात न दे रोटी खानेकी देना। अग्नि बल चीण होनेमें दिनको भात या रोटी और रातको घोड़ा दूध मिला मागु-पराशुट और बार्नि आदि खानेकी देना। दक्षभी अच्छी तरह जीर्ण न होनेमें दोनो वस्तु सागु आदि हलका पथ्य देना। इस अयस्कामें जी दो तोले, कुलघी २ तोले छाग मांस ८ तोले, पानी ८६ तोले पथ्यमें औटाना २४ तोले रहते उतार कर हान देना।

फिर ३ तोले गरम घीसे उस काढेको छोंक कर थोडा हींग, पोपनका चूर्ण और शोंठका चूर्ण मिलाकर थोडी देर ओटानेना, फिर अनारका रस थोडा मिलाकर पिलाना। यह जूम यक्ष्मा रोगमें विशेष हितजनक और पुष्टिकारक है। गरम पानो ठण्डाकर पिलाना। इस रोगमें शरीर सञ्चदा कपडेसे ढका रखना चाहिये।

निषिद्धकर्म ।—धीममें बैठना, आग तापना, रातको जागना, मझोत, चिल्लाकर बोलना, घोडा प्रादिकी मवारो पर चटना, मैथुन, मलमूत्रका वंग रोगना, कसरत, पेटन चमना, अमजनक कार्य करना, धूमपान, स्नान और मङ्गलो, दहो, लाल मिरचा, अधिक लवण, सेम, मूलो, आलु, उरद, शाक, अधिक हींग, पिआज, लहसन, आदि द्रव्य भोजन इस रोगमें अनिष्ट कारक है। शुक्र क्षयसे हुई पीडामें विशेष सावधान रहना चाहिये। जिस कामसे मनमें कामवेग उपस्थित होनेको सम्भावना है, उससे हर वक्त अलग रहना।

कासरोग ।

निदान और लक्षण ।—मुख या नाकसे धूम या धुनि प्रवेश, वायुसे अपक रसको ऊर्ध्व गति, अति द्रुत भोजन करना आदिसे ग्रामनर्त्तमें भुक्तद्रव्यका प्रवेश; मल, मूत्र और छींकका

वेग रोकना आदि कारणोंसे वायु कुपित हो, पित्त-कफकी कुपित करनेसे कास रोग उत्पन्न होता है। कामके बरतनसे चोट लगनेसे जैसी आवाज होती है मुखसे वैसही शब्द निकलना कास रोगका साधारण लक्षण है। कासरोग उत्पन्न होनेसे पहिले मुख और कण्ठनाली जो आदिके छिकलेसे भरा मालूम होता है, गलेके भीतर खुजलाहट और कोई पदाथे निगलती वत् कण्ठमें दर्द मालूम होता है। कासरोग पांच प्रकार। जैसे—वातज, पित्तज, कफज, उरःक्षतज और क्षयजात।

वात, पित्त और कफज कास लक्षण।—वातज काममें हृदय, नलाठ, पार्श्वद्वय, उदर और मस्तकमें शूलवत् वेदना, मुख सूखना, बलक्षय, मब्बंदा कास वेग, खरभङ्ग और कफादि शून्य शुष्क कास, यही सब लक्षण लक्षित होते हैं। पित्तज काममें छातीमें दाह, खर मुख शोष, मुखका स्वाद कड़वा होगा, पिपामा पीतनय और कटुस्वादयुक्त वमन, देहको पाण्डु वर्णता और कामके वक्त कण्ठमें दाह यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। कफज काममें रोगीका मुख ऊफने लिपटा, देह अंधमथ्र, शिरोवेदना, सर्व्व शरीरमें कफ पूणता, आहारमें अनिच्छा, देहका भारीपन, कण्ठ, निरन्तर काम वेग और कामके माथ गाढा कफ निकलना, यही सब लक्षण टिह्वाइं देते हैं।

क्षयज कास निदान और लक्षण।—उरःक्षत रोगमें जो सब कारण निम्न आये हैं, क्षतज कामभी उन्ही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है। इसमें पहिले कफहीन शुष्क काम होता है, फिर काम वेगसे क्षतध्यान विदीर्ण हो खून जाना, कण्ठमें अत्यन्त दर्द, दाती तौडनेकी तरह दर्द, तीक्ष्ण गृही विद्वत् कट और अमह्य क्रोध; पार्श्वद्वय भङ्गवत् शूलवेदना, मन्थिम्यान

समूहोंमें दर्द, ज्वर, खास टपणा, स्वरभङ्ग और खोखनेके समय कवूतरके शब्दको तरह कण्ठस्वर होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

क्षयज कासका निदान और लक्षण ।—अपथ्य भोजन, विषम अर्थात् किसी दिन कम, किसी दिन अधिक अथवा अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, अति मैथुन, मल मूत्रादिकावेग धारण और आहारके अभावसे अपनेको धिक्कार देना वा तल्लन्ध शोकाभिभूत होना आदि कारणोंसे पाचकान्नि दूषित होनेसे वातादि दोषत्व कुपित हो क्षयज कास उत्पन्न होता है । इससे बदनमें दर्द, दाह, मूर्च्छा, क्रमशः देहकी शुष्कता दुर्बलता, बलक्षीण मांसक्षीण और खांसोके साथ पीप रक्तका निकलना आदि लक्षण दिखाई देता है ।

प्रतिश्यायज कास ।—इन सब कारणोंके सिवाय प्रतिश्याय अर्थात् "सर्दी" से भी अकसर कास रोग उत्पन्न होते देखा गया है । नामारोगाधिकारमें प्रतिश्यायके लक्षण और चिकित्सा लिखेंगे । तथापि यहां इतना अवश्य कहना चाहिये कि सामान्य सर्दी खांसीकी भी उपेक्षा न कर उसको चिकित्सा करना अवश्य है ।

कासरोगका साध्यासाध्यता ।—क्षयज और क्षयज काम असाध्यतः ही असाध्य है । पर रोगीका बल और मजि क्षीण न होनेमें तथा रोग थोड़े दिनका होतो आराम होनेको आशा है । बुढ़ापेमें जो काम उत्पन्न होता है वह भी असाध्य है । पर पीपधादि व्यवहारसे याध्य होजाता है । दूमरा कोर्द काम साध्य नहीं है; सुपरा रोग उत्पन्न होते ही चिकित्साअसमर्थोयोगी होना चाहिये ।

चिकित्सा ।—वातज कासमें बेलको छाल, श्योनाकक्री
 छाल, गाभारो छाल, पाटना छाल और गनियारीको छाल, इन
 सब द्रव्योंका काटा पीपलका चूर्ण मिला पिलाना । शठी,
 काकडागिद्धी, पीपल, बमनेठी, मोथा, जवामा और पुराना गुड,
 किम्बा बमनेठी, शठी, काकडागिद्धी, पीपल, शोंठ और पुराना
 गुड, यह तीन प्रकारके योगमेंने कोई एक योग तिनके तेलमें
 मिलाकर चाटनेसे वातज कास धाराम होता है । पित्तज
 काममें हृद्यती, कण्टकारी किसमिस, अड्डसा, कर्पूर, बाना, शोंठ
 और पीपल इन सबका काटा चीनो और सहत मिलाकर
 पिलाना । हृद्यती, बाला, कण्टकारी, अड्डसा और द्राक्षा ; इन
 सबके काटेमें सहत और चीनो मिलाकर पीनेसेभी पित्तज कास
 उपशम होता है । पद्मबीजका चूर्ण सहतके साथ चाटनेसे पित्तज
 कास शान्त होता है । कफज कासमें पीपल, पीपला मूल और
 चाभ, चितामूल और शोंठ, इसका काटा दूधमें थोटाकर पिलाना ।
 इससे काम, श्वास और ज्वरका उपशम हो बल और शक्तिको हर्षि
 होती है । कूठ कटफल, बमनेठी शोंठ और पीपल इन सब
 द्रव्योंका काटा पीनेसे कफज कास, श्वास और हृद्योग धाराम होता
 है । सहत और चादीका रस पीनेसे भी काम श्वास और सहर्षी
 खामो धाराम होता है । दग्मूलके काटेमें पीपलका चूर्ण मिला-
 कर पीनेसे भी कफज कास, ज्वर और पात्रवेदना दूर होता है ।
 पयज कासमें, दक्षु, दक्षुवानिका, पद्मकाष्ठ, मृगाल, नोलकमल,
 सफेद चन्दन, जैठीमध द्राक्षा, लाक्षा, काकडागिद्धी और शतमूनी
 सबका समभाग लेना फिर कोई एक वस्तुका दूना वंगलोचन और
 सव्यं समष्टिको चोगूनी चीनी, यह सब द्रव्य एकमें मिला घी और
 सहतमें मिला चाटना । पयज कासमें अर्जुन हृद्यके छानके चूर्ण-

को अड़ुमेके रसको ७ बार भावना दे सहत, घा और मिथोके माथ चाटनेसे क्षयज कासका रक्तस्राव आराम होता है ।

शास्त्रीय औषध ।—पीपलके चूर्णके माथ कण्टकारीका काटा पीनेसे अथवा कण्टकारीका चूर्ण और पीपल का चूर्ण मसभाग सहतमें मिलाकर चाटनेसे सवप्रकारका कास आराम होता है । बहेडामें घी लगाकर गोबरसे लपेट पट पाकमें मिजाना फिर वही बहेडा मुखमें रखनेसे काम रोग आराम होता है । अड़ुमेका पत्ता पुटमें दग्धकर अर्थात् अड़ुमेके पत्तेकी केलिके पत्तेसे लपेटना फिर कपडमिटोकर मिजाना इस पत्तेका रस, पीपल का चूर्ण और सहतके माथ पिलाना । अथवा अड़ुमेके छालका काटा पीपलका चूर्ण और सहत मिलाकर पिलाना । यह दोनो टवा कास निवारक है । जेठीमधका काटा सामान्य खासोमें विशेष उपकारी है । कटफलादि काटा मरिचादि चूर्ण, समशकर चूर्ण, वासावनेह, तालीशाय मोदक, चन्द्रामृत रस, कासकुठार रस, वृहत् रसेन्द्र-गुडिका, शृङ्गाराम्भ, वृहत् शृङ्गाराम्भ ; सोर्व्वभीम रस, कामलक्ष्मी-विलास, समशकर लौह, वसन्तति-क रस, वृहत् कण्टकारी घृत, दशमून पटपलक घृत, चन्दनाय तैल, वृहत् चन्दनाय तैल कास-रोगके प्रगस्त औषध है । अवस्थानुसार उक्त औषध देनेसे अति सुन्दर फल मिलता है । हमारा “वासकारिष्ट” सेवन करनेसे दुरा रोग्य खासी भी थोडेही दिनमें आरामहोती है ।

पथ्यापथ्य—रक्तपित्त राजयक्ष्मारोगमें जो सब पथ्यापथ्य निग्रा है, कास रोगमें भी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । पर इस रोगकी प्रथम अवस्थामें कोई, मागुर आदि छोटे मछलकोका शुरूवा, मिसरी आदि और काकमाचोकी शाक खानेको देना ।

हिक्का और श्वास निदान ।

— ० —

हिक्का और श्वास निदान ।—खाया हुआ पदार्थ उपयुक्त समयमें हजम न हो पेटसे स्तब्ध होकर रहे, अथवा जो सब द्रव्य भोजन करनेसे छाती और कण्ठमें जलन पैदा हो वही सब द्रव्य भोजन, गुरुपाक, रुच, कफ जनक और शीतल द्रव्य भोजन, शीतल स्थानमें बास, नासिका आदि रास्तेमें धूम और धूलि प्रवेश, धूप और ओसमें फिरना, छातीमें चोट लगे ऐसी कसरत, अधिक वीर्या उठाना, बहुत दूर तक पैदल चलना, मल मूत्रका वेग रोकना, अनशन (उपवास) और रुचकारक कार्यादिसे हिक्का और श्वास उत्पन्न होता है ।

लक्षण और प्रकार भेद ।—हिक्का रोगका साधारण लक्षण, प्राण और उदान वायु कुपित हो बार बार उपरकी तरफ जाता है और इसीसे हिक्किक् शब्दसे साथ वायु निकलता रहता है । यह रोग प्रकाश होनेसे पहिले कण्ठ और छातीमें भारबोध, सुखका स्वाद कमेला और पेटमें गुड गुड शब्द होना आदि लक्षण मालूम होते हैं । हिक्का रोग पांच प्रकार,—यत्रज, यमल, रुद्र, गम्भीर और मद्धा हिक्का । अपरिमित पान भाजनसे सड़ना वायु कुपित और ऊर्दगामो होनेसे जो हिक्का उत्पन्न होती है, उसका नाम यत्रज हिक्का । समान और गरदन कागते हुए दो दो बार निकलती है, उसका नाम यमल । कण्ठ और छातीके मन्दिस्थानमें उत्पन्न हो जो हिक्का मन्दवेग और देरसे निकले उसका नाम रुद्र । जो हिक्का नाभिस्थानमें उत्पन्न हो गम्भीर स्वरसे निकले वार

दृष्ट्या, ज्वर आदि नाना प्रकार उपद्रव उपस्थित हो तो उसको गम्भीर हिका कहते हैं, जो हिका निरन्तर आती रहे, तथा आती वक्तु सब शरीरमें कम्प हो और जिससे वस्त्र, हृदय तथा मस्तक आदि प्रधान मर्मस्थान समूहोंका विदीर्ण होना मालूम हो उसको महाहिका कहते हैं।

प्राणनाशक हिका।—गम्भीर और महाहिका उपस्थित होनेसे रोगीको मृत्यु नियम जानना। प्रत्यान्य हिकामें जिसका सब शरीर विस्तृत या आकुञ्चित और दृष्टि लक्ष्मण हो; अथवा जिस हिकासे रोगी क्षीण और हिका अत्यन्त आती हो तो मृत्यु होती है, जिस शक्तके वातादि दोष अत्यन्त सञ्चित हो, किन्वा हृदय या अशय मूर्धनामक मनुष्यको कोष्ठ एक हिका उपस्थित होनेसे वह प्राणनाशक नाश करती है। यमल हिकाके साथ प्रदाह, दाह, दृष्ट्या और मूर्च्छा आदि उपद्रव रहनेसे वह भी घातक है। किन्तु यदि रोगीका जन क्षीण न होकर मन प्रबल रहे, धातु मनुष्य शक्ति और इन्द्रियोंमें शक्ति भरपूर हो तो इस अवस्थामें भी चाराम होनेको आशा कर सकते हैं।

श्वासरोगका पूर्वलक्षण।—पूर्वोक्तकारणोंमें गुणित वायु और कफ मिलाकर जब प्राण और उदान वायुशाठो वा मनुष्यको बन्द करता है और कफ कर्तक वायु अवरुद्ध और शिवा गंगामो हो ऊपर उधर फिरता है, तब श्वासरोग उत्पन्न होता है। श्वासरोग प्रकाशित होनेसे पहिले छातीमें दर्द, पेट फूलना, शून, मल मूत्र थोडा निकलना या रोग, मुत्र बेसाद होना, और मस्तक या ललाटमें दर्द आदि पूर्वोक्त दिवाई देता है। श्वास रोग पाच प्रकार, सुश्याय, तमक म म, प्रमनक म म, शिब म म, जडे म म और महाग्गम।

जुट्टाश्वस ।—रुद्धद्रव्य सेवन और अधिक परिश्रमसे कोष्ठस्थित वायु कुपित हो ऊर्ध्वगत होनेसे हृद्द श्वास उत्पन्न होता है। यह अन्यान्य श्वासको तरह कष्टदायक या प्राण नाशक नहीं है।

तमक-श्वर प्रसक्त श्वास लक्षण ।—जब वायु ऊर्ध्वगत स्रोत मसूहामें जाकर कफको बढाता है तथा उसी कफको गति रुद्ध होनेसे तमक श्वास उत्पन्न होता है। इस श्वासके पहिले शीवा और मस्तकमें दर्द होता है; फिर कण्ठमें घर घर शब्द निकलना, चारो तरफ अन्धियाला देखता, लृणा, आलस्य, खांशते खासते मूर्च्छा, कफ निकलनेसे थोडा आराम मालूम होना, गलेमें सुरसुराहट, कण्ठमें बोलना, नोद न आना, सोनेसे अधिक श्वास आना बैठनेसे थोडा आराम बोध, दीनो पशुलिशोंमें दर्द, उष्णद्रव्य और उष्ण स्पर्शको इच्छा, दोगो आँखोंमें शोथ, ललाटमें पसीना, अत्यन्त कष्ट, मुह खुल्ला, बार बार तीव्र वेगसे दम फूलना और शरीर हिनना, यह सब लक्षण प्रकाशित होते है। इस श्वासके माथ ज्वर और मूर्च्छा रहनेसे उसको प्रसक्त श्वास कहते है। प्रसक्त श्वासको कौर्ड मन्तमक श्वास भी कहते है।

छिन्न श्वास ।—अति कष्ट और अत्यन्त जोरसे विच्छिन्न भाव अर्थात् ठहर ठहर कर दम फूलना अथवा जिस श्वासमें एक दम निश्वास बन्द हो जाता है उसको छिन्न श्वास कहते है। इस श्वासमें अत्यन्त कष्ट, हृदय विदीर्ण होनेको तरह दर्द, घानाह, पसीना आना, मूर्च्छा, वक्षिमें दाह, नेत्रद्वयकी सूक्ष्मता और पानी जाना, अङ्गको लगता और विपर्यता एक प्राण लाना होना, चित्तमें उद्वेग, मुह भीष और प्रलाप, यह सब लक्षण उपस्थित होते है।

ऊर्ध्वश्वास लक्षण ।—ऊर्ध्वश्वासमें रोगी जैसे जोरमें श्वास लेता है वैसे वेगसे श्वास निकाल नहीं सकता । रोगीका मुख और स्रोतः समूह कफसे आवृत रहनेसे वायु कुपित हो विग्रेष कष्ट होता है । तथा इसी श्वासमें ऊर्ध्वदृष्टि, विभ्रान्त चक्षु, मूर्च्छा, अह्ववेदना, मुखका सफेद होना, चित्तको विकलता आदि उपद्रव उपस्थित होते हैं ।

महाश्वास लक्षण ।—मत्त वृषको अटका रखनेसे जेभा बद्ध कूदता और विन्नता है, महाश्वास रोगमें वायु ऊर्ध्वगत होनेसे भी वैसे ही शब्दके साथ दीर्घश्वास निकलता है । दूरसे भी श्वासका शब्द सुनाई देता है । तथा इस रोगमें रोगी अत्यन्त क्लिष्ट और उसका जो ठिकाने नहीं रहता । दोना आग्नि चञ्चन, विम्लृत, मुख विक्षत, मल मूत्र रोध, बोली धीमी और मन ह्यन्त रहता है ।

साङ्घातिकता ।—इस पांच प्रकारके श्वासमें क्षिप्र, ऊर्ध्व और महाश्वास खभावतः ही घातक है । इसमें से कोई एक उत्पन्न होनेसे मृत्यु होती है, तमक श्वासकी प्रथम अवस्थामें चिकित्सा होनेसे आराम होता है किन्त्या चिकित्सामें एक दम आराम न हो तो याप्य रहता है । क्षिप्र, ऊर्ध्व और महाश्वासके प्रथम अवस्थाहीमें चिकित्सा करना चाहिये, रोगीके भाग्यसे यहभी आराम होते देखा गया है ।

चिकित्सा ।—वायुका पगुनीमरु या वायु नागक तथा उन्मुशोव्य कोई क्रिया द्विक्का और श्वास रोगका उपकारो है । द्विक्का रोगमें पेटमें और श्वास रोगमें घ्राणमें तैल मर्दन कर म्प्रेद देनेसे और यमन करानेसे उपकार होता है । किन्तु रोगीका घन चाटि घोग होनेसे यमन कराना उचित नहीं है । पकड़नेके जगका

चूर्ण दो आनिभर मात्रा पानोके साथ सेवन करानेसे वमन होता है ।

द्विकका चिकित्सा ।—द्विका रोगमें बैरके गुठलोकी गूदी, सौंधेरोञ्जन और धानका नावा अथवा कुटको और स्वर्ण-गेरू, किम्बा पोपल, आंवला, चीनी और शोंठ ; अथवा होराकम अथवा कैथको गूदी ; किम्बा पटलाका फूल, फल और खजूरका गूदा ; इन ६ योगोमें से कोई एक महतके साथ सेवन करना । जेठोमधका चूर्ण, महतके साथ, पोपल चूर्ण चीनीके साथ, किम्बा शोंठका चूर्ण गुडके साथ मिलाकर नास लेना । मक्खोका बीट स्तनदूधके साथ अथवा महावरके पानोमें मिलाकर अथवा स्तनदूध में लाल चन्दन घिसकर नास लेना । शोंठ २ तोले दकरोका दूध १ पात्र और पानी एक सेर एक साथ शीटाना दूध रहने पर छानकर पीना । बडा नोवूका रस, महत और सोचन या सेंधा नमक मिला पीना । मृंगाभस्म, शङ्खभस्म, हरोतकी, आंवला, बहेडा और गेरूमिटोका चूर्ण, घो और महतमें मिलाकर चाटना । बडो इलायचोका चूर्ण और ज़ोनो एकमें मिला सेवन करना । केलीके लडके रसमें चीनी मिला पीना अथवा नाम लेना । पीसी हुई राई पानोमें मिला रख छोडना फिर पानी उपर और राई नीचे बैठ जानेपर वही पानो बार बार पिलाना । चीनी और गोलमिरचका चूर्ण महतके साथ चाटना । हींग उरदका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण महतके साथ चाटना । हींग उरदका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण निर्धूम कोयलेको आंचपर रख धूम नाकसे खीचना ।

श्वासवेग शान्तिका उपाय ।—श्वास रोगमें दनक धतुरेका फल, डाल और पत्ता टूकडा २ दर सुखा लेना, फिर जिलममें रख पीनेसे प्रबल श्वास (दमा) आराम होता है । घोडा

सोरा पानोमें भिंगीना, तथा उसी पानोमें सफेद कपेका एक टुकड़ा भिंगीकर सूखा लेना, फिर उसी टुकड़ेको नपेट कर चुरुटको तरह पीना, अथवा देवदारू, बरियारा और जटामामो समभाग पोसकर एक मद्धिद्र वत्तो बनाना ; सूत्र जाने पर उममें घो लगा चुरुटको तरह पीना, यह दो प्रकार के धूम पानसे श्वास का वेग जल्दी दूर होता है । सोरका पद्र वन्त बरतनमें भस्मकर उसमें पोपलता चूर्ण और सहत मिलाकर चटानेमें श्वासवेग और प्रबल द्विक्रा रोग आराम होता है । हरीतकी और शोठ जिम्बा गुड, जवाक्षार और गोलमिरच एकत्र पोसकर गरम पानाके साथ पीनेमें श्वास और द्विक्रा रोग आराम होता है । श्वासका वेग शान्त होनेपर रोग आराम होनेके लिये, हलदो, गोलमिरच, क्रिममिम, पुराना गुड, रास्त्रा, पोपल और शोठका चूर्ण सरसोके तेलके साथ मिलाकर चाटना । पुराना गुड और सरसोका तेल समभाग मिलाकर पीना । पुराना सफेद कोहड़े को गूदीका चूर्ण थाधा ताला थोड़े गरम पान में मिलाकर पीनेमें कास श्वास दीना आराम जाता है । आदीके रसमें पोपल चूर्ण ७ आनेभर, सेंधा नमक ७ आनेभर मिलाकर पीना । शोधित गन्धक चूर्ण धोके साथ ; अथवा शोधित गन्धक चूर्ण चार गोलमिरचका चूर्ण धोके साथ सेवन करना । वेन. पत्तेका रस, अडूमेके पत्तेका रस, सरसोके तेलके साथ पीना । गुरिच, शोठ, बभनठो, कण्टकारी और तुलसी इन सबका काटा पोपलका चूर्ण मिलाकर पीना । दग्धमूलके काटेमें कूठका चूर्ण मिलाकर पीनेमें श्वास, कास, वायुगून और क्षतौक्षा ददें आराम होता है ।

शास्त्रोप औषध और हमारा प्रवामरिष्ट ।—

उक्त साधारण औषधमें पांडाका उपग्रम न हो ता भार्गो गुड,

भार्गी शर्करा, शृङ्गो गुड़, घृत, पिप्पलाय लौह, महाग्वासारि लौह, श्वासकुठार रस, श्वासभैरव रस, श्वासचिन्तामणि, हिंसाय घृत, वृहत् चन्दनाटि तैल और कनकासव ; यह सब औषध अवस्था विचार कर प्रयोग करना । हमारा “श्वासारिष्ट” सब प्रकारके श्वास रोगको उत्कृष्ट औषध है, इसके पीतेहो श्वासका वेग कम हो क्रमशः रोग निर्मूल आराम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जिस प्रकारके आहार विहारादिसे वायुका अनुलोम होवे, दृक्का और श्वास रोगमें वही साधारण पथ्य है । रक्तपित्त रोगमें जो सब आहारोप द्रव्योंका नाम निख आय है, इसमें भी वही सब पानाहार व्यवहार करना । वायुका उपद्रव अधिक हो तो, पुरानो इमलो भिंगोया पानो पीनेसे उपकार होता है । मिथोके शरवतमें नोबूका रस मिलाकर पाना और नदी या प्रशस्त तालाबमें स्नान इस अवस्थामें हितकारक है । पर कफके आधिक्यमें सर्व्वत पाना या स्नान करना मना है । कफज श्वासमें सुद्धमें सुरतो रख थोड़ा थोड़ा रस पीनेसे बहुत उपकार होता है । रातको लघु आहार करना चाहिये ।

निषिद्ध द्रव्य ।—गुरुपाक, रुक्ष और तीक्ष्णवीर्य्य द्रव्य, दही, मश्नो और मिर्चा आदि द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, अधिक परिश्रम, अग्नि या रोद्र मत्ताप, अधिक परिमाण भोजन, दुग्धिन्ता, शाक, क्रोव प्रभृति मनोविकार इस रोगमें सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये ।

स्वरभेद ।

निदान ।—बहुत जोरसे बोलना, विषयान और कण्ठमें थोटा लगना आदि कारणोंसे वातादि दोषत्रय स्वर बड़ा नाडियोंका आश्रय लेनेसे स्वरभेद या स्वरभङ्ग रोग उत्पन्न होता है । यन्त्रासे भी यह रोग उत्पन्न होता है । स्वरभङ्ग ६ प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, मेदोज और चयज ।

वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज लक्षण ।
 वातज स्वरभेदसे गदगदके स्वरको तरह कण्ठस्वर और मल, मूत्र, चक्षु और मुख छत्रवर्ण होता है । पित्तज स्वरभेदमें कण्ठ सर्वदा कफसे भरा रहनेके कारण शब्द बहुत कम निकलता है, और रातकी अपेक्षा दिनको शब्द कुछ साफ मालूम होता है । सन्निपातज स्वरभेदमें उक्त तीन दोषजात स्वरभङ्गके लक्षण समूह मिले हुए मालूम होते हैं । मेदोज स्वरभेदमें गला कफ या भेदसे लिप्त रहता है, इससे कण्ठस्वर साफ नहीं निकलता तथा इस रोगमें रोगीको प्यास बहुत लगती है । चयज स्वरभेदमें स्वर बहुत घोण और शब्द धूमके माय निकलना रोगीको मालूम होता है अर्थात् वैसीही तकलीफ होती है । चयज और सन्निपातज स्वरभेद स्वभावतः दुःसाध्य है । दुर्बल, क्रम और हृह व्यक्तिका स्वरभेद, पुराना स्वरभेद, प्राजन्म जात स्वरभेद, अति मृन्म व्यक्तिका स्वरभेद और सम्पूर्ण मत्स्ययुक्त सन्निपातज स्वरभेद असाध्य है । चयज स्वरभेदमें एक दम शब्द उधारप बन्द हो जानेसे रोगीको मृत्यु होती है ।

चिकित्सा ।—स्वरभद्र रोगमें तैल मिला खैर अथवा हरोतको और पोपलका चूर्ण ; किन्वा हरोतको और शोंठका चूर्ण मुखमें रखनेमें विशेष उपकार होता है। अजमोदा, हलंदो, आंवला, यवचार और चाभको जड़ सबका समभाग चूर्ण घी और सहतके साथ चाटनेसे स्वरभेद आराम होता है। बैरका पत्ता पोस घीमें भूजकर खानेसे स्वरभेद और कासरोग उपशम होता है। मृगनाभ्यादि अवलेह, चव्यादि चूर्ण, निदिग्धिका अवलेह, ताम्बूकाभ्र, सारस्वत घृत और भृङ्गराजाद्य घृत स्वरभेद रोगका प्रशस्त औषध है। उक्त औषधाके सिवाय कास और श्वास रोगके कई औषध भी विचारकर इसमें टे सकते हैं।

पथ्यापथ्य ।—वातज स्वरभेदमें घृत और पुराने गुडके साथ अन्न भोजन कर थोड़ा गरम पानी पीना ; पित्तज स्वरभेदमें दुग्धान्न भोजन और मैदोज तथा कफज स्वरभेदमें रुच अन्न पान उपकारो है। अन्यान्य पथापथ्यके नियम कास और श्वास रोगकी तरह प्रतिपालन करना आवश्यक है।

अरोचक (अरुचि) ।

संज्ञा, निदान और प्रकारभेद ।—भूख रहते जिम रोगमें खाया नहीं जाता और कोई वस्तु भी जिसमें खानेकी जो नहीं चाहता, उसको अरोचक रोग कहते हैं। यह रोग पांच

प्रकारका है; वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और आगन्तुक । भय, शोक, अति क्रोध, अति लोभ, घृणाजनक भोज्य द्रव्य, घृणा जनक रूपदर्शन या घृणाजनक गन्ध आघ्राण आदि कारणोंसे ही अरोचक रोग उत्पन्न होता है, उसको आगन्तुक अरोचक कहते हैं ।

भिन्न दोषज लक्षण ।—वातज अरोचक रोगके मुखका स्वाद कसेना और दात खटा खायिको तरह और छातोमें ददं होता है । पित्तज अरोचकके मुखका स्वाद तिक्त, अम्ल, बिस्वाद, दुर्गन्धयुक्त, उष्ण स्पर्श और तृष्णा, दाह, तथा चूसनेकी तरह पोडा हातो है । कफज अरोचकसे मुखका स्वाद मधुर या लवण रस, चटचटा, शीतल और कफलिप्त तथा कफ निकलता रहता है । सन्निपातज अरोचकमें वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं, अर्थात् मुखका स्वाद बदलता रहता है । आगन्तुक अरोचकमें मुखका स्वाद बदलता नहीं तथापि अरुचि हांती है, इसमें चित्तको व्याकुलता, मोह और जडता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

चिकित्सा ।—वातज अरोचकमें बस्तिकर्म (पिचकारी) पित्तजमें विरेचन, कफजमें वमन और आगन्तुक अरोचकमें मनको प्रसन्न रखना ही साधारण चिकित्सा है । दिनकी भाजनके पहिले नमक और आदो खानेसे सब प्रकार अरुचि थाराम हो अग्निको दीप्ति और कण्ठ शुद्ध होता है । कूठ, सौधल नमक, जीरा, चोनी, गोलमिर्च और काला नमक; अथवा आंवला, बडो लायची, पञ्जकाष्ठ, खस, पोपल, चन्दन और जोलाकमल; किम्वा लोध, चाम हरौतको शोठ, पोपल, गोलमिर्च और जवा-चार; अथवा नरम अनारके पत्तेका रस जीरा और चोनी, इन

में दर्द, मुखशोष, मस्तक और नाभिमें सूदं यडानेको तरह दर्द कास, स्वरमेऽ, अङ्गमें सूचीविधवत् वेदना, प्रथल उद्गार और फेनाला, पाच्छल, पतला कसेला और तेज वमन होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज वमन रोगमें सूच्छा, पिपासा, मुखशोष, मस्तक, तालु, और चक्षु द्वयमें मन्ताप, अन्वकार दर्शण और पौला, हरा या धूम्रवर्ण, घोडा कडुआ, अति एण पदार्थ वमन और वमनके समय कण्ठमें जलन ; यही सब लक्षण दिखाए देते हैं ।

कफज लक्षण ।—कफज वमन रोगमें तन्द्रा, मुखका स्वाद मोठा, कफस्राव, भोजनको अनिच्छा, निद्रा, अरुचि, देहका भारोपन और स्निग्ध, घना, मधुर रसयुक्त मफेद वमन, वमनके साथ शरीर रोमाञ्च और अतिशय कष्ट होता है ।

सन्निपातज लक्षण ।—सन्निपातज वमन रोगमें शूल, अजोण, अरुचि, दाह, पिपासा, श्वास, सूच्छा और स्नेह लवण रसयुक्त, उष्ण, नील या लाल रङ्गका घना पदार्थ वमन होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

आगन्तुक वमन ।—कुक्षित द्रव्यभाजन, किसी प्रकारके घृणाजनक वस्तु सूझने या देखनेमें जो वमन जाता है तथा गर्भावस्था, क्रिमिरोग और खट्टा खानेसे जो वमन होता है उसको आगन्तुक वमन कहते हैं । इस वमन रोगके वातादि दोष द्वयमें जिस दापका लक्षण अधिक प्रकाशित है उसी दोषके वमन रोगमें उसको भिन्नाना चाहिये । केवल क्रिमिके वमन रोगमें अत्यन्त वेदना, अधिक वमन वेग और क्रिमिके हृद्रोगके कई लक्षण अधिक प्रकाशित होते हैं ।

रोगका उपद्रव और साध्यासाध्या ।—वमन

रोगमें यदि कुपित वायु, मल, मूत्र और जलवाही स्रोत ममूहोंको बन्दकर ऊर्ध्वगत हो और उससे यदि रोगीके पेटका पूर्व सञ्चित पित्त, कफ या वायु दृपित खेदादि वमन हुआ करे ; और वास्तमें मल मूत्र को तरह गन्ध हो तथा रोगी दृष्ट्या, श्वास और हिक्कासे पीडित हो तो उमको मृत्यु जानना । जिम वमन रोगमें रोगी चोण हो जाय और सर्व्वदा रक्तपित्त मिला पदार्थ वमन करे, अथवा वान्त पदाथमें याद मयूर पुच्छको तरह आभा दिखाई दे, किम्बा वमन रोगके साथ हो यदि कास, श्वास, ज्वर, हिक्का, दृष्ट्या, भ्रम, हृद्रोग और तमक श्वास यह सब उपद्रव उपस्थित होनेसे भी रोग अमाध्य होता है ।

चिकित्सा ।—कच्चे नारियलका पानो, फरुही या जली

रोटी भिंगाया पानो और बरफका पानो वमन निवारणके हकमें उत्कृष्ट औषध है । बडोलायचोका काढा पानेसे भी वमन रोग आराम हाता है । रातको गुरिच भिंगो रखना, मधरे वहो पानो थोडा सहत मिलाकर पानेसे भी वमन आराम होता है । पीपल वृचको सूखो छाल जलाकर किमी पात्रमें पानीमें डुया रखना, फिर वहो पानो पानेसे अति दुर्निवार वमन भी आराम हाता है । खेतपापडा, बैलकौ जड, या गुरिचका काढा सहतके साथ अथवा मूर्च्छाका जडका काढा चावलके धावनके साथ पानेसे सब प्रकारका वमन दूर हाता है । जैठोमध और लाल चन्दन दूधमें पीसकर पानेसे रक्त वमन आराम हाता है । सहतके साथ हरातको चूर्ण चाटनेसे दस्त ही वमन आराम होते देखा गया है । आवनेका रस १ तोना आर कर्द्वयका रस १ तोला, थाडा पोपलका चूर्ण और मालमिरवका चूर्ण सहतमें मिलाकर चाटनेसे प्रबल वमन

भी आराम होता है। सौघल नमक चीनो और गोलमिरचका चूर्ण समभाग सहतके साथ चाटनेसे वमन रोग आराम होता है। समभाग दूध और पानी ; किम्बा सेंधा नमक और घो एकत्र पान करनेसे वातज वमनमें विशेष उपकार होता है। जामुनको गुठली और बैरके गुठलोको गूदो अथवा भोया और काकडाशिङ्गो ; सहतके साथ चाटनेसे कफज वमन आराम होता है। तेलचट्टिका बीट ११४ टाणा थोड़े पानोमें भिंगोकर पीनेसे अति दुर्गन्धार वमन भी आराम होता है। एलाटि चूर्ण, रसेन्द्र, हृषध्वज रस आर पद्म काय घृत वमन रोगका उत्कृष्ट औषध है।

पथ्यापथ्य ।—सब प्रकारके वमन रोगमें आमाशयका उत्कृष्ट रहता है, इससे पहिले उपवास करना हो उचित है। वेग शान्त होनेपर लघुपाक, वायु अनुलोमक और रुचिकर आहारदि क्रमशः देना चाहिये, वमन वेग रहते आहार देनेकी आवश्यकता हो तो भूँजे मूंगके साथ धानके लावाका चूर्ण, सहत और चोनी मिलाकर खानेको देना ; इससे वमन, भेद, ज्वर, दाह और पिपासा को शान्ति होतो है। वमन वेग शान्त होनेपर सब वस्तु आहार और ज्वरादि उपसर्ग न रहनेसे अभ्यासके अनुसार खान कर सकते है। साफ पानाहार, साफ स्थानमें वास, सुगन्ध सूँघना और मनका प्रमत्त रखना इस रोगमें विशेष उपकारी है।

जिस कारणसे घृणा उत्पन्न हो, वही सब कारण और रीद्रादि आतप सेवन प्रभृति वमन रोगमें विशेष अनिष्टकारक है।

दृष्ट्यारोग ।

—:—

निदान ।—भय, भ्रम बलादि चयसे वायु कुपित होता है, तथा यहो सब कारणोंसे वायु ; कटु या अम्लरस भोजन, क्रोध और उपवास आदि कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो दृष्ट्या रोग उत्पन्न होता है । जनवाहो स्रोत समूह वायु प्रभृति दोषत्रयसे कुपित होनेपर भी दृष्ट्या रोग उत्पन्न होता है । इस रोगके उत्पन्न होनेसे पहिले तालु, कण्ठ, ओष्ठ और मुख सूखना, दाह, प्रलाप, मूर्च्छा, भ्रम और सन्ताप, यह सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है । दृष्ट्या रोग सात प्रकार,—वातज, पित्तज, कफज, चतज, चयज, आमज और अन्नज ।

भिन्न २ दोषज रोग लक्षण ।—वातज दृष्ट्या रोगमें सुह सुखा और स्नान, ललाट और मस्तकमें सूचो विह्वत् वेदना, रस और जलवाहो स्रोत समूहोंका रोध और स्वाटका विगडना यहो सब लक्षण लक्षित होता है । पित्तज दृष्ट्यामें मूर्च्छा, आहारमें अनिच्छा, प्रलाप, दाह, दोनो आंखें लाल, अत्यन्त प्यास, शोथल द्रव्यपर ईच्छा, मुखका स्वाट कड़वा और अनुताप, यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है । कफज दृष्ट्यामें अधिक निद्रा, मुखका स्वाद मोठा और शरीर शुष्क आदि लक्षण दिखाई देता है । शस्त्रादिमें शरीर क्षत हो आधिक रक्तसाव होनेसे या चतज वेदनासे जो दृष्ट्या होती है उसको चतज दृष्ट्या कहते है । रसचयसे जो दृष्ट्या उत्पन्न होती है उसको चयज दृष्ट्या कहते है । इस दृष्ट्यासे रोगो बार बार पानो पाने परभी दृष्ट नहो

हाता । तथा छातीमें दर्द, कम्प और मनको शून्यता आदि लक्षण प्रकाशित होना है । आमज लक्ष्णामे छातीमें शूल, निष्ठोवन, शारीरिक अवसन्नता और तौन दोषजात लक्ष्णोंके भी लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं । घृत, तैल प्रभृति अधिक चिकना पदार्थ, अम्ल, लवण और कटुरस तथा गुरुपाक अन्न भाजन करनेसे जो जो लक्ष्णा उत्पन्न होता है उसको अम्लज लक्ष्णा कहते हैं । दूसरे को ई रोगके उपसर्गसे लक्ष्णा होनेसे उसका उपसर्गज लक्ष्णा कहते हैं । यह वातादि दोषजात लक्ष्णोंके अन्तर्गत है इसमें इसका अलग नही किया गया । इसमें स्वरकी क्षीणता, मूर्च्छा, क्लान्ति और मुख कण्ठ, तालु द्वार द्वार सूखता है, इससे शरीर बहुत सूख जाता है और यह अति कटसाध्य है ।

सांघातिक लक्षण ।—ज्वर, मूर्च्छा, ज्वर, कास, श्वास आदि रोगोंमें पीडित मनुष्यको कोई एक लक्ष्णा रोग प्रकृत होनेसे आर सायहो धमन और मुख शोष आदि उपद्रवयुक्त होनेसे रोगीको मृत्यु हाती है ।

चिकित्सा ।—वायुके लक्ष्णारोगमें गुर् चिकारस उपकारो है, पित्तज लक्ष्णोंमें गुल्लरके पक्का फलका रस या काटा शीवन उपकारो है । गान्धारो फल, चीनो, लाल चन्दन, खस, पद्मकाष्ठ, द्राक्षा और जठामध, यह सब द्रव्य मिलो २ तोले, आधा पाव गरम पानीमें पाँचले दिन शामको भिगोंकर दूसरे दिन मक्खे छानकर पीना पित्तज लक्ष्णोंमें यह उपकारो है । तथा यह सब द्रव्य पीसकर पीनेसे भी फायदा होता है । मोया, खेतपापडा, बाला, धनिष्ठा, खस और लाल चन्दन प्रत्येक साठे पाच आनेभर एकमें मिला २ सेर पानीमें घोटाना एक सेर पानी रहते छानकर थोडा थोडा पानिसे लक्ष्णा, दाह और ज्वर आरम हाता है ।

वेलकी छान, अरहरका पत्ता, धवईफूल, पोपला मूल, चाभ, चितामूल, शाठ और कुशमूल, यह सब द्रव्य २ ताले २ सेर पानोमें औंटाका एक मर रहते छानकर थोडा याडा पीनेसे कफज दृष्टा शान्त होता है । नोमको छान या पत्ता अथवा फूलका काटा गरम पोरकर कं करनेसेभो कफज दृष्टा शान्त जाती है । आम जन्य दृष्टा रोगमें पापल, पोपला मूल, चाभ, चितामूल, शंठ, अस्त्रवेतम, गोमसखिच, अजवाईन, भेलावेके गुठलो प्रभृति अग्नि दोपनीय द्रव्यका काटा बनाकर वेलको गूदो, बव और हीगका चूर्ण मिलाकर पीना । क्षतज दृष्टामें भास रम और रक्त पान विशेष उपकारी है । क्षयज दृष्टामें दूध और मधु मिला पानी और मान रम हितकारी है । अक्षयज दृष्टामें वमन कराना हो प्रशस्त चिकित्सा है । आवला, पद्ममूल, कूठ, धानका लावा, और बडकोमोर इन सबका समभाग चूर्ण सहतमें मिला मुहमें रखनेसे सब प्रकारको दृष्टा और मुखशोष आराम जाता है । आम और जामुनके पत्तेका किम्वा आम जामुनके छानका काटा अथवा आम जामुनके गुठलोको गूदो ओटाकर सहत मिलाकर पीने से वमन और दृष्टा आराम होता है । धनियाका काटा बामोकर पीनेसे दृष्टा आराम होते देखा गया है । बडकोमोर, चीनो, लोध, अनार, जेठामध और सहत ; अथवा चावलकी धावनके साथ सेवन दारनेम दृष्टा आराम होती है । द्राक्षारस, इक्षुरस, दूध, जेठामध का काटा महन या सुदो फूलका रस नाकमें पान करनेसे प्रबल पिपासा शान्त होता है । बडे नीबूका जोरा, सहत और अणार एकमें पासकर कुझा करनेसे सब प्रकारको दृष्टा आराम होता है । ताल शंघ रागमें दूध, इक्षुरस, गुड या कोई अन्न द्रव्य पानोमें घोलकर कुझा करना । कुमुदेग्वर रस सब प्रकारके दृष्टा रोगका अति उत्कृष्ट प्रापध है ।

पथ्यापथ्य ।—रुचिजनक, मधुर रस विधिष्ट और शीतल द्रव्य लक्षणा रोगमें सुपथ्य है। उप्रवोर्ध्व और शारीरिक उद्वेग कारक, लक्षणा रोगमें यहो सब पानाहारादि सर्वदा परित्याग करना चाहिये।

मूर्च्छा भ्रम और सन्न्यास ।

निदान ।—विरुद्ध द्रव्य पान, भोजन, मल मूत्रादि वेग धारण, अस्त्र शस्त्रादिसे शरीरमें आघात प्राप्ति और सत्वगुणको अल्पता आदि कारणोंसे वातादि उपदोषत्रय मनोधिष्ठान अथवा शिराधिष्ठान स्रोत समूहोंमें प्रविष्ट होनेसे मूर्च्छारोग उत्पन्न होता है। अथवा शिरा, धमनी आदि जिस नाडाके अवलम्बनसे मन और इन्द्रिय समूहोंमें जाता है, वही नाडी वातादि दोषोंसे आच्छादित होनेपर, तमोगुण वर्धित ही मूर्च्छा रोग उत्पन्न होता है। सुख दुःखादि अनुभव शक्तिहोन ही, काष्ठदिके तरह बेहोश ही जमानपर गिर पड़नाही इस रोगका साधारण लक्षण है। मूर्च्छा उपस्थित होनेसे पहिले हृदयमें पोड़ा, लृम्हा, ग्लानि और ज्ञानको कमो यहो सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। मूर्च्छा रोग सात प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, रक्तज, मद्यज और विषज। भिन्न भिन्न मूर्च्छांमें पृथक् पृथक् दोषका आधिक्य रहनेपर भी मूर्च्छा रोग मात्रमें पित्तका आधिक्य रहता है, कारण पित्त और तमोगुण ही मूर्च्छा रोगका आरम्भक है।

भिन्न भिन्न दोषभेदके लक्षण ।—वातज मूर्च्छामें रोगी, नील, क्षण अथवा अरुणवर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है और थोड़े-थोड़े देरमें होशमें आता है, तथा कम्प, अङ्गम दर्द, हृदयमें षोडा, शारीरिक क्लमता और देहका वर्ण श्याम या अरुण वर्ण होता है । पित्तज मूर्च्छामें रोगी लाल, पोला, अथवा हरित वर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है । होश आनेपर पसोना, पिपासा, सन्ताप, दोनो आंखें लाल या पोतवर्ण, मलमेद और देह पोला होता है । कफज मूर्च्छामें रोगी साफ आकाशमें मेघको आभा, मेघाच्छन्न या अन्धकारयुक्त देखते देखते मूर्च्छित होता है और देरसे होशमें आता है । होश आनेपर सर्वाङ्ग गोलै चमड़ेसे आच्छादितको तरह भारो, सुखमें साव और जो मतनाता है । सन्निपातज मूर्च्छामें वातादि त्रिविध मूर्च्छाके लक्षण समूह मिले हुये मालूम होते हैं और अपस्मार रोगकी तरह प्रबल वेगसे पतित हो देरसे होशमें आता है, पर अपस्मारको तरह फेन वमन, दांतो लगना और नेत्रविकृति आदि भयानक अङ्गविकृति समूह इसमें प्रकाशित नहीं होता । रक्तज मूर्च्छामें अङ्ग और दृष्टिस्तब्ध तथा श्वास बहुत कम चलती है । अद्यपान जनित मूर्च्छामें ज्ञानशून्य और विभ्रान्तचित्त ही जमोनपर गिरकर हाथ पैर पटकना और प्रलाप बकते बकते मूर्च्छित होता है । मद्य जोषण न होतितक हाशमें नहीं आता । विष मूर्च्छामें कम्प, निद्रा, दृष्ट्या, आंखके सामने अन्धियाना देखना और विष भक्षण अनित अन्धान्य लक्षण भी प्रकाशित होते हैं ।

भ्रमरोगका निदान और लक्षण ।—वायु, पित्त और रजागुण मिलकर भ्रम रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें रोगीको अपना शरीर और सब पदार्थ घूमता हुआ मालूम होता

है, इसमें खड़ा नहीं रह सकता तथा खड़ा होनेपर गिर पड़ता है ।

सन्न्यास रोग ।—वातादि दोष समूह अत्यन्त कुपित हो जब प्राणाग्निष्ठान हृदयका दुषित करता है तथा दुर्बल रोगोका मन और इंद्रिय समूहका कार्य बन्दकर मूर्च्छित करता है, तब उसको सन्न्यास रोग कहते हैं । यह रोग अतिथय भयानक है । सूचोविध, ताक्षण अज्ञान, ताक्षण नस्य, आदि तुरन्त होशमें लाने-वाले उपाय न करनेसे हाशमें नहीं आता, तथा रोगी भी थोड़े ही देरमें प्राणत्याग देता है ।

चिकित्सा ।—मूर्च्छा रोगके आक्रमण कालमें आंख और मुख आदि ध्यानमें ठण्डे पानोका छोटा देकर होशमें लाना चाहिये, फिर थोड़ा देर नरम बिकोने पर सुनाकर ताड़के पंखेसे हवा करना उचित है । दांतो लगजाने पर उमके छुड़ानेका उपाय करना । पानोके छूटेमें हाशमें न आवे तो नासादरका टुकड़ा २ भाग और सूखा चूर्ण १ भाग शीशमें भरकर सूड़नेको देना । अथवा सेंधा नमक, वन, गोलमिरच और पोपल समभाग पानोसे पीसकर नाम देना । गिरोप बीज, पोपल, गोलमिरच, सेंधा नमक, लहसन, मैन्मिल और वन ; यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर अथवा सेंधा नमक, गोलमिरच और मनमिल ; यह तीन द्रव्य महतके माथ पीसकर आंखमें अञ्जन करनेमें भी मूर्च्छा दूर होता है । इस र. "कुमुदामव" सेवन करानेमें मूर्च्छा आराम हो रोगी अच्छी तरह हाशमें आता है ।

भ्रम चिकित्सा ।—भ्रम रोगमें शतमूत्रो, बरियारकी जड़ और किममिन दूधमें भीटाकर वहां दूध पीना । बरियारकी बीजका चूर्ण और चाना एकमें मिलाकर सेवन करना । रातको सहत और ब्रफनाका चूर्ण, सबेरि गुड़के साथ अदरक सेवन करने-

से भ्रम, मूर्च्छा, कास, कामला, और उन्माद रोग आराम होता है। शीठ, पीपल, सोवा और हरीतकी प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, गुड ६ तोले एकमें मिलाकर आधा तोला मावाकी गोली बना रखना, यह गोली सेवन करनेसे भ्रम रोग दूर होता है। जवासाके काटेके साथ ताम्रभस्म २ रत्ती और घो एक आनाभर मिलाकर पीनेसेभी भ्रम रोग आराम होता है। शिलाजीत आदि रसायन अधिकारके औषध समूहोंका सेवन और १० वर्षका पुराना घृत मर्दन इस रोगमें विशेष उपकारी है।

सन्यासमें चेतना सम्पादन।—सन्यास रोगको बहोशो छुड़ानेके लिये अपस्मार रोगोक्त तेज अञ्जन, नाग, धूँआ, सूई गडाना, गरम लोहेकी सलाई नखके भीतर दागना, केश नोमादि खीचना, दांतसे काटना और बदनमें आलकुर्गी मनना आदि कार्यों से होशमें आनेपर मूर्च्छा रोगोक्त औषध देना। बच्चोंके सन्यास रोगमें रेडोका तेल अथवा रसाञ्जन चूर्णसे विरेचन कराना पेटमें खेद करना उचित है। क्रिमिजन्य सन्यास रोगमें क्रिमि नाशक औषध प्रयोग करना चाहिये।

हमारा मूर्च्छान्तक तैल—मूर्च्छा, भ्रम और सन्यास रोगमें सुधानिधि, मूर्च्छान्तक रस, अश्वगन्धारिष्ठ तथा अपस्मार और उन्माद रोगोक्त अन्यान्य औषध, घृत, तैल आदि प्रयोग करना चाहिये। हमारा “मूर्च्छान्तक तैल” इस रोगमें विशेष उपकारो है।

पद्यापथ्य।—मूर्च्छा आदि रोगमें पुष्टिकर और बल-
 कार आदि देना। इनकी पुराने चावलका भात,
 : कबूत, मागुर किंगी,
 : म, गुजर, परवर,

सफेद कोहड़ा, बैंगन, केलेके फूल आदिकी तरकारो, मखन, मडा, टही, द्राक्षा, आनार, पका आम, पका पयोता, शरोफा, कच्चा नारियल आदि फल भोजन कराना । रातको पूरी या रोटी, मोहनभोग, मिठाई, खुरमा, दूध घो, मैदा, सूजी और घीसे बनायो कीई वस्तु खानेको देना । सर्वेरे धारीण्ण दूध और शरबत पीना विशेष उपकारो हैं । तिलतैल मईन, बहतो नदो या प्रशस्त तनावमें स्नान, सुगन्ध द्रव्य, साफ हवा और चन्द्रकिरण भेषन, सन्तोषजनक वार्ति, शीतवाद्य श्रवण और अन्यान्य कार्ये जिससे मन स्थिर रहै इस रोगमें वही सब करना उचित है ।

निषिद्ध कार्ये ।—गुरुपाक, तीक्ष्ण घोर्ष, रुच और अन्नद्रव्य भोजन, मेहनतका काम करना, विन्ता, भय, शोक, क्रोध, मानसिक उद्देग, मद्यपान, रात दिन बैठे रहना, धूपमें बैठना और आम तापना, दृच्छाके प्रतिबन्धन कार्य्यादि, घोडा आदिको सवारोपर चढाना, मन, सूत्र, छण्या, निद्रा, क्षुधा आदिका वेग रोकना, रातका जागना, मेहन और दत्तुपनसे सुख घीना आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

नदात्यय ।

गिदान और प्रकारभेद ।—पण्डे नियम और चर-
रिमिष मात्रासे तथा चल और बिचार न कर मद्यपान करनेसे

मदात्यय रोग उत्पन्न होता है। इसकी सिवाय क्रोध, भय, शोक, पिपासा, भारवहन, प्रैटल चलते-थक जानेपर किम्वा मल सूत्रके वेगमें, अजोर्ण अवस्थामें, भोजनके बाद, दुर्बल अवस्थामें मद्यपान करनेसे भी मदात्यय रोग उत्पन्न होता है। यह रोग चार भागमें विभक्त है।—पानात्यय, परमद, पानाजोर्ण और पान विभ्रम।

वात, पित्त और कफाधिक्य रोग लक्षण ।—

वाताधिक्य मदात्यय रोग हका, श्वास, शिर कम्प, पाखंशूल निद्रानाश और अत्यन्त प्रलाप होता है। पित्ताधिक्य मदात्यय रोगमें दृष्ट्या, टाड, ज्वर, पसीना, मोह, अतिसार, विभ्रम और शरीर पीले रङ्गका होजाता है। कफाधिक्य मदात्ययमें कै, लोमतनाना, अरुचि, तन्द्रा, शरीर भारी मालूम होना अतिशय शीत और शरीर गोले वस्त्रसे लिपटा हुआ अनुभव होना है। सान्निपातिक मदात्ययमें यही सब लक्षण मिले हुये मालूम होते हैं।

परमद लक्षण ।—परमद रोगमें कफके आधिक्यमें नाकसे कफस्राव, देह भारी, मुख वेसाद, मल सूत्रका रोध, तन्द्रा, अरुचि दृष्ट्या, मस्तकमें दर्द, और शरीरके सन्निस्थानामें दर्द होता है।

• शिथिल अन्न और मांस आदि भक्ष्य द्रव्यकी साथ रोग चतुर्ण शीतल मधुर रसयुक्त नाभीकादि मद्य और शीत चतुर्णमें तीक्ष्ण और उष्णबोध्य गीर्हक या पिष्टकादि मद्य प्रसव चित्तसे पीना यही मद्यपानका नियम है। जिस माससे बुद्धि शक्ति प्रीति धर चक्षुष्य वगैरहोत प्रति बर्द्धित हो और पान भोजन, निद्रा, ईर्ष्युन और चक्षुष्य शक्तियोंमें आसक्ति हो यही अविग मास है। इस शीतसे मद्यपान करनेसे अकार होता है शिथिल पान करवस उत्कृष्ट रोग उत्पन्न हो शरीरमें अमल जाता है।

पानाजीर्ण लक्षण ।—पानाजीर्ण रोगमें अत्यन्त उदराधान, उन्माद, कै, पेटमें जलन, पीये हुए मद्यका अपरिपाक, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पान विभ्रम लक्षण ।—पान विभ्रम रोगमें सब शरीर विशेष कर हृदयमें सूई गडानेकी तरह दर्द, कफछाव, कण्ठसे धूम निकलनेकी तरह दर्द, सूच्छा, कै, ज्वर, शिर,शूल, दाह और सुरा या सुरासे बनाया कोई खाद्य और पिष्टकादि भोज्य द्रव्यसे द्वेष, यही सब लक्षण दिखाई देता है ।

साङ्गितिक मदात्यय ।—जिम मदात्यय रोगमें रोगी का ओष्ठ नीचेकी भुक जाता है और ऊपर शीत तथा भीतर दाह, मुख तेल लगानेकी तरह चिकना, जिह्वा, ओष्ठ तथा दात काला, नोला या पोले रंगका होना, तथा आँखें लाल होनेमें रोगीको मृत्यु होती है ।

उपद्रव ।—द्विक्का, ज्वर, कै, कम्प, पाश्वशूल, काम और भ्रम इन सबका मदात्यय रोगका उपद्रव कहते हैं ।

चिकित्सा ।—मद्यपान न करनाही मदात्यय रोगका श्रेष्ठ औषध है, अत्यन्त मद्यपान करनेमें मदात्यय रोगमें कम मात्रामें यथाविधि मद्यपान कराना । वातिक मदात्ययमें पहिलेका पीया हुआ मद्य जीर्ण होने पर सूक्ष्म नमक, शीठ, पोषल, गोलमिरव चूर्ण और छोडे पानोके साथ मद्यपान कराना । पित्तिक मदात्ययमें चीनो, द्राक्षा और आवलेके रसमें पुराना शीत-वोर्क (ठण्डा) मद्यपान कराना । सुगन्धित मद्य या अधिक जल मिस्रित मद्य किम्बा चीनो और सहतं संयुक्त मद्य पित्तिक मदात्ययमें हितकारो । मद्यके साथ खड्गूर, किशमिस, फालसा, चनारका रस और मत्तु मिनाकर पीनेसे पित्तिक मदात्यय शराम

होता है। अथवा अधिक दूधरस मिश्रित मद्य पिलाकर थोड़े देर बाद कै करानेसे भी पैत्तिक मदालय आराम होता है। श्लेष्मिक मदालयमें वमन कारक द्रव्य सयुक्त मद्य पिलाकर वमन कराना, फिर रोगीके बलानुसार उपवास कराना चाहिये। इस मदालयमें लृणा हो तो बाला, बरियारा, पाटला, कण्टकारी, अथवा शीठका काटा ठण्डाकर पिलाना। ताम्र, सौचल नमक, हींग, बड नोबुको छाल, शीठ और अजवाइनका चूर्ण मिलाकर मद्यपान करानेसे सब प्रकारका मदालय रोग आराम होता है। सब प्रकारके मदालय रोगका दोष परिपाकके लिये जवासा और मोथा, चेतपापडा, किम्बा मिर्फ मोथेका काटा पिलाना। अष्टाङ्ग लवण कफज मदालयका श्रेष्ठ औषध है। धानके लावाका चूर्ण पानोमें मिलाना फिर पिंड खजूर, किसमिस सुनका, इमलो, अनार और आवलेका रस मिलाकर पीनेसे मद्यपान जनित सब प्रकारका रोग प्रशमित होता है।

शास्त्रीय औषध ।—मदालयका दाह दूर करनेके लिये दाह नाशक योग समूह प्रयोग करना। फलत्रिकाद्य चूर्ण, एलाय मोदक, महाकल्याण बटी, पुनर्नवा घृत, वृहत् धात्री तैल और शोखण्डासव सब प्रकारके मदालयमें विचार कर प्रयोग करना।

मत्तता निवारणोपाय ।—मद्यपान कर सुरन्त घी चीनी मिलाकर चाटनेसे नशा नहीं होती। कोदो धानको नशा सफेद कोहडेका पानो गुड मिलाकर पीनेसे दूर होती है। सुपारोको नशा पानो पीनेसे उतरती है, सूखा गोबर सुधना और नमक खानेसेभी सुपारोको नशा दूर होती है। चीनो मिना या दूध पीनेसे घतुर्की नशा शान्त होती है। गरम घी, कट-

घरके पत्तेका रस, इमलीका पानो या कसे नारियलका पानो पीनेसे भाङ्गकी नशा दूर होती है। थोड़ी शराब पीनेसेभो भाङ्गकी नशा तुरन्त छूट जाती है तथा शराबकीभो नशा नहो होती।

पथ्यापथ्य ।—वातिक मदात्ययमें सिद्ध और उष्ण भात, तित्तिर, बटेर मुरगा, मोर या पानीके पास रहनेवाले लीवीके मांसका रस, मछलोका रसा, पूरी, खटा और नमकयुक्त द्रव्य उपकारी है। ठण्डा पानी पीना, स्नानभी करना। पैत्तिक मदात्ययमें ठण्डाभात, चीनो मिलाया मूङ्गका जूथ, मांसका रस पीनेको देना, शीतल शयन, उपरंशन शीतल वायु सेवन, शीतल जलसे स्नान और चन्दनादि शीतल द्रव्य अनुलेपनस्त्रोका मालिङ्गन उपकारी है। कफज मदात्ययमें पहिले उपवाम, फिर सूखा अर्घात् घृतशून्य कागमामका रस अथवा दाडिमादि अम्लरसयुक्त जइली मांसका रस किम्वा घृतादि शून्य केवल गोलमरिच और अनारके रसमें मांस भूनकर उसी मांसके माय अन्न भोजन उपकारी है, तथा जिम कार्यसे कफ शान्त रहे, कफज मदात्ययमें वही सब कार्य करना। गरम पानो पीनेको देना, स्नान बन्द करनाही अच्छा है, किसी किसी दिन गरम पानीसे स्नान करना चाहिये।

दाह ।

संज्ञा और लक्षण ।—विभिन्न कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो, घाय पैरका तरवा, भास या सर्वाङ्गमें जलन उत्पन्न होती

है। इसकी दाह रोग कहते हैं। दाह पित्तहीसे उत्पन्न होता है इस रोग भावमें पित्तका आधिक्य होनेहोते दाह होता है। शरीरमें रक्तको अत्यन्त वृद्धि होनेपरभे दाह रोग उत्पन्न होता है। इसमें रोगीको प्यास, दोनो आंखि या सब शरीर ताम्रवर्ण, शरीर और मुखसे लोहिको तरह गन्ध ; यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं और रोगी अपने चारो तरफ आग जलानेकी तरह कष्ट अनुभव करता है। प्यास लगने पर पानी न पीनेसे शरीरके सब पतले धातु क्रमयः क्षीण होते हैं, इससे पित्तश्लेष्म वर्द्धित हो देहके भीतर अधिक दाह उत्पन्न होता है। इस दाहसे गला, तालु और ओष्ठ सूखता है तथा रोगी जीभ बाहरकर हाफता है। रस रक्तादि धातुक्षय होनेसे भी एक प्रकारका दाह होता है ; इसमें रोगी मूर्च्छित, तृष्णातं, क्षीणस्वर और चैटाद्योन हो जाता है। उपयुक्त चिकित्सा न करानेसे इस दाहमें मृत्युकी सम्भावना है। अस्त्र घातादिसे हृदयादि कोष्ठमें रक्तपूण होनेसे भयङ्कर दाह उपस्थित होता है। मस्तक या हृदय प्रभृति मर्मस्थानमें आघात जन्य दाह अमाध्य है। जिस दाहमें भीतर दाह और बदन ठण्डा हो वह दाह रोग भी अमाध्य है।

चिकित्सा ।—दाह रोगमें पेट माफ रखना बहुत जरूरी है धनियां भोले आधा पाय पानोमें पहिले दिन शामकी भिंगोना सवेरे यही पान मिथो मिनाकर पीनेसे दाह रोग धाराम होता है। गुरिचकारम, त्रैतपापडाका रस दाह नाश करनेमें अकसोर है। स्वरमें दाह शान्तिका जो मधु उपाय निम्न पाये हैं, दाह रोगमें भी यही सब प्रयोग करना। इसके मियाय गमधीत घृत या गतधीत घृतमें जोका मत्तु मिनाकर बदनमें मलना। पद्म-पत्र या केलीके पत्तेपर सुताकर चन्दन जनमिक्त पंजिसे हथा करना।

बाना, पद्मकाष्ठ, खस और सफेद चन्दन सबका चूर्ण पानोमें मिलाकर स्नान कराना । चन्दनादि काढा, त्रिफलाद्य कषाय, पर्पटादि काढा, दाहान्तक रस और कांजिका तेल दाह रोगका प्रयुक्त औषध है, ज्वर हो तो तेल या घृत मर्दन और स्नान मना है ।

पथ्यापथ्य ।—दाह रोगमें पित्तनाशक द्रव्य भोजन । तिक्त वस्तु खाना अतिशय उपकारो है । मूर्च्छा रोगमें जो सब भोजनविधि लिखा है, ज्वर न रहनेसे वही सब आहार देना । ठटे पानोसे नहाना, शीतल जल पान, चोनोका शर्बत्, इन्तुका रस, दूध और माखन आदि शीतल द्रव्य व्यवहार करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म्म ।—मूर्च्छा रोगमें जो सब आहार विहार मना है, दाह रोगमें भी वही सब त्याग करना चाहिये ।

उन्माद ।

निदान ।—चौर मत्स्यादि सयोग विरुद्ध भोजन, विष-युक्त द्रव्य भोजन, अरुचि द्रव्य भोजन, देव, ब्राह्मण, गुरु आदिकी अवमानना, अत्यन्त भय, इषं शोकादि कारणोंसे चित्त चोटमें विषम भावसे अद्भुतान्यास अर्थात् मुद्रादीप और बलवान मनुष्यसे युद्ध आदि विषम कार्योंमें अल्प सत्वगुण विशिष्ट मनुष्योंका वातादि दीपषय कुपित हो बुद्धिस्थान, हृदय और मनोवहा नाडी-को दूषित करता है, इससे चित्तमें विकृति उपस्थित हो उन्माद रोग उत्पन्न होता है । यह मानसिक रोग है । बुद्धिमें भ्रान्ति,

चित्तमें अस्थिरता, व्याकुल दृष्टि, काममें अस्थिरता, अमस्वन्ध वाक्य उच्चारण और हृदय शून्यता, यही सब उन्माद रोगके साधारण लक्षण हैं ।

वातज उन्माद लक्षण ।—निरन्तर चिन्तासे हृदय दूषित होनेके बाद रुच, शीतल या अल्प भोजन, विरेचन, धातु-क्षय उपवास आदि वायु वृद्धिकारक निदान सेवन करनेसे वातज उन्माद पैदा होता है । इस उन्मादमें बिना कारण हंसना, नाचना, गाना, बोलना, अह्न विक्षेप और रोना यही सब लक्षण लक्षित होते हैं, तथा रोगीका देह दुबला, रुखा और झालवर्ण होता है । आहार परिपाकके समय यह रोग बढ़ता है ।

पैत्तिक उन्माद लक्षण ।—वैसही चिन्तासे हृदय दूषित होनेपर तथा कटु, अम्ल, उष्ण और जिस द्रव्यका अम्ल-पाक हो वही सब द्रव्य भोजन और अज्ञाणमें भोजन आदि र-णोंसे पित्त प्रकृषित हो पैत्तिक उन्माद रोग उत्पन्न होता है । इस उन्मादमें माहृण्यता, आडम्बर, वस्त्र पहिरनेको अनिच्छा, तर्जान, गर्जन, जोरसे दौड़ना, बदन गरम, क्रोध, छाथिमें बैठना, शीतल वस्तु पान भोजनको इच्छा और देह पोतवर्ण होना यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

कफज उन्माद लक्षण ।—अमजनक कार्यसे जो ऊषजानेपर अति भोजनादि कफ बढ़ानेवाले निदानसे हृदयका कफ दूषित और पित्त संयुक्त होनेसे कफज उन्माद उत्पन्न होता है । इसमें बोलना और काम काज कम करना, अहृचि, स्त्री सह-यामको इच्छा, निर्जनमें रहनेको इच्छा, निद्रा, जीमत्नाना, नारसाय, त्वक, मूत्र, पशु, नख मफेद जाना और आहारके बाद रोग बढ़ना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

विदीपज लक्षण ।—अपने वृद्धिकारक कारण ममूहोमे वातादि तीन दोष कुपित होनेसे मन्निपातज उन्माद उपस्थित होता है । इससे वही तीन दोषजात उन्माद के लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं । विदीपज उन्माद असाध्य है ।

शोकज उन्माद लक्षण ।—किसी कारणसे डर जाने पर या घनक्षय या दम्बुजा नाश अथवा अभिलषित कामिनी प्रभृति न मिलनेसे, मन अत्यन्त प्राङ्गत हो जो उन्माद रोग उत्पन्न होता है उसको शोकज उन्माद कहते हैं । इसमें रोगी कर्त्तव्य ज्ञानशून्य हो जाता है, अति गुस्सात भी प्रकाश कर बैठता है और कभी गीत गाता है, कभी हंसता तथा कभी रोता है ।

विपज उन्माद लक्षण ।—विष या विषाक्त द्रव्य भोजन करनेसे विपज उन्माद पैदा होता है । इसमें रोगीको अस्ति लान, सुख काना, अस्तरमें दीनता, चेतना नाश, बल, इन्द्रिय शक्ति और कान्तिका ह्रास होता है ।

सांघातिक लक्षण ।—जिस उन्मादमें रोगी मूर्च्छा ऊर्ध्व या अधोमुख रहे और अतिशय कृश, दुर्बल, तथा निद्राशून्य हो तो उसकी मृत्यु होनेकी सम्भावना है ।

भूतोन्माद ।—उक्त कई प्रकारके उन्मादके सिवाय भूतोन्माद नामक एक प्रकारका उन्माद है । मनुष्य शरीरमें पड़ोके आवेशमें भूतोन्माद उत्पन्न होता है । दर्पण आदिका प्रतिबिम्ब या जीव शरीरमें जीवात्मा प्रवेशकी तरह यह गण भी रोगीके शरीरमें पड़ग्न भावसे प्रविष्ट हो स्व स्व जाति विगेषके अनुसार भिन्न भिन्न लक्षण प्रकाश करते हैं । देव प्रह्लाको पूर्णिमा तिथि, आसुरप्रह्लाका पात, मन्व्या और मायंमन्व्या, मन्व्यप्रह्लाकी अष्टमा, यक्षप्रह्लाकी प्रतिपदा, पिण्डप्रह्लाकी अनायाध्या, नागप्रह्लाकी

पञ्चमो, राक्षसोंकी रात और पिशाचोंकी चतुर्दशी तिथि मनुष्य शरीरमें प्रवेश करनेका दिन है। भूतोन्माद रोगमें रोगीको वक्तृ-
ताशक्ति, बल, विक्रम, तत्वज्ञान और शिल्पज्ञानादि अमानुषिक
भावसे वर्द्धित होते हैं। यहो भूतोन्मादका साधारण लक्षण है।

देव, असुर, गन्धर्व्व, यक्ष, पितृ और ग्रहज उन्-
माद लक्षण।—देवग्रहजनित उन्माद रोगमें रोगी सर्व्वदा
सन्तुष्ट, शहाचार दिव्यमालाको तरह शरीर गन्धविशिष्ट, तन्द्रा
युक्त, संस्कृत भाषी, तेजस्वी, स्थिरदृष्टि वरदाता और ब्राह्मणानुरक्त
होता है।

असुर ग्रहजमें रोगी घमंताक्त देह, टेव, द्विज, गुरु आदिका
दोष भाषी, कुटिल दृष्टि, निर्भीक, दुष्टाचारी और प्रचुर पान
भोजन करने पर भी तृप्त नहीं होता। सन्धर्व्व ग्रहजमें रोगी
प्रसन्न चित्त नदी तीर या वनमें विचरणशील, सदाचारी, सद्बोत-
प्रिय, गन्धमाल्यादिमें अनुरक्त और मृदु मधुर हंमते हंमते अनोहर
नृत्य करता है। यक्षग्रहजमें रोगीका नेत्र लाल, लाल वस्त्र
पहिरनेकी इच्छा, गम्भीर प्रकृति, द्रुतगामी, अल्पभाषी, महिष्णु
और तेजस्वी होता है, तथा सर्व्वदा किसको क्या दान करे यहो
कहता फिरता है। पितृ ग्रहजमें रोगी शान्तचित्त हो पितरोंका
आह तर्पणका अभिनय करता है, पितृभक्त तथा मांस, तिल,
गुड, पायस आदि भोजनको इच्छा होती है। नागग्रहज रोगमें
रोगी कभी कभी सर्पको तरह पेटके बलसे चलता है और जोभमे
ओठ बारम्बार चाटता है, तथा इस रोगमें रोगी क्रोधी और गुड,
सहत्, दूध आदि द्रव्य खानेकी मांगता है। राक्षस ग्रहजमें रोगी
मांस, रक्त, मद्य प्रभृति भोजनका अभिलाषी, अत्यन्त निर्लज्ज,
अतिशय निष्ठुर, अति बलवीर्यगाली, क्रोधी, सदाचारी और

रातकी फिरना चाहता है। पिशाचदृष्ट उन्मादमें रोगी ऊर्ध्व-
बाहु, उलङ्घ, कृश, रुद्धदेह, सर्व्वदा प्रलापभाषी, गात्र दुर्गन्धयुक्त,
अत्यन्त अशुचि, भोज्य वस्तुमें अति लोभो, अति भोजनशील,
निर्जन वनमें भ्रमणकारी और विरुद्ध आचरणशील होता है तथा
सर्व्वदा रोता और इधर उधर घूमता रहता है।

साध्यासाध्य ।—जिस भूतोन्माद रोगीको दोनो आंखे
चढ़ो, चञ्चल, फेन लेहनकारी, निद्रालु और कांपती रहती है,
अथवा किसी ऊंचेस्थानसे गिरकर यदि ग्रहोंके द्वारा आविष्ट हो
तो पोड़ा असाध्य जानना। १३ वर्ष तक उन्माद रोग
अचिकित्सित रहनेसे सब प्रकारका उन्माद रोग असाध्य
होजाता है।

चिकित्सा ।—वातिक उन्माद रोगमें स्नेहपान, पेषिकमें
विरचन और श्लेष्मिक उन्मादमें शिरोविरचन अर्थात् नस्य सुंघ
कर कफ निकालना हितकारी है। रोज सबेरे पुराना घी पान
करनेसे उन्माद रोगमें विशेष उपकार होता है। शिरीषफूल,
लहसन, शोठ, सफेद सरसो, वृक्ष, मज्जीठ, हलदो और पोपल यह
सब द्रव्य पीसकर गोलो बनाना, गोली छायामें सुखाकर पानीमें
घिसकर नासलेना। इसका अञ्जन भी कर सकते हैं। तर्ज्जन, ताडन,
भयोत्पादन, वाञ्छित द्रव्य देना, सान्त्वना वाक्य हर्षोत्पादन
और विस्मित करना उन्माद रोगमें विशेष उपकारो है। पुराने
सफेद कोहड़ेको पीसकर सहतमें मिलाकर मेवन कराना।
गोरइथा (चटक) का छोटा बच्चा जिसको पड़ नष्टो निकला है
उसका मांस दूधमें पीसकर पिनाना। पीपन, गोलमिरच,
मैधानमक और गोमोचन समभाग सहतमें मिलाकर अञ्जन
करना। सफेद सरसो, हींग, वच, उडरकरण, देवदारु, मज्जीठ,

हरितकी, आंवला, बहेडा, मफेद अपराजिता, लताफटकी की छाल, शीठ, पोपल, गोलमिरच, प्रियङ्गु, शिरोपकी छाल, हलदी और दारुहनदौ, समभाग छाग दूधमें पीसकर पान, नस्य, अञ्जन और लेपमें व्यवहार करना, या पानीमें मिलाकर स्नान कराना, तथा उक्त द्रव्योंका कल्क बनाकर गोमूत्रके साथ विधि पूर्वक घोंसे पाककर पोनेसे उन्माद रोग आराम होता है । देवग्रह, गन्धर्व्व ग्रह या पितृग्रहसे आविष्ट होनेपर किसी तरहका क्रूर कर्म, या तेज अञ्जन आदि प्रयोग करना उचित नहीं है । सरस्वत चूर्ण, उन्माद गन्धाद्गुग्गु, उन्माद गन्धन रस, भूताद्गुग्गु रस, चतुर्भुज रस और वातश्वाधि रोगोक्त चिन्तामणि, वातचिन्तामणि, चिन्तामणि चतुर्भुज आदि औषध और पानोयकल्याणक घृत, चैतसघृत, महापेशाचिघृत, नारायण तैल, महानारायण तैल, मध्यमनारायण तैल, हिमसागर और विष्णु तैल आदि विचारकर प्रयोग करनेसे उन्मादरोग आराम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जिस आहार विहारसे वायु शान्त हो पेट साफ रहे और शरीर चिकना हो वही रस आहार विहार उन्माद रोगोका पथ्य है । उन्माद रोगीको पानी और अग्निके पास या किमी ऊंचे स्थानपर रखना उचित नहीं है । मूर्च्छा रोगमें जो सब पानाहारके नियम लिखे आये हैं उन्मादमें भी वही पालन करना चाहिये ।

अपस्मार ।

अपस्मारका लक्षण और निदान ।—अपने अपने निदानके अनुसार वायु पित्त और कफ, अत्यन्त कुपित होनेसे अपस्मार रोग उत्पन्न होता है। चलित भाषामें इसकी “सिरगो” कहते हैं। ज्ञानशून्यता, दोनो आंखोंको विकृति, मुखसे फेन वमन और हात पैर पटकना यही कई एक अपस्मार रोगके साधारण लक्षण हैं। अपस्मार रोग उत्पन्न होनेके पहिले हृदय कम्पन, और शून्यता, पक्षाना निकलना, अत्यन्त धिन्ता, मोह, निद्रानाश यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं। अपस्मार चार प्रकार वातज, पित्तज, कफज और सन्निगतज। अपस्मार रोग रोज प्रकाशित न होकर १२ दिन १५ दिन या १ मास अथवा उससे भी कमो बेसी दिनके अन्तरपर प्रकाशित होता है।

वातज लक्षण ।—वातज अपस्मारमें कम्प, दांती लगना, फेन वमन और श्वास जोरमें चलतो है, तथा रोगी चारो तरफ काला या अरुणवर्ण रुडा देह आदि नाना प्रकारको मिथ्या मूर्ति देखता है। पित्तजमें शरीर गरम, प्यास, मुख, आंख, मुखका फेन, पोतवर्ण तथा रोगीको सब वस्तु पोत या लोहित वर्ण अथवा चारो तरफ पोला या लोहित वर्ण युक्त मिथ्यारूप दिखाई देता है, तथा मारा जगत अग्निसे बेटित उसको मानूम होता है।

कफज लक्षण ।—कफज अपस्मारमें रोगीका मुख, आंख और मुखका फेन सफेद रङ्ग, बदन शीतल, भार और रोमाञ्चित होता है तथा चारो तरफ श्वेतवर्ण मिथ्या मूर्ति दिखाई देती है। वातज पित्तजको अपेक्षा इसमें देरमें होशमें आता है।

यही तीन दोषजात अपस्मारके लक्षण समूह मिले हुए मालूम होनेसे इसको सन्निपातज अपस्मार कहते हैं ।

सन्निपातज लक्षण ।—सन्निपातज अपस्मार, छोण व्यक्तिका अपस्मार और पुराना अपस्मार असाध्य है । अपस्मार रोगमें बार बार भौंका फरकना और नेत्र विकृति; यही सब लक्षण लक्षित होनेसे रोगीको मृत्यु, होता है ।

अपस्मार या हिष्टिरिया ।—गर्भाशयकी विकृति, रजःस्रावका अभाव या कमी, स्नायीसे अस्त्रेड, निटुराचरण या इन्द्रिय चरितायं शक्तिको कहा वैधव्य आदि नानाविध शोकादिसे मनःपीड़ा, देहमें खूनका आधिक्य या कमी, मलबद्धता, अजीर्ण आदि कारणोंसे युवती स्त्रीको भी एक प्रकारका अपस्मार रोग उत्पन्न होता है, इसको संस्कृतमें योषापस्मार और अङ्गरेजों में “हिष्टिरिया” कहते हैं ।

हिष्टिरिया लक्षण ।—यह रोग उपस्थित होनेसे पहिले छातीमें दर्द, जृद्धा शारीरिक और मानसिक ग्लानि प्रकाश हो संज्ञानाश होता है । अपस्मार रोगकी तरह इसमें भी फेन वमन और आंखका तारा बड़ा नही होता । किसीको अकारण हंसी, रोदन, चिह्लाना, आत्माग्रणोंपर वृथा दोषारोप और अपनेको वृथा अपराधी समझ दूसरेसे क्षमा प्रार्थना आदि विविधि भ्रान्ति लक्षण भी दिखाई देते हैं । अकसर लोग यह लक्षण देखकर :: अनुमान करते हैं । किसी किसी रोगीको पेटके नीचेसे एक गोला उपरकी उठता हुआ मालूम होता है तथा शरीरके किसी स्थानमें दर्द मालूम होता है इसमें सफेद उलियाला देखने या कंघो आवाज सुननेसे चमक उठता है और पुरुष मङ्ग-अतिरिक्त इच्छा होती है ।

चिकित्सा ।—रोग प्रकाश होते ही चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो थोड़े दिन जानेसे यह रोग प्रायः असाध्य हो जाता है । इसमें होश लानेके लिये मूर्च्छा रोगकी तरह घ्रांश और मुखमें पानोका छौटा देना । इससे होश न आनेपर मेनसिल रसाञ्जन, कबूतरका बोट, सहतमें मिला घ्रांशमें लगाना । जैठ डींग, बच, तगरपादुका, शिरोश बीज, लहसन और कूठ गोमूत्रमें पोसकर अञ्जन या नास लेना । यह दो अञ्जन और नाम उन्माद रोगमें भी उपकारी है । जटामांसीका नास या धूम लेनेसे पुराना अपस्मार भी आराम होता है । फांसी लगा मरनेवाले मनुष्यके गलेकी रस्सीका भस्मठण्डे पानोके साथ मिलाकर पीनेसे अपस्मारमें उपकार होता है । रोज सहतके साथ एक अनाभर वचका चूर्ण चाटकर दुग्धान्न भोजन, सफेद कोहलेकी पानीमें जैठो मध पोसकर सेवन और दशमूलका काढ़ा पीनेसे अपस्मार रोग आराम होता है । कल्याण चूर्ण, वातकुलान्तक, चण्डभैरव रस, स्वल्प और हृत् पञ्चगव्य घृत, महाचैतस घृत, ब्राह्मोघृत, पलंकपाय तेल, और मूर्च्छा रोग तथा वातव्याधिमें निखी औषध, घृत और तैलादि दोष प्रकोपादिका विचारकर अनुपान विशेषके साथ अपस्मार रोगमें देना चाहिये ।

योषापस्मारमें भी मूर्च्छा रोगकी तरह उपाय अवलम्बन करना । फिर मूर्च्छा और अपस्मार रोगीको औषध, घृत और तेल प्रयोग करना । रजो लोप होनेसे रक्तसावका उपाय करना चाहिये । हमारा मूर्च्छान्तक तैल और "कुमुदामव" योषापस्मारको श्रेष्ठ औषध है ।

पथ्यापथ्या ।—मूर्च्छा और उन्माद रोगके पथ्यापथ्यकी तरह इसमें भी पालन करना ।

वातव्याधि ।

निदान ।—रुच, शोथल, लघु या अल्प भोजन, अतिशय मेथुन, अधिक रात्रि जागरण, अतिशय वमन विरेचनादि सेवन, अधिक रक्तस्राव, माध्यातोत उल्लम्फन, अधिक तैरना, चलना या कंसरत ; शोक, चिन्ता किम्बा रोगादिसे धातुक्षय होना, मल-मूत्रादिका वेग रोकना, चोट लगना, उपवास और किसी ठीज सवारोसे गिर जाना प्रभृति कारणोंसे वायु कुपित हो वातव्याधि रोग उत्पन्न होता है । वायु विकारको गिनती नहो है । शास्त्रमें ८० प्रकारका वातव्याधि लिखा है पर सबका नाम नहो पाया जाता, इसमें शास्त्रमें वायुरोग' जितने प्रकारके कथित हैं हम यहां उतनेही प्रकारके नाम और लक्षण आदि लिखते है, बाकोके नाम निर्दिष्ट न रहनेपर भी विचार पूर्वक वायु नाशक चिकित्सा करना चाहिये । कई प्रकारके वातव्याधिमें कफ और पित्तका विशेष संश्लेष रहता है, चिकित्साके समय इसका भी विचार कर वहो दोष नाशक औषध देना चाहिये ।

आक्षेप, अपतन्वक और अपतानक लक्षण ।—

कुपित वायु नाडौ समूहोमें रहकर शरीरको बार बार इधर उधर फिरावे तो उसको आक्षेप वातव्याधि कहते है । जिस रोगमें वायु हृदय, मस्तक, और ललाटमें पीडा पेदाकर देहको धनुष की तरह नीचा और टेढ़ा करे उसको अपतन्वक कहते है । इस रोग में रोगो मूर्च्छित, निर्भिन्नेप या निमोक्षित चक्षु और संज्ञाहीन हो जाता है तथा कण्ठसे श्वास और कवूतरकी तरह शब्द निकलता है । जिसमें दृष्टिशक्तिका' नाश, संज्ञालोप और कण्ठसे अव्यक्त शब्द

निकलता है उसको अपतानक कहते हैं । इस रोगमें जब वायु हृदयमें जाता है तभी संज्ञानाय आदि रोग प्रकाशित होते हैं तथा हृदयसे हट जानेपर रोगो स्वस्थ होता है । कुपित वायु कफके साथ मिलकर समुद्र्य नाडोको अवलम्बन कर जब दण्डको तरह शरीरको स्तम्भित और आकुञ्चितादि शक्तिको नष्ट करता है तब उसको दण्डापतानक कहते हैं । जिस रोगमें देह धनुषको तरह टेढ़ा होता है उसको धनुस्तम्भ कहते हैं । अन्तरायाम औऱ वहिरायाम भेदमें धनुस्तम्भके दो प्रकार हैं । अति कुपित वेगवान वायु अङ्गुलि, गुल्फ, जठर, वक्षस्थल हृदय और गलेको स्रायु समूहोको खोचनेमें रोगोका गहन सामनेको तरफ नोचा हो जाता है इसको अन्तरायाम कहके हैं । तथा इसमें रोगोको आखेंस्तव्य, चक्षुषा बन्द होकर पार्श्वद्वय टूट पडता है और कफ निकलता है । वही वायु पोठके स्रायु समूहोको खोचनेमें रोगो पोठको तरफ टेढ़ा हो जाता है इसको वहिरायाम कहते हैं । वहिरायाममें छातो, कमर और जह्वा टूटनेको तरह मालूम जाती हैं ; यह प्रायः असाध्य है । गर्भपात, अधिक रक्तस्राव या चोट लगना आदि कारणोंका धनुस्तम्भोदि रोग असाध्य जानना ।

पक्षाघात या एकाङ्ग वाति लक्षण ।—कुपित वायु देहके आधे भागमें फैलनेसे उस भागको नाडो और स्नायु समूह सङ्कुचितया सूख जाने तथा सन्धिस्थान टूटनेसे वह भाग विकाम हो जाता है ; इस रोगको पक्षाघात (लकवा) या एकाङ्ग वाति कहते हैं । यह रोग दो प्रकारका होते देखा गया है, किमोके बायें या दहिनें भागके एक भागमें और किमोका कमरके उपर या नीचे के किमो भागमें उत्पन्न होता है । पक्षाघात रोगमें वायुके साथ पित्तका अनुबन्ध रहनेमें दाह, सन्ताप और मूर्च्छा ; तथा कफका

अनुबन्ध रहनेमें पीडित अङ्गमें शोथनता, शोथ और अङ्गोको गुरुता आदि लक्षण लक्षित होते हैं। पित्त या कफका अनुबन्ध न रहनेसे केवल वायुमें पचाघात उत्पन्न हो तो वहभो असाध्य जानना। शरीरके आधे भागमें न होकर सर्वाङ्गमें यह पीडा होनेसे उमको सर्वाङ्ग रोग कहते हैं।

अर्दितं लक्षणम् ।—मूर्च्छा जोरसे बोलना, कठिन द्रव्य विज्ञाना, हंसना, जम्हाई लेना, भ्रमरवहन तथा विषम भावसे शयनादि कारणोंसे वायु कुपित हो मुखका अर्धभाग और गर्दनको टेढ़ा कर शिरःकम्प, वाक्यरोध और नेत्रादिमें विकृति उत्पादन करता है; इसको अर्दित रोग कहते हैं। मुखके जिस तरफ अर्दित रोग पैदा होता है उस तरफका गर्दन, डाढ़ो और टांतमें दर्द होता है। इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेमें लासासाव, दर्द, कम्प, फरकन, हनुस्तम्भ (चहुआ बैठना) वाक्यरोध, थोड़इयमें शोथ और शूलको तरह दर्द होता है। पित्तके आधिक्यमें मुख पोला, ज्वर, छत्ता, मूर्च्छा और टाह यद्यो सब उपसर्ग दिखाई देते हैं। कफके आधिक्यमें माल, मस्त्रक और मन्या (गरदनको शिरा) में शोथ और म्त्व होता है। जो अर्दित रोगो घ्राण, निमेषशून्य, अति कष्टसे अव्यक्तभाषो और कांपताहो अथवा जिसका रोग ३ वर्षका पुराना हो गया है ऐसे रोगोके आराम होनेका आशा नहीं रहती।

हनुग्रह, मन्याग्रह, जिह्वास्तम्भ शिराग्रह और गृध्रसी लक्षण ।—दंतधनके बाद जोभो करते समय या कडी यस्तु विज्ञानेपर किन्वा किन्को तरहसे चोट लगनेपर हनुमूलका वायु कुपित हो हनुग्रह (दोनों चहुआ) को गिथित करता है इससे मुद्र बन्द हो जाता है, ग्युनता नहीं, अथवा ग्युना रहनेपर

बन्द नहीं होता, इसको हनुयह कहते हैं। दिवा निद्रा, विषम भावसे गरदन रखना विकृत या ऊँचे नेत्रसे देखना आदि कारणोंसे कुपित वायु कफयुक्त हो मन्वा अर्थात् गरदनको दोनों नाडियोंको स्तम्भित करता है, इससे गरदनका इधर उधर फिरना बन्द हो जाता है इस रोगको मन्वाग्रह कहते हैं। कुपित वायु वाग्विहितो शिरामें जाने से जिह्वा स्तम्भरोग उत्पन्न होता है। इसमें रोगीका खाना पीना और बोलना बन्द हो जाता है। गरदनके नाडियोंमें कुपित वायु जानेसे शिरायें सब रुखी, वेदनायुक्त और कृष्णवर्ण होती है तथा रोगी शिर झिलाडुल्ला नहीं सकता। इसको स्वभावतः ही असाध्य जानना। जिस वातव्याधिमें पहिले स्फिक (चूतड़) फिर क्रमशः कमर, घोठ, ऊरु, जानु, जङ्घा और पैरोंकी स्तम्भिता, वेदना और सूई गडानेको तरह दर्द ही ती उसको गृध्रसो वात कहते हैं, इसमें वाताधिक्य रहनेसे बारबार सन्दन तथा वायु और कफ दोनोंके आधिक्यसे तन्द्रा, देहका भारोपन और अरुचि यहो सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। वाहुके पोलिको तरफसे अङ्गुली तक जो सब नाडो विस्तृत है, वायुमें वह सब शिरायें दूषित होनेसे, वाहु अकम्प्य अर्थात् आकुञ्चन प्रसारणादि क्रियाशून्य होता है, इसको विश्वघो रोग कहते हैं। कुपित वायु और दुषित रक्त दोनों मिलकर जङ्घोमें सियारके मिरकी तरह एक प्रकार शोथ पैदा होता है, इसको क्रीटुक शोर्षकहते हैं। कमरका कुपित वायु यदि एक पैरके उपर जङ्घाको बडो शिराको तानेतो खञ्ज और दोनो पैरके जङ्घाको बडो शिरायोंको तानेतो पङ्क रोग उत्पन्न होता है। चलते वक्त यदि पैर कापेतो उसको लाप खञ्ज कहते हैं। इस रोगमें सन्धि ममूह शिथिल होते जाते हैं। असम अर्थात् मोचे उपर पैर रखना या अधिक परिश्रमसे सायु

कुपितहो गुल्फमें दर्द पैदा करे तो उसको वातकण्ठक कहते हैं । सर्व्वदा भ्रमण करनेसे पित्त, रक्त और वायु कुपित/होनेसे पायदाह नामक रोग उत्पन्न होता है । दोनो पैर स्वर्गशक्तिहोन, बार बार रोमाञ्चित, भिन्न भिन्न और दर्द हो तो उसको पादहर्ष कहते हैं, साधारण भिन्न भिन्नके अपेक्षा इस रोगको तकलीफ देरतक रहती है । वायु और कफ ये दो दोष कुपित हो कन्धेका बन्धन स्वरूप सुखावेतो अमशोष रोग होता है, यह केवल वातज है । फिर वही कन्धेका कुपित वायु शिरा समूहको सङ्कुचित करनेसे श्रवबाहुक रोग उत्पन्न होता है । वायु और कफ ये दो दोषसे श्रवबाहुक रोग पैदा होता है । कफसंयुक्त वायु शब्दवाहिनो धमनी समूहो-को दूषित करनेसे मनुष्य गंगा, नाकसे बोलना या तीतला भाषो होता है । जिम रोगमें मन्दाशय या मूत्राशयसे लेकर गुह्यदेश, लिङ्ग या योनि तक फाडनेको तरह दर्द हो तो उसको तूनी तथा वही दर्द पहिले गुह्य, लिङ्ग या योनिसे उठकर प्रबल बेगसे पाका-शयमें जाय तो उसको प्रतितूनी कहते हैं । पाकाशयमें वायु बन्द रहनेसे उदर स्फोट, वैदनायुक्त और गुड गुड शब्द ही तो उसको आधान रोग कहते हैं । वही दर्द पाकाशयमें न हो आमाशयसे उठे और पेट या पार्श्वद्वय स्फोट न होतो उसको प्रत्याधान कहते हैं । कफसे वायु आहत होनेसे प्रत्याधान रोग उत्पन्न होता है । नाभिके नीचे पत्थरके टुकड़े को तरह कठिन, उपरकी तरफ फैला हुआ, उंचा तथा सचलया अचल प्रत्य विगेष उत्पन्न होनेसे उसको अष्टोला कहते हैं । अष्टोला टेटी होती उसको प्रत्यहीला कहते हैं । ये दोनो रोगमें मलमूत्र और वायु बन्द हो जाता है । सर्वाङ्ग विशेषकर मस्तक कांपनेसे उसको वैपयु तथा पैर, जडा, ऊरु और करमूल सुरक जानेसे घस्या कहते हैं ।

साध्यासाध्य ।—सब प्रकारका वातव्याधि कष्टसाध्य है; रोग उत्पन्न होते ही विधिपूर्वक चिकित्सा न करनेसे प्रायः असाध्य होजाता है। पक्षाघात (लकवा) आदि वातव्याधिके साथ विसर्प, दाह, अत्यन्त वेदना मलमूत्रका रोध, मूर्च्छा, अरुचि, अग्निमान्द्य; अथवा शोथ, स्यर्ग शक्तिका लोप, अङ्ग भङ्ग, कम्प, उदराधान प्रभृति उग्रद्वय मिला रहनेसे और रोगोजा बन मास क्षीण होनेसे प्रायः आराम हानिको आशा नहीं रहती है।

चिकित्सा ।—दूत तैलादि से ह प्रयोग ही सब प्रकारके वातव्याधिको साधारण चिकित्सा है। अपतन्त्रक और अपतानक आदि रोगोंमें होशमें सानेकी खये तीज नाम लेना उचित है। गोमरिच, सेंजनको बोज, विडङ्ग और तुलसीका छोटा पत्ता समान भाग चूर्णकर नाम लेनेसे अपतन्त्रक आदि रोगमें होश आता है। बडीहर, चाभ, रासा, सेंधानमक और धैकल; इन सबका चूर्ण अदरखके रसमें मिलाकर पीनेसे अपतन्त्रक रोग आराम होता है। अपतानक रोगमें दूगमूलके काटेमें पीपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना, भोजनके पहिले गोलमरिचका चूर्ण खटे दहीमें मिलाकर पीना अपतानक रोगमें उपकारी है। पक्षाघात रोगमें उरद, कंवाचको जड, एरण्ड मूल और दरियाराके काटेमें होंग और सेंधानमक मिलाकर पिलाना। पीपलामूल, वितामूल, पोपल, शीठ, राम्ना और सैन्धव इन सबका कल्क और उरदके काटेके साथ यथाविधि तेल पाककर मालिश करना। अथवा उरद, कंवाचको जड, अनोम, एरण्डमूल, राम्ना मोवा और सेंधानमक इन सबका कल्क और तेलका चौगूना उडद और दरियाराका काटा अलग अलग तैलमें पाककर मालिश करना। अहित रोगमें मुख खुला रहनेसे दोगो अङ्गुठेमें हनु

और दोनो तर्जनीसे डाढी दबाकर मुख बन्द करना । हनु थियिल ही जानेसे ध्योका त्यों रहने देना । मुख म्त्तय ही जानेसे खेद देना उचित है । लहसन कूटकर मग्ननके साथ खानेसे अर्हित रोग थाराम होता है । बरियारा, उडट, कवांचको जड, गन्धलण और एरण्डमूल इन सबका काढा पीनेसे और बहो काढेको नाम लेनेसे अर्हित, यक्षाघान और विष्वचो रोग थाराम हीना है । मन्या स्तम्भ रोगमें कुकट डिम्बके द्रव भागमें लवण और घौ मिला गरमकर घोषामें मानिश करना । अग्नाग्नाको जडका प्रलेप देनेसे और सरसोका तेल मानिश करनेसे मन्यास्तम्भ आगम होता है । वाय्वाहिनो थिरा विकृत होनेसे, घृत तैल पशुति स्नेह पदार्थका कुल्ला उपकारो है । विष्वची और अवगहक रोगमें दग्मूल, बरियारा और उरट इन सबके काढेमें तैल और घृत मिलाकर रात्रि भोजनके बाद नास लेना । वायुगोथ रोगमें मरिवनके साथ दूध थौटाकर पान करना । गृध्रमी रोगमें हनको आंचपर निर्गुण्डोका काढा बनाकर पिलाना । एरण्डमूल, वेनकी छान, वृहतो और कण्टकारी इन सबका काढा सोचन नमक मिलाकर पीनेसे गृध्रमोजन्य यद्गुण यस्त्रिका स्याई दर्द थाराम होता है । त्रिफलेके काढेके साथ एरण्ड तैल मिलाकर पीनेसे गृध्रमी और उरुस्तम्भ थाराम होता है । दग्मूल, बरियारा, राहना, गुरिच और शीठ इसके काढेके साथ एरण्ड तैल मिला पान करनेसे गृध्रमी, खञ्ज और पद्म रोग थाराम होता है ।

आध्याज रोगमें योयनका छूर्ण २ तोले, त्रिप्लके लडका छूर्ण ८ तोले, चीनी ८ तोले एकत्र मिलाकर पाधा तोना माथा सहतके साथ सेवन करना । देवदारु या कूठ, मोवा, बोंग और मेंधा नमक कांजोमें पोम गरम कर लेप करनेसे गून और पाघान रोग थाराम होता है । प्रत्याधान रोगमें वमन, लहान, पानि,

दीपक, पाचक औषध प्रयोग और पिचकारी देना उपकारो है। शिरायह या शिरोयह रोगमें दशमूलका काटा और बडे नोवूके रसमें तैलपाककर मालिश करना। श्रद्धोला और प्रत्यष्टोला रोगको चिकित्सा गुल्म रोगको तरह करना। तूनी और प्रतितूनी रोगमें स्नेह पिचकारी देना उचित है होग और जवचार मिला गरम घो पान करना। खल्वो रोगमें तैलके साथ कूठ, सेंधानमक और चुक मिला गरम कर मालिश करना। वातकण्ठक रोगमें जोक प्रभृतिमें रक्त माचन, एरण्ड तैल पान और गरम लोहेसे पीडित स्थानमें दागना उचित है। क्रीटकशोथ और पाददाह रोगको चिकित्सा वातरक्त रोगको तरह करना। मसूर और उडदका भाटा पानोमें थोटाकर लेप करनेमें पाददाह रोग शान्त होता है अथवा दोनो पेरमें मखन मालिश कर मोक करना। पादहर्ष रोगमें कुल प्रसारिणी तैल उपकारो है।

शास्त्रीय औषध और तैलादि।—सब प्रकारके वात व्याधिमें तैल मर्दन करना प्रधान चिकित्सा है तैलको उपकारिता और रोगको अवस्था विचारकर स्रन्प विष्णुतैल, हृद्दत् विष्णु तैल, नारायण तैल, मध्यनारायण तैल, वायुच्छाया सुरेन्द्र तैल, मापदलादि तैल, मन्धशाय तैल, महानारायण तैल, सिंहाद्य तैम हिमसागर तैल, पुष्पराज प्रसारिणी तैल, कुल प्रसारिणी तैल और मज्जामाय तैल आदि प्रयोग करना। सेवनके लिये राभ्नादि काटा मापदलादि काटा, कल्याणवलेह, स्रन्प रसोनपिण्ड, त्रयोदगाद् गुग्गुलु, दशमूनाद्य घृत, क्षामनाद्य और हृद्दत् क्षामनाद्य घृत, चतुर्भुज रस, चिन्तामणि रस, वातगताद्गुग्गु, हृद्दत् वातगताद्गुग्गु योगेन्द्र रस, रसरज रस, चिन्तामणि रस, हृद्दत् वातचिन्तामणि रस आदि औषध विचारकर प्रयोग करना।

तरङ्ग क्रमशः सर्वाङ्गमें व्याप्त होता है। वातरक्तप्रकाशित होनेसे पहिले बहुत पसीना निकलना या एकदम पसीना बन्द होना, जगह जगह काला काला टाग और शून्यता, किसी कारणसे कहीं घाव होनेपर उसका जलदो आराम न होना और दर्द, गांठोकी शिथिलता, आलस्य, अवसन्नता, जगह जगह फोडिया निकालना और जानु, जङ्घा, ऊरु, कमर, कन्या, हाथ, पैर, तथा मन्थिसमूहों में सूची विह्वत् दर्द, फरकन, फाड़नेकी तरङ्ग कट, भारबोध, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, खजुली, मन्थियोंमें बार बार दर्दका पैदा होना और बदनपर चिंटी चलनेकी तरङ्ग मालूम होना यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं।

भिन्न भिन्न प्रकारके लक्षण ।—वातरक्तमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे, शूल, स्फुरण, भङ्गवत् पीडा, रुचि शोथ, शोथ स्नानका काला या श्यामवर्ण होना, पीडाके सद लक्षण हो कभी अधिक कभी कम; नाडी, अर्द्गल और मन्थियोंका मद्धोच, अङ्ग वेदना, अत्यन्त यातना, शीतल स्पर्शादिसे द्वेष और अनुपकार, शरीर की सत्वता, कम्प, स्पर्श शक्तिको कमी, यही सब लक्षण लक्षित होते हैं। रक्तका प्रकोप अधिक रहनेसे ताम्रवर्ण गोथ, उसमें कण्डु और क्लेद, छाव, अतिशय टाह और सूचो विह्वत् वेदना, स्निग्ध और रुचिक्रियामें रोगका ग्रान्त न होना। पित्तके आधिक्यसे टाह, मंघ, पसोना आना, सूच्छा, मत्तता और दृग्गा होती है। शोथ स्नान करनेमें दर्द, शोथ रक्तवर्ण और दाहयुक्त, स्फीत, पाक और उष्मावि शष्ट होता है। कफके आधिक्यमें सैमित्य, गुरुता, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, सर्वाङ्ग चिकना, शीतल स्पर्श, खजुली और थोडा दर्द होता है। दो दोष या तीन दोषके आधिक्यसे वही सब दोष मिले हुए मालूम होते हैं।

साधासाधा ।—एक दोषजात और थोड़े दिनका वातरक्त साध्य तथा रोग एक वर्षका होनेसे याप्य होता है । इसके सिवाय द्विदोषज वातरक्त भी याप्य है । त्रिदोषज वातरक्त रोगमें निद्रानाश, अरुचि, श्वास, मांस पचन, शिरोवेदना, मोह, मत्तता, व्यथा, दृष्या, ज्वर, सूक्ष्मा, कम्प, हिक्का, पट्टता, विसर्ग, शोथका पकना, सूचो विद्ववत् अत्यन्त यातना म्रम, क्षान्ति, अंगुलियों का टेढ़ा होना, स्फोटक, दाह, मर्मवेदना और अर्बुद यही सब उपद्रवयुक्त अथवा केवल मोह उपद्रवयुक्त वातरक्त असाध्य है । जिस वातरक्तमें पादमूलसे जानुतक पोड़ा व्याप्त रहतो है, त्वक दलित और बिदीर्ण हो जाता है, वह भी असाध्य जानना ।

चिकित्सा ।—वातरक्त रोगका पूर्वरूप प्रकाश होते

हो चिकित्सा करना चाहिये, नहीतो सबरूप प्रकाशित होनेसे प्रायः असाध्य हो जाता है । जिस स्थानको स्पृशंशक्ति नष्ट हो गई है वहा जोंक लगाकर या किसी अस्त्रसे काटकर रक्त निकालना चाहिये । अङ्ग सूख जानेपर या वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे रक्त निकालना उचित नहीं है । स्नेहयुक्त विरेचक औषध और स्नेह द्रव्यको पिचकारो देना वातरक्तमें हितकारी है । विरेचनके लिये तीन या पांच अथवा रोगीके बलके अनुसार उससे भी अधिक या कम बडोहरं पुराने गुडके साथ पीसकर खिलाना चाहिये । अमिलतासको गूदो, गुरिच और अडुसेकी दालके काढ़ेके साथ रडोका तेल पीनेसे विरेचन ही वातरक्त रोग आराम होता है । किसी स्थानमें दर्द रहनेसे गृहधूम, बर, कूठ, सोवा, हरिद्रा और दारुहरिद्रा एकत्र दूधमें पीसकर लेप करनेसेभी वातरक्त शान्त होता है । काढ़ा कल्क, चूर्ण या रस चाहे जिस उपायसे गुरिचका सेवन वातरक्तमें उपकारी है । अमृतादि, वासादि,

नवकार्षिक और पटोलादि काढ़ा, निम्बादि चूर्ण, कैशोर-गुग्गुलु, रसाभ्र गुग्गुलु, वातरक्तान्तक रस, गुडुच्यादि लौह, महा-तालेखारस, विखेश्वररस, गुडूचीघृत, अमृताद्य घृत, बृहत् गुडूच्यादि तैल, महारुद्र गुडूची तैल, रुद्रतैल, महारुद्र तैल और महापिण्ड तैल आदि औषध और कुष्ठ रोगोक्त पञ्चमिक घृत गुग्गुलु आदि कई औषध विचारकर वातरक्त रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्या ।—दिनको पुराने चावलका भात, मूग चनेकी दाल, तोतो तरकारी अथवा परवर, गुल्लर, करैला, सफेद कोहड़ा आदिका तरकारो ; नोसका पत्ता रगत पुरनवा और परवरके पत्तेको आक खाना उपकारो है । रातको पूरी या रोटी और उपर कही तरकारो ; कम मोठेका कीड़े पदार्थ खाना और थोडा दूध पीना चाहिये ; जलपानके समय भिंभोया चना खाना वातरक्तके निवे विशेष उपकारी है । तरकारो आदि घीमें बनाना चाहिये ।

निषिद्ध द्रव्य ।—नये चावलका भात, गुरुपाक द्रव्य, अन्नपाक द्रव्य भोजन, मछली, मांस, मद्य, सीम, मटर, गुड, दही, अधिक दूध, तिल, उडद, मूत्रो, खटा, लाल कोहड़ा, आलु, पियाज, लहसन, लाल मिरचा और अधिक मोठा भोजन, तथा मल सूत्रका वेग रोकना, आगके पास या धूपमें बैठना, कसरत, मयुन क्रोध, दिशानिद्रा आदि वातरक्त रोगमें अनिष्ट-कारक है ।

उरुस्तम्भ ।

—:—

निदान ।—अधिक शीतल, उष्ण, द्रव, कठिन, गुरु, लघु, सिग्ध या रुच द्रव्य भोजन ; पहिलेका खाया पदार्थ अच्छी तरह परिपाक न होतेही भोजन, परियम, शरीरको अधिक चलाना, दिशानिद्रा, रात्रि जागरण आदि कारणोंसे कुपित वायु, कफ और आमरक्तयुक्त पित्तको दूषित कर ऊरुमें जानेसे ऊरुस्तम्भ रोग पैदा होना है । इस रोगमें ऊरुस्तम्भ, शीतल, अचेतन, भाराक्रान्त और अतिशय वेदनायुक्त होता है तथा ऊरु (जङ्घा) उठाने या चलानेकी शक्ति नहीं रहती है, इसके सिवाय इस रोगमें अत्यन्त चिन्ता, बदनमें दर्द स्तैमित्य अर्धात् बदन गौले वस्त्रसे ढपा अनुभव, तन्द्रा, वमि, अरुचि, ज्वर, पैरकी अवसन्नता, स्पर्श-शक्तिका नाश और कटसे चलना यही सब लक्षण दिखाई देते है । ऊरुस्तम्भका दूसरा नाम आख्यावात है । ऊरुस्तम्भ प्रकाशित होनेसे पहिले अधिक निद्रा, अत्यन्त चिन्ता, स्तैमित्य, ज्वर, रोमाञ्च, अरुचि, वमन तथा जङ्घा और ऊरु दुर्बल होना, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते है ।

मृत्यु सम्भव ।—इस रोगमें दाह, सूची विडवत् वेदना, कम्प, आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोग के मृत्युकी सम्भावना है । यह रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा न करनेसे कटसाध्य हो जाता है ।

चिकित्सा ।—जिस क्रियासे कफको शान्ति हो और वायुका प्रकोप अधिक न हो वैसी चिकित्सा करना चाहिये । तथापि रुच क्रियासे कफको शान्तकर फिर वायुकी शान्त करना

चाहिये। पहिले स्नेह, लह्वन और रुच क्रिया करना उचित है। अतिरिक्त रुचक्रियासे वायु अधिक कुपित हो निद्रानाश प्रकृति उपद्रव उपस्थित होनेसे स्नेह स्नेह व्यवहार करना चाहिये। डहरकरञ्ज का फल और मगसों, किम्बा असगन्ध, अकवन, नोम या देवदारुको जड़; अथवा दन्तो, चुहाकानो, रास्ना और सरसो; किम्बा जयन्तो, रास्ना, सैजनको छाल, बच, कुरंरा और नोम; इसमेंसे कोई एक योग गोमूत्रमें पोस कर ऊरुस्तम्भमें लेप करना। सरसोका चूर्ण सहतके साथ मिला कर अथवा धतुरेके रसमें पोसकर गरम लेप करना। काले धतुरेको जड़, पोक्षको ढेडो, लहसम, मिरच, कालोजिरो, जयन्तो पत्र, सैजनकी छाल और सरसो यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पोसकर गरम लेप करनेसे ऊरुस्तम्भ आराम होता है। त्रिफला, पोपल, माथा, चाम और कुटको इन सबका चूर्ण अथवा केवल त्रिफला और कुटको यह चार द्रव्यका चूर्ण आधा तोला सहतके साथ सेवन करनेसे ऊरुस्तम्भ रोग आराम होता है। पीपला मूल, भेलावा और पोपल इसका काटा सहत मिलाकर पिलाना। भङ्गातकादि और पिप्पल्यादि काटा, गुच्चा-भद्र रस, अष्टकट्टर तेल, कुठाय तैल और महासेन्धुशय तैल ऊरुस्तम्भ रोगमें प्रयोग करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, कुरयो, मूंग चना और मसूरकी दाल, परवर, गुज्जर, करिना, बैंगन, लहसम अदरक आदिको तरकारो, छाग, कबूतर या मुरगा आदिकी मांसका रस, सहनेपर घो और थोडा मट्टा खानिको देना। रातको पूरी या रोटो उपर कडो तरकारो, घो मैदा, सूजो और घोडो चीनी मिलाया पदार्थ, मोहनभोग, मिठाई आदि द्रव्य थोडा दे सकते है। जलपानमें किसमिस, खोहाडा, खजूर आदि कफ-

नाशक और वायु विरोधो फल खानेको देना । गरम पानो ठण्डा-कर पीनेको देना । स्नान जितना कम हो उतनाहो अच्छा है । विशेष आवश्यक होनेसे गरम पानोसे स्नान करना चाहिये । किन्तु वायुका प्रकोप अधिक होनेसे नदीमें स्नान और स्रोतके प्रतिकूलके तरफ तेरना उपकारो है ।

निषिद्ध कर्म्म ।—गुरुपाक द्रव्य, कफजनक द्रव्य, मत्स्य, गुड, दही, उडद, पिष्टकादि, अधिक आहार और मल मूवका वेग रोकना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण आर ओरुमें फिरना आदि ऊरुस्तम्भ रोगमें अनिष्टकारक है ।

शामवात ।

निदान और लक्षण ।—शीर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध आहार, स्निग्धान्न भोजन, अतिरिक्त मैथुन, व्यायाम, सन्तरणादि जलक्रोडा, अग्निमान्द्य, गमनागमन शून्यता आदि कारणोंसे खाये हुए पदार्थका कच्चा रस वायु द्वारा आमाशय और सन्धिस्थल प्रभृति कफ स्थानोंमें एकत्र और दूषित होनेसे शामवात रोग उत्पन्न होता है । अङ्गमें दर्द, अरुचि, ढण्णा, शालस्य, देहका भारो होना, स्वर, अपरिपाक और शोथ ; यद्दो कई एक शाम-वातके साधारण लक्षण है ।

कुपित शामवातके उपद्रव ।—शामवात अधिक कुपित होनेसे मध रोगका अपेक्षा अधिक कष्ट दायक होता है । इसमें हाथ, पैर, मस्तक, गुदफ, कामर, जानु, ऊरु और यन्त्रिस्थानो में अत्यन्त दर्दयुक्त शोथ उत्पन्न होता है ; तथा इसमें दुष्ट आम

जिम जिस स्थानमें जाता है उमो स्थानमें विच्छूकी काटनेकी तरह दर्द और अग्निमान्द्य, मुख नाकसे जलस्राव, उत्साह हानि, मुखका वेखाद होना, दाह, अधिक मूत्रस्राव, कुत्तिमें शूल और कठिनता, दिवा निद्रा, रातको अनिद्रा, पिपासा, जीमत्तलाना, भ्रम मूर्च्छा छातीमें दर्द, मलबद्धता, शरीरको जडता, पेटमें शब्द होना और आनाह आदि उपद्रव उपस्थित होती है।

दोषभेद लक्षण ।—वातज आमवातमें अधिक शूलवत् वेदना, पैत्तिकमें गात्र दाह, शरीर लाल होना ; कफजमें गीला कपडा लपेटनेको तरह अनुभव, गुरुता और कडु ; यही सब लक्षण अधिक लक्षित होते हैं। दो दोष या तीन दोषके आधिक्यमें वही सब लक्षण मिले हुए मानूम होती है। एक दोषज आमवात साध्य, द्विदोषज याप्य और त्रिपातज तथा सर्व्व देहगत शोथ लक्षणयुक्त आमवात असाध्य जानना ।

चिकित्सा ।—पोडाके प्रथम अधस्ताही से चिकित्सा करना चाहिये। नहीं ता कष्टसाध्य हो जाता है। महान, खेदन और विरेचन आमवातको प्रधान चिकित्सा है। धालूको पोटलो गरमकर दर्दकी जगह सेंकना, अथवा कपामकी बीज, कुरयो, तिल, यव, लाल रडीका जड, तीसो, पुनर्नवा और मनबोज ; यह सब द्रव्य या इसमें से जय वस्तु मिले उसको कूट काष्ठीसे तरकर पोटलो बनाना फिर एक हाडोमें काष्ठी रख एक बहु द्विद्र दाना-सिक्कोरा टांक मयोग स्थानको मिट्टीमें बन्दकर देना, फिर वही काष्ठीको हाडो आगपर रख तथा ठकनेके उपर वह पोटलो रख गरमकर आमवातमें सेंकनेसे दर्द दूर जाता है। इसको गडर स्वेद कहते हैं। सोषा, वध, शोठ गोसुट, बरुण काल, पोत बरियारा, पुनर्नवा, शठी, गन्दातो, जयन्तो फल और हींग यह सब

द्रव्य काष्ठीमें पोस गरमकर लेप करना । कालीजौरा, पीपल, करञ्जके बीजकी गूदो और शोंठ, समभाग अदरकके रसमें पोस कर लेप करनेसे भौ दर्द जलदी शराम होता है । तीनकांटेथाने सेंडुलका दूध नमकमें मिलाकर दर्दको जगह लगानेसे भो शराम होता है । विरेचनके लिये दशमूल और शोंठके काढ़ेमें आधो क्टाक या कोष्ठानुसार उससे कम मात्रा रेडोका तेल अथवा केवल रेडोका तेल गरम दूधके साथ पिलाना । त्रिहतके जड़का चूर्ण १२ भासे और शोंठ २ भासे ; एकमें मिलाकर चार या ६ ग्राने मात्रा काष्ठीके माद्य सेवन करनेसे भो विरेचनहो शामवात शान्त होता है, अथवा केवल त्रिहत चूर्णको त्रिहतके काढेकी भावना देकर उक्त मात्रा काष्ठीके साथ सेवन कराना । चितामूल, कुटको, अम्बुष्ठा, इन्द्रियव, अतोस, और गुरिच, अथवा देवदारू, बचो, कीथा, अतोस और हरोतको, इन सबका चूर्ण गरम पानीके साथ पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे शामवात शराम होता है । रास्ना-पथक, रास्नामत्तक, रसोनादि कपाय और महारास्नादि काथ शामवातका श्रेष्ठ औषध है । विरेचनकी आवश्यकता होनेसे उपर कहे काढ़ोंमें रेडोका तेल मिलाकर पान कराना । हिङ्गाय चूर्ण, अत्रलम्बुपाय चूर्ण, वैश्वानर चूर्ण, अजमोदादि वटिका, योगराज गुग्गुलु, हृदत् योगराज गुग्गुलु, सिंहनाय गुग्गुलु, रसोनपिण्ड, महारसोनपिण्ड, शामवातारि वटिका, वातगजेन्द्रसिंह, प्रसारणी तैल, हृदत् सेन्धवाय तैल, विजय भैरव तैल और वातव्याधि कथित कुञ्ज प्रसारणी और महामाय प्रभृति तैल शामवात रोगमें विचार कर प्रयोग करनेसे पोड़ा शान्त होता है । हमारा "वातारिमर्दन तैल" माश्लिष करनेसे शामवातका दर्द जलदी शराम होता है । गृध्रतो, पचाघात प्रभृति वातव्याधिके दर्दमें

“वातारिमर्दनं तेज” व्यवहार करनेसे सब दर्द जल्दो शराम होती है ।

पथ्यापथ्या ।—ऊरुस्तम्भ रोगमें जो पथ्यापथ्य कह आये है, आमवात रोगमें वही सब पालन करना । स्नान गरम पानीसे भी नही करना । रूई और फलालेनसे दृढ़की स्थानको बांधना चाहिये । ज्वर होतो भात बन्दकर सूखी रोटी, सागू आदि हलका पथ्य खानेको देना

शूलरोग ।

संज्ञा और प्रकार भेद ।—पेटमें शूल गड़ानेकी तरह दर्द जिस जिस रागमें होता है, उसको शूलरोग कहते है । यह रोग आठ प्रकारका है ; वातज, पित्तज, इन्द्रज, वातज पित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, सन्निपातज और आमदोषजात । इस आठ प्रकारके सिवाय परिषाम शूल और अन्नद्रव नामक और दो प्रकारका शूलरोग है । शूलरोग मात्र अतिशय कटदायक और कष्टसाध्य है ।

निदान ।—व्यायाम (कसरत) घोड़ा आदि सवारोपर घूमना, अति मैथुन रात्रि जागरण, अतिशय शीतल जल पान, और मटर, मूग, अरहर, फोदो, रुच द्रव्य, तिक्त द्रव्य, अदुग्ध घानका भात आदि द्रव्य भोजन ; संयोग विरह भोजन, पहिलिका आहार जोर्ण न होनेपर भोजन, मल, मूत्र, वायु और शकका वेग रोकना, शोक, उपवास और अतिशय मना या बोलना ; यही

सब कारणोंसे वायु कुपित होकर वातज शूल उत्पन्न होता है। वातज शूलमें हृदय, पार्श्वहृदय, पौठ, कमर और वक्षिमें सूची वेधवत् या भङ्गवत् वेदना, मन और अधोवायुका रोध, आहार जोर्णहोनेपर शीत और वर्षा ऋतुमें पोडा बढना, यहो सब लक्षण प्रकाशित होते है।

पित्तजशूल ।—चार अति तीक्ष्ण और अति उष्ण द्रव्य भोजन, जिस द्रव्यका अन्नपाक हो ऐसा द्रव्य भोजन, सोम, पोसी तिल, कुरयो, घरटका जूस, कचू और अन्न रस, मद्य और तैल पान, क्रोध, रौद्र, अग्नि सन्ताप परिश्रम और अति मैथुन आदि कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो पित्तज शूल उत्पन्न होता है। इसमें नाभिमें दर्द, टण्णा, मोह, दाह, पसोना, मूर्च्छा भ्रम और शोष अर्थात् भागके पास रहनेमे लंसे चूसनेको तरह पोडा होतो है वैसी पोडा, यहो सब लक्षण लक्षित होते है। दापहर, आधो रात, आहार पचनेके समय और शरत ऋतुमें यह शूल बढता है।

श्लेष्मज शूल ।—जलज या जन समोपजात जीवका मास, फटा दूध, दही इष्टु रस, पिटक, खिचडो, तिल, तण्डुल और अन्यान्य कफ वर्धक द्रव्य भोजन करनेसे श्लेष्मा कुपित हो श्लेष्मज शूल उत्पन्न होता है। इससे आमाशयमें दर्द, जोमतनाना, काम, देहको अवसक्तता, सुषु और नासिकासे जलसाव, कोष्ठकी स्तब्धता आदि लक्षण दिखाई देते है। आहार करने पर, सबेरे, शीत और वसन्त ऋतुमें कफज शूल अधिक प्रकुपित होता है।

त्रिदोषज शूल ।—घपने अपने कारणसे वातादि तीन दोष एकसाथ कुपित होनेमे त्रिदोषज शूल पैदा होता है। इसमें उक्तसब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। त्रिदोषज शूल असाध्य है।

शामज शूल लक्षण ।—शामज अर्थात् अपक्व रसजात शूल रोगसे उदरमें गुड गुड शब्द होना वमन या वमन वेग, देहकी गुरुता, शरीर अद्रव्य आच्छादनको तरह अनुभव, मनसूत्र रोध, कफसाव और कफज शूलके अन्यान्य लक्षणमो प्रकाशित होती है ।

विदोषज ।—विदोषज शूलमें वातकफज शूल वस्त्रि, हृदय, पाख और पोठ ; पित्तकफज शूल कुचि, हृदय और नाभि तथा वातपित्तज शूल पूर्वोक्त वातज पित्तज शूलके निर्दिष्ट स्थानमें उत्पन्न होता है । वातपैत्तिक शूलमें ज्वर और दाह अधिक होती है ।

उक्त शूलोंमें एक दोषजात शूल साध्य, दो दोषजात शूल कष्ट-साध्य, विदोषज तथा अतिगय वेदना, अत्यन्त पिपासा, मूर्च्छा, धानाह, देहकी गुरुता, ज्वर, भ्रम, अज्ञाच, ज्वरता और बलहानि आदि उपद्रवयुक्त शूलरोग असाध्य है ।

परिणाम शूल ।—आहारके परिपाक अवस्थामें जो शूल उत्पन्न होता । उसको परिणाम शूल कहते है । वायुवर्धक कारण समूह सेवित होनेसे वायु कुपित हो, कफ और पित्तको दुषित करनेसे यह शूल उत्पन्न होता है ।

परिणाम शूलमें दोषाधिक्यकी लक्षण ।—परिणाम शूलमें वायुका आधिक्य रहनेमें उदराधान, घेठमें गुंड़गुड शब्द, मल मूत्रका रोध, मनको अस्वस्थता और कम्प, यही सब लक्षण अधिक लक्षित होते है । म्लिग्ध और लण द्रव्य सेवन करनेसे इस शूलमें उपगम दिखाई देता है । पित्तके आधिपत्यमें लण्डा, दाह, चित्तकी अस्वस्थता, पसोना और शैतल क्रियासे पीडामें उपगम, यही सब लक्षण दिखाई देते है । कटु, अम्ल या लवण रस भोजनसे यह शूल उत्पन्न होता है । कफके आधिक्यसे वमन या वमनवेग, मूर्च्छा और अत्यन्त स्यायी दर्द होती

है। कटू या तिक्त रस सेवन करनेसे इस शूलमें उपशम होता है। दो या तीन दोष मिले हुये लक्षण प्रकाशित होनेसे तथा द्विदोषज या त्रिदोषज, परिणाम शूलमें रोगोका बल मांस या अग्निक्षीण होनेसे वह असाध्य हाता है।

अन्नद्रव शूल लक्षण ।—भुक्त द्रव्यका अपरिपाक होनेसे या परिपाकके समय अथवा अपक्व अवस्थाहीमें जो अनिर्दिष्ट शूल उत्पन्न होता है, उसको अन्नद्रव शूल कहते हैं यह शूल पथ्य भोजन-दिसे शान्त नहीं होता है। कैं करानेसे कुछ आराम मालूम होता है।

वातज शूल चिकित्सा ।—शूलरोग उत्पन्न होतेही विक्रिया करना चाहिये। रोग पुराना होनेसे आराम होनेको आशा नहीं रहती। वातज शूलमें पेटमें खेद करनेसे आराम मालूम होता है। मिट्टी पानीमें घोलकर आगपर रखना जब गाढ़ा हो जाय तब बस्त्रको पोटलीमें उसे रख सेंकना। अथवा कपास बीज, कुरथो, तिल, जौ, एरण्डमूल, तोसो, पुनर्नवा और शण बीज इन सब द्रव्यमें जो मिले उसको कांजीमें पोस गरम कर पोटलीमें बांधकर सेंकनेसे उदर, मस्तक, कंधुनो, चूतड़, जानु, पैर, अङ्गुलि, गुल्फ, कन्धा और कमर की दर्द जलदो आराम होती हैं। बिल्वमूल, तिल और एरण्डमूल एकत्र कांजीमें पोस गरम कर एक पिण्ड बनाना; वह पिण्ड पेटपर फिरानेसे शूल आराम होता है। देवदारु, श्वेतवच, कूठ, सीवा, होंग और सेधा नमक कांजीमें पोस गरम कर पेटपर लेप करनेसे वातज शूल आराम होता है। अथवा बिलको जड़, एरण्डको जड़ चितामूल, शीठ, होंग और सेधा नमक एकत्र पीसकर पेटपर ठण्ठा लेप करना। बरियारा, पुननवा, एरण्ड मूल, हड़तो, कण्टकारी और गोखरु

इसके काढ़े में होंग और सेंधा नमक मिलाकर पीना। शोंठ, एरण्ड मूल यह दो द्रव्यका काढ़ा होंग सोचन नमक मिलाकर पीनेसे तुरन्त शूल आराम होता है। होंग, बैकल, शोंठ, पोपल, सौचल नमक, अजवाइन, यवाचार, हरीतकी और सैन्धव सबका समान वजन चूर्ण चार आनेभर मात्रा ताड़ोके साथ पीनेसे वातज शूल आराम होता है। होंग, बैकल, शोंठ, पोपल, गोलमिरच, अजवाइन, सेंधव, सौचल और कान्ना नमक, एकत्र बड़ नोबूके रसमें पीसकर दो आने या चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे भी वातज शूल शान्त होता है।

पित्तज शूल चिकित्सा।—पित्तज शूलमें परवरका पत्ता या नोमका कल्कयुक्त दूध, जल किम्बा इक्षुरस पिलाकर वमन कराना। मलबद्ध रहनेसे जेठीमध (मुलेठी) के काढ़ेके साथ उपयुक्त मात्रा एरण्ड तैल पिलाना। अथवा त्रिफला और अमिलतासक गूदोका काढ़ा घो, घोन १ मिलाकर पिलाना। इससे शूल दाह और रक्तपित्त आराम होता है। सवेरे सहितके साथ शत-मूलोका रस, किम्बा चोनोके साथ आंवलेका रस पीनेसे, अथवा सहितके साथ आंवलेका चूर्ण चाटनेसे पित्तज शूल आराम होता है। शतमूली, जेठीमध, वरियारा, कुशमूल और गोक्षुर इसका काढ़ा ठण्डाकर पीनेसे पित्तज शूलकी दाह रक्त पीड़ा दूर होती है। हडती, कण्टकारी, गोक्षुर एरण्डमूल, कुश, काश और इक्षुवानिका, इन सबका काढ़ा पीनेसे प्रबल पित्तज शूल भी शान्त होता है।

कफज शूल।—कफज शूलमें पहिले वमन और उपशम देना चाहिये। आमदीय ही तो लोधा, दध, कुटकी, हरीतकी और मूल्बांकी जड़ सब समान भाग पीस कर चार आनेभर मात्रा

गोमूत्रके साथ पिलाना । पीपल, पीपलामूल, घाभ, चितामूल, शोठ, सैधव, मौचल नमक, काला नलक और होंग एकत्र चूर्णकर दो आने या चार आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन कराना, अथवा बच, मोथा, चितामूल, हरीतकी, और कुटकी, इसका चूर्ण चार आनेभर, गोमूत्रके साथ सेवन कराना ।

आमज शूल चिकित्सा ।—आमज शूलकी भी चिकित्सा कफज शूलकी तरह करना । इसके मि गये अजवाइन, सेंधा नमक, हरीतकी और शोठ, एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा ठण्डे पानीके साथ सेवन कराना । जिस औषधसे अग्निमान्द्य और अजीर्ण रोगमें आमदोषका परिपाक और अग्नि बर्द्धित होता है आमज शूलमें भी वही औषध देना चाहिये ।

त्रिदोष शूल चिकित्सा ।—त्रिदोषज शूल, विदारीकन्दका रस २ तोले और पक्के अनार का रस २ तोले, शोठ, पीपल, गोलमरिच और सेन्धा नमकका चूर्ण १० भर तथा २ आने भर सहित एकत्र मिलाकर पीना । शङ्खभस्म १ मासा, सैन्धव लवण, शोठ पीपल और गोलमरिच, इसका चूर्ण २ भासे और होंग २ या ३ रत्ती एकत्र मिलाकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज शूल शान्त होता है ।

परिणाम शूल चिकित्सा ।—परिणाम शूलमें एरण्डमूल, बेलको जड़, वृद्धतो, कण्टकारो बड़े नीबूको जड़, पाथरचूर और गोक्षर मूल इन सबके काटमें जवाधार, होंग, सैन्धव और एरण्ड तैल मिलाकर पिलाना । इससे दूसरे स्थानोंकी ददेभी शान्त होती है । हरीतकी, शोठ और मण्डूर चूर्ण प्रत्येक समभाग छत और मधुके साथ सेवन करनेसे परिणाम शूल दूर होता है । शम्बुकादि गुडिका और नारिकेल चार परिणाम शूलको येठ औषध है ।

हमारा शूलनिर्वाण चूर्ण ।—अन्नद्रव शूलमें अल्पपित्त रोगको तरह चिकित्सा करना चाहिये । हमारा “शूलनिर्वाण चूर्ण” सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल रोग जलदो आराम होता है ।

शास्त्रोक्त औषध ।—सामुद्राद्य चूर्ण, तारामण्डुर गुड, शतावरी मण्डूर, हृद्दत् शतावरी मण्डूर, धात्री लौह (२ प्रकार) आमलको खण्ड, नारिकेल खण्ड, हृद्दत् नारिकेल खण्ड, नारिकेलामृत, हरौतको खण्ड, शोविद्याधराभ्र, शूलगजकेशरी, शूलवर्जिनो वटो, पिप्पली छत और शूलगजेन्द्र तैल यही सब औषध सब प्रकारके शूलरोगमें विचार कर देना । ग्रहणो रोगोक्त शोबिष्व तैल भी शूल रोगमें विशेष उपकारो है ।

पश्यापथ्य ।—पौड़ाकी प्रबल अवस्थामें अमाहार बन्द कर दिनको दूध वालिं, दूध सागु और रातको दूध और धानका लाया खानेको देना । पित्तज शूलमें जो मतलाना, ज्वर, अत्यन्त दाह और अतिशय टण्णा उपद्रव हो तो सङ्गत मिनाकर जौकी लपसो पिलाना । हमारा “सजीवन खाद्य” शूलके प्रबल अवस्थामें देनेसे विशेष उपकार होता है । पौड़ाकी शान्ति होनेपर दिनको पुराने चावलका भात, मागुर, सिद्धो, कोई आदि छांटो मकलीका रस्सा सूरण, याने शील, परवर, वैगन, गुन्जर, पुराना सफेद कोहड़ा, मैजनका डण्डा, करेला केलेका फूल आदिको तरकारो ; भांवल केसरू, द्राक्षा, पक्का पपता, नारियल और बेल आदि फल, गरम दूध, तिक्त द्रव्य, कच्चे नारियलका पानो और हींग आदि खानेको देना । तरकारो आदिमें सेंधा नमक मिमाना । तरकारो जितनी कम खाई जाय उतनाहो अच्छा है । अर्थात् तरकारो बन्द कर केवल भातहो खाना बहुत अच्छा है । रातको जौकी लपसो, दूध वालिं, दूध सागु, दूध का लाया या हमारा

“सजीवन खाद्य” खानेको देना । जलपानमें कोहड़ेका सुरब्बा, गरीको बरफो और आवलेका सुरब्बा खानेको देना । इस रोगमें आहारके साथ जलपान न कर आहारके दो घण्टा बात पानी पीना उपकारो है । सहनेपर शीतल या गरम पानी से इन करना ।

निषिद्ध द्रव्य ।—गुरुपाक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, सब प्रकारको दाल, शाक, बड़ो मक्खली, दही, रुच, कपाय और शीतलद्रव्य ; अन्न द्रव्य, जाल मिरचा तेल शराब, धूपमें फिरना, परिश्रम, मैथुन, शोक, क्रोध, मलमूत्रका वेग रोगना, रात्रि जागरण, शूल रोगमें अनिष्टकारक है ।

उदावर्त्त और आनाह ।

संज्ञा उदावर्त्त ।—अधोवायु, मल, मूत्र, लृक्षा, अशु, क्षीक, डकार, लीमतलाना, शक्र, क्षुधा, टण्या, दीर्घश्वास और निद्रा ; इन सबका वेग धारण करनेमें जो जो रोग उत्पन्न होता है उसको उदावर्त्त कहते है ।

भिन्न भिन्न वेग रोधमें पीड़ाके लक्षण ।—अधोवायुका वेग रोकनेसे वायु, मूत्र और मलका रोध, पेटका फूलना, क्लान्ति, अर्धर और मर्वाइमें दर्द, तथा अन्यान्य वातज रोग उत्पन्न होता है । मलवेग रोकनेमें पेटमें गुड़ शब्द और शूलवेदना, गुदा काटनेकी तरह दर्द मलरोध, डकार और कम्पो कम्पो मुखसे मल निकलना, यहो सब लक्षण प्रकाशित होते है ।

मूत्रवेग रोकनेसे मूत्राशय और लिङ्गमें शूल की तरह कष्टसे मूत्र आना या मूत्ररोध, शिरःपीडा, कष्टसे शरीरका वैकावू होना और वञ्चन इय (दोनो पट्टी) में खोचनेकी तरह कष्ट होता है। जम्हाईका वेग रोकनेसे वायुजनित मन्यास्तम्भ, गलस्तम्भ, शिरीरोग और श्रांस, कान, नाक और मुखरोग उत्पन्न होता है। आनन्द या शोकादि कारणोंसे आसुका वेग रोकनेसे, मसृकका भारी होना अति कष्टदायक पोन्म और चक्षु रोग उत्पन्न होता है। छींकका वेग रोकनेसे मन्यास्तम्भ, शिरःशूल, अर्द्धित रोग, अर्हावमेदक (आधा शीशो) और इन्द्रियोंकी दुर्बलता यहो सब लक्षण लक्षित होते हैं। डकारका वेग रोकनेसे कण्ठ और मुख भरा रहना, हृदय और आमाशयमें सूची वेधयत् वेदना, अस्पष्ट वाक्य, निःश्वास प्रत्यासमें कष्टबोध, खजुनी, कौठ, अरुचि, सेहुंआ आदि मुखमें काला काला दाग, शीथ, पाण्डुरोग, खर, कुष्ठ, जीमतलाना और विसर्प रोग उत्पन्न होता है। शुक्रवेग रोकनेसे मूत्राशय, गुह्य और अण्डकोपमें शोष, दर्द, मूत्ररोध, शक्ताशरी, शुक्र चरण और नानाप्रकार कष्टसाध्य मूत्राघात रोग उपस्थित होते हैं। भूख रोकनेमें अथात् भूख लगने पर भोजन नहीं करनेसे तन्द्रा, अङ्गमें दर्द, अरुचि, यान्ति और दृष्टिशक्तिकी दुर्बलता आदि उत्पन्न होते हैं। प्यास रोकनेसे कण्ठ और मुखमें शोष, श्वणशक्तिका नाश और छातोमें दर्द यहो सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। परिश्रमके बाद दीर्घस्नानका वेग रोकनेमें हृद्रोग, मोह और गुल्मरोग उत्पन्न होता है। निद्रारोधसे जम्हाई, अङ्गमर्द, श्रांस और शिरका भारीपन तथा तन्द्रा उपस्थित होती है।

अन्यविध प्रकार भेद ।—उपर कहे उदाहरणके सि-
कोठाश्रित वायु रुच, कषाय, कटु और तिग्म द्रव्य भोजनादि

कारणोंसे कुपित हो और एक प्रकारका उदावर्त्त रोग उत्पन्न होता है । उससे भी वही कुपित वायुसे वात, मूत्र, मल, रक्त, कफ और मेदोवहा स्रोत समूह आवृत और सूख जाता है, इसमें हृदय और वस्त्रिमें दर्द, जीमत्त्वाना, अति कठसे वात, मूत्र, पुरोपका निकलना और क्रमशः श्वास, खास, प्रतिश्याय, दाह, मूर्च्छा, लृणा, ज्वर, वमन, हुचकों, शिरोगेग, मनको भ्रान्ति, श्वष इन्द्रियकी विकृति और अन्यान्य विविध वातज रोग उत्पन्न होते हैं ।

आनाह संज्ञा और लक्षण ।—आहार जनित अपक्व रस या पुरोप क्रमशः सञ्चित और विगुण वायु कर्तृक बद्ध हो यथा-यथ रूपसे नहीं निकले तो उसको आनाह रोग कहते हैं । अपक्व रस जनित आनाहमें लृणा, प्रतिश्याय मस्तकमें जलन, आमाशयमें शूल और भारोपन, हृदयमें स्तब्धता और डकार वन्द होना आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं । मल सञ्चय जनित आनाह रोगमें कमर और पीठकी श्लथता मल मूत्रका रोध शूल, मूर्च्छा विष्ठा-वमन, शोथ, आधान, अधोवायुका रोध और अलसक रोगोक्त अन्यान्य लक्षण भी प्रकाशित होते हैं ।

उदावर्त्त चिकित्सा ।—वायु अनुलोमक विधान ही उदावर्त्तकी साधारण चिकित्सा है । अधोवातरोध जन्य उदावर्त्तमें खेह पान, खेद और वस्त्रि (पिचकारो) प्रयोग करना । मयन फल, पौषल, कूठ, बच, और मफेद सरमां इरेकका समभाग सबके समान गुड़, पहिले गुड पानोमें घोलकर प्रागपर रखना, प्लूष पौटनेपर थोड़ा दूध और वही सब चूर्ण मिलाकर बत्ती बनाना इनको फनवर्त्ती कहते हैं । गुह्यहारमें यह वर्त्ती प्रयोग करनेसे मग प्रकारके उदावर्त्त रोग आराम होते हैं । मल येग धारण जन्य उदावर्त्त रोगमें विरेचक और फलवर्त्ती देना, वदनमें

तेल मर्दन, अवगाहन, स्वेद और वस्तिकर्म करना चाहिये । मूत्र वेग रोध जन्य उदावर्तमें अर्जुन कालका काटा, ककडीके बोजका चूर्ण थोडा नमक मिला पानोके साथ सेवन, अथवा बचका चूर्ण सेवन करना । मूत्रलच्छ और अशमरो रोगोक्त सब औषध इसमें प्रयोग कर सकते हैं । जृम्हा वेग धारणके उदावर्तमें स्नेह, स्वेद और वायु नाशक अन्यान्य क्रिया भी करना । अश्रुवेग धारण जनित उदावर्तमें तीक्ष्ण अञ्जनादिसे अश्रु निकालकर रोगीको प्रसन्न रखना । क्लीक रोधमें मरिचादि तीक्ष्ण द्रव्यका नास या सूर्य्य दर्शन आदि क्रियासे क्लीकना चाहिये । उकार रोधमें गुरिच, भूमिकुष्माण्ड, असगन्ध, अनन्तमूल, शतमूलो (प्रत्येक २भाग) मासपर्णी, जीवन्तो और जेठीमध यह सब द्रव्य प्रोमकर वसा, घृत या मोमके साथ मिलाना फिर उसकी बत्ती बनाकर चुरटकी तरह पीना । वमन वेग रोध जन्य उदावर्तमें वमन, लहून, विरेचन और तैल मर्दन हितकारी है । शुक्रवेग धारण जन्य उदावर्तमें मेथुन, तैल मर्दन, अवगाहन, मद्यपान, माम रस प्रभृति पुष्टिकर भोजन और पञ्च तृण मूलका कल्क चीगूने दूधमें पीठाना दूध रहजानेपर वही दूध छानकर पिलाना । क्षुधा रोध जन्य उदावर्तमें सिन्ध, उष्ण और रुचिजनक अन्न थोडा भोजन तथा सुगन्ध द्रव्य सूहना भी उपकारी है । तृष्णा वेग धारणके उदावर्तमें कपूर मिला पानी या वरफका पानी, या यवागु पिलाना तथा सब प्रकारको शौनलक्रिया इसमें उपकारी है । श्मलजन्य श्वास रोधजन्य उदावर्तमें विश्राम करना और मांस रसके साथ अन्न भोजन करनेको देना । निद्रा रोधजन्य उदावर्तमें चीनो मिला दूध पान, सम्बाहन (हाथ पैर दवाना) और सुखप्रद विद्यौने पर मोना आदि उपाय करना चाहिये रुच द्रव्यादि सेवनके उदावर्तमें

पूर्वोक्त फलवर्ती या हींग मद्यत और सेंधा नमक एकत्र पीसकर बत्ती बनाना, फिर बत्तीमें घी लगाकर गूदामें रखना ।

आनाह चिकित्सा ।—आनाह रोगमेंभो उदावर्तकी तरह वायुकी अनुलोमता साधन और बस्त्रिकर्म तथा बत्ती प्रयोग आदि उपकारो है । विहत चूर्ण २ भाग, पोपल ४ भाग, हरीतकी ५ भाग और सबके समान गुड, एकत्र मर्दन कर चार आने या आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे आनाह रोग शान्त होता है । वच हरीतकी, चितामूल, जवाचार, पोपल, प्रतीस और कूठ समभाग सबका चूर्ण चार आने या दो आनेभर मात्रा सेवन करना । इसके सिवाय नाराचचूर्ण, गुडाष्टक, वैद्यनाथ बटो, वृद्धत् इच्छामिदी रस, शुष्कमूलाद्यष्टत और स्थिराद्यष्टत, उदावर्त और आनाह रोगमें प्रयोग करना । हमारो सरलभेदोवटिका सेवन करनेसे हलका जुनाव हो उदावर्त धार आनाह रोगमें विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापथ्या ।—उदावर्त और आनाह रोगमें वायु शान्ति-कारक अन्नपानादि प्राहार करना । पुराने चावलका गरम भात घो मिलाकर खाना । कोर्ड, मागुर, शिङ्गो और मीरना आदि छोटी मरुलोका शरवा, छागमांस और शूनरोगोक्त तरकारो समूह और दूध प्राहार उपकारी है । मांस दूध एक साथ खाना अनिष्ट-जनक है । मिथीका शरवत्, कच्चे नारियलका पानी पक्का पपीता, शरीफा, इक्षु, वेदाना, आनार आदि खानेकी देना । रातको भूख हो तो वही सब अन्न खानेकी देना । भूख अच्छो तरह न लगे तो दूधमागु, जीरे आटेको लपसो या दूध धानका मात्रा किन्ना थोडा मोहनभोग खानेकी देना । सहनेपर टण्डा या गरम पानोसे स्नान, तेलमर्दन, तीमरे पहरकी हवामें फिरना आदि उपकारी है ।

निषिद्ध कर्म ।—टेरसे हजम होनेवाला पदार्थ, उष्णवीर्य

या रुच्य द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, परिश्रम, कमरत, पैदल चलना और क्रोध, शोक आदि मनोविघात कार्य करना इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

गुल्मरोग ।

—:४:—

संज्ञा पूर्व लक्षण और प्रकार भेद ।—हृदय, पाण्डू हृदय, नाभि और वस्ति ईन पांचोंके भीतरी भागमें एक गाल गांठ पैदा होनेसे इसको गुल्मरोग कहते हैं । गुल्मरोग उत्पन्न होनेसे पहिले अधिक डकार पाना, मलरोध, भोजनमें आनच्छा दुर्बलता, उदराद्धान, पेटमें दर्द, गुड गुड शब्द होना और अग्निमान्द्र यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होतेहै गुल्म रोग पांच प्रकार ; वातज, पित्तज, श्लेष्मज, सन्निपातज और रक्तज । मल, मूत्र और अधो वायुका कष्टसे निकलना, अतृचि, अन्न कुजन, पानाह और वायुका ऊर्ध्व गमन, यही सब गुल्मरोगके मधारण लक्षण है । प्राय सब प्रकारके गुल्मरोगमें यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

वातज गुल्मके निदान और लक्षण ।—अधिक या अल्प अथवा अनिर्दिष्ट समयमें रुच्य अन्न, पान, भोजन, बलवान् मनुष्यके साथ युक्त विप्रहादि कार्य, मल मूत्रका वेग धारण, शोक, आघातप्राप्ति, विरेचनादिसे अतिगय मलचय और उपवास ; यही सब कारण से वातज गुल्म उत्पन्न होताहै । इस गुल्मके अवस्थितिकी स्थिरता नहीं है ; कभी नाभिमें, कभी पाण्डूमें, कभी वस्तिमें धूमता रहता है । इसकी आकृतिभी सर्वदा एक प्रकारकी नहीं रहती है । कभी बड़ा कभी छोटा होता रहता है । नाना

प्रकार यातना, मनरोध, अधोवःशुका रोध, सुख और गननालीका सूखना, शरीर श्याम या अरुणवर्ण, शीतज्वर, हृदय, कुक्षि स्थम्भ और मस्तकमें अत्यन्त दर्द तथा आहार पचने पर पीड़ाका अधिक प्रकोप आहार करते ही पीड़ा शान्त होती है ।

पैत्तिक गुल्मके निदान और लक्षण ।—कटु पक्व, तीक्ष्ण, उष्ण विदाही (जो सब द्रव्यका अन्न पाक होता है) और सद्रव्य भोजन, क्रोध, अधिक मद्यपान, अत्यन्त धूप या अग्नि-सस्ताप सेवन, विदग्धाजीर्ण जनित अपक्व रसका आधिक्य और दुषित रक्त ; यही सब कारणोंसे पैत्तिक गुल्म उत्पन्न होता है इसमें ज्वर पिपासा समस्त अन्न विशेषकर सुखका लाल होना, आहार परिपाकके समय अत्यन्त दर्द, प्रसोना निकलना, जलन और गुल्म स्थान छूनेसे अत्यन्त दर्द होता है । यह गुल्म कदाचित् पकतेभी देखा गया है ।

कफज गुल्म, निदान और लक्षण ।—शीतल गुल्पाक और स्निग्धद्रव्य भोजन, परिश्रम शून्यता अधिक भोजन और दिवा निद्रा यही सब कारणोंसे कफज गुल्म उत्पन्न होता है । इसमें शरीर आद्रवस्त्रसे आहतको तरह अनुभव शीत-ज्वर, शारीरिक असन्नता, वमन वेग, कास, अर्चि शरीरका भारबोध, शीतानुभव, अल्पवेदना, तथा गुल्म कठिन और उन्नत होता है ।

हिदोपज और त्रिदोषज गुल्म लक्षण ।—दो दोष वर्धक कारण मिश्रित भावसे सेवन करनेसे हिदोपज गुल्म उत्पन्न होता है । इसमें यही सब दोषके लक्षण मिलके हुए लक्षित होते हैं । त्रिदोषज गुल्म भी वैसे ही तीन दोष वर्धक कारणसे उत्पन्न होता है । इस गुल्ममें अत्यन्त दर्द, और दाह, पत्यरको तरह कठिन भयङ्कर कष्टदायक और मन, शरीर, अग्निबलका क्षयकारक होता

है। यह गुल्म बहुत जल्दी पक जाता है। त्रिदोषज गुल्म असाध्य है।

रक्तगुल्मका निदान और लक्षण ।—अपक्व गर्भ-
स्राव किन्दा उचित समय पर प्रसव न होनेसे ; अथवा ऋतुकालमें
अहितकारक आहार विहारदि आचरण करनेसे वायु कुपित हो
रजो रक्तको दुपित करता है, इससे गर्भाशयमें रक्तगुल्म पैदा होता
है। इसमें अत्यन्त दाह, दर्द और पैत्तिक गुल्मके अन्यान्य लक्षण
भी दिखाई देते हैं। इसके सिवाय ऋतुबन्ध होना, मुख पीला,
स्तनका अग्रभाग काला, स्तनसे दूध निकलना, विविध द्रव्य भोजन
को इच्छा, मुखसे जलस्राव, भ्रालस्य आदि सब गर्भके लक्षण मालूम
होते हैं, पर गर्भलक्षणके साथ केवल यही प्रभेद रहता है कि गर्भ-
स्पन्दनमें किसी तरहका दर्द नहीं होता है और गर्भके बालकका
सब अङ्ग एक ही वक्त्र स्पन्दित न हो हाथ पेर आदि एक एक अङ्ग
स्पन्दित होते हैं। रक्तगुल्मके समस्त पिण्डमें दर्द और तेरतक
स्पन्दित होता रहता है।

असाध्य साङ्घातिक गुल्म ।— गुल्म क्रमशः सञ्चित
होकर यदि समस्त उदरमें व्याप्त होकर रस रक्तादि धातुका आश्रय
ले, शिरा समूहोंसे आच्छादित और कङ्कूयेकी तरह बड़ा होय और
इसके साथ साथ यदि दुर्बलता, अरुचि, वमन वेग, वमि, कास,
बेचेहो, ज्वर, टण्णा तन्द्रा और मुख नाकसे जलस्राव यह सब
लक्षण प्रकाशित हो तो गुल्मरोग असाध्य जानना। गुल्म रोगो
का हृदय, नाभि, हात और पैरमें शोथ तथा ज्वर, श्वास, वमन
और अतिसार अथवा श्वास, शूल, पिपासा, अरुचि, अकस्मात्
गुल्मका विलोप होना और दुर्बलता आदि लक्षण प्रकाशित
होनेसे रोगको मृत्यु जानना।

गुल्म चिकित्सा ।—गुल्मरोगमें पहिले वायुके शान्तिका उपाय करना चाहिये। जहां दोषविशेषके लक्षणसमूह स्पष्ट प्रकाशित न होनेसे कौन दोषज गुल्म है इसका निर्णय न ही वहां वायु शान्तिके औषधादि प्रयोग करना। कारण वायुको शान्त करनेहोसे अन्यान्य दोष सब सहजमें शान्त होते है। दूध और बडो हरके चूर्णके साथ रेडोका तेल पान करना और स्नेह स्वेद वातज गुल्ममें उपकारो है। सज्जीखार २ मासे, कूठ २ मासे और केतकीको जटाका चार ४ मासे रेडोके तेलके साथ मिलाकर पानेसे वातज गुल्म आराम होता है। शोंठ ४ तोले, सफेद तिल १६ तोले और पुराना गुड ८ तोले एकत्र पोसकर आधा तोला या एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करतेसे वातज गुल्म, उदावर्त और योनिशूल आराम होता है। पित्तिक गुल्ममें विरेचन उपकारो है। त्रिफलाके काटेके साथ त्रिवृत चूर्ण अथवा पुराने गुडके साथ हरोतको चूर्ण सेवन करनेसे विरेचन हो पित्तज गुल्म शान्त होता है। गुल्म रोगमें दाह, शूलको तरह दर्द, स्तब्धता, निद्रानाश अस्थिरता और ज्वर प्रकाश होनेसे गुल्म पकनेपर है समझना ; तब उममें व्रण पकनेकेलिये उचित औषधदेना और पकजानेपर अन्तर्विद्रधिको तरह चिकित्सा करना। कफज गुल्ममें वमन, उपवास और स्वेद देना चाहिये। अग्निमान्द्य, थोडा दर्द, कोठ भारबोध, शरीर गीले वस्त्रसे आच्छादितको तरह अनुभव, जोम-तलाना, अरुचि आदि उपद्रवमें वमन कराना। वेल, श्लोनाक, गाभारो, पाटला और गण्पियारो इन सबके जड़का काटा पीना कफज गुल्ममें हितकर है। अजवाइनका चूर्ण और काला नमक दहोके मट्टेके साथ पानेसे अग्निको दीप्ति और वायु, मूत्र, पुरो-प्रका अनुलोम होता है। कफज गुल्ममें तिल, एरण्डीबीज और

सरसो पौसकर गरम लेपकर लोहेके पात्रसे सेंकना उपकारी है। हींग कूठ, धनिया, हरीतकी, विहतकी जड़ कालानमक, मन्थानमक, जवाचार और शोंठ, यह सब द्रव्य धीमे भूँज चूर्ण करना फिर दो आने या चार आने मात्रा जोके काढ़ेके साथ सेवन करनेसे गुल्म और तज्जनित उपद्रव दूर होते है। सज्जोखार आधा तोला और पुराना गुड आधा तोला एकत्र मिलाकर आधा मात्रा सेवन करनेसे गुमरोग शान्त होता है। रक्त गुल्मकी चिकित्सा ११ महीने पीछे करना चाहिये कारण यह रोग पुराना होनेहोसे जलदी आराम होता है। इसमें पहिले स्नेहपान, स्वेद और सिध विरेचन देना चाहिये। सौदा, करञ्जकी काल, देवदारु, बमनेठी और पोपल समभाग पोमकर त्रिफलेके काढ़ेके साथ पीनेसे रक्त-गुल्म आराम होता है; अथवा तिजके काढ़ेके साथ पुराना गुड हींग और बमनेठीका चूर्ण सेवन करना। गोलमरिच चूर्णके साथ आंवलेका रस पीनेसे भी उपकार होता है।

शास्त्रीय औषध ।—हिङ्गादि चूर्ण, वचादि चूर्ण, लवङ्गादि चूर्ण, वज्रचार। दन्ती हरीतकी, कांकायन डिका, पञ्चाननरस, गुल्म कालानल रस, हृत् गुल्मकालानल रस, त्र्यपणाय घृत, नाराच घृत, त्रायमाणाय घृत और वायु शान्तिकारक स्वल्प विष्णु तैल आदि कई तैल गुल्मरोगमें विचार कर प्रयोग करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—जो सब द्रव्य वायु शान्तिकारक है वही गुल्मरोगका साधारण पथ्य है। पित्तज और कफज गुल्ममें जो सब द्रव्य पित्त और कफका घनिष्ट कारक नहो हैं तथा वायु शान्तिकारक है ऐसा आहार देना चाहिये। दिनको पुराने महीने चावलका भात, घो, तिक्तिर, मुरगा, बत्तक और छोटे पक्षीका

मांस और शूलरोगोक्त सब तरकारो देना चाहिये । रातको पूरा या रोटी, मोहनभोग और दूध भोजन करना । कच्चे नारियलका पानी, मियोका शर्बत, पक्का पपीता, पक्का आम, शरीफा आदि पक्के फल खानेको देना । शीतल या गरम पानीसे सहनेपर स्नान करना उपकारी है । पेट साफ रखना इस रोगमें विशेष उपकारी है ।

निषिद्ध कर्म ।—अधिक परिश्रम, पथ पर्यटन, रात्रि जागरण, आतप सेवन, मैथुन और जिस कार्यसे वायु कुपित हो वही सब कार्य और वैसही आहारादि गुदम रोगमें अनिष्ट कारक है ।

हृद्रोग ।

निदान लक्षण और प्रकारभेद ।—अति उष्ण, गुद-पाक और कषाय कटुतिक्तारस भोजन, परिश्रम, छातोमें चोट लगाना, पहिलेका आहार जोरुं न होनेपर फिर भोजन करना, मल सूत्रवेग धारण और निरन्तर चिन्ता करना यही सब कारणों-से हृद्रोग उत्पन्न होता है । छातीमें दर्द और सर्वदा धुक धुक करना इस रोगका साधारण लक्षण है । वातज, पित्तज, कफज, विदोषज और क्रिमिजात भेदसे हृद्रोग पांच प्रकारके होते है ।

त्रिविध दोषज हृद्रोग लक्षण ।—वातज हृद्रोगमें हृदय आकृष्ट, सूची द्वारा विह, इंदण्डादिसे पोडित, अस्त्र द्वारा

ह्रिय, शनाका द्वारा स्फुटित; अथवा कुटारसे पाटितको तरह अनुभव होता है। पित्तज हृद्रोगमें हृदयमें ग्लानि, शरीर चूमने की तरह दर्द, सन्ताप, दाह, टण्णा, कण्ठमें धंआ निकलनेको तरह अनुभव, मूर्च्छा, पसोना होना और मुख सुख जाता है। कफज हृद्रोगमें शरीर भारवीध, कफसाव, अरुचि, जड़ता, अग्निमान्य और मुखका स्वाद मांठा होता है। त्रिदोषज हृद्रोगमें उपर कहे तीनों रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। त्रिदोषज हृद्रोग उत्पन्न होनेपर यदि तिल, दूध, गुड प्रभृति क्रिमिजनक आहारार्थ अधिक खानेमें आवे तो हृदयके क्रिमी स्थानमें एक गांठ उत्पन्न हो उसमेंसे क्लेद और रस निकलता है, तथा उसी क्लेदादिमें क्रिमि उत्पन्न हो क्रिमिज हृद्रोग उत्पन्न होता है। इससे छातोमें तीव्र वेदना, सूखी वेधवत् यातना, कण्ठ, वमनवेग, मुखसे कफसाव, शूल, छातोके रसका वमन, अन्धकार देखना, अरुचि, टोती अंशि कालो और शोषयुक्त, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। क्लान्ति-वीध, देहको अथसन्नता, भ्रम, शोष और कफज क्रिमिके कर्ं उपद्रव इस हृद्रोगके उपद्रव रूपसे प्रकाशित होते हैं।

चिकित्सा ।—हृद्रोगमें अग्निवृद्धिकारक और रक्तजनक औषधादि प्रयोग करना आवश्यक है। घृत, दूध किम्वा गुड़के साथ अर्जुन छालका चूर्ण १) आनेभर सेवन करनेसे हृद्रोग, क्षीर्ण ज्वर और रक्तपित्त शान्त होता है। कूठ, बड़े नोवूकी लड, शींठ, शठी और हरीतकी समभाग एकत्र पीसकर दूध, कांजी, घृत और लवण मिलाकर सेवन करनेसे वायुजन्य हृद्रोग प्रयमित होता है। हरीतकी, बच, राम्ना, पीपल, शींठ, शठी और कूठका समभाग चूर्ण दो आनेसे चार आनेभर सादा पानीके साथ सेवन करनेसे हृद्रोग दूर होता है। पित्तज हृद्रोगमें अर्जुन छाल, स्वल्प पञ्च-

मूत्र, बरियारा या मुलेठीके साथ दूध औटाकर वही दूध चीनी मिलाकर पिनाना । कफज हृद्रोगमें त्रिवृत, शठी, बरियारा, राम्रा, हरीतकी और कूठका समभाग चूर्ण दो आने या चार आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पीना । छोटी इलायची और पोपलका चूर्ण दो आनेभर घीके साथ मिनाकर चाटनेसे कफज हृद्रोग आराम होता है । होंग, बच, काला नमक, शोठ, पोपल, हरीतकी, चितामूल, जवाचार, मौचल नमक और कूठ इन सबका समभाग चूर्ण १ आनेभर मात्रा जीके काटेके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज हृद्रोग भी आराम होता है । क्रिमिजात हृद्रोगमें विडड और कूठ चूर्ण दो आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पीनेसे तथा क्रिमि रोगके अन्यान्य औषधसे भी आराम होता है । कजुभादि चूर्ण, कल्याणसुन्दर रस, चिन्तामणि रस, हृदयार्णव रस, विश्वेश्वर रस, खदद्रव्य घृत और अज्जन घृत आदि हृद्रोगके श्रेष्ठ औषध है । इहत् छागलाय घृत भी हृद्रोगमें प्रयोग कर सकते है ।

विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा ।—

छातोमें चोट लगनेसे और कास या रक्तपित्त पीडाके पहिले छातो में दर्द हो तो छातोमें तार्पिन तेल मालिश कर पोस्तके टेढीके काटेमें फलालेन या कखल भिड़ो निचोड कर सेंकना चाहिये । अदरख दो भाग और घरवा चावल एक भाग एकत्र पोसकर गरम लेप करना । कूठका चूर्ण सहतके साथ चाटना । दशमूलका काटा मेन्धव और जवाहार मिला कर पिलाना । लघ्णोविलास रस औषध सेवन और महादशमूल तेल किम्बा कास रोगोक्त चन्दनादि तेल छातोमें मालिश करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—स्निग्ध पुष्टिकर और लघु आहार हृद्रोगमें देना चाहिये, ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे वातव्याधि कोतरह

पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना उचित है। छातीको दर्दमें रक्तपित्त और कामरोगोक्त पथ्य व्यवस्था करना।

निषिद्ध कर्म ।—रुद्ध या अन्यान्य वायुवर्द्धक द्रव्य भोजन, उपवास और परिश्रम, रात्रिजागरण, अग्नि और धूप बैठना, मैथुन आदि इस रोगमें अनिष्टकारक हैं।

मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

संज्ञानिदान और प्रकारभेद ।—जिस रोगमें अतिशय कटुपि पिशाब हो उसको मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। तीक्ष्णद्रव्य या तोक्ष्य औषध सेवन; रुखा अन्न भोजन, रुखो शराव पोना, जसा भूमिजात * जीवका मांस भोजन, पहिलेका खाया अन्न न पचनेपर फिर आहार करना, अरुचि, कसरत, घोडा आदि तेज सगरोपर चढना, मलमूत्रका वेग धारण आदि कारणोंसे यह रोग उत्पन्न होता है। मूत्रकृच्छ्र आठप्रकार; वातज, पित्तज, कफज, सत्रिपातज, धागन्तुक, पुरोपज, चश्मरोज और शुक्रज।

विभिन्न दोषजात रोग लक्षण ।—वातज मूत्रकृच्छ्रमें दोनो पेशा, वस्ति और लिङ्गमें अत्यन्त दर्द और बार बार घोडा २ पिशाब होता है। पित्तजमें दर्द और जलनके माथ बार बार पोला या रक्तवर्ण पिशाब होता है। कफजमें लिङ्ग और वस्तिमें भारबीध, शोथ और पिच्छिल मूत्र होता है। सत्रिपातज मूत्रकृच्छ्रमें उक्त

* बरसातके पानीसे दूरे दूरे स्थानको जसामूनिजात कहते हैं।

तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते है। मूत्रबहा स्रोत कांटेसे चत या किसी तरह चोट लगनेसे जो मूत्रकृच्छ्र रोग उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक मूत्रकृच्छ्र कहते है। इससे वातज मूत्रकृच्छ्रके लक्षण लक्षित होते है। मलका वेग धारण करनेसे उदराधान और शूलयुक्त एकप्रकारकामूत्रकृच्छ्र उत्पन्न होता है उसको पुरीयज मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। अश्मरी अर्थात् पथरी रोगमें जो मूत्रकृच्छ्र होता है उसको अश्मरी कहते है। इससे छातीमें दर्द, कम्प, कुचिशूल, अग्निमान्द्य और मूर्च्छा यद्यो भव लक्षण प्रकाशित होते है। दूषित शुक्र मूत्रमार्गमें उपस्थित होनेसे शुक्रज मूत्रकृच्छ्र पैदा होता है। इसमें वस्ति और लिङ्गमें शूलवत् दर्द तथा अति कष्टसे पेशाब होता है।

मूत्राघात लक्षण ।—पेशाब रुक रुक कर थोडा २ होना या पेशाब बन्द होनेसे उसको मूत्राघात कहते है। मूत्रकृच्छ्रके अपेक्षा इस रोगमें पेशाबमें कष्ट कम होता है, इसका और मूत्रकृच्छ्र दोनोका निदान एकही प्रकार है। प्रमेहसे भी यह रोग होते देखा गया है। बूंद बूंद पेशाब होना, मूत्रके साथ रक्तजाना मूत्राशय फूलना, आधान, तीव्र वेदना, वस्तिमें पथरकी तरह गांठका पैदा होना, गाटा पेशाब होना, मलगन्धि या मलमिश्रित पेशाब होना आदि नाना प्रकारके लक्षण मूत्राघात रोगमें प्रकाशित होते है। सब प्रकारका मूत्राघात अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है।

विभिन्न दोषज मूत्रकृच्छ्र चिकित्सा ।—वातजनित मूत्रकृच्छ्रमें गुरिच, शोंठ, चांवल, असगन्ध, और गोखरूके काढ़ेके साथ दूधत मिलाकर पीना। पित्तज मूत्रकृच्छ्रमें शतमूलीके रसमें चोना मिलाकर पीना। कंकड़ोको बोज सुलेठी

श्रीर टारु हलदीका चूर्ण भरवा चावलके धोवनके साथ अथवा अथवा दारुहनदीका चूर्ण महत श्रीर आवलेके रसमें मिना कर पीनेसे पित्तज मूत्रकृच्छ्र शराम होता है । गतावस्थादि श्रीर हरी-तयादि काटा पित्तज मूत्रकृच्छ्रमें विशेष उपकारो है । कफज मूत्रकृच्छ्रमें शमालुकी बीज मट्टेके साथ, अथवा प्रधान चूर्ण अथवा चावलके धोवनके साथ किम्बामोखरूचूर्ण गोटके काटाके साथ पीना । विदापज मूत्रकृच्छ्रमें हडतो, कण्टकारो, अश्रुठादि, मुलेठी श्रीर इन्द्रियवका काटा पीना । आगन्तुक मूत्रकृच्छ्रको चिकित्सा यातज मूत्रकृच्छ्रको तरह करना । गोखरू बीजके काटेमें जवा-चार मिलाकर पीनेसे पूरोपज मूत्रकृच्छ्र शराम होता है । अश्रुबीज मूत्रकृच्छ्रमें गोखरू बीज, अमिनतामकी गूदी कुय, काम, जवामा, पाथरचूर श्रीर हरीतकी, इन सबका काटा या चूर्ण सहतके साथ मिलाकर सेवन करना । केवल पाथरचूरका रस या काटा अश्रुबीज मूत्रकृच्छ्र नाशक है । शुक्रज मूत्रकृच्छ्रमें सहतके साथ शिलाजीत सेवन करना । गोरच चाकुलाका काटा, सहत मिलाया जवाचार, मट्टेके साथ गन्धक, जवाचार श्रीर चीनो ; जवाचार श्रीर चीनो मिना सफेद कोहडे का रस ; गुडके साथ आवलेका काटा अथवा हुडहुडकी बीज बामो पानोसे पीस कर सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रकृच्छ्र शराम होता है । नारियलका फूल अथवा चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे रक्तमूत्र शराम होता है । एलादि काथ, वरुणाद्य लौह, कुशाव-लेह, सुकुमारकुमारक घृत श्रीर त्रिकण्टकाय घृत सब प्रकारके मूत्रकृच्छ्रमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये ।

मूत्राघात चिकित्सा ।—मूत्राघात रोगमें मूत्रकृच्छ्र नाशक श्रीर अश्रु नाशक औषध विचारकर प्रयोग करना ।

मूत्रकारोध होनेसे तेलियाको जड़, कांजोसे पोस नाभिपर लेप करना । लिङ्गके भूतर कपूरका चूर्ण रखना । सफेद कोहड़ेके पानोके साथ जवांखार और चोनो मिलाकर पीनेसे मूत्ररोध दूर होता है । कंकडोकी बीज, मेन्थानमक और त्रिफला इन सबका समभाग चूर्ण गरम पानोके साथ सेवन करनेसे भी मूत्ररोध दूर होता है । चित्रकाय घृत, धान्यगोक्षुरकघृत, विदारौ घृत, शिलोद्भिदादि तैल और उग्रोराय तेल, मूत्राघात, मूत्रकृच्छ्र और अश्मरौ आदि रोगका उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—सिन्ध और पुष्टिकर आहार इस रोगमें उपकारो है । दिनको पुराने चायनका भात, छोटी मछलीका शूरवा, काग, या पत्तोकी भांसका शूरवा, बेंगन, परवर, गुन्नर, कैलेका फूल आदिको तरकारो, तिरु शाक, पातो या कागजी नोबू खाना । रातको पूरो, रोटो, मोहनभोग, दूध और थोडा सोठा खाना । जलपानमें मक्खन, मिथो, तरबूज पक्का मौठा फल आदि भोजन उपकारो है । सहनेपर रोज सवेरे कच्चे दूधमें पानो मिलाकर पीना या मिथोका गरवत पीना । रोज नदो या लम्बे चौड़े तालावमें स्नान करना ।

निषिद्ध कर्म ।—रुचद्रव्य, गुरुद्रव्य, अम्लद्रव्य, टही, गुड़, अधिक मछलो, उरदको दाल, लाल मिरचा, शाकादि भोजन और मेघुन, घोडा आदिको सवारो पर चढ़ना, कसरत, मलमूत्रका वेग रोकना, तेज शराब पीना, चिन्ता, रात्रि जागरण इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

अश्मरी ।

—०—

संज्ञा और पूर्वरूप ।—कुपित वायु कर्तृक मूत्र और शुक्र किम्बा पित्त, कफ विग्रोपित्त दो पत्थरको तरह कड़ा होनेसे अश्मरी रोग होता है। चलित भाषामें इसको "पथरी" रोग कहते हैं, यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले वस्तिका फूलना, वस्तिके पासवाले स्थानोंमें दर्द, मूत्रमें छाग गन्ध, कष्टसे पिशाच होना, ज्वर और अरुचि, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं। अपने अपने कारणसे कुपित वायु पित्त, कफ और शुक्र यह चार पदार्थसे अश्मरी रोग उत्पन्न होता है। सुतरां यह रोग वातज, पित्तज, कफज और शुक्रज भेदसे चार प्रकारका है। नाभि और नाभिके नीचे, फोतेके नीचे मोयनपर तथा वस्तिके मुखमें दर्द, अश्मरीसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे विच्छिन्न धारसे मूत्र आना, पिशाच करतो वक्त वेग देनेसे दर्द, मूत्रमें अश्मरी न रहनेसे थोड़ा लाल रङ्गका मूत्र निकलना आदि इसके साधारण लक्षण हैं। किसी प्रकारके अश्मरीसे मूत्रमार्गमें घत होनेसे पिशाचमें रक्त टिखा जाता है।

वातज पित्तज अश्मरी लक्षण ।—वातज अश्मरी रोगमें अश्मरीको आकृति श्याम या अश्वर्ण और छोटे कांटे उसमें पैदा होते हैं। इसमें रोगी दांत पीसता है, कांपता है, तकलोफसे विकृता है, सर्वदा लिङ्ग और नाभि दबाये रहता है तथा पिशाच उतरनेके लिये कांठनेसे अधो वायु, मल और बूंद बूंद पिशाच होता है। पित्तज अश्मरी अतिशय उष्ण स्वर्ण, रक्त, पोष या कृष्णवर्ण और भेलावेकी तरह आकृति होता है। इससे

वस्त्रिमें अत्यन्त जलन होती है । कफजमें शीतल स्पर्श, भारी, चिकनो और सड़तकी तरह पिङ्गल या सफेद रंग तथा वस्त्रिमें सूई गड़ेनेकी तरह दर्द होती है ; शुक्रकाविग रोकनेसे शुक्राश्मरी पैदा होती है ; इससे वस्त्रिमें शूलवत् दर्द मूत्रकृच्छ्र और अण्डकोषमें शोथ होता है ।

शर्करा और सिकता लक्षण ।—यह अश्मरी अधिक दवानेपर छुद्र अंगोंमें विभक्त होनेसे शर्करा और अतिसूक्ष्म अंगोंमें विभक्त होसेसे उसको सिकता कहते हैं । वायुका अनुलोम रहनेसे शर्करा और सिकता पियावके साथ निकल जाती है । पर वायुका अनुलोम न रहनेसे वही सब शर्करा या सिकता रुक होती है तथा दैर्घ्य, अवसाद, क्षयता, कुचिशूल, अरुचि, पाण्डूता, वृष्णा, हृत्प्लोड़ा, जीमतलाना आदि उपद्रव उपस्थित होते हैं ।

सांघातिक लक्षण ।—अश्मरी, शर्करा और सिकता रोगमें रोगीके नाभि और अण्डकाषमें शोथ, मूत्ररोध और शूलवत् वेदना यह सब लक्षण प्रकाशित होनेसे रोगीको मृत्यु जानना ।

चिकित्सा ।—अश्मरी रोग उत्पन्न होतेही औषध प्रयोग करना आवश्यक है, नहोतो थोड़े दिन बिना चिकित्साके रहनेसे फिर औषधसे आराम नहो होता है, तब नस्तरमें पथरीकी बाहर निकालना पड़ता है । इस रोगका पूर्वरूप प्रकाश होते ही स्नेह प्रयोग करना चाहिये । वातज अश्मरीमें वरुणकाल, शोठ और गोखरू इसके काढ़ेमें जवाहार २ मासे और पुराना गुड़ २ मासे मिलाकर पीना । गोखरू, रेंडका पत्ता, शोठ और वरुण काल इसका कादा पीनेसे सब प्रकारकी पथरी आराम होती है । शर्करा रोगमें वरुण काल, पाथरचूर, शोठ और गोखरू इसके काढ़ेमें १७ पानेभर

जवाचर मिलाकर पोना । गोजुर बोज चूर्ण चार आनेभर भेडोके दूधमें मिलाकर सात दिन पोनेसे सब प्रकारको पयरो आराम होता है । तानमूना अथवा गोरक्षवाकुना वासी पानोमें पोसकर पोनेसे किम्बा नारियलका फूल ४ मासे, जवाचर ४ मासे पानोमें पोस कर पोना अश्वरो रागमें विशेष उपकारो है । मूत्रकृच्छ और मूत्रघात रोगोक्त कई योग और औषध अश्वरो आदि रोगमें विचारकर देना चाहिये । शंठयादि क्वाथ, वरुणादि और वृहत् वरुणादि कषाय, एनादि काढ़ा, पाषाणवज्र रस, पाषाण भिन्न, त्रिविक्रम रस, वरुणाद्य घृत और वरुणाद्य तल अश्वरो, शर्करा और सिकता रोगका श्रेष्ठ औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—मूत्रकृच्छादि रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है अश्वरोमें भी वही सब पालन करना चाहिये ।

प्रमेह ।

प्रमेह निदान ।—एक दसभर भो परित्यक्त न करना, रात दिन बैठे रहना, या निछोनेपर पडे रहना, अधिक निद्रा, दही दूध, जल जात और जलामूमिजात जोवका मांस भोजन, नये चावलका भात खाना, बरसातका नया पानी पोना, गुड और अन्यान्य कफ वर्धक आहार विहारादिसे वस्त्रिगत कफ दूषित हो मेद, मांस और शरीरके छेदको दूषित करनेसे पित्तज प्रमेह तथा कफ और पित्त क्षोण होनेसे वायु कुपित हो वसा, मज्जा, ओज

और लसोका * पदार्थको वस्तुके मुहमें लानेसे वातज प्रमेह पंदा होता है। प्रमेह रोग २० प्रकार। इसमें उदक मेह, इक्षु-मेह, सान्द्रमेह, सुरामेह, पिष्टमेह, शुक्रमेह, सिकतामेह, शीत-मेह, शनेमेंह और लालामेह यह १० प्रकार कफज, चारमेह, तोलमेह, कालमेह, हारिद्रमेंह, माञ्जिष्ठमेह, और रक्तमेह यह ६ प्रकार पित्तज और वसामेह, मज्जामेह, चौद्रमेह, और हस्ति-मेह यह चार प्रकार वातज प्रमेह है। सब प्रकारका प्रमेह उत्पन्न होनेसे पहिले दांत आंख कर्णादिमें अधिक मल सञ्चय, 'हाथ पैरमें जलन, देहका चिकना, प्यास और मुहका स्वाद मोठा होना यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होते हैं। अधिक मात्रा से मूत्र 'आला' और मूत्रको आविलता यह दी साधारण लक्षण प्रायः सब प्रमेहमें दिखाई देता है।

सर्व्वविध प्रमेहके लक्षण ।—उदक प्रमेहका मूत्र गदला, कभी साफ, पिच्छल, कभी सफेद पानौकी तरह गन्ध-हीन होता है। इक्षु प्रमेह इक्षु रसकी तरह मौठा होता है। सान्द्र प्रमेहका पिशाच देरतक रख छोड़नेसे गाढ़ा हो जाता है। वसा प्रमेह शराबकी तरह तथा उपर साफ और नीचे गाढ़ा मूत्र दिखाई देता है। पिष्टप्रमेहमें पिशाच करती वक्त रोगी रोमाञ्चित होता है और आटा घोलनेकी तरह सफेद या अधिक पिशाच होता है। शुक्रमेहमें मूत्रशुक्रकी तरह या शुक्रमिश्रित होता है। सिकता मेहके मूत्रके साथ बालुकी तरह कड़ा पदार्थ निकलता है। शीतप्रमेहमें मूत्र अतिशय शीतल, मोठा और बहुत होता है। शनेमेंहमें अति मन्द वेगसे थोड़ा थोड़ा मूत्र निकलता है। काला-

* मांसके बिहने भादही वसा, हड्डोके बिहने हीह भादकी मज्जा, त्वक और मांसके मज्जार्थों जनेव भादकी लसोका और सब पातुदे हार पदार्थकी बिह कहते हैं।

मेहमें लालायुक्त तन्तुविशिष्ट और पिच्छल पिशाब होता है। चारमेहका मूत्र खारे पानोकी तरह गन्ध, वर्ण स्वाद और स्पर्श युक्त होता है। नीलमेह नोलवण और कान्ठमेहमें काले रंगका पिशाब होता है। हारिद्रमेहमें मूत्र पोला, कटुरसयुक्त और पिशाब करतो वक्त लिङ्गनालीमें जलन होता है। मास्त्रिष्ठ मेहमें मजीठके पानोको तरह लाल दुर्गन्धयुक्त मूत्र होता है। रक्त मेहमें मूत्र बद्बूदार, गरम और खारा होता है वसामेहमें चर्व्वीकी तरह अथवा चर्व्वी मिला मूत्र बार बार होता है, कोई कोई वसामेहको "सर्पिमेह" भी कहते हैं। मज्जामेहमें मूत्र मज्जाको तरह या मज्जा मिला मूत्र होता है। क्षौद्र मेहमें मूत्र कषाय और मधुर रसयुक्त और रुच होता है। हस्तिमेहमें रोगी मत्तहातीकी तरह सञ्चदा अधिक पिशाब करता है, मूत्रत्यागके पहिले किसी प्रकारका वेग नहीं होता। कभी कभी मूत्ररोध भी होते देखा गया है।

मेह रोगके उपद्रव ।—१० प्रकारके कफज प्रमेहमें अजोर्ण, अरुचि, वमि, निद्रा, खासीके साथ कफ निकलना और लिङ्गनालीमें सूचो विद्वत् वेदना घाव, अण्डकोपका फटना, ज्वर, दाह, टण्णा, अस्तोहार, मूर्च्छा और भलभेद, तथा ४ प्रकारके वातज मेहमें उदावत्तं, कम्प, छातोमें दर्द, आहारमें लोभ, शूल, अनिद्रा, कास और श्वास यही सब उपद्रव उपस्थित होते हैं। उपद्रवयुक्त प्रायः सब प्रकारका प्रमेह कष्टसाध्य है।

मधुमेह ।—सब प्रकारका प्रमेह, अचिकित्सित भावसे बहुत दिन तक रहने से मधुमेह रोग होता है। इसमें मूत्र मधुको तरह गाढ़ा, पिच्छल, पिङ्गलवर्ण और मीठा होता है तथा रोगीका शरीरभी मीठास्वादयुक्त होता है। मधु मेहमें जिस जिस

दोषका आविर्भाव रहता है लक्षण भी उसी दोषके प्रकाशित होते हैं, इस अवस्थामें बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे रोगीके शरीरमें नाना प्रकारको पिडिका उत्पन्न होती है। मधुमेह और पिडिकायुक्त मेह असाध्य । पिता माताके दोषसे पुत्रको प्रमेह रोग जानेसे वह भी असाध्यही जानना । गुदा, मस्तक हृदय, पोठ और मर्मास्थानमें पिडिका उत्पन्न होनेसे और उसके साथ प्यास और कास आदि उपद्रव रहनेसे वह भी असाध्य होता है ।

चिकित्सा और मुष्टियोग ।—प्रमेह रोग स्वभावतः ही कष्टसाध्य है । इससे रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा करना चाहिये । गुरिच का रस, आंवलेकारस नरम सेमलके मुसलीका रस आदि प्रमेह रोगके उत्कृष्ट मुष्टियोग है । त्रिफला, देवदारु, दारुहलदी और मोया इसका काटा सहतके साथ पानेसे सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है । सहत और हलदीका चूर्ण मिलाया आंवलेका रस भी विशेष उपकारो है । शुक्रमेहमें दूधके साथ शतमूलोका रस अथवा रोज सबेर कच्चा दूध आधा पाव और पानी आधा पाव एकत्र मिलाकर पानेसे विशेष उपकार होता है । पनाय फूल १ तोला, चोनी आधा ताता एक साथ ठण्डे पानोके साथ पीसकर पानेसे भी सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है । यद्बभ्रु प्रमेह रोगका उत्कृष्ट औषध है । सेमलके मुसलीका रस, सहत और हलदीके चूर्णके साथ २ रसो मात्रा यद्बभ्रु सेवन करनेसे प्रमेह रोग आराम होता ग ।

मूत्ररोध चिकित्सा ।—प्रमेह रोगमें मूत्रका रोध होनेके कंकड़ीको योज । सेन्धा नमक और त्रिफला, इसका चूर्ण, चार पनेभर गरम पानोके साथ सेवन करना । कुमावलेह और मूत्र-कृच्छ्र रोगके अन्यान्य औषध भी इस अवस्थामें दे सकते हैं ।

पाथरचूरके पत्तेका रस पीनेसे मूत्र भाफ आता है, एनादि चूर्ण, मेहकुलान्वक रस, मेहमुदन्नर वङ्गेश्वर, वृहद्वङ्गेश्वर, वृहत् च रमङ्गर रस, सोमनाथरस, इन्द्रवटिका, स्वर्णवङ्ग, वसन्त कुसुमाकर रस, चन्दनासव, दाम्बिद्य छत और और प्रमेहमिहिर तेल आदि रोगकी अवस्था विचारकर प्रमेह रोगमें देना चाहिये । हमारा "प्रमेह विन्दु" सब प्रकारका प्रमेह और सुजाकका उत्कृष्ट औषध है ।

पिडिका निवारण ।—प्रमेहसे पिडिका उत्पन्न हो तो गुल्लरका दूध अथवा सोमराज को बीज पीसकर उसका लेप करना । अनन्तसून, श्यामालता, मुनक्का, वहत, सनाय, कुटकी, बडौईर, अडूसेको छाल, नीमको चाल, हलदो, दारुहलदो और गोखरूको बीज इन सबका काटा पीनेसे प्रमेह पिडिका दूर होती है, शारिवादि लौह, शारिवाद्यासव और मकरध्वज रस इस अवस्थाका उत्कृष्ट औषध है । प्रमेह रोगके अन्यान्य औषध भी विचारकर दे सकते हैं । प्रमेह पिडिकामें हमारा "अमृतवल्ली कषाय" विशेष उपकारी है ।

पथ्यपथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर, चनेको दाल, छोटे मछलीका थोडा शरवा, शयक, गुग्गु, बटेर, कुकुट, छाग और हरिण मांसका शरवा, परवल, गुल्लर, वैगन, सैजनका डण्डा, केलेका फूल, नरम कच्चा केला आदिको तरकारी और पातो या कागजो नोवू खाना प्रमेह रोगमें हितकर है । रातकी रोटी, पूरो और उपर कच्ची तरकारी तथा थोडा मोठा मिलाया दूध पीना चाहिये । सब प्रकारका तिक्त और कषाय रमयुक्त द्रव्य उपकारी है । जलपानमें ऊख, मिंघाडा, किसमिस, बदाम, खजूर, अनार, भिड़ोया चना, थोडे मोठेकामोहनभोग आदि आहार करना, सहनेपर स्नान भी करना ।

निपिड द्रव्य ।—अधिक दूध, मठा, मछली, लाल मिरचा, शाक, अम्लद्रव्य, उरदको दाल, दही, गुड लौको, तान-फल और अन्यान्य कफवर्धक द्रव्य भोजन ; मद्यपान, मैथुन, दिनको सोना, रातका जागना, धूपमें फिरना, मूत्रका वेग धारण और धूमपान प्रभृति इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

शुक्र और मधुमेहका पथ्यापथ्य ।—शुक्रमेह में पुष्टिकर आहार करना चाहिये, इससे रोगोका अन्वल विचार कर ध्वजभङ्ग रोगोक्त पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । मधु मेहमें बहुमूत्र रोगकी तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

गनोरिया या सुजाक ।—दूषित योनि—वेश्या प्रभृति-के सहवाससे भी एक प्रकारका प्रमेह रोग होता है उसको हिन्दीमें “सुजाक” और अङ्गरेजीमें “गनोरिया” कहते हैं । सहवासके प्रायः सात दिनके भीतरही यह रोग दिखाई देता है । पहिले लिङ्गके अग्रभागमें सुरसुरी, लिङ्ग खोलनेसे या पिशाब करतो वक्त या पिशाबके बाट दर्द होना, बार बार लिङ्गोद्रेक और पिशाब करनेको इच्छा होती है, फिर लिङ्गनाभोमें घाव, लिङ्ग फूलना, लालरङ्ग, अण्डकोप और दोनी पटीमें दर्द, सर्वदा पीप रक्तादिका स्राव या क्लेदसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे मूत्ररोध या दीधार से मूत्रका निकलना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है । सुजाक पुराना होनेसे कष्ट क्रमशः कम हो जाता है । यह रोग बडा सक्रामक है अर्थात् इस रोग वाली स्त्रोके सहवाससे पुरुषकी और पुरुषके सहवाससे स्त्रोके भी यह रोग उत्पन्न होता है ।

भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा ।—श्रीपसर्गिक प्रमेहमें पहिले पिशाब साफ सानेका उपाय करना उचित है, साथ ही घाव भाराम करनेको भी दवा देना चाहिये । विफलाका

काढ़ा, बबूलके लकड़ोका काढ़ा, पोपलके छालका काढ़ा, खैर भिङ्गोया पानो और दहीके पानोकी पिचकारी लेनेसे घावमें विशेष उपकार होता है। रोज सुबेरे कवावचोनीका चूर्ण १) आनेभर, सोरा एक आनेभर और मनायका चूर्ण एक आनेभर फांक गरम पानी ठण्डाकर दो घोंट पीना। रातकी सोतो वक्ल कवावचोनीका चूर्ण एक आनेभर, कपूर २ रत्तो, अफीम आधी रत्तो एकमें मिलाकर सेवन करावा। इससे साफ पिशाब उतरता है, तथा लिङ्गोद्रेक स्वप्नदोष और घाव आराम होता है। गोंदका पानी या बबूलके पत्तेके रसमें वङ्गेश्वर या मेहसुद्धर बटो सेवन करनेसे क्लेद, यौष रक्तादिका साव आदि जलदो आराम होता है। गुरिचका रस तैज-पत्तेकी लकड़ी भिङ्गाये पानीके साथ वङ्गो सब औषधि सेदन करनेसे भी जलन आराम होती है। लिङ्गका शोध थोडा गरम त्रिफलाका काढ़ा या जायफलके काढ़ेमें डूबी रखनेसे आराम होता है। सब्बदा कपडेसे लिङ्ग लपेटकर बांध रखना तथा उपरका लडा रखना चाहिये। पिशाब साफ लानेके लिये पाथरचूरके पत्ते के रसके साथ उक्त औषधि और कुशावलेह सेवन करना। हमारा "प्रमेहविन्दु" सुजाकको अकसीर दवा है। इससे थोड़े दिनमें ही पोडा शान्त होती है।

आराम न होनेका परिणाम।—यह रोग जडमे आराम न होनेसे फिर क्रमशः शुक्रमेह, शुक्रताबल्य या ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। सब प्रकारको शोथल क्षिया या स्नान करना इस रोगमें चत नही है। इसमे थोडे देरके लिये पोडा में आराम मालूम होनेपर भी परिणाममें गठिया या पद्म रोग होनेकी सम्भावना है।

चिकित्सा ।—पक्का केला एक, आवलेका रस १ तोला, सहत ४ मासे, चोनी ४ मासे और दूध एक पाव एकत्र मिलाकर पीनेसे बहुमूत्र रोग शान्त होता है। पक्का केला विदारोकन्द और शतमूला समभाग दूधके साथ खानेसे मूत्राधिक्य दूर होता है। गुल्लरका रस या बोजका चूर्ण जामुनके गुठलके गूदोका चूर्ण केलेके जडका रस, आवलेका रस, नरम ताड़फन और खजूरका रस, नरम अमरुद भिड़ोया पानी, तथा भूने नैनुआका रस बहुमूत्र निवारक है। वृहद्वृक्षेश्वर, तारकेश्वर रस, सोमनाथ रस, हेमनाथ रस, वसन्तकुसुमाकर रस, वृहत् धात्रो घृत, और कदनाथ घृत बहुमूत्र रोगमें प्रयोग करना चाचिये।

पद्यापथा ।—दिनको पुराने चावलका भात मंग, मसूर और चनेकी दालका जूस। छाग हरिण मांसका शूरवा तथा गुल्लर नैनुआ, कच्चा केला, परवर, मैजनको शाक आदि तरकारो, मक्खन निकाला दूध पीना, आवला, जामुन कमेरु, पक्का केला, पातो या कागजो नोबू और पुरानो शराब भो सेवन करना। रुद्धक्रिया, घोडा हाथीकी सवारी पर घूमना, पर्यटन, कमरत आदि इस रोगमें विशेष उपकारी है। पोडाके प्रवल अवस्थामें दिनको भात न खाकर जीके आटे को रोटी या केवल पूर्वोक्त दूध पोकर रहना चाहिये। गरम पानो ठण्डाकर पीना तथा सहनेपर उसी पानीसे स्नान करना उचित है।

निषिद्ध कर्म ।—कफजनक और गुरुपाक द्रव्य, जनाभूमिजात मांस, दही, अधिक दूध, मिष्टद्रव्य, लाल कीहडा, लोको, शाक, अष्टा, उरदको दाल, लाल मिरचा भोजन और अधिक जल पान, तीव्र सूरापान, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, अधिक निद्रा, सेधुन और आलस्य इस रोगमें अनिष्ट कारक है।

शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग ।

शुक्रतारल्यका निदान ।—कम उमरमें स्त्री सहवास, हस्तमैथुन या और कोई अन्याय रीतिसे शुक्र खलन, अतिरिक्त स्त्री सहवास आदि कारणोंसे शुक्रतारल्य रोग उत्पन्न होता है । इससे मल मूत्रके समयमें अथवा थोडा भी कामोद्रेक होनेसे शुक्रपात, स्त्रीदशेण, स्पर्शण, या स्मरण मात्रसे रेतःपात, स्वप्नदीप, मङ्गम होते हो शुक्रपात, शुक्रको तरलता और अग्निमान्य, कोष्ठबद्धता या अतिसार, अजोर्ण, गिरघूर्णन, आखके चारो तरफ काला होना, दुर्बलता, उदर शून्यता, तथा निज्जन प्रियता यही सब लक्षण लक्षित होते है । पौडाके प्रबल अवस्थामें निद्र शिथिल होनेपर शुक्रपात होता रहता है और लिङ्गोद्रेक शक्ति नष्ट हो जातो है, तथा फिर क्रमशः ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है । भय, शोक या अन्य किसी मनके कारणसे, विद्वेषभाजन स्त्री सहवास, प्रीपटंशिक पौडा या और कोई कारणसे शुक्रवाहिनी गिराधिक्रति, कामवेगसे उत्तेजित होनेपर मैथुन नहीं करना और अधिक कटु, अम्ल, उष्ण लवणरमयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे भी ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है ।

शुक्रतारल्य चिकित्सा ।—शुक्रतारल्य रोगमें शुक्रको रक्षा करना ही प्रधान चिकित्सा है । कभी मेमलको मुषलोकारम, ताम्रमूत्रो चूर्ण विदारोकन्दका रस या चूर्ण, पांशुलेका रस, कवाचकी योज या जेटोमध चूर्ण प्रभृति द्रव्य शुक्रवर्धक और शुक्रतारल्य नाशक है ।

ध्वजभङ्ग चिकित्सा ।—मल मूत्रके समय शुक्रसाय और ध्वजभङ्गमें उक्त अनुपानके साथ हृद्द्वेखर, सोमनाथ रस, शुक्रमातृका वटो, काशचूडामणि रस, चन्द्रोदय मकरध्वज, पूर्णचन्द्र रस, महालक्ष्मोविलास, अष्टावक्र रस, मन्मथाभ्र रस, मकरध्वज रस आदि औषध देना । अमृतप्रास घृत, हृद्दत् अश्वगन्धाघृत, कामदेव घृत, धानरी वटिका, कामाग्निसन्दोपन मोदक, मदन मोदक, शतावरो मोदक, रतिवल्गुभ मोदक और श्रीगोपाल तथा पञ्चवसार तैल प्रभृति शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्गका उत्कृष्ट महीषध है । हमारा “रतिविलास” सेवन करनेसे शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग रोग जल्दी आराम होता है । स्वप्नदोषमें सोती वस्तु कवावचोनीका चूर्ण एक अनेभर, कर्पूर २ रत्ती और अफोम आधी रत्ती यह तीन द्रव्य मिलाकर अथवा केवल कवाव चोनीका चूर्ण १) अनेभर सहस्रके साथ सेवन करना, अथवा हमारे “शिवदा वटिका” सेवन करनेसे स्वप्नदोष रोग आराम होता है ।

सङ्गममें शीघ्र शुक्रपात निवारणके लिये पूर्वोक्त मोदक और नागवल्गुआदि चूर्ण, अर्जुनकादि बटिका, शुक्रवल्गुभ रस या कामिनी विद्रावण रस सेवन करना चाहिये ।

पथ्यापथ्या ।—सर्वप्रकारका पुष्टिकर आहार इस रोगका पथ्य है । दिनको पुराने चावलका भात, रोहित आदि बढिया मकलो, छाग, मेप, चटक, कुकुट, कजूतर, बटेर तित्तिर आदिके भांसका शूरवा ; मूग, मसूर और चनेका दाल ; इसका अण्डा, छागका अण्डकोष, आलु, परवर, गुल्लर, बैंगन, गीभो, शलगम, गाजर आदि घृतपक्क तरकारो खाना । रातको पूरो या रीटो और उपर कहो तरकारो दूध और मोठा खाना उचित है ।

जलपान ।—जलपानमें घो, चीनी, सूजो वा धेसुनको

वस्तु, अर्थात् खाजा, खुरमा और मोहनभोग तथा वेदाना, बदाम, पिस्ता, किसमिस, खजूर, अंगूर, आम, कटहल और पपीता आदि फल उपकारी है। अग्निबल विचारकर सब प्रकारका पुष्टिकर द्रव्य भोजन इस रोगमें उपकारी है, स्नान सहनेपर करना।

निषिद्ध द्रव्य ।—अधिक लवण, लाल मिरचा, खट्टा, आग और धूपका उत्ताप लगाना, रात्रि जागरण, अधिक मद्यपान, मैथुन, और अधिक परित्यम यह सब दोनो रोगमें विशेष अनिष्ट कारक है।

मेदोरोग

निदान ।—निरन्तर कफजनक द्रव्य भोजन अथवा व्यायामादि किसी तरहका परित्यम न करनेसे किम्बा दिनको सोना आदिसे, भुक्तद्रव्य अच्छो तरह हजम नहीं होनेसे मधुर रसयुक्त अपक्व रस उत्पन्न होता है, तथा उसो रसके चिकने पदार्थसे मेदको वृद्धि हो मेदरोग उत्पन्न होता है। इस रोगमें मेद वृद्धिके कारण रसरक्तादिवाहो स्रोत समूह बन्द हो जाते है, इससे अग्न्यान्व धातुभी पुष्ट नहीं होने पाता, केषन मेद धातुही क्रमशः बर्हित होनेसे मनुष्य अति सूक्ष्म और सब कामकाजमें असमर्थ हो जाता है, सुद्रग्म, प्यास मूर्च्छा, अधिक निद्रा अकस्मात् उच्छ्वासका रोध, असमयता, अतिशय चुधा, पसीना निकलना, शरीरमें दुर्गन्ध,

धन और मैथुन शक्तिकी कमी आदि मेदरोगके आनुसङ्गिक लक्षण है ।

मेदीवृद्धि का परिणाम फल ।—मेदधातु अतिशय बढ जानेसे घातादि दोष समूह कुपित होकर प्रमेह पिडिका ज्वर और भगन्दर आदि उत्कट पीडा उपस्थित होनेसे प्राणनाशकी सम्भावना है ।

चिकित्सा ।—जिससे शरीर क्षय और रुच हो वही आचरण करना मेद रोगकी प्रधान चिकित्सा है । रोज रवेर सहत मिनाया पानो पानेसे मेदरोग आराम होता है । त्रिफला और त्रिकटु चूर्ण तेल और नमक साथ मिलाकर कुछ दिन सेवन करनेसे भी मेदरोग प्रशमित होता है । अथवा विडङ्ग, शोंठ, जवाक्षर, कान्तलौह भस्म, यव और आवला, इन सबका सम-भाग चूर्ण सहतके साथ मिलाकर चाटना । गनियारोका रस या शिलाजतु सेवनसे भी मेदरोगमें विशेष उपकार होता है । अमृतादि और नवक गुग्गुलु, व्युपषाद्य लौह, वडवाग्नि लौह, और रस तथा त्रिफलाद्य तेल मेदरोग दूर करनेके लिये प्रयोग करना चाहिये । महासुगन्धि तेल या हमारा हिमांशुद्वय बदनमें लेप करनेसे मेदजन्य दुग्धजडसे आराम होती है ।

पथ्यापथ्या ।—दिनको सांवा चावलका भात, अभावमें महीन चावलका भात, छोटी मछलीका शूरवा, गुह्वर, कच्चा केला, बेगन, परवर और पुराने सभेद कोहड़ेको तरकारो, खट्टे में तातो या कागजो नीबू । रातको जौके आटेकी रोटी और ऊपर लहो तरकारो । मोठेमें सिर्फ थोड़े मिथो खाना । स्नान न करना ही अच्छा है, सहनेपर गरम पानी ठण्डाकर स्नान करना

और गरम पानो पोना उचित है । परियम, चिन्ता, पथ पर्यटन, रात्रि जागरण, व्यायाम और मेधून यह सब कार्य मेदीरोगमें विशेष उपकारो है ।

निपिद्ध कर्म ।—यावतोय कफवर्द्धक और स्निग्धद्रव्य, दूध, दही, मक्खन, मास, मछलो, घृतपक्व द्रव्य, नारियल, पक्का जेला और दूसरे पुष्टिकर द्रव्य भोजन, सुखकर विछौनेपर शयन, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, सर्वदा उपवेशन, आलस्य और चिन्ताशून्यता इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

कार्श्यरोग और औषध ।—यहां कार्श्य रोगके विषयमें भो कुछ निखना आवश्यक जान पडता है । रुचद्रव्य भोजन, अत्यन्त परियम, अतिरिक्त चिन्ता, अधिक स्नोसहवाम आदि कार्शसे कार्श्यरोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें मेदमांस आदि धातु चीन हो जाते है । असगंध कार्श्यरोगका एक उत्कृष्ट औषध है ; दूध, घृत, या पानोके साथ असगंध का कल्क सेवन करना कार्श्यरोगमें विशेष उपकारी है ।

कार्श्यरोगमें हमारा अश्वगन्धारिष्ट ।—शकृत्तारव्य रोगमें जो सब औषधि कथित हैं, उसमें अश्वगन्धा घृत, अमृतपास घृत, और वातव्याधि कथित क्वागलाय घृत आदि पुष्टिकर औषध कार्श्यरोगमें प्रयोग करना चाहिये हमारा “अश्वगन्धारिष्ट” कार्श्यरोगका अति उत्कृष्ट औषध है । अश्वगन्धा कल्क १ सेर, काढा ६ सेर, और दूध ६ सेर यह तीन प्रकारके द्रव्यके साथ तिलतेल ४ सेर यथाविधि पाककर मानिय करनेसे क्वागलो पुष्ट होता है । इस रोगमें घौ, दूध, मास, मत्स्य, और अन्यान्य यावतोय पुष्टिकर आहार, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, परियम-त्याग, नियन्त्रता और सर्वदा प्रसन्न चित्तसे रहना उपकारो है । मांस हो कार्श्यरोगका

उत्कृष्ट पथ्य है। शुक्रतान्त्र्य और ध्वजभङ्ग रोगोभा पथ्यापथ्य
कार्य रोगमें पालन करना चाहिये ।

उदर रोग ।

—०—

निदान ।—एकमात्र अग्निमान्द्यहोको सब प्रकारके उदर
रोगका निदान कहा जा सकता है। इसके सिवाय अजोर्ण दोष-
जनक अन्न भोजन और उदरमें पानोका सङ्घय, यद्यो सब उदर
रोगके कारण है। उक्त कारणोंसे सञ्चित वातादि दोष स्वेदवहा
और जलवहा स्रोतः समूहोंको रुद्ध तथा प्राणवायु, अपान वायु
और अग्निको दूषित कर उदर रोग पैदा करता है। इसके सिवाय
झीहा और यकृत अत्यन्त बढनेसे अन्धमें किसी तरहका घाव
होनेसे तथा अन्धमें अधिक जल सङ्घय होनेसे भी उदर रोग उत्-
पन्न होता है। उदराधान, चलनेमें अशक्ति, दुर्बलता, अतिशय
अग्निमान्द्य, शीथ, सर्वाङ्गक अयमन्नता, अधोवायु और मनका
अनिर्गम, दाह और तन्द्रा, यद्यो सब उदर रोगके साधारण लक्षण
है। उदर रोग ८ प्रकार, वातज, पित्तज, क्षणज, विदोषज,
श्लेष्मा और यकृत जनित, मनसङ्घय जनित, अतज और उदरमें
जल सङ्घयजनित।

वातज रोग लक्षण ।—वातज उदर रोगमें हाथ, पैर
नाभि और कुक्षिमें शीथ; कुक्षि, पार्श्व, उदर, कर्णिक
मन्धि समूहोंमें दर्द; सूख, पसी, पड़मर्द, शरीर
भारी मालूम होना, मलरोध, त्वक, चक्षु, मूत्र १

या अरुण वणता, अकस्मात् उदर शोथका ज्ञास या वृद्धि, उदरमें सूचीवेधवत् या भङ्गवत् वेदना, सूक्ष्म सूक्ष्म कृष्णवर्ण शिरा समूहोंको उत्पत्ति, पेटमें मारनेसे वायु पूर्णकी तरह आवाज और दर्दके साथ वाहुका इधर उधर फिरना। यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है।

पित्तज रोग लक्षण ।—पित्तोदरमें ज्वर, मूर्च्छा, दृष्ट्या, मुखका कड़ुवा स्वाद, भ्रम, अतिसार, त्वक और आंख आदिका पीला होना, पेटमें पसीना, दाह, वेदना और उष्मायुक्त, कोमल स्पर्श; हरित, पीत या ताम्रवर्णको शिरासे आच्छन्न और पेटसे उष्मा निकलनेकी तरह अणुभय होना, यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है। पित्तोदर जलदी पककर जलोदर होता है।

श्लेष्मज रोग लक्षण ।—कफोदरमें सर्वाङ्गको अवसन्नता, स्पर्शज्ञानका अभाव, शोथ, कड़की गुरुता, निद्रा, वमनवेग, अरुचि, श्वास, कास, त्वक आदिका सफेद होना, और उदर बड़ा होना, क्षिप्त, चिकना, क ठन, शोथलस्पर्श, भारी, अचल और सफेद शिरायुक्त होता है। कफोदर देरमें बढता है।

दुष्य या त्रिदोषज उदर रोग लक्षण ।—नख, लोम, मूत्र, विष्ठा आर्तव या किसी तरहके विषादि द्वारा दुषित अथ भोजन करनेसे रक्त और वातादि दोषत्रय कुपित हाकर त्रिदोषज उदर रोग उत्पन्न हाता है। इसमें वातादि तीनो दोषके उदर रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होते है और रोगा पाण्डूवर्ण, क्षय, पिपासासे गला सूखना तथा बार २ मूर्च्छित होता है। ठण्डके समय ठण्डो हवा लगनेसे और बर्सात आधीके दिनोमें यहो उदर रोग बढकर दाहयुक्त हाता है। इसका दूररा नाग दुष्योदर है

प्लोहोदरका निदान और लक्षण ।—निरन्तर कफ-जनक द्रव्य और जो सब द्रव्य का अन्नपाक हो वैसा द्रव्य भोजन करनेसे कफ और रक्त दुषित होकर प्लोहा यकृतकी बढ़ता है । प्लोहा यकृत बढ़ते बढ़ते जब पेट बढ़ता है तब सर्वाङ्गको अवसन्नता, मन्दज्वर, अग्निमान्द्य, वनवोष, देहको पाण्डुरापता और कफपित्तजनित अन्यान्य उपद्रवभी उपस्थित होते हैं, तब उसको प्लोहोदर या यकृतदुदर कहते हैं । प्लोहोदरमें पेटका वामभाग और यकृतदुदरमें दक्षिण भाग बढ़ता है । इसमें वायुकामकोप अधिक रहनेसे उदावते, आनाह और पेटमें टट्टे ; पित्तके प्रकोपमें माह, लृष्या, दाह, ज्वर और कफके प्रकोपमें मात्र गुरुता, अरुचि और पेटको कठिनता ; यहो सब लक्षण लक्षित होते हैं ।

बद्ध गुदोदर लक्षण ।—शाकादि भोज्यद्रव्य या अवा-दिके साथ बाल किम्बा ककरो अन्तडीमें जानेसे अन्ननाडों घत हो जाती है, इससे गुच्छ नाडीमें मल और दोष समूह सङ्घित हो बद्ध गुदोदर नामक मन सञ्चय जनित उदर रोग उत्पन्न होता । इसमें छातो और नाभिके बोधका भाग बढ़ता है और अति कष्टसे थोडा थोडा मल निकलता है ।

क्षतज उदर रोग लक्षण ।—पक्षके साथ कण्टकादि शल्य प्रविष्ट होकर यदि नाडोको भेद करें अथवा अतिरिक्त भोजन और जम्हादने अन्तडी में भेद हो तो उस घत स्थानसे पानोको तरह स्राव होता है तथा नाभिके नोचिका भाग बढ़ता है, और गुच्छादरमें पानो स्राव होता है । इसका परिखायुदर नामक क्षतज

की पिचकारों) वमन, विरेचन, अथवा निरुक्षण (रुक्ष पदार्थको पिचकारों) क्रियाके बाद अकस्मात् शीतल जल पान करना, किम्वा स्नेह पदार्थसे जलवद्वा स्रोत उपलित होनेसे, वही स्रोत समूह दूषित होता है और वही दूषित नाडीमें जलसाव होकर उदरकी वृद्धि होती है; इसको उदकोदर या जलोदर नामक जनसञ्चय जनित उदर रोग कहते । इस रोगमें पेट चिकना, बड़ा, जल भरा रहनेकी तरह फूला और सञ्चालित होनेसे दुग्ध, कम्पित और शब्दयुक्त होता है । इसमें नाभके चारो तरफ दर्द होता है ।

साध्यासाध्यता ।—प्रायः सब प्रकारका उदर रोग कष्टसाध्य है; विशेषतः जलोदर और वातोदर रोग अतिशय कष्टसाध्य है, भस्त्रचिकित्साके सिवाय इसके आराम होनेकी आशा कम है । रोग पुराना होनेसे या रोगीका बलक्षय हो जानेसे सब उदर रोग असाध्य हो जाता है । जिस उदर रोगीका आंखें फूली, निद्रा टेढ़ी, त्वक पतला, क्लेदयुक्त और बल, अग्नि, रक्त मास क्षीण हो जाय; अथवा जिस रोगीका पाशवइय भग्नवत्, अन्नसे द्वेष, अतिसार किम्वा विरेचन करानेसे भी कोष्ठ पूर्ण रहता है; यहो सब उदर रोग असाध्य है ।

विभिन्न दोषज उदर रोगकी चिकित्सा ।—

प्रायः सब प्रकारके उदर रोगमें तीन दोष कुपित होते हैं, इससे वातादि तीन दोषके शान्तिकी चिकित्सा पहिले करना चाहिये । इसमें अग्निवृद्धिके लिये अग्निवहक औषध और विरेचनके लिये थोडा गरम दूध या गोमूत्रके साथ रेडीका तेल पान कराना चाहिये । वातोदरमें पहिले पुराना घो आदि स्नेह पदार्थ मालिश कर संकना चाहिये । फिर विरेचन कराकर कपडेके टुकडेसे पेटको बांध रखना । वातोदरमें पोपल और सेन्धा नामकके साथ ;

पित्तोदरमें घोनो और गोलमिरचके साथ ; कफोदरमें जवारंन, सेस्थानमक, जोरा और त्रिकटुके साथ और सत्रिपातोदरमें त्रिकटु लवाक्षार और सेस्थानमकके साथ मद्य पिलाना । इससे देहका भारोपन और भरुचि दूर होता है । प्लोहोदर और यक्ष्मदुदरमें प्लोहा और यक्ष्म रोगोक्त चिकित्सा करना चाहिये । बहोदरमें पहिले खेद फिर तैलका जुलाब देना चाहिये । देवदारु, सैजन और अषा- मार्ग, अथवा असगन्ध गोमूत्रमें पीसकर पोनेसे दूधोदर प्रभृति सब प्रकारका मेदारोग आराम होता है । सबेरे महीपका मूत्र आन्दाज एक छटांक पोनेसे भी सब प्रकारका उदर रोग दूर होता है । पुन- नैवा, देवदारु, गुरिच, अश्वठा, बिलको जड़, गोक्षुर, बृहती, कण्टकारी, इल्ली, दाहइल्ली, पोपल, चितामूल और अहूसा इन सब द्रव्योंका समान चूर्ण गोमूत्र साथ सेवन करनेसे उदररोग प्रशमित होता है । दगमूल, देवदारु, शंठ, गुरिच पुननैवा और बडो हर इन सबका काढा पोनेसे जलोदर शोथ, श्लोपद और वात रोग आराम जाता है । पुननैवा, नोमको छाल, परवरका पत्ता, शंठ, कुटजा, गुरिच देवदारु और हरीतकी इन सबका काढा पोनेसे सब प्रकार उदर, सर्वाङ्ग शोथ, काम, शूल, खास और पाण्डुरोग आराम होता है । उदरोगमें दोषविशेषका विचारकर पुननैवादि काथ, कुंठादि चूर्ण, मामुद्गाय चूर्ण, नारायण चूर्ण, त्रिलोक्यसुन्दर रस, इच्छामिदो रस, नाराच रस, पिप्पल्याय लौह, शोथोदरादि लौह, चिह्नकघृत ; महाविन्दुघृत, बृहत् नाराचघृत और रसोन तैल प्रभृति औषध प्रयोग करना चाहिये । रोगी दुर्बल होनेसे तीज जुलाब न देकर हमारी "सरलमिदो वटिका" प्रयोग करना उचित है ।

पथ्यापथ्या ।—उदर रोगमें लघुपाक और अग्निवृद्धि-

कारक आहार करना उचित है । पोडाकौ प्रवल अवस्थामें केवल मानमण्ड, अभावमें केवल दूध अथवा दूध सागूदाना आदि आहार करना हितकर है । पीड़ा अधिक प्रवल न हो तो दिनक पुराने चावलका भात, मूंगकी दालका जूस, परवल, वैगन, गुल्लर, सूरण, सैजनका डण्डा, छोटी भूलौ, खंत पुननंवा और अदरख आदिकी तरकारौ थोडा नमक मिलाकर खाना चाहिये । रातको दूधसागू अथवा अधिक भूख हो तो २१ पतलो रोटौ खानेकौ देना । गरम पानी पोना उचित है ।

निषिद्ध कर्म ।— पष्टकादि गुरुपाक द्रव्य, तिल, लवण सोम आदि द्रव्य भोजन और स्नान, दिवानिद्रा, परिश्रम ; उदर रोगमें विशेष अनिष्टकारक ।

शोथरोग ।

—०—

निदान ।—वमन विरेचनादि क्रिया, ज्वर, अतिसार, ग्रहणी, पाण्डु, अर्श, रक्तपित्त, प्लीहा और यकृत आदि पोड़ा, तथा उपवास और भोजनादिसे कृश और दुर्बल होनेपर, चार, अम्ल, तीक्ष्ण, उष्ण और गुरुपाक द्रव्य भोजन करनेसे, अथवा दही, कच्चा द्रव्य, मिट्टी, शाक, चौर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध और विष मिला द्रव्य भोजन करनेसे तथा वमन विरेचनादि उचित कालमें न करानेसे या असमयमें करनेसे, परिश्रम त्यागनेसे, गर्भसाव होनेसे किम्वा मर्मस्थानमें चीट लनेसे शोथ रोग पैदा होता है ।

कुपित वायु, दुष्ट रक्त, पित्त और कफको बाहर को शिरा समूहों में लाकर तथा वायु भी वही दीपानि रह जानेपर त्वक और मांस फूलता है, इसको शीथरोग कहते हैं। शीथ पैदा होनेके पहिले सन्ताप, शिरा समूहोंका फैलनेको तरङ्ग यातना और शरीर भार-बोध यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। अवयव विशेषको स्फीतता, तथा भावबोध, बिना चिकित्साके भी कभी शीथको निवृत्ति और फिर उत्पत्ति; शीथस्थान उष्ण स्पर्श, शिरायुक्त, विवर्णता और रोगके शरीरमें रोमाञ्च होता चादि शीथ रोगके माधारण लक्षण हैं। वातज, पित्तज, कफज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज और त्रिदोषज भेदसे शीथरोग ७ प्रकारकार होता है।

वातज रोग लक्षण ।—वातज शीथ एक जगह स्थिर नहो रहता, इससे बिना कारण भी कभी कभी आराम मान्नुम होता है; शीथके उपरका चमड़ा पतला, कर्कश, अरुण या कृष्णवर्ण स्पर्श शक्तिहीन और भ्रम भ्रम वेदना विपिष्ट होता है। यह शीथ दवानेमें बैठ जाता है। दिनको यह शीथ बढ़ता है और रातको कम हो जाता है।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज शीथ कोमल स्पर्श, गन्धयुक्त और शीत या अरुणवर्ण; तथा उष्णविपिष्ट, दाहयुक्त और अति-शय यन्त्रनादायक होकर पक जाता है। इस शीथमें भ्रम, ज्वर, पसोना, पिपासा, मत्तता और दोनो आँखें लाल यही सब लक्षण लक्षित होते हैं।

कफज लक्षण ।—कफज शीथ भार, एक स्थानमें स्थायी और पाण्डुवर्ण तथा इससे अरुचि, सुखादिमें लजसाव, निद्रा, वमन और अग्निमान्द्य होता है। यह शीथ दवानेमें दब

जाता है, पर छोड़ देनेसे फिर उठता नहो । रातको यह बढ़ता है और दिनको कम हो जाता है । कफज रोग जैसे देरसे बढ़ता है वैसही देरसे आरामभी होता है । इसी प्रकार दो दोषके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको बहो दो दोषजात और तीन दोषके लक्षणोंमें त्रिदोषज मानना चाहिये ।

अवस्थानभेद ।—शोथजनक कोई दोष आमाशयमें रहे तो छातीसे ऊर्ध्व देह ; पक्वाशयमें रहे तो मध्य शरीरमें अर्थात् छातीसे पक्वाशय तक ; मलाशयमें रहे तो कमरसे पैरके तलवे तक ; और सब शरीरमें विस्तृत रहनेमें सर्वाङ्गमें शोथ होता है ।

साध्यासाध्या निर्णय ।—मध्यदेह या सर्वाङ्गका शोथ कष्टसाध्य । जो शोथ दहिने बाये या उपर नीचे विभागानुसार जिस किसी अर्धाङ्गमें उत्पन्न हो अथवा जो शोथ निम्न अवयवोंमें उत्पन्न होकर क्रमशः उपरको विस्तृत होता रहे, उमौ शोथसे प्राण नाशकी सम्भावना है । किन्तु पाण्डु प्रभृति अन्यान्य रोगके उपद्रव रूपसे यदि पहिले परसे शोथ होकर क्रमशः उपरके तरफ बढे तो वह मारात्मक नहो है । स्त्रियोको पहिले मुखसे उत्पन्न हो क्रमशः पैरके तरफ जो शोथ उतरता है वह उनका प्राण नाशक है । स्त्री या पुरुष जिस किसीको पहिले गुदामें शोथ होतो वह प्राण नाशक है । ऐसहो कुच्छि, उदर, गलदेश और मर्मास्थान जात शोथ भोथसाध्य है । जो शोथ अतिशय स्थूल और कर्कश अथवा, जिस शोथमें श्वास, पिपासा, वमि दौर्बल्य, क्वर और अरुचि आदि उपद्रव उपस्थित होता है वह शोथभी असाध्य जानना । बालक, वृद्ध और दुर्बल व्यक्तिका भी शोथ आध्य ही जाता है ।

विक्रित्सा ।—किसी रोग विशेषके साथ शोथ रोग होने

से, उसी रोगको दवायोंके साथ शीथ नाशक औषध प्रयोग करना । मल मूत्र साफ रखना इस रोगमें विशेष आवश्यक है । वातिक शोथ में कीड़ा बढ़ होनेमें दूधके साथ रेडोका तेल पिलाना । दशमूलका काटा वातज शोथमें विशेष उपकारो है । पित्तज शोथमें गोमूत्रके साथ १) अनिभर त्रिहतका चूर्ण सेवन करना ; अथवा त्रिवृतको जड़, गुरिच और बिफला का काटा पाना । कफज शोथमें पुनर्नवा, शीठ, त्रिवृतको जड़, गुरिच, बडीहरं और देवदारु ; इसके काटेमें गोमूत्र और २) अनिभर गुग्गुलु मिलाकर पिलाना । गोल-भिरच चूर्णके साथ बेलके पत्तेका रस, नीमके पत्तेका रस और सफेद पुनर्नवाका रस ; यह सब शोथ रोगमें उपकारो है । सिङ्गुडके पत्तेका रस मालिग्न करनेसे शोथ शान्त होता है । पय्यादि छाथ, पुनर्नवाष्टक, सिंहास्यादि काटा, मानमण्ड, शोथारिचूर्ण, शोथारिमण्डूर, कंस हरीतकी, कटुकाय लौह, त्रिकट्टादि लौह, शोथकालानल रस, पञ्चामृत रस, दुग्धवटी और ग्रहणो रोगोक्त औषध स्वर्णपर्पटी आदि विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये । पाण्डुजन्य शोथ रोगमें तक्रमण्डूर और सुषानेधि विशेष उपकारो है । दुग्धवटी और स्वर्णपर्पटी सेवन करती पत्त लवण पानो बन्दकर केवल दूध पीकर रहना चाहिये । ज्वरादि संस्रव न रहनेसे चिद्रकाय घृत सेवन और शोथ स्थानमें पुनर्नवादि तैल और शुष्क-मूलादि तैल आदि मर्दन कर सकते हैं ।

पथ्यापथ्या ।—उदर रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिख आये हैं शोथ रोगमें भी वही सब पानन करना चाहिये ।

कोषवृद्धि ।

—:#:—

संज्ञा और प्रकारभेद ।—वायु अपने दोषसे कुपित हो पड़ेसे अण्डकोषमें आता है और फिर पित्तादि दोष दूष्यको कुपित कर अण्डकोष बद्धित, स्फीत और वेदनायुक्त होनेसे उसको वृद्धि रोग कहते हैं । वृद्धिरोग ७ प्रकार ; वातज, पित्तज, श्लेष्मज, मेदोज, रक्तज, मूत्रज और अन्त्रज ।

प्रकारभेद लक्षण ।—वातज वृद्धिरोगमें अण्डकोष बड़कर वायुपूर्ण चर्मपुटको तरह आकृतिविशिष्ट होता है और वह रुखा तथा सामान्य कारणसे उसमें दर्द होता है । पित्तज वृद्धिमें अण्डकोष पक्के गुल्लरको तरह लाल, दाह और उष्णयुक्त होता है । बेगी दिन रहनेसे पकजाता है । कफज वृद्धिमें अण्डकोष शीतल स्पर्श, भारी, चिकना, कण्डूयुक्त, कठिन और कम वेदनायुक्त होता है । रक्तज वृद्धि कृष्णवर्ण स्फोटक व्याप्त और पित्तज वृद्धिमें अन्यान्य लक्षणयुक्त होता है । मेदोज वृद्धि रोगमें अण्डकोषका आकार पक्के ताड़फलकी तरह और वह मृदु स्पर्श तथा कफ वृद्धिके लक्षणयुक्त होता है । नियत भ्रूववेग धारण करनेसे मूत्रजवृद्धि रोग पैदा होता है ; इस वृद्धिसे चन्ती वक्त्र अण्डकोष जलपूर्ण चर्मपुटकी तरह संवोभित, मृदुस्पर्श और वेदनायुक्त होता है । इसमें कभी मूत्रकाच्छकी तरह दर्द होता है और हिलानेसे मोचेकी तरफ झुक जाता है । वायुकारक आहार, शीतल पानोमें अवगाहन, मलमूत्र वेग धारण या अनुपस्थित वेगमें वेग देन

वहन, पथ पर्यटन, विषम भावसे अन्नविन्यास और दुःसाहसिक कार्य प्रवृत्तिसे वायु चालित हो जब सुदान्ताका क्रियदेश सङ्घित हो नोचेकी तरफ वंचन मन्थिमें जाता है तभी उस मन्थिस्त्रलमें शन्यरूप शोथ उत्पन्न होता है इसको अन्नज्वरि कहते हैं, अन्न-ज्वरि चिकित्सा भावसे अधिक दिन रहनेसे अण्डकोष वक्षित, स्त्रोत, वेदनायुक्त और सूक्षित होता है। शोथ दवानसे या कभी आपहो आप शब्द करते हुए वायु उपरको तरफ बठता है और फिर कीचोमें आकार शोथ उत्पन्न होता है। अन्नज्वरि (घांत उतरना) असाध्य रोग है।

एकशिरा और वातशिरा।—असावस्या या पूर्णसा अथवा दशमों और एकादशी तिथिमें क्रम और मन्थिममूह या साक्षीइमें वेदना प्रवृत्ति सवणयुक्त प्रवृत्त च्वर होकर एक प्रकार कोषज्वरि उत्पन्न होता है; २३ दिन बाद फिर वह आपही आप दूर होजाता है। एक कोष बढ़नेसे उसको चनित भावामें एक-शिरा और दो कोष बढ़नेसे उसको वातशिरा कहते हैं।

वहिरोग चिकित्सा।—शायतीय हार्दरोगके प्रथम अवस्थाहीमें चिकित्सा करना चाहिये, नहोती कष्टसाध्य होजाता है। सब हृदि रोगमें दूधके साथ तथा पित्तज और कफजमें दध-मूलके काढ़ेके साथ रेडोका तेल पोना। कफज और भेटोज हृदिमें त्रिकटु और त्रिफलाके काढ़ेके साथ १) शानेभर जवाहार और २) शानेभर सेधा नमक मिलाकर पोना यही श्रेष्ठ विरेचन है। मूत्रज हृदिमें अष्टविधेधमे भेटकर जलघाव कराना पर्याप्त "टीप" सेना साम्यक है।

अन्नज्वरि (घांत उतरना) जबतक कोषतक नहो उतरता उसी समय तक चिकित्सा करनेसे धाराम होता है। इसमें राधा,

सुलेठी, एरण्ड मूल, बरियारा, गोक्षुर; अथवा केवल बरियारको जड़ दूधमें शौटाना, फिर उसी दूधमें रेड़ोका तेल मिलाकर पिलाना। बच और सरसो; किम्बा सैजनको छाल और सरसों अथवा छातिम बोज और अदरख; किम्बा सफेद अकवन्को छाल कांजोमें पोसकर लेप करनेसे सब प्रकारका वृद्धिरोग शान्त होता है। जयन्तो पत्र तावेपर गरम कर कोपमें बांधनेसे भी कोपवृद्धि रोग थाराम होता है। हमारे “कोपवृद्धिको दवा” सब प्रकारके वृद्धिरोगमें व्यवहार करनेसे सुन्दर उपकार होता है। भक्तोत्तरोय, वृद्धिवाधिका बटो, वातारि, शतपुष्पाद्य छत, गन्धर्व-हस्त तेल और श्लोपद रोगोक्त कृष्णादि मोदक, नित्यानन्द मोदक आदि अधोप विचार कर प्रयोग करना। कोपमें भालिश करनेके लिये सेन्धुनाद्य छत, शोथ रोगोक्त पुनर्नवा और शुष्क मूलादि तेल व्यवहारमें लाना चाहिये। अन्धवृद्धिको प्रथमावस्थामें “द्रस” नामक यन्त्र लगाना उपकारो है।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने महीन चावलका भात; सूंग, मसूर, चना और अरहरको दाल, परवर, बैंगन, आलु, गाजर, गुक्षर, केला, सैजनको छण्डा, अदरख, लहसन आदिको तरकारी अल्प परिमाण बोच बोचमें छागमांस, छोटी मछली और सब प्रकारका तिक्त और सारक द्रव्य आहार करना। रातको रोटी या पूरी और उपर कछो तरकारो और थोड़ा दूध भोजन करना। गरम पानी ठण्डाकर पीना और स्नान करना चाहिये। इस रोगमें सब्जियाँ लहोठ पहिरे रहना चाहिये।

निषिद्ध कर्म ।—नये चावलका भात या और कोई गुरुपाक द्रव्य, दही, उरद, पका केला और अधिक मीठा यादि द्रव्य भोजन, शीतल जलपान, भ्रमण, दिवा निद्रा, मलमूत्रका वेग

धारण, स्नान, अजीर्ण रहनेपर भी भोजन तैलाभ्यङ्ग आदि इस पीडामें अनिष्टकारक है।

गलगण्ड और गण्डमाला ।

गलगण्ड लक्षण ।—अपने अपने कारणोंसे कुपित वायु, कफ और मेद गलेमें अण्डकोपकी तरह जो लम्बा शोथ पैदा होता है उसको गलगण्ड कहते हैं। वातज गलगण्ड सूत्रोवेधवत् वेदना, क्षणवर्ण, शिराव्याप्त, कर्कश, अरुणवर्ण और देरसे बढता है; तथा रोगीकी मुखका स्वाद फोका और तालु कण्ठमें शोथ होता है। यह गलगण्ड पकता नही कदाचित् किसीका पकता है। कफज गलगण्ड कडा, सफेद, वजनदार, अन्यान्य कण्डूविशिष्ट, शीतल, बढो देरसे बढना और अल्प वेदनायुक्त होता है। मुखका स्वाद, मीठा तथा तालू और गलेमें कफ भरा रहता है। मेदोज गलगण्ड, चिकना, भारो, पाण्डुवर्ण, दुर्गन्ध, कण्डूयुक्त और अल्प वेदनाविशिष्ट जानना। इसका आकार लौकौकी तरह जड पतलो और उपर मोटा होता है। शरीरके फ्लामहृदिके साथ साथ इसकी भी फ्लामहृदिके होतो रहतो है तथा इसमें रोगीका मुख तेसकी तरह चिकना और गलेसे सर्बदा शब्द निकलता है। जिस गलगण्डमें रोगीकी निश्वास प्रश्वासमें अति कष्ट, सर्वाङ्गको कीमनता, देह क्षीण, आहारमें अरुचि, और स्वरभङ्ग हो तथा जिसकी बिमारो एक वर्षसे अधिक दिनको है वह असाध्य जानना।

गण्डमाला ।—दुग्धित भेद और कफ कम्भा, गलेको मन्थानामक शिरा, गला और बगलमें वैर और आंवलेकी तरह बहुतसो गांठें उत्पन्न होती है उसको गण्डमाला कहते है। गण्डमाला बहुत दिन पर पकते देखो गयो है। जिस गण्डमालाकी कोई गांठ पक जाय, कोई गांठ आराम हो जाय तथा फिर नही पैदा होय ऐसी अवस्था होनेसे उसको अपचो कहते है। अपचोके साथ साथ पोन्स, पागर्शूल, कास, ज्वर और वमि आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे असाध्य होता है। यदि कोई उपद्रव न हो तो आराम भो होता है।

अर्बुद ।—शरीरके जिस स्थानमें गांठकी तरह एक प्रकार लुद्र शोथ उत्पन्न होकर उसमें गांठ और गोल, अचन और अल्प वेदनायुक्त जो मांसपिण्ड उत्पन्न होता है उसको अर्बुद कहते है। गलगण्डको आकृतिसे यह बहुत मिलता है, इससे यहां इसो दो रोगके विषयमें लिखना आवश्यक है।

गलगण्ड चिकित्सा ।—गलगण्ड रोगमें कफनाशक चिकित्सा करना विशेष आवश्यक है। हस्तिकर्ण पलाशकी जड़, अरवे चावलके धोवनमें पोसकर गलगण्डमें लेप करना। अथवा सफेद सरसों, सैजनको बोज, तोमो, जी और मूलोको बोज; एकसङ्ग मट्टेमें पोसकर लेप करना। पक्को तितलोकौका रस, काला और सेन्धानमक मिलाकर नास लेनेसे गलगण्ड रोग शान्त होता है। इसमें नित्यानन्द रस और अमृताय तैल पान तथा तुम्बी तैलका नास लेना चाहिये।

गण्डमाला चिकित्सा ।—गण्डमाला रोगमें गलगण्ड नाशक लेप आदि प्रयोग करना। काश्चन छालके काढ़ेमें शौंठ मिलाकर अथवा वरुण भूलके काढ़ेमें सहत मिलाकर पीना।

सफेद अपराजिताको जड़ गोमूत्रमें पोसकर लेप करनेसे पुराना गण्डमान्वा भी आराम होता है। इसमें काञ्चन गुग्गुलु, सेवन, कुकुन्दरी और सिन्दुरादि तैल मर्द्दन तथा निर्गुण्डो और विम्बादि तैलका नस्य लेना विशेष उपकारो है।

अपचो चिकित्सा ।—गण्डमाला अपचोकी रूपमें परिणत होनेसे सैजनको छाल और देवदारु एकत्र कांजोमें पीसकर गरम लेप करना। अथवा सफेद सरसो, नोमका पत्ता, आगमे जन्नाया मेलावा, कागमूत्रमें पोसकर लेप करना। गुञ्जाद्य तैल और धन्दनाद्य तैल मर्द्दन अपचो रोगमें विशेष उपकारी है।

ग्रन्थि रोग चिकित्सा ।—ग्रन्थि रोगमें द्राक्षा या इक्षुरसके साथ हरीतकी चूर्ण सेवन करना, लामुनको छाल, अर्जुन छाल और बेतको छाल पोसकर लेप करना। दन्त मूल, चितामूल, सेण्डुका दूध, अकवणका दूध, गुड, मेलाविको बोज और हिराकम; यही सब द्रव्यका लेप करनेसे गांठ पकतो है और उसमेंसे क्लोदादि निकलकर आराम हो जाता है। सञ्जोचार, मूलीका भस्म और शङ्खचूर्णका लेप करनेसे ग्रन्थि और शब्बुद रोग आराम होता है। शब्बुद रोगमें फस्त लेना चाहिये। गुप्तर या और कर्कश्य पत्रसे शब्बुद घिसकर उसके उपर राल, प्रियङ्गु, लाल चन्दन, लोध, रसाजन और सुलेठो एकत्र पोसकर सहत मिना लेप करना। बडका दूध, कूठ और पांगा नमक शब्बुदमें लेपकर बडके पत्तेसे बांध रखना, सजनका बोज, मूलीकी बोज, सरसो, तुनसो, जौ और कनैलको जड़, एकत्र सट्टेमें पोसकर लेप करनेसे शब्बुद रोग आराम होता है। इन सब क्रियाओंसे ग्रन्थि और शब्बुद रोगकी शान्ति न होनेसे नस्तर करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—गलगण्डादि रोगमें कोपवृद्धि रोगकी तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये, इससे अलग नहो लिखा गया ।

श्लोपद ।

दोषभेदसे श्लोपदके लक्षण ।—श्लोपदका साधारण नाम “फोल पा” है । इस रोगमें पहिले पट्टेमें दर्द होता है, फिर पैर फूलता है । प्रथम अवस्थामें बहुतोंको ज्वर भी आता है । कफके प्रकोपहोसे यह रोग उत्पन्न होता है, तथापि वातादि दोषके आधिक्यानुसार भिन्न लक्षण भी इसमें लक्षित होता है । श्लोपदमें वायुका आधिक्य रहनेसे शोथस्थान काला, रुखा, फटा और तीव्र वेदनायुक्त होता है, तथा इसमें सर्वदा ज्वर तथा अकसर दर्दको भी झासवृद्धि होती रहती है । पित्तके आधिक्यसे श्लोपद कोमल, पीतवर्ण दाहविशिष्ट और ज्वर संयुक्त होता है । कफके आधिक्यमें श्लोपद कठिन, छिकना, सफेद या पाण्डुरवर्ण और वजनदार होता है ।

असाध्य लक्षण ।—जो श्लोपद बहुत बढगया हो अथवा क्रमशः बढकर ऊँचे ऊँचे शिखरयुक्त और एक वर्षसे अधिक दिनका युराना, तथाजिस श्लोपदमें साव और कण्डू तथा जिसमें वातादि दोषजन्य समुदय उपद्रव उत्पन्न हों, ऐसा श्लोपद असाध्य जानना ।

जिस देशमें अधिक परिमाण बरसातका पानी संचित रहता

है और जिस देशका आष इवा ठण्डी है, प्रायः ऐसेही देशोंमें श्लोषद रोग अधिक पैदा होता है ।

श्लोषभेद और चिकित्सा ।—श्लोषद पैदा होतेही इलाज करना चाहिये नहींतो अमाशय हो जाता है । उपवास, विरेचन, स्वेद, प्रलेप और कफनाशक क्रिया समूह इस रोगका शान्तिकारक है । धातुरा, रेंद, श्वेतपुनर्नवा, सैजन और सरसो यह सब द्रव्य पीसकर लेप करना ; अथवा चितामूल, देवदारु, सफेद सरसो या सैजनके जड़को छाल गोमूत्रमें पीस गरम कर लेप करना । सफेद अकवणको लड़, कांजीमें पीस लेप करनेसे भी श्लोषद आराम होता है । पित्तजन्य श्लोषद रोगमें मजोठ, मूलेठी, राग्ना, और पुनर्नवा यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर लेप अथवा मदनादि लेप करना । बरियारको जड़ ताड़के रससे पीसकर लेप करनेसे सब प्रकारका श्लोषद रोग आराम होता है । बडी हरं रेंडोके तैलमें भूनकर गोमूत्रके साथ खानेसे भी श्लोषद रोग आराम होता है । कणादि चूर्ण, पिप्पल्यादि चूर्ण, कृष्णादि सोदक, नित्यानन्द रस, श्लोषद गजकेशरो, सोरेश्वर घृत और विडङ्गादि तैल आदि विचार कर श्लोषद रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—कोषवृद्धि रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, श्लोषद रोगमें भी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

विद्रधि और व्रण ।

विद्रधि या फोड़ाका निदान और प्रकारभेदसे लक्षण ।—विद्रधिका साधारण नाम “फोडा” है। गुस्सरके आकृतिको तरह और दाह, वेदना तथा अन्तमें पाकयुक्त शोधको विद्रधि कहते है। विद्रधि दो प्रकार, वाह्यविद्रधि और अन्त-विद्रधि। कुपित वातादि दोष हड्डोमें रहकर त्वक, रक्त, मांस और मेटको दूषित करनेसे विद्रधि रोग उत्पन्न होता है। वाह्य-विद्रधि शरीरके सब स्थानोंमें पैदा होतो है। अन्तविद्रधि गुदा वस्तिमुत्र, नाभि, कुचि, दोनो पेटा, पार्श्व, प्लोहा, यकृत, हृदय, क्लोम (पिपासा स्थान) यहो सब स्थानो में उत्पन्न होतो है। गुह्य नाडीमें विद्रधि उत्पन्न होनेसे अधोवायुका रोध, वस्तिमें होनेसे मूत्रकृच्छ्र और मूत्रको अल्पता, नाभिमें होनेसे हिक्का और पेटमें दर्दके साथ गुड गुड शब्द होना, कुचिमें होनेसे वायुका प्रकोष्ठ पट्टोंमें होनेसे कण्ठ और पीठमें तोव वेदना, पार्श्वमें होनेसे पार्श्वका सङ्घचित होना, प्लोहामें होनेसे श्वासरोध, हृदयमें होनेसे सर्वाङ्गमें दर्द और काम, यकृतमें होनेसे श्वास हिक्का और क्लोममें होनेसे बार बार पानी पीनेको इच्छा होतो है। यहो सब विशेष लक्षणोंके सिवाय यन्त्रना आदि अन्यान्य लक्षण भी सब प्रकारके विद्रधिका एकही प्रकार जानना ।

साध्यासाध्या निर्णय ।—नाभिके उपर अर्थात् प्लोहा, यकृत, पार्श्व, कुचि, हृदय और क्लोम स्थानमें जो सब अन्तविद्रधि

पैदा होती है, वह पककर फूटनेसे पीप रक्त निकलता है ; और नाभिके नाचे याने वस्त्र, गुटा, पट्टा, आदि स्थानोंमें पैदा होनेसे गुटामे पीप आदिका स्राव होता है। सुखसे पीप आदिका स्राव होनेसे रोगोंके जोवनको आशा नहीं रहती, किन्तु गुह्यद्वारके स्रावमें जीवनकी आशा रहती है। विद्वधि रोगमें उदराधान, मूत्ररोध, वमन, हिक्का, पिपासा, अत्यन्त वेदना और श्वास आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगोंके जोनेको आशा कम जानना ।

व्रण या क्षत ।—व्रणका साधारण नाम "घाव" या क्षत है। जिस स्थानमें व्रण उत्पन्न होगा वह स्थान पहिले फूलता है फिर पककर आपही आप फूटकर या नस्तरसे घाव करनेसे उसे व्रणरोग कहते हैं। व्रण शीथ पकनेसे पहिले शीथस्थान थोड़ा गरम, कड़ा थोड़ा दर्द और वदनको तरह रंग होता है। पकनेके समय वह मानो आगसे जलाया जाना, नस्तरसे चीरना, चिबट्टीमें काटना, दण्डादिसे मारना, सूखी आदिसे गडाना, अङ्गुलीसे बितोरना तथा दवानेको तरहतकलोफ़ होतो है। इसमें अत्यन्त दाह और उत्ताप होता है तथा वायुपूर्ण चर्मपुटको तरह आधान हो उठता है। रोगी भी किच्छू काटनेको तरह छटपटाता है और ज्वर, दृष्ट्या, अरुचि आदिसे पीडित होता है। पक जानेपर वेदना और शीथ कम हो, लाल रंग, उपरके मांसमें निकुडन और फटामालूम होता है तथा दवानेसे शीथस्थान ब्रेठ जाता है, भीतर पीप पैदा हो सूई गडानेकी तरह दर्द और खुलतो पैदा होता है। पककर फूटनेपर या नस्तरसे पीप खून निकल जानेपर थोड़ा स्राव सूई गडानेकी तरह दर्द या जलन निथे घाव होता है। इस अवस्थामें घ्यास, मोह, ह्वर आदि उपद्रव भी उपस्थित होते दिखाई देते हैं।

आरोग्य और उन्मुक्त लक्षण ।—जो व्रण क्रमशः जोभके नोचके भागको तरह कोमल, मृदु, चिकना, स्रावशून्य, समान, अल्प वेदनायुक्त हो वह आराम होता है और जो व्रण क्लेशशून्य, विदीर्णताशून्य और मांसाद्भुरयुक्त व्रण आरोग्य उन्मुक्त जानना । व्रण दुर्गन्धविशिष्ट, पोषणरहित, स्रावयुक्त भोतरको घसे जाने पर या दोषकालमें भी आराम न होनेसे उसको दुष्टव्रण कहते है ।

असाध्य और प्राणनाशक व्रण ।—जिस व्रणमें घमा, चर्बी या मज्जा आदि निर्गत हो, और जो व्रण मर्मास्थानमें उत्पन्न हो, जिसमें अत्यन्त दर्द हो, जिस व्रणके भीतर दाह और उपर ठण्डा किन्वा बाहर दाह भोतर ठण्डा तथा जिस व्रणमें वन और मांसका क्षय, खास, कास, अरुचि आदि उपद्रव उत्पन्न हो वही मश व्रण असाध्य जानना ; तथा जिस व्रणमें शराव, अमरु, घो, चन्दन या चम्पकादि फूलकी तरह सुगन्ध निकले वह पाप नाशक जानना । अस्त्रशस्त्रादिसे कोई स्थानमें घाव होनेसे या आगसे जल जानेपर जो व्रण होता है, उसको मद्योव्रण कहते हैं । मद्योव्रणमें घमा, चर्बी, मज्जा या पतला पदार्थ निर्गत होनेपर भी असाध्य नही समझना । किन्तु मर्मास्थानमें चोट-लगनेसे जो व्रण होता है वह असाध्य जानना । इसके अन्यान्य लक्षण साधारण व्रणकी तरह समझना ।

नाडीव्रण या नासूर ।—व्रणशोथ पश्चनेपर उपयुक्त समयमें यौषरत्न न निकलनेसे वही यौष क्रमशः त्वरु मांस, शिरा म्नायु, मन्धि, अस्त्रि, कोष्ठ और मर्मा प्रभृति स्थान समूहोंको विदीर्ण कर भोतरको जाता है ; इसमें उम व्रण स्थानसे भोतरको तरफ एक नालो उत्पन्न होती है ; इसीको नाडीव्रण (नासूर) कहते है ।

विद्रधि और ब्रणशोथ चिकित्सा ।—विद्रधि और ब्रणशोथके अपक्वावस्थामें रक्त मोक्षण, मृदु विरेचन, शीघ्र प्रयोग और खेद क्रियासे उसको बैठानेका उपाय करना चाहिये। जी, गेहूँ और मूँग पकाकर उसका लेप करना अथवा सैजनके जड़का लेप और खेद करनेसे विद्रधि बैठ जाता है। अपक्व अन्तर्विद्रधि में सैजनके जड़को छालका रस सहितके साथ पिलाना; अथवा सफेद पुनर्नवा कौ जड़ या धरुण छालको जड़का काटा पिलाना। आकनादि मूल, महत और अरवि चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे भी अपक्व अन्तर्विद्रधि आराम होता है। वरुणादि घृत सेवन करनेसे अन्तर्विद्रधिमें विशेष उपकार होता है। ब्रणशोथके अपक्वावस्थामें धतूरेको जड़ और सेंधा नमक एकत्र पोसकर गरम लेप करना अथवा घड़, गुन्नर, पोपन, पाकड़ और वेत इन सबका छाल समभाग पोसकर थोड़ा घी मिलाकर लेप करना। इससे भी ब्रणशोथ बैठ जाता है।

शोथ पकानेका उपाय ।—पकनेपादिसे न बैठनेपर विद्रधि या ब्रणशोथ पकाकर पोप रक्त निकालना चाहिये। पकानेके लिये मनका बोज, मूँगेको बोज, सैजनको बोज, तिल, सरसो, तिसो, जी और गेहूँ आदिको पुनटिस देना। पकनेपर नस्तर करना ही अच्छा है। नहीतो करञ्ज, भेलावा, दन्तीमूल, चितामूल, कनेलकी जड़ और कतूतर, कोवा, या शकुनिको बिठा पोसकर अथवा नायका दांत घिसकर उपयुक्त स्थानमें लगाना, इससे बड़ो स्थान फूटकर पोप रक्त आदि निर्गत होता है। गेहूँ और सैजन आदि पिच्छिल द्रव्यकी छान और मूँग तथा गेहूँ और उरद आदि द्रव्यका लेप देनेसे फैला हुआ पोप आदि आकट हो घावके मुँहसे बाहर निर्गत हो जाता है। घतस्थान धोनेके लिये

परवरका पत्ता, नोमका पत्ता या वटादिके छालका काटा व्यवहार करना । घाव धोनेपर करञ्जाय घृत, जोरक घृत, जात्याय घृत और तेल, विपरौत मङ्ग तैल, व्रणराक्षस तैल, या हमारा “चतारि तैल” प्रयोग करना, इससे घाव जलदी सूख जाता है । व्रण दुपित होनेसे अर्थात् दुष्ट व्रणके लक्षण मालूम होनेसे नोमका पत्ता, तिल, दन्तोमूल और विवृण मूल यह सब समभाग पीसकर थोड़ा नमक और सहत मिलाकर लेप करना । केवल अनन्तमूलका प्रलेप किम्बा असगन्ध, कुटको, लोध कायफल, जेठोमध, लज्जालु लता और धाईफूलका प्रलेप देनेसे अथवा शतपर्णिका दूध लगानेसे भी दुष्टव्रण आराम होता है ।

सद्योव्रण चिकित्सा।—सद्योव्रणके प्रथमावस्थामें उपयुक्त चिकित्सा होनेसे फिर वह घाव नहीं होता । शस्त्रादिमें किसी स्थानमें घाव होनेसे जलको पट्टो बाधनेसे रक्तस्राव बन्द होता है । अपामार्गके पत्तेका रस, दन्तो पत्तेका रस और दूर्वाका रस प्रयोग करनेसे भी रक्तस्राव बन्द होता है । कपूर मिलाया शतधौत घोसे घाव भरकर बांध देनेसे घाव पकता नहीं तथा तक्लोफ दूर हो क्रमशः घाव भर आता हैं । इन सब क्रियाओंसे आराम न हो घाव होनेपर पूर्वोक्त प्रलेप और तैलादि प्रयोग तथा आगसे जले घावमें भी वही सब तैलादि प्रयोग करना चाहिये । आगसे जलते हो जले हुए स्थानमें तिल तैलके साथ जौ भस्म मिलाकर अथवा दूध और महिष नखनोतके साथ तिल पीस कर लेप करनेसे जलन शान्त होता है । जले हुए स्थानमें सहत लगाकर उपरमें जौघृण लेपनेसे या केवल गुड अथवा चूर्णसे लेप करनेसे जलन दूर होता है ।

नाडीव्रण चिकित्सा ।—नाडीव्रण याने नासूरमें

हापरमालोका गांद लगाना । सफेद रेंडका दूध और खैर एकत्र मिलाकर लेप करना शृगालकूलो, मैमफल, सूपारोको छाल और सेव्या नमक समभाग में छुड़ या अकवनके दूधमें मिलाकर बत्तो बनाना तथा वही बत्तो नासूरमें प्रवेश कर रखना । अथवा मेप-लोम जलाकर उसको राख और तितलौकोके साथ तैल पाककर उसमें रुई भिगोकर नासूरमें रखना । खल्लिकाय तैल निपुण्ड्रो तैल, हंसपादो तैल और हमारा “चतारि तैल” नासूरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके साथ सप्ताङ्ग गुग्गुलु या हमारा “अमृतवल्गो कपाय” व्यवस्था कर सकते हैं ।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, मूंग और मसूरको दाल, परवल, बैंगन, गुद्दल, कच्चा केला सेजनका डण्डा आदि घृतपक्क तरकारो, बलादि क्षोण होनेसे क्षाम आदि लघु मांसका रस आहार करना । रातको रोटी और बहो मध तरकारो, खानेको देना । गरम पानी ठण्डा कर पान और बीच बीचमें जरूरत होनेसे उसो पानीसे स्नान करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म ।—सब प्रकारका कफजनक और गुहपाक द्रव्य, दूध, दही, मत्स्य, पिष्टक और सबप्रकार मिष्टद्रव्य भोजन और दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, स्नान, मैथुन, पथ पर्यटन और व्यायाम आदि कार्य इस रोगमें अनिष्ट कारक हैं ।

भगन्दर ।

—*—

संज्ञा ।—गुदासे दो अङ्गुल दादके स्थानमें नाडीव्रणको तरह एकप्रकार घाव उत्पन्न होता है, उसको भगन्दर कहते हैं। कुपित वानादि दीर्घांसे प हले उस स्थानमें व्रणशोथ उत्पन्न होता है, फिर वह पककर फैन आनेसे अरुण वणका फैन और पोष आदि उसमें से स्राव होता है, घाव बड़ा होनेसे उसी रास्ते मल, मूत्र, शुक्र आदि निर्गत होता है। गुह्यदेशमें किसी प्रकारका घाव हाकर पकनेपर वह भी क्रमशः भगन्दर हो जाता है।

साध्यासाध्य निर्णय ।—सब प्रकारका भगन्दर अति शय कष्टदायक और कष्टसाध्य है। जिस भगन्दरसे अधोवायु मल मूत्र और क्रिमि निकले तो उससे रोगीके प्राणनाशको सम्पूर्ण सम्भावना है। जो भगन्दर पहिले आवर्त्तनको तरह आकार-विशिष्ट हो तो वह असाध्य जानना।

चिकित्सा ।—पकनेसे पहिले ही इसकी चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो नितान्त कष्टसाध्य होता है। अपक्वावस्थामें रक्तमोक्षण ही इसकी प्रधान चिकित्सा है। पिडिका बैठानेके लिये वटपत्र या पानोके भोतर को दंडका चूर्ण, शोंठ, गुरिच और पुनर्नवा यह सब द्रव्य पोसकर लेप करना। विद्रधि प्रभृति बैठानेके लिये जो सब उपाय बह आये हैं वह सब भी प्रयोग कर सकते हैं। बैठनेको आशा न रहनेसे शस्त्र करना चाहिये। अथवा पूर्वोक्त उपायोंसे पकाकर पोष आदि निकालना चाहिये। घाव श्राराम करनेके लिये मेहुंडका दूध, पकवनका दूध अथवा दाह-

हलदी का चूर्ण, यहो मव द्रव्यको बत्ती बनाकर भगन्दरमें रखना । त्रिफलाके काटेसे भगन्दर धोकर, त्रिफलाके काटेमें बिल्ली या कुकुरको छड्डी घिसकर लेप करना । नाडोवृण नाशक मव प्रकारका तैल भगन्दरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके सिवाय हमारा "क्षतार तैल" प्रयोग करनेसे भी पोडा दूर होता है । इस रोगमें सप्तविंशतिक गुग्गुलु, नवकार्षिक गुग्गुलु और वृण गजाङ्गुश रस आदि औषध अथवा हमारा "अमृतबल्लो कपाय" सेवन करना बहुत जरूरी है ।

पथ्यापथ्य ।—विद्रधि और वृण रोगमें जो सब पथ्यापथ्य विहित है ; भगन्दर रोगमें भी वही मव पालन करना चाहिये । अग्निबल क्षीण न होतो शृगाल मांस भोजन भगन्दर रोगमें विशेष उपकारी है ।

उपदंश और वृध ।

—:—

निदान ।—दूषितयोनि स्त्रीके माघ सहवास, व्रण-चारिणी सहवास, अतिरिक्त मैद्युन, मैद्युनके वाट लिङ्ग न घोना अथवा चार मिश्रित गरम पानोसे थोना और किमो कारणसे लिङ्गमें घाव होना आदि कारणोंसे उपदंश रोग पैदा होता है । इसी प्रकार दूषित पुरुष सहवास इत्यादि कारणोंसे स्त्रियोंको यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें पहिले लिङ्गके कीड़ी या उपरकी

चमड़ेपर छोटी फुसरो पैदा हो फुसरीके चारों तरफ कडा हो जाता है तथा क्रमशः वह फुसरी पककर बढती है, फिर उसमें से पोप क्लेट और जलवत् पदार्थ निर्गत होता है। चतस्थान अत्यन्त विवर्ण होनेके साथ साथ सामान्य ज्वर, वमनोट्रेक, अग्निमान्द्य, जिह्वा विकृतास्वाद और मैलो, हड्डोमें दर्द, शिरःपोडा और किसीको पड़ेमें दर्द अथवा ब्रध्न (बाधो) होता है। चतस्थानका मूलभाग का र मध्यस्थान थोडा नोचा और उसके चारों तरफ थोडा ऊचा होता है। यह रोग बहुत दिन तक अचिकित्सित भाव रहनेसे क्रमशः सर्वाङ्गमें फुसरोको उत्पत्ति जगह जगह चत या स्फोटक, नेत्ररोग, केश और लोमका क्षय, सन्धिस्थान समूहोंमें दर्द, पोगस और कभी कभी प्रकृत कुछ रोग भी पैदा होता है; तथा अन्तमें उसो घावमें क्रिमि उत्पन्न हो लिङ्ग क्षय हो जाता है। इसी अवस्थामें रोगीका प्राण नाश होता है।

चिकित्सा।—उपदंश चत दूर करनेके लिले करञ्जाय घृत, विवर्धिकारि तैल और हमारा “क्षतारि घृत” और “क्षतारि तेन” प्रयोग करना। अथवा आंघला, हर्रा और बहेडा एक हाडीमें रख उपर टकनीसे टांककर आगमें जलाना, वही भस्म सहतमें मिलाकर घावमें लगाना, किम्बा रसाध्वन और हर्रा सहत में मिलाकर लगाना। वबूलके पत्तेका चूर्ण, अनारके छालका चूर्ण अथवा मनुष्य अस्थि चूर्ण व्यवहार करनेसे उपदंशका घाव आराम होता है। यद्दो सब लेप या तैलादि प्रयोगके पहिले त्रिफलाका काटा किम्बा भीमराजका रस अथवा करवीर, लयन्ती, शकवन और अमिलतासके पत्तेके काटेसे घाव अच्छी तरह धोना चाहिये। खानिके लिये वराटि गुग्गुलु और रसमेखर रम औषध प्रयोग करना। ज्वर होती ज्वर निवारक औषध भी उसोके साथ सेवन

कराना उचित है। रोग पुराना होनेमें मालमा सेवन करना चाहिये। हमारा “हृत् अमृतवल्ली कपाय और अमृतवल्ली कपाय” नामक मालमा उपदेश रोगका अति उत्कृष्ट औषध है।

पारद सेवनका परिणाम।—उपदेश रोग जननी आराम होनेके लिये बहुतेरे लोग पारा सेवन करते हैं। पारा यथारीति शोधित या सीधित न होनेसे, वह शरीरमें जाकर नाना-प्रकारका उत्कृष्ट रोग पैदा करता है। हड्डियोंमें जलन, सन्धि समूह या मर्वाङ्गमें दर्द, शरीरके नाना-स्थानमें घाव या फोडियोंको उत्पत्ति और काला या सफेद गका दाग, हाथ और पैरके तलवीसे चमड़ा निकलना, मुख नाकमें घाव, पानस, मुखरोग, दन्तच्युति, नासिका ज्वर, गिरघोड़ा पक्षाघात, अण्डकोषमें शोथ और कठिनता, जगह जगह गांठोंमें दर्द तरह शोथको उत्पत्ति, चक्षुरोग, भगन्दर, नानाप्रकार चर्मरोग और कुष्ठरोगतक अथवा पारद सेवनसे उत्पन्न होते दिखाई देते हैं। पारद विह्वलतिमें हमारा “अमृतवल्ली कपाय” सेवन करना ही अच्छा है, कारण यह इस रोगका अष्ट औषध है। इससे निवाय कुष्ठरोगोक्त पञ्चतिलक घृत आदि कई औषध विचार कर प्रयोग करना चाहिये। शोधित गन्धक ४ रत्ती मात्रा घोंके माय, रानका तेल १०।१२ बूँद दूधके साथ रोज सेवन करनेसे पारद विह्वलतिमें विशेष उपकार होता है। घाव आराम करनेके लिये पूर्वोक्त चत निवारक औषध और चर्मरोग शान्तिके लिये मोमराजो तैल, मरिचादि तैल, महारुद्र गुडूची तैल और कन्दर्पसार तैल बदनमें मालिश करना चाहिये।

ब्रध्न कारण।—उपदेश होनेसे अकसर बाधो होते दिखाई देता है। कफ जनक या गुरुपाक अन्न भोजन, सूखा या

सडा मांस भोजन, नोचे ऊंचे स्नानमें चलना, तेज चलना और पैरमें फोडा या किसी तरहकी चोट लगनेसे भी यह रोग उत्पन्न होता है। इसमें वंचण मन्त्रि याने दीनो पट्टोंमें शोध और माय ही ज्वर होता है। उपदंश जनित व्रध पक जाता है, पर दूसरे कारणोंसे बाधो पकते नहो देखा है।

वृन्धन चिकित्सा।—उपदंशजनित व्रध पकाकर नस्तर-से काट पोष रक्त निकालनाहो अच्छा है, नहोतो और और, रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है। वृणशोध पकानिके लिये और पक-जानेपर, विदारण और घाव सुखानिके लिये जो मव योगादि लिख आये है, व्रध रोगमें भी वही मव प्रयोग करना। अन्यान्य व्रध अथवा उपदंश जनित वृध भी किसी वक्त बठानेकी आवश्यकता हो तो, पैदा होतैहो बंठानेको ततबोर करनी चाहिये। जोंकसे रक्त मोचण या बडका दूध लगाना गन्धाविरोजा या मुरगोके अण्डेके द्रव भागकी पट्टो रखनेसे द्रव्य बैठ जाता है। नोसादर या मोरा चार आनिभर एक छटांक पानोमें मिलाकर कपड़ेको पट्टो भिंगोकर रखनेसे भी व्रध जल्दी बैठ जाता है, अथवा कालाजोरा, हीबेर, कूठ, तेजपत्ता आर वैर; यहो मव द्र काञ्चोमें पीसकर लेप करना। दर्दकी शान्तिके लिये भेंडीके दूधमें गेहू पीसकर लेप करना। ज्वर दूर करनेके लिये ज्वरनागक औषध देना।

पथ्यापथ्या।—इस विमारोमें दिनको पुराने चावलका भात, मूंग, मसूर, परहर और चनेकी दान, परवर, गुज्जर, बैंगन, पूराना मफेद कोहडा आदि घोमें बना तरकारो; बीच बीचमें ह्वाग कवूतर या मूरगाका मांस आहार करना। रातको रोटी और उक्त तरकारो खाना चाहिये ज्वर अधिक हो तो भात बन्द-कर रोटी या मागू आदि इनका आहार देना चाहिये।

निषिद्ध कर्म ।—मिष्टद्रव्य, गोतन द्रव्य, दूध और मद्यो
भोजन और स्नान, मैद्यन, दिवानिद्रा, व्यायाम आदि इस रोगमें
अनिष्टकारक है ।

कुष्ठ और प्रिवल ।

—:—:—

निदान ।—बौर मग्यादि संयोग विरुद्ध द्रव्य, भोजन
द्रव, सिग्ध, और गुरुपाक द्रव्य भोजन ; नये चावलका भात दही,
मछली, सब्ज, डरद, मूनी, मिशान, तिल और गुड आदि द्रव्य
अतिरिक्त भोजन और मलमूत्र वमनादि का वेग धारण, अतिरिक्त
भोजनके बाद व्यायाम या धूपमे बैठना ; आतपह्लात्, परिश्रान्त,
या भयार्त्त होनेपर व्यायाम न लेकर ठण्डा पानो पीना ; अजीर्णसे
भोजन, वमन विरेचनादि शुद्धिकार्यके बाद अहित आचरण, भुक्त
अन्न जोर्ण न होनेके पहिले स्तोमहृम, दिवानिद्रा और गुरु प्राण्य
आदिका अपमान आदि उल्टा पायाचरण ; यहो सब कारणोंसे
कुष्ठरोग उत्पन्न होता है । वातरक्त और पारद विकृतिसे भी
कुष्ठरोग पैदा होता है ।

पूर्व लक्षण ।—कुष्ठरोग उत्पन्न होनेसे पहिले अन्न
विषय अतिशय मसृण या म्लरस्यं, अधिक पसोना कान्ता या पसीना
एक दम बन्द होना, शरीरको विवर्णता, दाह, कण्ठ, बदन्त
इत्रली, सुरसुरो अथवा विंघटो चलनेको तरह अनुभव । अन्न-



श्लेष्मिमें स्पर्शशक्तिका नाश, जगह जगह सूई गडानेकी तरह दर्द, जगह जगह बरें काटनेकी तरह दाग, क्लान्ति बोध, किमी प्रकारका घाव होनेसे उसमें भयानक दर्द, घावको जल्दी उत्पत्ति और आराम होनेमें देर, सामान्य कारणसे भी घावका प्रकोप, घाव सूख जानेपर भी उस स्थानमें रुखापन, रोमाञ्च और कृष्णवर्णता यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होते हैं ।

महाकुष्ठके प्रकार और भेद लक्षण ।—कुष्ठरोग

अपरिसंख्येय होनेपर भी संक्षेपतः १८ प्रकारका निदिष्ट है । जिसमें कापाल, श्रीडुस्वर, मण्डल, ऋष्यजिह्व, पुण्डरीक, सिध और काकन नामक सात प्रकारके कुष्ठको महाकुष्ठ कहते हैं ।

बाकी ११ प्रकारका सूक्ष्म कुष्ठ है । कापाल कुष्ठ, थोडा काला और थोडा अरुण वर्ण, रुक्ष, खरम्भर्ग सूई गडानेकी तरह दर्द और पतला त्वकविशिष्ट होता है । श्रीडुस्वर कुष्ठ गुल्मके रंगकी तरह दाह, कण्डयुक्त और इसमें व्याधि स्थानके नीम पिङ्गल वर्ण होता है । मण्डल कुष्ठ थोडा मफेद, थोडा लाल, चार्द्र, मृदयुक्त, उन्नत, मण्डलाकार और परस्पर मिना हुआ होता है । ऋष्यजिह्व कुष्ठ हरिणके जीभकी तरह घ्राणविशिष्ट कर्कश, प्रान्त-भागमें लाल और बीचमें काला टाग और वेदनायुक्त होता है । पुण्डरीक कुष्ठ लाल कमलके फूलकी तरह घ्राणविशिष्ट मफेद मिना लाल रङ्ग और उंचा । सिधकुष्ठ देखनेमें लोकीके फूलकी तरह और मफेद मिना लाल रङ्गका घमडाविशिष्ट व्याधिस्थान घिसनेसे उसमेंसे धूर्णकी तरह पदार्थ निकलता है, यह रोग छातीमें अधिक होता है । काकन कुष्ठ घंघुचोकी तरह भोतर काला और प्रान्तभागमें लाल रंग, तीव्र वेदनायुक्त, यही कुष्ठ एकता है ।

सब प्रकारका कुछ जब रसधातुमें प्रवेश करता है तब अङ्गकी विवर्णता, सूचता, स्पर्श शक्तिका नाश, रामाश्व और अधिक पसीना यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं; फिर खून गाढा होनेसे कण्डू और अधिक पोष मध्यय। सांसगत होनेसे कुछकी पुष्टि और कर्कशता, मुखशोथ, ण्डिकाको उत्पत्ति, सूई गड़ानेकी तरह दर्द और घाव पैदा होता है। मेदीगत होनेसे हस्तचय, गतिशक्तिका नाश, अङ्गकी वक्रता और घावके स्थानकी विकृति और अस्थि तथा मज्जागत होनेसे नामाभङ्ग, चक्षुको रक्तवर्णता अतस्थानमें क्रिमिको उत्पत्ति और स्वरभङ्ग होता है।

साध्यामाध्या निर्णय । कुष्ठरोगरम, रक्त और सांसगत होनेतक आराम होनेकी सम्भावना है। मेदीगत कुछ याप्य। अस्थि और मज्जागत तथा उममें क्रिमि, लज्जा, टाढ़ और मन्दाग्नि उपस्थित होनेसे अमाध्य होता है। जिस कुष्ठरोगीका कुछ विदोर्ण, स्रावयुक्त, चक्षु जाल और स्वरभङ्ग हो उसको मृत्यु नियय जानना ।

चुटकुष्ठोंके प्रकार भेदसे लक्षण । उक्त मात

महाकुष्ठके सिवाय बाकी ११ प्रकारके चुट कुष्ठमें जिस कुष्ठमें पसीना नहीं होता और जो अधिक स्थानमें व्याप्त रहता है तथा जिसको प्राणति मनुष्योंके चोटियोंकी तरह होती है उम भी एक प्रकारका कुछ कहते हैं। हाथोंके चमड़ेकी तरह लज्जा, कानों और मोटा, कुछकी चम्पेकुष्ठ कहते हैं। जिस कुष्ठमें हाथ पैर फट जाता हैं, तोत्र टटे होता है, उसको ध्वाटिक कुष्ठ कहते हैं। ग्राम वण कृष्ण, सूत्रा और सूत्रे घावकी तरह स्वरभङ्ग कुष्ठकी किटिम कुष्ठ कहते हैं।

कण्डूविमिट, रक्तवर्ण म्कोटक द्वारा व्याप्त कुष्ठको अन्तमक

कहते हैं। उंचा, मण्डनाकार, कण्डयुक्त और रक्तवर्ण फोडियोंसे व्याप्त कुष्ठको दद्रुमण्डल, तथा रक्तवर्ण, शूलवेदनाको तरह दर्द, कण्डयुक्त स्फोटक व्याप्त, स्पृशंसह और 'जिसमें मांस गलकर गिरता है उस कुष्ठको चर्मदन कहते हैं। दाह, कण्डू और सावयुक्त छोटी छाटी फाडियाको पामा और उसमें तीव्र दाह और स्फोटक हानिसे कच्छू (खजुनी) कहते हैं। कच्छू हाथ और चूतडमें अधिक होता है। श्याम या अरुण वर्ण पतना चर्मविशिष्ट स्फोटकका विस्फोटक कहते हैं। लाल या श्याम वर्ण तथा दाह और वेदनायुक्त बहु वर्णको शतारु कहते हैं। विचित्रिक नामक सुद्र कुष्ठ श्याम वर्ण, सावयुक्त तथा कण्डू और पिडका विशिष्ट हाता है, यही पैर में पैदा होनेसे उसको विपादिका कहते हैं। वस्तुतः १८ प्रकारके कुष्ठमें मिषा, दद्रु, पामा या कच्छू, विचत्रिका या विपादिका, शतारु और विस्फोटक यही छ प्रकारके कुष्ठको प्रकृत सुद्र कुष्ठ कहना उचित है। इनके मिश्रण और भी कई एक सुद्र कुष्ठ शास्त्रमें परिगणित हैं इन सबका भी महा कुष्ठको तरह समझना चाहिये।

अवस्थाभेदसे चिकित्सा।—कुष्ठरोगका पूर्वरूप प्रकाश होतेहो चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो सम्पूर्ण रूपमें षोडा प्रकाश होनेपर यह रोग अनाध्य हो जाता है। इस रोगमें मञ्जिष्ठादि और अमृतादि जाष, पञ्चभिष्य, अमृत गुग्गुलु, पञ्चतिक्त छत गुग्गुलु, अमृत भजातक, अमृतादुर जोह, ताम्रकेशर, महा ताम्रकेशर, रममाणिश और पञ्चतिक्त छत तथा कुष्ठप्यानमें मान्निष करनेमें निये महामिन्दुराश तेन, मोमराजो तेन, सरिवादि तेन, कन्दर्पमार तेन और घात रोगीक महागुडूषो तेन व्यशार कर सकते हैं। कुष्ठप्यानमें प्रलेप करनेके निये इरोतको, उडर-

करञ्जको बोज, चक्रवडकी बोज और कूठ; यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर लेप करना, अथवा मैन्सिल, हरितान, गोलमिरच, सरसोका तैल, अकवनका दूध, यह सब द्रव्य पीस कर किम्बा डहरकरञ्ज बोज, चक्रवडकी बोज और कूठ यह तीन द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर लेप करना। गोमूत्र पान और चावलसुगराके तैलका मर्दन, कूठ और कण्डू आदि रोगमें विशेष उपकारो है। दादको दूर करनेके लिये बिडङ्ग, चक्रवडकी बोज, कूठ, हलदो, सिन्धा नमक और सरसो; यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर लेप करना। चक्रवडकी बोज, आंवला, राल और मेंडुडका दूध; यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर लेप करनेसे दद्रुरोग आराम होता है। हमारा "ददुनायक चूर्ण" व्यवहार करनेसे भी दाद जलदी आराम होता है। चक्रवडकी बोज, तिल, मफेद सरसो, कूठ, पीपल, सोचल और काला नमक यह सब द्रव्य दहीके पानीमें तीन दिन भिंंगो रखना फिर उसका लेप करनेसे दद्रु और विचर्चिका रोग आराम होता है। अमिनतामक्षा पत्ता कांजीमें पीसकर लेप करनेसे दद्रु, क्लिष्टिम और सिंध रोग दूर होता है। गन्धक चूर्ण और यवाक्षार चूर्ण सरसोके तैलमें मिलाकर लेप करनेसे सिंधरोग आराम होता है। मूलीको बोज अपामार्गके रटके साथ अथवा दहीमें पीसकर लेप करनेसे भी सिंधरोग आराम होता है। अकवनके पत्तेका रस और हलदोका कल्क सरसोके तैलमें औटाकर मानिश करनेसे पामा, कच्छू और विचर्चिका आराम होता है। नरम अडूसेका पत्ता, हलदी, गोमूत्रमें पीसकर लेप करनेसे पामा, कच्छू रोगमें विशेष उपकार होता है। हमारा "घृतादि तैल" पामा, कच्छू और विचर्चिका रोगमें विशेष उपकारी है।

शिवल या धवल और किलास ।—पूर्वोक्त अष्टादश

प्रकारके कुष्ठरोगके सिवाय श्वित्र और किल्लास नामक और भी दो प्रकारके कुष्ठ रोग है। श्वित्र रोगका साधारण नाम "धवल" है। इससे शरीरमें जगह जगह सफेद दाग और किल्लास रोगमें थोड़ा लाल रंगका दाग होता है। जिन कारणोंसे कुष्ठरोग पैदा होता है श्वित्रादि रोग भी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होते हैं। श्वित्रादि रोग पुराना और निलोम स्थान अर्थात् गुदा, लिङ्ग, योनि, हाथ पैरका तरवा और थोठमें उत्पन्न होनेसे असाध्य जानना। जिस श्वित्रके दाग सब परस्पर असंयुक्त और जिसके उपरकी लोम समूह श्वेतवर्ण न हो कृष्णवर्ण होती है तथा थोड़े दिनका पैदा हुआ और जो आगसे जला नहीं है इसके आराम होनेको सम्भावना है। घुंघची दाना और छागलनादि गोमूत्रके साथ पीसकर लेप करनेसे श्वित्र और किल्लास रोगमें विशेष उपकार होता है। इसके सिवाय कुष्ठ रोगोक्त यावतौय सिधनाशक प्रलेप समूह और कन्दर्पमार तैल इसमें प्रयोग करना चाहिये।

पथ्यापथ्य।—वातरक्त रोगोक्त पथ्यापथ्य कुष्ठ प्रभृति रोगमें भी पालन करना चाहिये। यह रोग अतिशय संक्रामक है, इससे कुष्ठरोगीके साथ एक बिछोने पर शयन, उपवेशन, एकत्र भोजन, बदनमें निष्ठासादि लगाना, रोगीका पहिरा कपड़ा पहिरना और उसके साथ सैद्युन कदापि नहो करना चाहिये।

शीतपित्त ।

संज्ञा और पूर्व लक्षण ।—सर्वाङ्गमें बरें काटनेकी तरह शीथ और अतिशय कण्डू विग्रिष्ट लाल रंगका एक प्रकार दिदोरा हो खुजलाया करता है, उमीको शीत पित्त तथा चलित भाषामें इसको “आमवात” कहते हैं। किमो किसी जगह सूची-बेधवत् वेदना, वमन, ज्वर और दाह भी होता है। यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले पिपामा, अरुचि, वमन वेग, शरीरका अवसाद, गौरव और आंखि लाल होना, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं।

उदर और कोठ ।—उदर और कोठ नामक औरभो दो प्रकारका रोग इसी जातिका है। शीतल वायु भेवन आदि कारणोंसे वायु और कफ, प्रकुपित हो वायुके आधिक्यसे शीतपित्त और कफके आधिक्यसे उदर रोग उत्पन्न होता है। यह दो रोगके लक्षण प्रायः एकही प्रकारकी होती हैं। वमन क्रियासे अच्छी तरह वमन न होनेसे उत्कृष्ट पित्त और कफ शीतपित्तके लक्षणयुक्त जो सब शीथ पैदा होते हैं उसको कोठ कहते हैं। कोठ बार बार उत्पन्न और बार बार दिलीन होनेसे उसको उत्कीठ कहते हैं।

चिकित्सा ।—इस रोगमें अजोर्ण जन्य आमाशय पूर्ण रहनेसे परवरका पत्ता, नोमकी छान और अडूमेकी छालका काटा पिलाकर के करना। धिरेचनके निये त्रिफला, गुग्गुलु और प्रोपल समभाग मिलाकर आधा तोना मात्रा भेवन करना। बदनमें

सरसोका तेल मर्दन और गरम पानीसे स्नान उपकारो है । पुराने गुडके साथ अदरकका रस पाना, २ तोले गौके घोंके साथ १) पाने भर गोलमरिच चूर्ण रोज सवेरे सेवन ; हरिद्राखण्ड, हृद्दत् हरिद्रा खण्ड और आर्द्रखण्ड सेवन और दूर्वा, हरिद्रा एकत्र पोस कर लेप अथवा सफेद सरसो, हल्दी चाकुनाका बोज और कालो तिल एकत्र पोसकर सरसोका तेल मिलाकर लेप करनेसे शोत-पित्त आदि रोगमें विशेष उपकार होता है । दस्त साफ रखना इसमें बहुत जरूरी है ।

पथ्यापथ्य ।—इन सब रोगोंमें तिक्तमयुक्त द्रव्य, कच्ची हल्दी, और नोमका पत्र भोजन उपकारी है । वातरक्त पीडामें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, इस रोगमें भी वही सब द्रव्य पाना-हार करना । गरम पानीसे स्नान और गरम कपड़ेसे शरीरकी ढाँके रखना विशेष उपकारी है ।

अम्लपित्त ।

निदान और लक्षण ।—शौर मत्स्यादि संयोगविरुद्ध द्रव्य भोजन और दूषित अन्न, अम्लरस, अम्लपाक तथा अन्यान्य पित्त प्रकीर्ण कारक पानाहारसे पूर्व सञ्चित पित्त विदग्ध हो अम्ल-पित्त रोग पैदा होता है । इस रोगमें मुक्त द्रव्यका अपरिपाक, क्लान्तिबोध, वमन वेग, तिक्त या अम्लरसयुक्त डकार, देहका भारोपन, छाती और गलेमें जलन और अरुचि यही सब लक्षण

सर्वतोमट्ट लौह, पिप्पली घृत, द्राक्षाद्य घृत, त्रिविध तेल आदि विचारकर अम्लपित्त रोगमें व्यवहार कराना । शून्य रोगोक्त धात्री लौह, आमलकी खण्ड आदि औषध भी इसमें प्रयोग कर सकते हैं ; हमारा शून्य निर्वाण चूर्ण” अम्लपित्त रोगका विशेष उपकारी औषध है ।

पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—

शून्यरोगोक्त पथ्यापथ्यही इसमें पालन करना उचित है । तिक्त रस भोजन इसमें विशेष उपकारी है । वानज अम्लपित्तम चीनी और सहस्रके साथ धानके लावाका घूर्ण भोजन हितकर है । यव और गोधूमका मण्ड आदि लघुपथ्य इसमें देना चाहिये । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” इस रोगमें उपयुक्त पथ्य है ।

निदान ।—सब प्रकारका गुरुपाक द्रव्य, अधिक लवण, सिद्ध, कटु और अम्लरस तथा तीक्ष्णवोथ्य द्रव्य भोजन दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, मैथुन और मद्यपान आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है ।

विसर्प और विस्फोट ।

विसर्पका निदान और प्रकारभेद ।—सर्वदा लवण, अम्ल, कटु और उष्णवोथ्य द्रव्य भोजन करनेमें वातादि दोष कुपित हो विसर्प रोग पैदा होता है । इस रोगमें शरीरके किमी स्थानमें स्फीटकको तरह उत्पन्न हा नानास्थानमें विभूत होता है । विसर्प-रोग सात प्रकार, घातज, पित्तज, श्लेष्मज, मन्निपातज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज । इन एवमें वातपित्तज

विसर्पको अग्नि विसर्प, वातकफजको ग्रन्थि विसर्प और पित्त कफजको मर्दमक कहते हैं ।

विभिन्न दोषजात लक्षण ।—वातज विसर्पमें वात-ज्वरकी तरह मस्तक, हृदय, गात्र और उदरमें दर्द, शोथ, धक् धक् करना, सूचोवेधवत् या भङ्गवत् वेदना, आन्तर्वीध और रोमाञ्च होना यहो सब लक्षण लक्षित होते हैं । पैत्तिक विमर्ष अतिशय लाल रंग और जल्दी बढता है, तथा पित्तज्वरके लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं । कफज विसर्प कण्डूयुक्त घिकना और कफज ज्वरके लक्षणयुक्त होता है । सन्निपातज विसर्पमें तीनों दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं ।

अग्नि विसर्प ।—अग्नि विसर्प नामक वातपित्तज विसर्प में ज्वर, जोमतलाना, मूर्च्छा, अतिभार, पिपामा, भ्रम, गांठीमें दर्द, अग्निमान्य, अन्धकार-दर्शण और अरुचि यहो सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । इसके निवाय सर्वाङ्ग शरीर जलते हुए अङ्गार-से व्याप्त मालूम होना ; शरीरके जिस स्थानमें विसर्प विरह्यत हो, वह स्थान कौयलेकी तरह काला रंग, कभी नीला या लालभो होते देखा गया है, तथा उसके चारो तरफ आगसे जननेकोतरह फंफोले होते हैं । इस विसर्पका अकसर हृदयादि मर्म स्थानो-पर हमला होनेसे वायु प्रवलहो सर्वाङ्गमें दर्द, संज्ञा और निद्रा-नाश तथा श्वास और हिक्का पैदा होती है । इसोतरह तकलीफ भोगते भोगते रोगी अवसन्न और संज्ञाहीन हो मृत्युमुखमें जाता है ।

ग्रन्थि-विसर्प ।—ग्रन्थि-विमर्ष नामक वातकफ विमर्षमें दीर्घ वर्तुलाकार, स्थूल, कठिन और लाल रङ्गको ग्रन्थिग्रन्थो अर्थात् गांठे होती है । इसमें अत्यन्त पीडा, प्रवल ज्वर, श्वास, कास, अतिभार मुखशोष, हिक्का, वमन, भ्रम, ज्ञानका वैपरोत्य,

घ्रातप तेवन और ऋतु पर्यय आदि कारणति वातादि दोष समूह विशेष कर पित्त और रक्त कुपित हो विस्फोटक रोग उत्पन्न होता है। इसमें शरीरके किसी स्थानमें या मूर्द्धाङ्गमें आगमें जलकी तरह फफोले पैदा होते हैं और ज्वर भी होता है।

दोषभेदसे लक्षण ।—वातज विस्फोटक लक्षणवर्ण तथा साथही उसके शिरोवेदना, अत्यन्त शूल, ज्वर, टण्डा, सन्धिस्थानोंमें दर्द होता है। पित्तज विस्फोट पाण्डुवर्ण, अल्प वेदना, और कण्डू युक्त होता है, यह देरसे पकता है, तथा वमन, अरुचि, और शरीरकी जडता आदि उपस्थित होते हैं। द्विदोषज विस्फोटमें इसी तरह दो दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। द्विदोषज विस्फोट कठिन, रक्तवर्ण, अल्प पाकविशिष्ट तथा उसका मध्यभाग नीचा और प्रान्तभाग उंचा ; दाह, टण्डा, मोड़, वमन, मूर्च्छा, वेदना, ज्वर प्रलाप कम्प और तन्द्रा यही सब लक्षण इसके साथ प्रकाशित होते हैं। रक्त दूषित होनेसे घृचुचोकी तरह लालरङ्ग और पित्तविसर्पके लक्षणयुक्त एक प्रकार रक्तज विसर्प उत्पन्न होता है।

साध्यासाध्य ।—उक्त विसर्पोंमें एक दोषज विसर्प साध्य, द्विदोषज कष्टसाध्य और त्रिदोषज, रक्तज तथा बहु उपद्रवयुक्त विसर्प असाध्य जानना।

विसर्प चिकित्सा ।—विसर्प रोगमें कफका आधिक्य रहनेमें वमन और पित्तके आधिक्यमें विरेचन देना चाहिये। वमन के लिये परवरका यत्ता नोम और इन्द्रियव ; अथवा पीपल, रदन फल और इन्द्रिय, इसका काढा पिलाना। विरेचनके लिये शिफलाके काटेके साथ धी १) आनेभर और त्रिहतचूर्ण चार आने भर मिलाकर पीना इसमें ज्वरकीभी शान्ति होती है। वातज

विवर्णता, मूर्च्छा, अङ्गभङ्ग, और अग्निमान्य यही सब लक्षण उपस्थित होते हैं ।

कर्मक ।—कर्मक नामक पित्तश्लेष्मज विमर्ष पीत, लोहित, या पाण्डुवर्ण पिडकामे व्याप्त, चिकना, काला या रुचवर्ण, मलिन, शैथयुक्त, गुरु, मोतर पक्का हुआ, अतिशय उष्ण-स्पर्श, क्लिन्न, विदोर्ण, कोचकी तरह कालारङ्ग और मृद्देकी तरह दुग्धयुक्त होती है फिर क्रमशः इस रोगमें मांस गन्धकर गिर जानेसे शिरा और स्रायु सब दिखाई देता है, तथा साथही ज्वर, जडता, निद्रा, शिरोवेदना, देहका भ्रवसाद, आक्षेप, मुखको लिप्तता, अरुचि, भ्रम, मूर्च्छा, अग्निमान्य, अस्थिवेदना, पिपासा, इन्द्रिय-समूहोका भारोबोध, अपक्व मल निर्गम और स्रोत समूहोकी लिप्तता, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

क्षतज विमर्ष ।—शस्त, नख, और दन्त आदिमें किसी जगह घाव होनेमें कुरथोकी तरह कालो या लाल रङ्गकी फोडिया पेदा हाति देखी गयी है ; वह भी एक प्रकारका पित्तज विमर्ष है ।

उपद्रव ।—ज्वर, अतिसार, वमन, क्लान्ति, अरुचि, अपरिपाक, और त्वकमांस विदोर्ण होना यही सब विमर्ष रोगके उपद्रव हैं ।

साध्यासाध्य ।—उक्त विमर्षोंमें वातज, पित्तज और कफज विमर्ष साध्य हैं । किन्तु मर्मम्यानमें होनेमें कष्टसाध्य हो जाता है । चिदोषज, क्षतज, और वातपित्तज अग्निविमर्ष असाध्य जानना ।

विस्फोटकका निदान और लक्षण ।—कटु, अम्ल, तोषण, उष्ण, विदाही (अम्लपाकी) रुच, चार या अपक्व द्रव्य भोजन ; पहिलेका आहार जोर्ण न होनेपर फिर भोजन ;

आतप-सेवन और ऋतु पर्यय आदि कारणोंसे वातादि दोष समूह विशेष कर पित्त और रक्त कुपित हो विस्फोटक रोग उत्पन्न होता है। इसमें शरीरके किसी स्थानमें या सर्वाङ्गमें आगमें जलेकी तरह फफोले पैदा होते हैं और ज्वर भी होता है।

दोषभेदसे लक्षण ।—वातज विस्फोटक कृष्णवर्ण तथा साथही उसके शिरोवेदना, अत्यन्त शूल, ज्वर, टपणा, सन्निस्थानोंमें दर्द होता है। पित्तज विस्फोट पाण्डुवर्ण, अल्प वेदना, और कण्डुयुक्त होता है, यह देरसे पकता है, तथा वमन, अरुचि, और शरीरकी जड़ता आदि उपस्थित होते हैं। द्विदोषज विस्फोटमें इसी तरह दो दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। त्रिदोषज विस्फोट कठिन, रक्तवर्ण, अल्प पाकविशिष्ट तथा उसका मध्यभाग नीचा और प्रान्तभाग उंचा ; दाह, टपणा, मोड़, वमन, मूर्च्छा, वेदना, ज्वर प्रलाप कम्प और तन्द्रा यही सब लक्षण इसके साथ प्रकाशित होते हैं। रक्त दूषित होनेसे घुंघुंकोकी तरह लालरङ्ग और पित्तविसर्पके लक्षणयुक्त एक प्रकार रक्तज विसर्प उत्पन्न होता है।

साध्यासाध्या ।—उक्त विसर्पोंमें एक दोषज विसर्प साध्य, द्विदोषज कष्टसाध्य और त्रिदोषज, रक्तज तथा बहु उपद्रवयुक्त विसर्प असाध्य जानना।

विसर्प चिकित्सा ।—विसर्प रोगमें कफका आधिक्य रहनेमें वमन और पित्तके आधिक्यमें विरेचन देना चाहिये। वमनके लिये परवरका पत्ता नोम और इन्द्रियव ; अथवा पीपल, यदनफन और इन्द्रियव ; इसका काढ़ा पिलाना। विरेचनके लिये त्रिफलाके कांटेके साथ घी १) आनेभर और विहतचूर्ण चार आनेभर मिलाकर पीना इसमें ज्वरकीभी शान्ति होती है। वातज

विमर्षमें रास्त्रा, नीलोत्पल, देवदारु, लाल चन्दन, मुनेठी और
 बरियारा यह सब समभाग घी और दूधके साथ पीमकर लेप
 करना । पित्तज विमर्षमें बडकोमोर, गुरिच, केलेका फुल और
 कमलके डण्डाको गांठ एकच पीमकर गतधीत घीमें तिलाकर
 लेप करना । कफज विमर्षमें त्रिफला, पद्मकाष्ठ, खमकी जड,
 पराहलान्ता, कनैलकी जड और अनन्तमूल, इन सब द्रव्योंका
 लेप देना । हिदोपज और त्रिदोपज विमर्षमें भी वही सब पृथक्
 दोष-नाशक द्रव्य विचारकर लेप करना । सब प्रकारके विमर्षमें
 पद्मकाष्ठ, खमकी जड, मुनेठी और लाल चन्दन इन सबका काटा
 अथवा बड, पोपर, पाकर, गुग्गर और बकुल इन सबके पल्लवका
 काटा सेवन विशेष उपकारो है । शिरीष, मुलेठी, तगरपादुका,
 लाल चन्दन, इलायची, जटामांसी, हलदी, दारुहलदी, कूठ
 और बाला, यहो दशाह प्रलय सब प्रकारके विमर्षमें प्रयोग होता
 है । चिरायता, अडूसेकी छाल, कुटको, परवरका पत्ता, त्रिफला,
 लाल चन्दन, नीमकी छाल इन सबका काटा पीनेसे सब प्रकारका
 विमर्ष और तज्जनित ज्वर, दाह, गीय, कण्डू, दृष्णा और वमन
 शाराम होता है ।

विस्फोटक चिकित्सा ।—विस्फोट शान्तिके लिये
 चायलके धोवनमें इन्द्रियव पीसकर लेप करना चाहिये, लाल
 चन्दन, नागकेसर, अनन्तमूल, शिरोपछाल और जातिपुष्प इन
 सब द्रव्योंका लेप करनेसे विस्फोटका दाह शान्त होता है । शिरीष-
 छाल, तगरपादुका, देवदारु और बभनेठी इन सब द्रव्योंका प्रलेप
 सब प्रकारके विस्फोटमें उपकारो है । शिरीषछाल, गुल्लल और
 जामुनकी छाल, इन सब द्रव्योंका प्रलेप और काटेका परिपेक
 विस्फोट रोगमें विशेष उपकारी है ।

शास्त्रीय औषध और हमारा चतारि तैल ।—

विसर्प और विस्फोट रोगमें अमृताटि कषाय, नवकषाय गुग्गुलु, काला तिन, रुद्ररस, वृषाद्य घृत और पञ्चतिक्त घृत सेवन, तथा घावमें करञ्ज-तेल या हमारा “चतारि तैल” व्यवहार करना चाहिये । हमारा “अमृतवन्नो-कषाय” योनेसे दोनो रोग जल्दो पाराम होते है ।

पथ्यापथ्या ।—यातरक्त और कुष्ठरोगमें लिखित पथ्यापथ्य, विसर्प और विस्फोट रोगमें भी पानन करना चाहिये ।

रोमान्ती और मसूरिका ।

रोमान्तीके संज्ञा और लक्षण ।—घनित भाषामें रोमान्तीको छोटीमाता, और मसूरिकाको बड़ीमाता कहते है । रोमकूपके उत्पत्तिको तरह छोटी छोटी मान फीडियाको रोमान्ती पर्यान् छोटीमाता कहते है, तथा छोटीमाता निकलनेके पहिले छ्वर और मसूरिकामें दर्द होता है, एकसर २।३ दिन तक एकछ्वर होकर छ्वर गाल होते ही बदनमें दिवाई देती है; पहिले कषाय और डाढ़ीमें निकल कर फिर मसूरिकामें प्रकाशित होता है । रोमान्ती छ्वरमें कोहरोध या उदरामय, चक्षु, काम और कटमें आम-निर्गम यही सब लक्षण प्रकाश होते है । रोमान्ती

अच्छे तरह बाहर न निकलनेसे पीडा कष्टसाध्य होती है । यह रोग बाल्यावस्थामें अधिक होता है ।

बड़ीमाताके निदान और लक्षण ।—शीर मत्स्यादि संयोगविरुद्ध भोजन, दूषित अन्न, सोम, शाक और कटू, अम्ल, लवण और चार द्रव्य भोजन पहिलेका आहार पचनेसे पहिले भोजन और कूट यहींकी कुदृष्टि आदि कारणोंसे मसूरिका अर्थात् बड़ीमाता उत्पन्न होती है । मसूरिकाको पिडिका समूहोकी आकृति मसूरकी तरह । यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले ज्वर, कण्ठ, सर्वाङ्गमें दर्द, चित्तको अस्थिरता, भ्रम, त्वक स्फीत और लाल रंग तथा टोनी आदि लाल, यही सब पूर्वैरूप प्रकाशित होती है । मसूरिका धातुको अवलम्बन कर उत्पन्न होती है, इस लिये इसमें नानाप्रकारके भेद दिष्टादि देते हैं ।

रसधातुगत या दूलारोमाता ।—रसधातुगत मसूरिका जलविम्बको तरह अर्थात् छोटे छोटे फफोलेकी तरह होती है और फूट जानेसे पानी निकलता है । यह सुखसाध्य है । चलित भागामें इसको दुलारोमाता कहते हैं । रक्तगत मसूरिका लाल और पतले चर्मयुक्त होती है यह जल्दी पकजाती है और फूटने पर रक्तसाव होता है । रक्त अधिक दूषित न होनेसे यह भी सुखसाध्य है । मांसगत मसूरिका कठिन, क्षिग्ध और मोटे चर्म विशिष्ट, इसमें बदनमें शूलवत् वेदना, दृष्या, कण्ठ, ज्वर, और चित्तकी चञ्चलता होती है । मेदीयन मसूरिका, मण्डलाकार, कोमल, किञ्चित् अधिक कंचो स्थूल और वेदनायुक्त होती है । इसमें अत्यन्त ज्वर, मनोविभ्रम, चित्तको चञ्चलता और मन्ताप यही सब उपद्रव उपस्थित होते हैं । अम्य और मज्जागत मसूरिका चुट्टाकृति, गावमम वर्ण, रुच, चिबडे की तरह विपटी और

थोडो जंचो ; इसमें अत्यन्त मोह, वेदना, चित्तको अस्थिरता, भ्रम-
म्यान छिन्न होनेको तरह और सव्वाङ्गमें भ्रमर काटनेकी तरह
तकलोफ होती है । शुकगत मसूरिका चिकनो, सूक्ष्म, अत्यन्त
वेदनायुक्त और देखनेमें पकेको तरह पर पकी नहीं होती, इसमें
सर्वाङ्ग गीले कपड़ेसे आच्छादनको तरह अनुभव, चित्तको अस्थि-
रता, मूर्च्छा, दाह, और गतता यहो सब उपद्रव प्रकाशित होते हैं ।

दोषाधिक्यसे पिड़काकी अवस्था ।—मसूरिकामें

वायुके आधिक्यसे पिड़िका श्याम या अरुणवर्ण, रुच, तीव्र वेदना-
युक्त और कठिन होता है, तथा देरसे पकती है । पित्तके
आधिक्यसे स्फोटक लाल, पीत या कृष्णवर्ण और दाह तथा उग्र-
वेदनायुक्त होता है ; यह जल्दी पकती है तथा मन्थिस्थान और
अस्थिसमूह तोड़नेको तरह दर्द ; कास, कम्प, चित्तको अस्थि-
रता, क्लान्ति, तालु, श्रोत्र और जिह्वामें शोथ, टण्णा, और अरुचि
यहो सब उपद्रव उपस्थित होते हैं । कफके आधिक्यसे स्फोटक
श्वेतवर्ण, चिकना, अतिशय स्थूल, कण्डू और अल्प वेदना युक्त
होता है ; यह देरसे पकता है, इसमें कफसाव, गरीर भादि
वस्त्रमें आहतकी तरह अनुभव, शिरोवेदना, गात्रकी गुरुता, वमन-
वेग, अरुचि, निद्रा, तन्द्रा और आलस्य आदि उपद्रव दिखाई देते
हैं । रक्तके आधिक्यमें सनभेद, अद्रमर्ह, दाह, टण्णा, अरुचि,
मुत्रमें घाव होना, आंखें लाल, तीव्र वेगसे दारुण ज्वर और
पित्तज मसूरिकाके अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होते हैं । तीनों
दोषका आधिक्य रहनेसे मसूरिका लाल रंग धिक्केकी तरह
घिपटी और मध्यभाग नीचा, अत्यन्त वेदना और सुगन्ध साययुक्त
होती है । यह बहुत परिमाण उत्पन्न होती है और देरसे पकती
है । चण्दन नामक एक प्रकारकी मसूरिक होती है उसमें

कण्ठरोध, अरुचि, स्तम्भितभाव, प्रलाप; और चित्तकी अस्थिरता यही सब लक्षण उपस्थित होते हैं ।

साध्यासाध्य ।—उक्त मसूरिकामें त्रिदोषज, चर्मदल, और मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शकृत मसूरिका असाध्य । तथा जो मसूरिका रोगमें कई मूंगीकी तरह लाल रंग, कई जामू-नकी तरह काशी, कई तमाल फलकी तरह होतो है यह सब असाध्य जानना । जिस मसूरिका रोगमें कास, हिक्का, चित्तकी विभ्रमता और अस्थिरता, अति कष्टप्रद तीव्रज्वर, प्रलाप, मूर्च्छा, तृष्णा, दाह, गात्रघूर्णन, अतिनिद्रा, मुख, नासिका, और आंखसे रक्तस्राव, और कण्ठमें घुर घुर शब्द होना और अति वेदना सहित स्वासनिर्गम यही सब उपद्रव प्रकाशित होते हैं, उसकी भी असाध्य ही समझना । मसूरिका-रोगो अतिशय तृष्णात्त और अपतान-कादि वातव्याधिप्रसू होनेसे, अथवा मुखको छोड़ केवल नासिका-सेही दौर्घ श्वास लेनेसे उसकी मृत्यु निश्चय जानना ।

आरोगग्रान्तरमें शोथ ।—मसूरिका आराम होनेपर किसी किसीके कहनुो, हाथका कला, कन्धमें शोथ होता है, वह अतिशय कष्टदायक और दुश्चिकित्स्य हैं ।

द्विकित्सा ।—इस दो रोगमें अधिक रुचिक्रिया या अधिक शोथल क्रिया करना उचित नहीं है । अधिक रुचिक्रियासे माता अच्छी तरह नहीं निकलती, इसमें पोडा कष्टदायक होती है ; और अधिक शोथलक्रियासे रोग कष्टदायक होता है, तथा अधिक शोथलक्रियासे सही खांसो हाकर तकलोफ बढ़तो है । माता अच्छे तर नहीं निकलनेसे कसो हल्दीका रस, तेलाकूचा-के पत्तेका रस, या शतमूलोका रस मधुनके साथ मिलाकर मालिश करना । इस अवस्थामें तुनसाके पत्तेके रसके साथ अज-

धारन पोसकर लगाते देखा है। पोडाके प्रथमावस्थामें मेथो भिंगोया पानो कूठ और बनतुलसोका काटा किम्बा कूठ, बनतुलसो, पानका जड और मानके जडका काटा पिलानेको रोति है। छोटीमातादालेकी बच, हृत, बांसको नील, जी, अडूमेकी जड, वनौरकी बीज, ब्रह्मोशाक, तुलसीका पत्ता, अपामार्ग और लाह यह सब द्रव्यका धूप देना चाहिये। सर्ही खांसो हो तो मुलेठोके काटेके साथ मकरध्वज या लक्ष्मोविलास रस सेवन करना।

प्रथम अवस्थाकी चिकित्सा ।—मसूरिकाके प्रथमावस्थामें कंटा कुम्भाड नामक लताके काटेमें १) आनेभर होइ मिलाकर पिलाना। सुपारीको जड, करञ्जको जड, गोचुरकी जड अथवा अनन्तमूल पानोमें पोस कर सेवन कराना। वातज मसूरिकामें दशमूल, अटूसा, दारुहरिद्रा, खसको जड, अमिलतास, च, धनिया और मोथा ; यह सब द्रव्यका काटा पिलाना तथा मजोठ, बड, पाकर, शिरोष और गुल्लरकी छान यह सब द्रव्यका लेप करना। मसूरिका पकने पर गुरिच, मुनेठो, राक्षा, वृहत् पञ्चमूल, रक्तचन्दन, गांभारो फल और वरियारको जड इन सबका काटा अथवा गुरिच, मुनेठो, द्राक्षा, इक्षुमूल और अनार यह सब द्रव्यका काटा पिलाना। पित्तज मसूरिकामें नीमको छाल, खेतपापडा, अकथन, परवरका पत्ता, चन्दन, लानचन्दन, खसको जड, कुटकी, आवना, अडूमेको छान और जवासा इनका काटा ठण्डाकर घोडो चिनी मिलाकर पीना। शिरीष, सर, पीपल और बड इन सबका छाल ठण्डे पानीमें पीसकर घी मिला लेप करनेमें पित्तज मसूरिका का व्रण और दाह दूर होता है। कफज मसूरिकामें अटूसा, मोथा, चिरायता, त्रिफला, इन्द्रिय, जवासा, परवरका पत्ता और नीमका छाल इन सबका काटा

पिलाना और मिरोपको छान, गुग्गरको छान, खैर और नौमकर पत्ता पोनकर लेप करना। गुडके साथ बैरका चूर्ण खानेसे सब प्रकारकी मसूरिका पकजाती है। परवरका पत्ता, गुरिच, सौधा अडूनेको छान, जवामा, चिरायता, नौमकी छान, कुटकी और खेतपापडा इन सबका काटा पोनेसे अदक माता भो पक जाती है, और पकी माता शोष सूखजाती है, तथा इसमें खरमें भी विशेष उपकार होता है। दाह शान्तिके लिये कलमी शाकका रस बदनमें लगानेसे विशेष उपकार होता है।

पौष निवारणोपाय ।—मसूरिकासे पीप निकलतो बड गुग्गर, पोपर, पाकर और बजुन (मौलमरो) के छानका चूर्ण चतस्थानमें लगाता। अडूजो कण्डेको राख अथवा गोबरका मिहोन चूर्ण लगानेसे भी घाव जल्दी सूखता है। इस अवस्थामें चत नाशक अन्यान्य औषध भो प्रयोग करना चाहिये। मातामें क्षिति उत्पन्न होनेसे, धूना, देवदारु, चन्दन, घगरू और गुग्गुलु आदिका धूप देना। मसूरिका एक दफे निकल कर एकाएकी लौन ही जानेसे निम्बाटि और कासनादि काय पिलाना। मसूरिका रोगको खदिरकाठके काटेमें शौचादि कराना उपकारो है।

चक्षुजात मसूरिकाकी विकृतिता ।—आंखमें मसूरिका होनेसे गोक्षुर, चाकुना और मुलेठोका काटा दोनो आंखमें देना। मुलेठो, त्रिफना, सूर्वाको जड, दारुहल्दी, दानचिना, खसको जड, शोध, मन्नेठ, यह सब द्रव्यके काटेमें दोनो आंखें धोना।

आगन्तुक रोग चिकित्सा ।—इस रोगमें अतृचि रहनेसे खटे बनारका रस और खैरकाठका काटा टंडा पीना विशेष उपकारो है। मुखरोग या कण्ठरोग रहनेमें जाषित्री, मंजीठ, दादहल्दी,

सुपारी, शमीकी कान, आंवला और मुलेठी, इन सब का काटा सहित मिलाकर कुत्ता कराना । दहतके साथ पीपल और हरी-तकी चूर्ण चाटनेसे मुख और कण्ठ शुद्ध होता है । ऊषणादि चूर्ण, मर्बंतोभद्र, इन्दुकलावटो, एनाद्यरिष्ट, छोटी माता और बडी माता रोगमें विचारकर प्रयोग करनेसे उपकार होता है ।

पथ्यापथ्यमें हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—रोगके प्रथमावस्थामें भूखके अनुमार दूधमागु, दूधवार्त्ति या हमारा “सञ्जीवन खाद्य” आदि न्यु पथ्य खानेको देना । फिर चूधाष्टहि और त्वराटिके अनुमार अथ आदि खानेको देना । परवर, वैगन, कच्चा केला, गुन्नर आदिकी तरकारी और वेदाना, किसमिम, नारङ्गो, अनारस आदि द्रव्य खाना चाहिये । वदन पर मोटा कपडा रखना तथा रहनेका घर प्रशस्त और विहोना साफ रहना चाहिये ।

निषिद्धद्रव्य ।—मत्स्य, मांस, उष्णवीर्य द्रव्य, गुरुपाक द्रव्य भोजन और तैल मर्दन, वायु सेवन इस रोगमें मना है । मसूरिका अतिगय संक्रामक व्याधि है । इसमें रोगीसे हरवत्त दूर रहना चाहिये ।

संक्रामकका प्रतिरोध ।—इस रोगके आक्रमणसे बचनेका उपाय “छपाना” । श्लो बांये तरफ पुरुष दहिने तरफ हरी-तकी की बीज धारण करनेसे मसूरिकाके आक्रमणका भय कम रहता है ।

क्षुद्ररोग ।

—:—

अजादि ।—बालकोंके शरीरमें मूंगकी तरह गोल, चिकना, गात्र समवर्ण गठोला और वेदनाशून्य एक प्रकारको फोडिया उत्पन्न होती है, उसको अजगल्बिका कहते हैं। जोकी तरह मध्यभाग स्थूल, कठिन गठीली जो सब पिडिका भांसल स्थानमें उत्पन्न होती है उसको यवप्रख्या कहते हैं। अथवा, उन्नत, मण्डलाकार अल्प पूषयुक्त और घनसन्निविष्ट पिडिका समूह उत्पन्न होनेसे उसको अन्नालजी कहते हैं। यह तीन प्रकार व्याधि वातश्लेष्मज है। पक्के गुल्लरको तरह रंग, दाहयुक्त, मण्डलाकार और विदीर्ण पिडिकाका नाम विवृता; यह पित्तज व्याधि है। कछुवेकी तरह आकृतिविशिष्ट अति कठिन और पांच छ एकसाय मिली हुई फोडियाका नाम कच्छपिका; यह भी वातश्लेष्मज है। घोवा, स्कन्ध, हाथ, पैर, सन्धिस्थान और गलेमें बल्मीककी तरह शिखरयुक्त पिडिकाको बल्मीक कहते हैं; यह त्रिदोषज व्याधि है। प्रथमावस्थामें इसको चिकित्सा न करनेसे क्रमशः वर्धित, अग्रभाग उन्नत, बहुमुख, साव और वेदनायुक्त होता है। कमलके छत्तेमें जैसे कमलको बीज समूह मण्डलाकार रहते हैं, वैसही मण्डलाकार पिडिका उत्पन्न होनेसे उसको एन्द्रविद्या कहते हैं, यह वातपैत्तिक रोग है। मण्डलाकार, उन्नत, नाल, वेदनायुक्त गो. डका व्याप्त व्याधिको गर्हभिका कहते हैं, यह वातपित्तज व्याधि है। हनु अर्थात् बहुधाके सन्धिस्थलमें अल्प वेदनायुक्त और चिकना जो शीथ उत्पन्न होता है उसको पायाणगर्हभ कहते हैं, यह वातश्लेष्मज

रोग है । कानमें उग्र वेदनायुक्त जो पिडिका उत्पन्न हो भीतरका भाग पकजाता है, उसको पनसिका कहते हैं । विसर्पकी तरह क्रमशः विस्फुटिगोल, दाह और ज्वरयुक्त जो शीथ उत्पन्न होता है उसको जालगर्दभ या अग्निवात कहते हैं, इसके उपरका चमडा पतला और यह अकसर पकाता नही कदाचित् कोई पकताभी है; यह रोग पित्तजनित है । उग्र वेदना और ज्वरयुक्त जो सब पिडिका मस्तकमें, उत्पन्न होता है उसका नाम इरिवेजिका, यह त्रिदोषज है । बाहु, पाख, स्कन्ध, बगलमें क्षणवर्ण वेदनायुक्त जो स्फीठक पैदा होता है उसको गन्धमाना कहते हैं; यह फोडा पित्तज है । बगलमें जलते हुए अङ्गारेको तरह एक प्रकार स्फीठक पैदा हो चर्म विदोष होकर भीतर अत्यन्त दाह और ज्वर होता है, इस रोगका नाम अग्निरोहिणी, यह त्रिदोषज और असाध्य है । ८दिनमें १५ दिन तक इस रोगसे रोगीके मृत्युकी सम्भावना है । वायु और पित्त कर्तृक नखका मांस दूषित हो पकनेसे अत्यन्त दाह होता है, इसका नाम चिष्य; चलित भाषामें "अङ्गुलि खोया" कहते हैं । नखका मांस अन्य दूषित होनेसे पहिले नखका दोनो कोना, फिर सब नख नष्ट या खराब होनेसे उसको दुनख कहते हैं । पैरके उपर छोडा शीथ, गात्र समवर्ण, अन्तरमें पका जो रोग पैदा होता है उसका नाम अनुगयो । बगल और पङ्क्तोंमें भूमि कुष्माण्डकी तरह जो शीथ होता है उसका नाम विदारिका; यह त्रिदोषज है । जिम रोगमें दूषित वायु और कफ, मांस, गिरा, छाया और मेटको दूषित करनेसे पहिले कई एकगांठ पैदा होता है; फिर वह गांठ विदोष होकर उसमेंसे घो. महत और चर्बोंको तरह साव होनेसे धातुक्षय हो मांस सूख जाता है; सुतरां यह सब धन्यस्यान अतिगद्य कठिन होता है, इसको अर्कराब्द कहते

है, इस अश्वत्थको गिरामें दुर्गन्ध, सडा या नानापार साव दिग्घाई देता है, कभो कभो रक्तसावभो होता है ।

पाददारौ ।—सर्व्वदा नङ्गे पैर पेदल चलनेवालोंका पैर रुखा हा फट जाता है ; इसकी पाददारौ कहते है । कङ्कर या काटेसे पैरके तलवेमें चीट या घाव लगनेसे पैरके तलवेमें जो वेरके बीजको तरह गांठ पैदा होतो है, उसको बदर या वैरको बीज कहते है । रातदिन पैर पानीमें भिंगा रहनेसे पैरके अङ्गुलियोंकी सन्धि मड कर उसमें खुजनाइट और दर्द पैदा होनेसे उसको अलस कहते है । कुपित वायु और पित्त केशके जडमें जाकर यदि मिरका बाल गिरा दे और खराब कफ और रक्तसे लोमकूप बन्द हो जाय और फिर उस जगह केश नहो निकलेतो, उसको इन्द्रलुप्त या खालित्य ; और चलित भायामें “टाक” कहते है । केशभूमि कठिन, कण्डयुक्त, और फट जानेसे उसको दारुणक रोग तथा चलित भायामें “रुसो” कहते है यह बात कफज व्याधि है । मस्तकमें बहु क्तेदयुक्त व्रण समूह उत्पन्न होनेसे उसको शरुषिका कहते है । कफ, रक्त और क्रिमिसे यह रोग उत्पन्न होता है । क्रोध, शोक और यमादि कारणसे देहको ऊष्मा और पित्त शिरोगत होनेसे केश वेशक्त पक्कजाता है ; उसको पन्थित रोग कहते है । युवकांके मुखपर सेमलके कांटेको तरह एक प्रकार फोडिया पैदा होतो है उसको युवानपिडका या “वयो-व्रण” कहते है । कफ वायु और रक्तके दोषसे यह पैदा होतो है, अतिरिक्त शुक्रचयही इस रोगका प्रधान कारण है । चमडेके उपर पद्मके कांटेको ताह कण्टकाकीर्ण, पाण्डुवर्ण कण्डयुक्त और गोलाकार जो मण्डल उत्पन्न होता है उसको पद्मिनोकण्टक कहते है ; यह बात कफज व्याधि है । चमडेके उपर उरदको तरह घोडा

जंघा, काशा, वेदनाशून्य और मण्डनाकार एकप्रकार फोडिया पंदा होता है, उसको माथक कहते हैं। वायुके प्रकोपन यह पोडा पंदा होता है। चमड़ेके उपर तिनको तरह काले रंगका जो दाग होता है उसको तिन कहते हैं, यह विद्रोपज व्याधि है। वदनमें ग्राम या क्षणवर्ण, वेदनाशून्य मण्डनाकार जो चिह्न होता है उसको मच्छ या सेंहुआ कहते हैं; यह रोग पहिले बूंद वृद्ध उत्पन्न हो फिर बढ़ता है। क्रोध और परियम आदि कारणसे वायुपित्त कुपित हो मुख ग्राम वर्ण, अनुव्रत और वेदनाशून्य एक प्रकार मण्डनाकार चिह्न पैदा होता है उसको मुखव्यङ्ग या बोद कर कहते हैं। यही बोदकर अधिक काला होनेसे उसको नोलिका कहते हैं। नोलिका शरीरमेंभी होती है।

परिवर्तिका ।—लिङ्ग अतिशय मर्दित, पोडित या

किसी तरह चाट लगानसे लिङ्ग चर्म दूषित और परिवर्तित होकर लिङ्गमणिके नोचिका भाग गाठकी तरह लम्बा हो जाता है, उसका परिवर्तिका कहते हैं। इसमें वायुका आधिक्य रहनेसे दर्द, कफके आधिक्यमें कड़ा और कण्डूयुक्त होता है। सूक्ष्ममुखयानि आदिमें गमन या श्रीर कोई कारणसे यदि लिङ्गचर्म उलट जाय तथा सुदृप्त नहो तो उसको चवपाटिका कहते हैं। कुपित वायु लिङ्गचर्ममें रहनेसे लिङ्गमणि विहृत नहो होता तथा अत्यन्त दर्द, मूवस्रोत बन्द, अथवा पतलो धारमें मूव निकलना है। इसको निरुद्वकाग कहते हैं। मन्वैग धारण करनेमें अथवा वायु कुपित हो मनमार्गकी बन्द या सूक्ष्म द्वार होनेसे अतिकटमें मन्व निकलता है उसको मन्त्रिद्व गुद कहते हैं। क्योंकि गुदाका मन्वमूव चर्मोपति न धारमें गुदामें मन्वुनो पैदा होता है। फिर वह गुपनामहो यहाँ घाय हो साव होने लगता है, उसको अदिपूतनक रोग कहते

है। स्नान या बटन साफ न रहनेसे अण्डकोषका रैन पसीनेसे क्लिन्न हो उसी स्थानमें खजुली होती है, खजुलानेसे घाव हो साव होनेसे उसको हृषण कच्छू कहते हैं। अतियय कुंथन या अधिक मलमिदमे रुच या दुर्बल रोगोको गुदनाली निकल आनेसे उसको गुदभ्रश रोग कहते हैं। जिस रोगसे सर्वाङ्गमें घाव हो, घावका प्रान्तभाग लाल तथा दाह, खजुलो, तीव्र वेदना और ज्वर ही उसको बराहदंष्ट्रक रोग कहते हैं।

क्षुद्ररोग चिकित्सा ।—अजगल्विका रोगमें नये कटे-लीके कांटेमें फोडिया छेद देनेसे वह पककर जल्दी आराम हो जाती है। अडुसेको जड और बालम खीरेको जड़ पोमकर लेप करनेसे अजगल्विका आराम होता है। अनुशयो रोगमें कफज विद्रुधिको तरह और विवृता, इन्द्रहडा, गर्हभो, जालगर्हभ, इरि-वेणिका और गन्धमाला रोगमें पित्त विसर्पको तरह चिकित्सा करना। नीलका पेड और परवरका जड पोमकर घी मिला लेप करनेसे जालगर्हभ रोगकी दर्द आराम होती है। बार बार जोंक आदिसे खून निकालना और मैजनके जडकी छाल तथा देवदारुका प्रलेप करनेसे विदारिका, पनमिका और कच्छपिका रोग दूर होता है। अन्नालजो, यवप्रग्या और पापाणगर्हभ रोग पहिले मेंककर फिर मैनशिन, देवदारु और कूठ यह तीन द्रव्य पोमकर लेप करना। एकनेपर व्रणरोगको तरह चिकित्सा करना। पापाण गर्हभ रोगमें वानशैफिक शोधनायक प्रलेप उपकारो है। बल्बोको रोगमें शस्त्रसे उखाडकर उस स्थानको जनाना; फिर मैनमिल, हरतान, मेलावा, छोटी इलायची, अगुरु, रत्नचन्दन और जावित्रो, इन सबके कल्कके साथ नीमका तेल पकाकर घावमें मर्दन करना। पाददारी रोगमें मोम, चूर्वा, घी और यवचारका बार बार करना। अथवा राल और सेन्धा नमक चूर्ण, सहत, घी और

तेलके साथ मिलाकर पैरमें घिसना । अलस रोगमें पैर थोड़ी देर कांजीमें भिंगी रखना फिर परवरका पत्ता, नोमकी छाल, हिराकस और त्रिफला पीसकर बार बार लेप करना । शूरणके डण्डेका दूध अलस रोगमें विशेष उपकारो है । मेहदोका पत्ता और हलदी एकत्र पीसकर लेप करनेसेभी अलस रोग जलदो आराम होता है । बैरको गुठनी नस्तरसे बाहर निकालकर गरम तेल या आगमें वह स्थान जला देनेसे आराम होता है । चिप्प रोगमें गरम पानोका संक देकर काटना और चतम्यानमें रालका चूर्ण या वणनाशक तेल प्रयोग करना । एक लोहके बरतनमें हलदी और बडी हरं घिसकर बार बार लेप करनेसे चिप्प रोग आराम होता है । गंधारोका कोमल पत्ता लपेटकर बांध देनेसे भी चिप्परोग जलदो आराम होता है । कुनख रोगमें नखमें सोहागीका चूर्ण भरना ; अथवा सोहागा और द्वापरमालो एकत्र पीसकर लेप करना । पद्मकांटा रोगमें पद्मका डण्डा जलाकर उसको रात्रका लेप अथवा नीमको छाल और अमिलतासका पत्ता पीसकर बार बार मर्दन करना । नोमकी जड, परवरकी जड पीसकर घी मिलाकर लेप करनेसे जानगर्भ रोगका दर्द आराम होती है । अहिपूतन रोगमें त्रिफला और खैरके काटेसे घाव बार बार धोना और रमाञ्जन, मुनेठो एकत्र पीसकर लेप करना । गुदभ्रंशरोगमें निकली हुई नाड़ीमें गौकी चर्वी यादि स्नेह पदार्थ मालिश कर नाडो भोतरको टकेन देना । गुदद्वारमें एक टुकडा चमडा छिद्रकर बांधनेसे विवेग उप-होता है । छात्रेरोष्टत सेवन, मूयिकाथ तैल गुदानालोमें मर्दन करनेसे गुदभ्रंश रोग आराम होता है । परिवर्तिका रोगमें परि-वर्तित निद्रवर्गमें घी मगाकर उसमें हुए उरदका स्येद करना, मांस कोमल होनेसे निद्रवर्गमें बैठाकर थोडा गरम मांसका लेप

करना । अत्रपाटिका रोगमें परिवर्तिकाको तरङ्ग चिकित्सा करना । निरुद्धप्रकाश रोगमें सोना, लोहा आदिका छिद्रयुक्त नल घृतादिसे अभ्यक्त कर मूत्रमार्गमें प्रवेश करनेसे मूत्र निकलता है । मूत्रद्वार बटानेके लिये एक दिन अन्तरपर क्रमशः वही नल स्थानतर प्रवेश करना चाहिये । अङ्गरेजोमें इस प्रकार नल प्रवेश करनेको "कोथिटार" पास करना कहते हैं । सन्निरुद्ध गुद रोगमें भी यह प्रवेश करना चाहिये । चर्मकील, मापक और तिल शस्त्रसे उखाड़ कर चार या आगसे जलाना चाहिये ; रेङ्गके डण्डेसे शङ्खचूर्ण घिसकर अथवा सांपको केशुलीक्री राख घिसनेसे मापक रोग आराम होता है ; युवानपिडिकामें लोध, धनिया, बच, गौरीचन, मरिचचूर्ण अथवा सफेद, मरसो, बच, लोध, मेधानमक एकत्र पीसकर मुखमें लेप करना । मेम्बर वृक्षका चौखाकांटा, मसूरकी दाल दूधमें पीसकर लेप करनेसे युवानपिडिका आराम हो तो है । सेहूणामें लाल चन्दन, मञ्जोठ, कूठ, लोध, प्रियङ्गु, बडका नरम पत्ता और कजी, मसूरकी दाल एकत्र पीसकर लेप करना । हरिद्राद्य तैल, कनकतेन, कुङ्कुमाद्य तैल आदिसे भी युवानपिडिका, व्यङ्ग और नोनिका आदि रोग आराम होता है । अरुपिका रोगमें सिर मुडाकर नोमके कांटेसे व्रणमसृह धोना फिर घोडेकी लोदका रस और मेधानमक एकत्र मिश्रकर लेप करना ; अथवा पुरानी मरमोकी खलो और मूरगिका बोट गोमूत्रसे पीसकर लेप करना । द्विहरिद्राद्य तैल इस रोगमें विगेष उपकारो है । मिरको रूमो कोदो धानकी राख पानीमें घोल कर वही चार पानीसे मिर धोना और केसर, मुलेठी, तिल और आंवना यह सब द्रव्य का पनेप करना । त्रिफलाद्य तैल और वह्नि तैल इस रोगमें विगेष उपकारी है । इन्द्रजित या टाक रोगमें

सूर्य गडाना या गुल्जर आदि कर्कश पत्तेसे घिसकर घाव कर फिर लालघुंघचो पीसकर लेप करना । वकरोका दूध, रमाञ्जन और पुठदग्ध हाथोटांतफस्र एकत्र मिलाकर लेप करनेसे टाकमेंभो केश उत्पन्न होता है । स्नुहाद्य तैल, मालत्याद्य तैल और यष्टि-मध्वाद्य तैल टाक रोगमें प्रयोग करना । पालित्य रोग विनाशके लिये अर्थात् सफेद केश काला करनेके लिये त्रफला, नील वृक्षका पत्ता, लोहा और भीमराज समभाग छाग मूत्रकी भावना देकर केशमें लगाना । महानीलतैल इस रोगका श्रेष्ठ औषध है । हमारा केशरञ्जन तैल यथाविधि व्यवहार करनेसे दाहणक, इन्द्रलुप्त और पालित्य रोग आराम होता है । कक्षा, अग्निरोहिणी और इरि-वेक्षिका रोगमें पैत्तिक विषयको तरह चिकित्सा करना । यनसिका रोगमें पछिले खेट करना फिर भ्रैनशिल, कूठ, हल्दी और देवदारु इन सब द्रव्योंका लेप करना । पकनेपर नस्तरसे पोप आदि जिकाल कर व्रणको तरह चिकित्सा करना । शर्करावृन्दकी चिकित्सा अवृन्द रोगकी तरह करना । वृषणकच्छू रोगमें राल, कूठ, सेंधानसक और सफेद सरसो यह सब द्रव्य पीसकर मर्दन करना तथा पाभा और अहिपूतन रोगकी तरह चिकित्सा करना । हमारा “सतारि तैल” और मरिचादि तैल लगानेसे भी रोग आराम होता है । अहिपूतन रोगमें हीराकम, गोरोचन, तुतिया, हरिताल और रसाञ्जन यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर लेप करना । शूकरदंष्ट्रक रोगमें हल्दी और भंगरैयाका जड ठण्डे पानोमें पीसकर गायके घोके साथ सेवन कराना । विषय रोगको तरह अन्यान्य चिकित्सा भी करना । न्यच्छ अर्थात् सेंहुआ रोगमें मोहागेका लावा और सफेद चन्दन अथवा सोहागेका लावा और सहत मिलाकर मर्दन करना । सिध रोगीक अन्यान्य प्रलेप भी इसमें प्रयोग कर सकत

है। समच्छदादि तैल, कुङ्कुमादि घृत, सहचर घृत और हमारा "हिमाशु द्रव" कैचुंआको अकसीर दवा है।

सुदृ रोगाधिकारोक्त पीड़ा समूहोकी चिकित्सा संक्षेपमें लिखी गयी; यह सब चिकित्साके सिवाय रोगका दोष और अवस्था-विशेषादि विचारकर बुद्धिमान चिकित्सक अन्यान्य औषधभी इसमें प्रयोग करें।

पथ्यापथ्य ।—रोगविशेषका दोष दुष्य विचार कर वही वही दोषके उपशमकारक पथ्य सेवन और उसी दोषवर्धक पथ्यापथ्य समूहोंका त्याग करना चाहिये।

मुखरोग ।

मुखरोग संज्ञा और निदान ।—श्रोत्र, दन्तवेष्ट, (मसूढा) दन्त, जिह्वा, तालु, कण्ठ प्रभृति मुखके भीतरी अवयवोंमें जो सब रोग उत्पन्न होता है उसको मुखरोग कहते हैं। मद्य, शीर, दही आदि द्रव्य अतिरिक्त भोजन करनेसे यातादि दोषत्रय कुपित हो मुखरोग उत्पन्न होता है। अधिकांश मुखरोगमें कफका ही प्राधान्य रहता है।

श्रोष्ठगत मुखरोगका प्रकारभेद और लक्षण ।—

श्रोष्ठगत मुखरोगमें—यातज श्रोष्ठ रोगमें श्रोष्ठद्वय कर्कश, ग्यास-वर्ण, रुच, जडवत्, सूई गडाने की तरह दर्द और कठोर होता

हैं। पित्तज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय पोतवर्ण; वेदना, दाह और पाकयुक्त फोड़ियोंमें व्याप्त होता है। कफज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय शीतल, खेताम, गुरु, पिच्छिल, कण्डुयुक्त, वेदनाशून्य और त्वक-सम वर्ण पिडकायुक्त होता है। त्रिदोषज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कभी पीला, कभी, सफेद और कभी नाना प्रकारको पिडकायुक्त होता है। रक्तकोषज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय पके खजूर फलके रंगको तरह पिडिकां व्याप्त और रक्तमावयुक्त होता है। मांस दोषज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय गुरु, स्थूल और मांसपिण्डकी तरह ऊंचा तथा ओष्ठप्रान्तद्वयमें क्रिमि उत्पन्न हो क्रमशः बढ़ता है। मैदो-जनित ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय भारी, कण्डुयुक्त और घीके उपरोभाग को तरह सफेद रंग होता है तथा सर्वदा निर्मल भाव होता रहता है। किसी तरहके आघातसे यदि ओष्ठरोग उत्पन्न हो तो पहिले उसमें फट जाने को तरह या कुठाराघात को तरह दर्द होती है, फिर दोष कुपित हो अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होते हैं।

दन्तगत मुखरोगके लक्षण और प्रकार भेद ।—

दन्तवेष्ट अर्थात् मसूढ़में जो सब रोग उत्पन्न होते हैं, उसमें शोताद नामक रोगमें अकस्मात् मसूढ़से रक्तसाव हांकर दन्तमांस क्रमशः सड़कर दुर्गन्ध, क्लेदयुक्त, कृष्णवर्ण और कीमल हो मसूढ़ा गिर पड़ता है। कफ और रक्तदूषित होनेसे यह रोग उत्पन्न होता है। दो या तीन दांतके जड़में शीथ होने से उसको दन्त-पुष्पटक रोग कहते हैं; यह भी कफज व्याधि है। जिस रोगमें दांत हिलता है और दन्तमूलसे रक्त पोष निकलता है, उसको दन्तवेष्ट रोग कहते हैं। दांतकी खराबीसे यह रोग उत्पन्न होता है। दांतके जड़में दर्द और शीथ को रक्तज व्याधि कहते हैं। जिस रोगमें दांत हिले तथा तालु, दांत और ओष्ठ क्लेदयुक्त हो,

उसको महाशीपिर कहते हैं ; यह त्रिदोषज रोग है । दन्तमांस गलकर उसमें से खून निकले तो उसको परिदर कहते हैं, यह रक्त पित्त और कफकी खराबीमें पैदा होता है । मसूड़ेमें दाहयुक्त फोडिया होनेमें तथा तज्जन्य दांत गिर पड़नेसे उसको अपकुश कहते हैं, यह रक्तपित्तज पोड़ा है । मसूड़ा किसी तरह घिस जानेमें यदि प्रबल शीथ हो या दांत हिले तो उसको वैदर्भ कहते हैं ; यह अभिघातज पोड़ा है । वायुके प्रकोपसे प्रबल यातना सहित जो एक एक अधिक दांत हनुकुहरमें निकता है, उसकी खली वर्धन कहते हैं, निकल आनेपर फिर इसमें किसी तरहका दर्द नहीं रहता है । यह दांत अधिक उमरमें उठता है, इसमें इसको अकिल दांत कहते हैं । कुपित वायु दांतका आश्रय कर क्रमशः विषम और विकटाकार दांत निकलनेसे उसको कराल रोग कहते हैं ; यह असाध्य व्याधि है । हनुकुहरस्थ अखोर दन्त मूलमें अति पोडादायक प्रबल शीथ हो लार निकलनेसे उसको अधिमांस कहते हैं, यह कफज पोड़ा है । यह सब पोडाके मिवाय मसूड़ेमें नाना प्रकार नाडोव्रण नामर आदि उत्पन्न होती है ।

दन्तगत रोग मसूहोमें दालननामक दन्तरोगमें दांत विदीर्ण की तरह तकलोफ होती है, यह वातरोग है । क्रिमिटन्तक रोगमें दांतमें काला छिद्र होना है, दन्तमूलमें अतिशय दर्द लिये शीथ तथा उसमें से लारसाव और अकस्मात् दर्दका बढना यही सब लक्षण लक्षित होते हैं, यह भी वातपित्तज व्याधि है । भङ्गनक रोगमें मुख टेढ़ा और दांत टूट जाता है ; यह वातश्रेणज व्याधि है । दन्तहर्ष रोगमें दन्तमसूह शीत, उष्ण, वायु और अम्लस्पर्श सहन नह कर सकता अर्थात् दांत सरसराता है ; यह वात पित्तज पोड़ा है । मसूड़ा दूषित हो मुखके भीतर और बाहर दाह

और वेदनायुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है; उसको दन्तविद्रधि कहते हैं। इस रोगमें मलोत्पत्ति और स्राव होता है। विदीर्ण होनेसे दूसरेसे पोषण निकलता है। वायु और पित्तसे दन्तगत मलशोधित हो कङ्कर को तरह खरखर होनेसे उसको दन्तगर्करा कहते हैं, यही दन्तगर्करा फट जानेसे उसके माथ दांतका भी थोड़ा अथ फट जानेसे उसको कपानिका कहते हैं। इसी पीडामें क्रमशः सब दांत गिर पड़ते हैं। दुष्टरक्त और पित्तसे कोई दांत जल जानिकी तरह काला या श्याम वर्ण होनेसे उसको श्यामदन्तक कहते हैं।

जिह्वागत मुखरोगके लक्षण और निदान ।—

जिह्वागत रोग समूहमें वायुजनित जिह्वा स्फुटित, रसास्वादनी असमर्थ और कांटेदार होती है। पैत्तिक रोगमें जिह्वा लाल रंग, दाहजनक और दीर्घाकार कण्ठक समूहसे घ्याप्त होती है। श्लेष्मज जिह्वारोगमें जिह्वा गुरु और सेमरके कांटे को तरह मांसाद्भुर विशिष्ट होती है। कुपित्त कफ और रक्तसे जिह्वाके नीचे भयानक शोथ होनेसे उसको अलास कहते हैं। यह रोग बढ़ जानेसे जिह्वा-मूल पककर स्तम्भित होता है। ऐसेही दूषित कफ रक्तसे जो शोथ जिह्वाके नीचे उत्पन्न हो जिह्वाको उन्नत, तथा शोथ, दाह, कण्ठ और लासास्राव होता है। उसको उपजिह्वा कहते हैं।

तालुगत मुखरोगके लक्षण और प्रकारभेद ।—

तालुगत रोग समूहमें दुष्टकफ और रक्तमें तालुमूलमें जो शोथ उत्पन्न होता है वह क्रमशः बढकर वायुपूर्ण छर्मापुटके आकृतिकी तरह होनेसे उसको मलयुष्टो कहते हैं। इस रोगके साथ टण्णा और कास उपद्रव भी रहता है। कफ और रक्त कुपित हो तालु-मूलमें बनकपासके आकृतिकी तरह तथा दाह और सूचोबिधवत्

वेदनायुक्त जो शोथ पैदा होता है उसको तुण्डोक्थिरो कहते हैं; यह भी पक्षजाता है। रक्तदुष्टिमें लालरंग घनतिष्ठूल तथा ज्वर और तोत्र वेदना युक्त जो शोथ तालुमें उत्पन्न होता है; उसको अध्रुव कहते हैं। कफप्रकोपसे तालुमें थोड़ा दर्द लिये और कठुवेकी तरह शोथ क्रमशः उत्पन्न हो देरसे बढ़ता है; उसको कच्छपरोग कहते हैं। रक्तप्रकोपमें तालुमें मांसाद्भुर उत्पन्न होनेसे; उसको रक्ताब्ध कहते हैं। कफदुष्टिमें तालुमें मांसवृद्धि होता उसको मांसघात कहते हैं। इसमें दर्द किसी तरहकी नही होती। दुष्ट कफ और मेदसे तालुमें बैर की तरह और वेदनाशून्यशोथकी तालु-पुष्पुट कहते हैं। जिस तालुरोगमें तालु बारबार सूखता रहता है; वदौर्ण होनेकी तरह दर्द और रोगोको श्वास उपस्थित हीतो उसको तालुशोष कहते हैं। वायुके प्रकोपसे यह रोग पैदा होता है। पित्तके अधिक प्रकोपसे तालु पकजानेसे उसको तालुपाक कहते हैं।

काण्ठगतमुखरोगके लक्षण और प्रकारभेद —

वायु पित्त और कफ यह तीन दोषके प्रकोपसे कण्ठमें नानाप्रकारके रोग पैदा होते हैं। उनमें अधिकांश ही शस्त्रभाष्य और अमाध्य जानता। कण्ठरोग समूहोंमें रोहिणी और अधिजिह्व नामक दो रोग आराम नहीं होता। यहा हम केवल वही दो रोगके लक्षण आदि लिखते हैं। कण्ठरोगमें कुपित दोषमें मांस और रक्त दूषित हो जोभके चारो तरफ मांसाद्भुर उत्पन्न होता है, उसको रोहिणी कहते हैं। वही सब मांसाद्भुर अधिक बढ़कर क्रमशः कण्ठरोध ही रोगोके प्राणनाशको सभावना है। अधिजिह्व जिह्वाके उपरो-भागमें उत्पन्न होता है। जिह्वाके अग्रभाग की तरह इसको आकृति होती है, तथा पकेनेपर यह रोग अमाध्य हो जाता है।

सर्व्वंस्तर मुखरोग ।—मुखके भीतर जो सब रोग उत्पन्न होता है उसको सर्व्वंस्तर मुखरोग कहते हैं। वायुके आधिक्यसे मुखभरमें सूचिवेध की तरह वेदनायुक्त छोटी छोटी फोडिया पैदा होती है। पित्ताधिक्यसे वही सब फोडिया पोत या रक्तवर्ण हो इसमें दाह होता है, कफाधिक्यसे फोडियोंमें ग्रन्थ वेदना, कण्ठ और रङ्ग बदन की तरह होता है।

श्रोष्ठगत मुखरोग चिकित्सा ।—वातज श्रोष्ठरोगमें तेल या घीमें मोम मिलाकर मर्दन करना। लोहधान, रान, गुग्गुलु, देवदारु और जैठीमधु (मुनेठी) इन सब द्रव्योंका चूर्ण धीरे धीरे श्रोष्ठपर घिसना। मोम और गुडके साथ लाल, तेल या घीमें पकाकर लेप करनेसे श्रोष्ठका सूचोवेधवत् दर्द, कर्कशता और पोप खून जाना बन्द होता है। पित्तज श्रोष्ठरोगमें तिल द्रव्यका पान भोजन तथा शीतल द्रव्यका प्रलेप करना। पित्तज विद्रुधिकी तरह इसको चिकित्सा करना चाहिये। कफज श्रोष्ठरोगमें त्रिकटु, सज्जीखार और यथाखार यह तीन द्रव्योंमें सहित मिलाकर श्रोष्ठमें घिसना। तेजजनित श्रोष्ठरोगमें अग्निका संक करना उपकारी है। प्रियङ्गु, त्रिफला और लोध इन सबका चूर्ण सहित मिलाकर श्रोष्ठमें घिसना। श्रोष्ठके घावमें रान, गेरू, धनिया, तेल, घृत, सेनान्मल और मोम एकत्र पकाकर लेप करना। विदोषज श्रोष्ठरोगमें जिस दोषका अधिक प्रकोप हो पहिले उसकी चिकित्सा कर फिर दूसरे दोषोंकी चिकित्सा करना चाहिये। एक जानेपर ब्रणरोग की तरह चिकित्सा करना।

दन्तगत मुखरोग चिकित्सा ।—दन्तरोग समूहोंमें शीताद रोगमें शीत, मरमो और त्रिफलाके काढ़का कुड़ा करना। होराकम, लोध, पीपल, मेनमिन, प्रियङ्गु, तेजपत्ता इसका चूर्ण

सहत मिलाकर लेप करनेसे शीताद रोगका सडा मांस निकल जाता है। कूठ, दारुहरदी, लोध, मोथा, बराचकान्ता, भकवन, चाभ और हल्दी इन सबके चूर्णसे दात घिसनेसे रक्तसाव, कण्डू और दद आराम होती है। दन्तपुष्पट रोगकी प्रथम अवस्थामें रक्तमोक्षण और मधु मिलाकर पञ्च लक्षण और जवाचार चूर्ण घिसना उपकारी है। चलदन्त रोगमें बड, पीपल प्रभृति दूधवाले वृक्षके काटेसे कुत्ता करना या मौलसरोका कच्चा फल चिबाना। दन्त-तोद और दन्तहर्ष रोगमें तैलादि वायु नाशक द्रव्यका कुत्ता करना। मौलसरी छालके काटेका कुत्ता और पीपल चूर्ण, घी और सहत एकमें मिलाकर मुहमें धारण करनेसे दन्तगुल आराम होता है। दन्तवेष्ट रोगमें रक्तमोक्षण, बड और अखत्यादि वृक्षके काटेमें घ, सहत और चिनी मिलाकर कुत्ता करना तथा लोध, लालचन्दन, मुनेठी और लाह इसका चूर्ण सहतमें मिलाकर आच्छिन्न आदिशे घिसना विशेष उपकारी है। शैथिर रोगमें रक्तमोक्षण बटादिके काटेका कुत्ता करना और लोध मोथा, रसाञ्जन चूर्ण सहतमें मिलाकर लेप करना। परिदर और उपकुय रोगको चिकित्सा शीताद रोगकी तरह करना चाहिये। उपकुय रोगमें पीपल, मफेद सरसो और शोठ गरम पानीमें पीम कर कुत्ता करना। दन्त वैदर्भ, अधिदन्त, अधिमास और शुषिर रोग शस्त्रमाध्य है। दन्त नाली रोगमें जिस दातमें नाली हो वह दात उखाड डालना किन्तु उपरका दात उखाडना उचित नहीं है। जावित्रो, माजूफल और कुटकी इसका काटा सुखमें धारण करनेमें और लोध, खैर, मजीठ, मुनेठा, इन सब द्रव्यके साथ तेल पकाकर लगानेसे दन्तनाली आराम होती है। दन्तशर्करा रोगमें दन्तमूलमें किसी तरह की तकलीफ न हो इस ख्यालमें काटना तथा सहत मिला लाहका

चूर्ण घिसना । कपालिका, रोगकी चिकित्सा दन्तहर्षकी तरह करना । क्रिमिदन्दक रोगमें होंग गरम कर लेप करना । बृहती, कुकरशोका, एरण्डमूल और कण्ट कारीके काटे में तेल मिलाकर कुत्ता करना । द्रोण पुष्पका रस, समुद्र फेन, सहत और तेल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दांतके कीड नष्ट होते हे । मेंडुडकी लड चिवाकर दांतके नीचे दवा रखनेसे कीडा गिरजाता है । केंकडेका पैर पीसकर दांतमे लेप करनेसे नोदमें दांतका घिसना दूर होता है । अथवा केंकडेका पैर गायके दूधमें श्रीटाना दूध खुब गाढा होनेपर दोनो पैरमें लेपकर सोना, इसमें भी दन्तशब्द दूर होता हे । दन्तरोगाशनि चूर्ण, दन्तसंस्कार चूर्ण और हमारा "दन्तधावन चूर्ण" सब प्रकारके दन्तरोगका उत्कृष्ट औषध है ।

जिह्वागतमुखरोग चिकित्सा — वातज जिह्वा

रोगमें वातज श्रोष्ठ रोगकी । कित्सा करना चाह । पक्षिक जिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना, फिर सतावर, गुरिच, भूमिकुष्माण्ड, सरिवन, पिठवन, अमगन्ध, कांकडा-शुद्धो, वंशलोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरिया, बरियारा, पोत बरियारा, द्राक्षा, जीवन्तो और मुलेठी इन सब द्रव्यका चूर्ण और काटा जिह्वामें घिसना । शैष्णिक जिह्वा रोगमें भी इसी तरह कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना चाहिये फिर पोपल, पीपना-मूल, चाम, चितामूल, शीठ, गोलमिरच, गजपिप्पली, ममालुका बीज, बडीइलायची, अजयाइन, इन्द्रियव, अक्रवन, जोरा, मरसो घोडनोमका फल, होंग, बारडो, मूर्खामूल, अतीष, वच, विडङ्ग और सेंधानमकके काटेका कुत्ता करना । मानभस्म, सेंधानमक और तेल एकत्र मिलाकर जीभमें घिसना तथा बडा नोबू पादि पत्र द्रव्यका केशर घोडा सेंडुडका दूध मिलाकर चिबानेमे जिह्वाकी

जडता दूर होती है। उपजिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर फिर जवाम्हार घिसना अथवा त्रिकटु, बडोहर और चितामूल इन सबका चूर्ण घिसना या इन सब द्रव्योंमें तेल पकाकर लगानेमें भी उपजिह्वा रोग आराम होता है।

तालुरोग ।—प्रायः सब तालुरोग बिना नस्तरके आराम नहीं होता। जिसमें गन्धुगुटो रोगमें हरसिद्धारका जड चिबानेस अथवा बच, यतीस, अकवन, रास्ना, कुटकी, नोमकी छान इनके काटेका कुत्ता करनेसे आराम होता है। वातज रोहिण्यो रोगमें खून निकाल कर नमक घिसना और गरम तेलका कुत्ता करना हितकर है। पैत्तिक रोहिणी रोगमें लाल चन्दन, चिनी और सहत एकत्र मिनाकर घिसना तथा साह और फालसीके काटेका कुत्ता करना। श्पिक रोहिण्यो रोगमें भूल (मकड़ीका जाला) और कुटको चूर्ण घिसना तथा अपराजिता, विडङ्ग, दन्ती सेधानलक तेलमें शीटाकर इसका भास लेना और कुत्ता करना। रक्तज रोहिण्योमें पैत्तिक को तरह चिकित्सा करना। अधि जिह्व रोगकी चिकित्सा उपजिह्वको तरह जानना; शोठ, मिरच आदि तोत्ण द्रव्य, लवण और उष्णद्रव्य घिसनेसे अधिजिह्व रोग शान्त होता है। कालक चूर्ण, पीतक चूर्ण, चारगुडिका और यव चारादि गुटो व्यषहारसे यावत ह कण्ठरोग आराम होता है।

सर्व्वसर मुखरोग ।—सर्व्वसर मुखरोगमें परवरका पत्ता, जामूनका पत्ता, आमका पत्ता और मालती पत्तेके काटेके कुत्ता करना। जापित्रो, गुरिच, टाचा, जवामा दाकड़न्टो और त्रिफलाके काटेमें सहत मिनाकर कुत्ता करनेसे मुखके भीतरका घाव दूर होता है। पोपल, लोरा, कूठ और इन्द्रयवका चूर्ण मुखमें रखनेमें भी मुखपाक, व्रण, क्लेद और दुर्गन्ध दूर होती

20392

है । सप्तच्छदादि, पटोलादि, काथ, खदिर वटिका, हृहत् खदिर वटिका, वकुलाद्य तैल सब प्रकारके मुखरोगमें विचार कर प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—रोग विशेषमें दोषका आधिक्य विचारकर वही दोष नाशक पथ्य देना । साधारणतः कफनाशक द्रव्य मुखरोगमें विशेष उपकारक है ।

निषिद्ध कर्म ।—मुखरोगमें अधिक खटा, मछलो, दही दूध, गुड, उडद, और कठिन द्रव्य भोजन, अधोमुख गयन, दिवा-निद्रा और दंतुवनसे मुख धोना अहितकर है ।



कर्णरोग ।



कर्णशूल लक्षण ।—कर्णगत वायु चारो तरफ घूमनेसे कानमें कष्टदायक दर्द उत्पन्न होता है और उसके साथ जो दोष रहता है उसी दोषके लक्षण प्रदायित होते हैं, इसीको कर्णशूल कहते हैं । काममें भेरो, मृदद्र, शब्द आदिके शब्दकी तरह नाना-प्रकारके शब्द सुनाई देनेमें उसको कर्णनाद कहते हैं । केवल वायु अथवा वायु कफ यही दो दोषमें शब्द बहा सौत अथवा होकर धारिवा रोग पैदा होता है ; इस रोगमें अल्पगति नष्ट हो जाती है । कानमें वांसुलीकी तरह शब्द सुनाई देनेमें उसको कर्णश्वेद कहते हैं । मस्तकमें आघात, असमन होना अथवा कानमें फोटा

ही पक जनेपर कानसे पोप, रस, पानो आदि निकलनेसे उसको कणसाव कहते हैं। मर्ब्दा कानमें खुजली ही तो उसको कर्ण-कण्डू कहते हैं। पित्तको उपामे कानका कफ सूखकर कानमें एक प्रकार मन पैदा होता है उसको कर्णगूय कहते हैं। र्ब्द पदार्थादि प्रयोगसे कर्णगूय द्रव ही मुत्र और नाकसे निकल जाने पर उसको कर्णप्रतिनाह कहते हैं। इसके माथही अर्धावभेदक उपस्थित होता है। पित्त प्रकोपसे कान क्लेदयुक्त और पूतिभावा पन्न होनेसे उसको कणपाक जानना। चाहे जिस कारणसे कानसे दुर्गन्ध पोप आदि निकलेती उसको पूतिकर्ण कहते हैं। कानमें माम रक्तादि मडकर कीड़े पैदा होनेसे उसको क्रिमिकर्णक रोग कहते हैं। इस पीडाके सिवाय विद्रधि, अर्ब्द और कोट प्रवेश या आघातादि कारणसे नानाप्रकार का रोग कानमें उत्पन्न होता है

कणरोग चिकित्सा ।—अदरसका रस आधा तोलो, सहत चार आनेभर, सधानमक एक रत्ती और तिल तेल चार आनेभर यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर कानमें भरनेसे कर्णशूल, कर्णनाद, वाधिर्य और कर्णच्छेड रोग आराम होता है। लहसन, अदरस, सैजनको छाल, मूलो, करेला इन सबमें कोई एकका रस थोडा गरम कर कानमें डालनेसे दर्द दूर होता है। अकवन पत्तेके पटमें सेंहुडका पत्ता जलाकर अथवा अजवनके पत्तेमें घो लगाकर आगमें भुलसाना फिर उसके गरम रससे कान भरनेसे कर्णशूल आराम जाता है। कर्णनाद, कर्णच्छेड और वाधिर्य रोगसे कडुवा तेल अथवा वात रोगोक्त महामाप तैल कानमें डालना। गुडमिश्रित शोठके काढेका नास लेना विशेष उपकारो है। घट, पीपल, पाकड, गुल्लर और बैतसके छालका चूर्ण, कचेयका रस, और सहत एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे पूतिकर्ण दूर होता

है। 'कर्णगूय रोगमें' पहिले तेलसे मल फूलाना फिर शलाकामे उसको निकाल डालना। कानके कोड़े दूर करनेके लिये हुड हुड, निसिन्दा और ईग्रनाइलाके जडके रसमें त्रिकटू चूर्ण मिलाकर कानमें डालना। सरसोका तेल डालना और बैंगनका धूँआ लगाना क्षिमिकर्णक्रमे विशेष उपकारो है।

• **कर्णवेधज शोध ।**—कर्णवेधके समय उचित स्थानमें कर्णविद न होनेसे शोध और दर्द होता है, इसमें जेठीमध, जौ, मजोठ और रेंडका जड एकत्र पीसकर घों और सहत मिला लेप करना। पकने पर ग्रण रोगको तरह चिकित्सा करना।

• **शास्त्रीय औषध ।**—भैरव रस, इन्द्रवटी, सारिवादि वटो, दीपिका तेल, अपामार्ग चार तेल शम्बूक तेल, निम्बतेल और कुहाय तेल; रोगविशेष पर विचार कर देना।

• **पथ्यापथ्य ।**—कर्णरोग समूहोके दीपका आधिक्य विचार कर पथ्यापथ्य स्थिर करना। कर्णक्षेड, वाधिर्य आदि वायुप्रधान कर्णरोगमें वातव्याधिको तरह और कर्णपाक, कर्णस्राव आदि श्लेष्मप्रधान रोगमें आमवातादि पीडाकी तरह पथ्यापथ्य व्यवस्था करना।

नासारोग ।

पोनस लक्षण ।—जिस रोगमें कफ वायुमें शोषित हो नामिकाको रुह कर धूँआ निकलनेजो तरह यातना अनुभव हो,

तथा नाक कभो सूखी, कभो गीनो होती रहे और घ्राणशक्ति, आस्वाद शक्ति नष्ट हो जाय, उसको पीनम रोग कहते है । पीनमके अपक्वावस्थामें शिरका भारीपन, अक्षि, पतला स्त्राव, स्वरकी क्षीणता और नासिकासे बार बार पानी निकलता है । पक्वनेपर कफ घना हो नाकके छिद्रमें विलोम होकर स्वर साफ होता है, किन्तु अपक्वावस्थाके कई एक लक्षण इसमें मिले हुए रहते है । दुष्ट रक्त, पित्त और कफसे वायु तालुमूलमें दूषित और पूतिभावापन्न हो, मुख और नाकसे निकलनेपर उसको पूतिनस्य कहते है । जिस रोगमें नाकके दुष्टपित्तसे नाकमें पिड़िका समूह और दारुण घाव हो अथवा जिस रोगसे नासिका पूतिभावापन्न और क्लेदयुक्त हो उसको नासापाक कहतेहैं । वातादि दोषोंसे दूषित होनेपर अथवा ललाटमें किसी तरहसे चोट लगनेसे पीप रक्त निकलता है उसको भूयरक्त रोग कहते है । शृङ्गाटक नामक नासा रोग में मर्मस्थानका कफानुगत वायु दूषित होनेसे नाक जोरसे झोलती है उसको चवयु (छींक) कहते है । तेजवस्तु सूँघना, सूर्य्य दर्शण, बत्ती डालनेसे भी छींक आती है, उसको आगन्तुक चवयु कहते है । मस्तकमें पहिलेका मद्धित गाढ़ा कफ सूर्य्यकी गरमी या पित्त से विदग्ध होनेपर लवण रसयुक्त नाकमें निकलता है इसको भ्रंशयु रोग कहते है । जिस नासा रोगसे नासिकामें अत्यन्त दाह तथा अग्निशिखा और धूँआ निकलनेकी तरह दर्दके साथ गरम ग्वास निकले तो उसको दोस कहते है । वायु और कफसे निश्वास मार्ग बन्दहोजानेपर उसको प्रतिनाह कहते है । नासिकामें गाढ़ा या पतला पीला या सफेद कफ निकले तो उसको नासास्राव कहते है । नासा स्रोत और तदन्त कफ वायुमें शोषित और पित्तसे प्रतप्त होनेपर अति कष्टसे निश्वास प्रश्वास निकलता है ; इसको नासा शोष कहते

है । मलमूत्रादि वेग धारण, रात्रि जागरण, दिवनिद्रा, शीतल जलका अधिक व्यवहार, शैत्यक्रिया, ओसमें फिरना, मैथुन, रोदन आदि कारणोंसे मस्तकका कफ घनोभूत हानिपर वायु कुपित हो तुरन्त प्रतिश्याय रोग पैदा होता है । तथा वायु, पित्त, कफ और रक्त पृथक् पृथक् या मिलकर क्रमशः मस्तकमें सञ्चित और अपने अपने कारणोंसे कुपित होनेसे कालान्तरमें प्रतिश्यायरोग उत्पन्न होता है । प्रतिश्याय हानिसे पहिले छीक, गिरका फारोपन, स्तब्धता, अङ्गमहं, रोमाञ्च, नाक्रम धृष्टा निकलनेकी तरह अनुभव, तालुमें जलन और नाक मुखसे पानीका स्राव आदि पूञ्जरूप प्रकाशित होते हैं । वातिक प्रतिश्यायमें नासिका विवह और आच्छादितकी तरह भालूम होती है, पतला स्राव और गला, तालु, थोड़ा मशोप लनाटमें सूई गडानेकी तरह दर्द, बारबार छोक आना, स्वरभङ्ग और नाक मुखसे मानी मधूम अग्नि निकलती है । रोगी भी काला, पाण्डुवर्ण और सन्तप्त हो जाता है । श्लेष्मक प्रतिश्याय में नाकसे पाण्डुवर्ण और शीतल कफ बहुत निकलता है, रागाका शरीर और दीर्घ आखे श्लेष्मण, गिर भारो, कण्ठ, थोड़ा, तालु और मस्तकमें अत्यन्त खलुनो जाता है । प्रतिश्याय राग पक्क या अपक्क चाहे जिस अवस्थामें अकारण बार बार उत्पन्न और बार बार विनोद होता रहे तो उसकी सन्निगतिक जानना । रक्तज प्रतिश्यायमें नाकसे रक्तस्राव, आँखाका लाल होना, मुख और निखासमें दुर्गन्ध तथा घ्राणशक्तिका नाश ही जाता है ।

साध्यासाधा लक्षण और परिणाम ।—त्रिम प्रतिश्यायके निखाममें दुर्गन्ध, घ्राण शक्तिका लोप और नामिका कभी आर्द्र, कभी सूखो, कभी बह, कभी विद्यत होनेसे उसको दुष्ट और कष्टमाध्य जानना । वक्तपर दशन करनेसे प्रतिश्याय दुष्ट और

असाध्य हो जाता है तथा उसमें छोटे छोटे कौड़े रेखा होनेसे क्रिमिज शिरोरोगके लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं। प्रतिश्याय अधिक मादा हानिसे क्रमशः वाधिर्य, नेत्रहोनता, नानाविध उत्कट नेत्ररोग, द्रव्यशक्तिका नाश, शीथ, अग्निमान्द्य, काम और पीनस रोग उत्पन्न होता है।

नासार्शः ।—अशीरोगोक्त मांसाङ्गुरकी भांति नाकमें भी एक प्रकार मांसाङ्गुर उत्पन्न होता है उसको नासार्शः कहते हैं। चलित भाषामें इसको “नासारोग” या नासाङ्गुर नामक एक प्रकार रोग होता है इसमें नाकके भीतर नाल रङ्गका एक शीथ ही उसके साथ प्रवल ज्वर, गरदन, पीठ, और कमरमें दर्द, सामनेकी तरफ झुकनेसे तकलीफ होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं, यह भी एक प्रकार नासार्शः रोगके अन्तर्भूत है।

नासारोग चिकित्सा ।—पीनसरोग उत्पन्न होते ही गुड और दहीके साथ गोलमिरचका चूर्ण मिलाकर सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है। कायफल, कूठ, काकडा शिङ्गो, शोठ, पोपल, मिरच, जवासा और कालाजोरा, इभुका चूर्ण या काटेमें चदरखका रस मिलाकर सेवन करनेसे पीनस, स्वरभेद, नासास्राव, हलामक आदि रोग शान्त होते हैं। व्योष्याद्यचूर्ण नामा रोगमें विशेष उपकारो है। इन्द्रियव, हींग, मिरच, लाह, तुलसी, कुटकी, कूठ, वच, सैजनी बीज और विडङ्ग चूर्णका नाम नेत्रमें पृतिनस्य रोग पाराम होता है। शिशुतेन और व्याघ्रो तेनका नास भां पृतिनस्यने उपकारो है। नामापाक रोगमें पित्तनाशक चिकित्सा करना तथा घटाटि चीरि वृक्षकी छाल, पीपलर छो मिलाकर नेत्र करना। पृथरत्न रोगमें रत्तापित्त नाशक नम्य ग्रहण और उसी रोगोक्त औषधादि सेवन करना। चवद्यु रोगमें शोठ, कूठ, पोपल,

बेलका जड़, द्राक्षा इसका काटा और कल्कके साथ यथाविधि घृत, गुग्गुलु और सोम मिलाकर धूम देना चाहिये । घीका भूँजा थांवला काजोमे पोसकर मस्तकमें लेप करनेसे नाकमें खूनका जाना बन्द होता है । प्रतिश्याय रोगमें पोपल, सेजनको बीज, विडङ्ग और मिरचके चूर्णका नास लेना, शठी, भूईं आमना और त्रिकटु द्रवका चूर्ण घी और पुराने गुडके साथ सेवन करना अथवा पुटपक जयन्तोपत्र तैल और सेंधानमक के साथ रोज सेवन करना चाहिये । त्रिकटु और हरोतको और महालक्ष्मोविनासरम प्रतिश्याय रोगका श्रेष्ठ औषध है । नासा रोगमें करवोराद्य तैल और चित्रकतैल प्रयोग करना । नासा रोगमें सूईसे नाकके भीतरका रक्तपूर्ण शोथ छेदकर खून निकालना, फिर नमक मिला अकवचका दूध या सरसोका तैल अथवा तुलसीके पत्तेके रसको नास लेना । ज्वर न छूटनेसे ज्वरनाशक औषध सेवन करना । आहवारि रस और चन्दनादि लोह नामा ज्वरका उत्कृष्ट औषध है । दूर्वादि तैलका नाम लेना इसमें विशेष उपकारो है । जिनको अकसर यह रोग होता है वे रोज दंतुषणके समय मसूढ़ेसे थोडा खून निकाले और सुन्धनेसे सूंधनेसे विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापथ्या ।—पोनम, प्रतिश्याय प्रभृति कफ प्रधान नासा रोगमें कफ शान्तिकारक पथ्य देना । थोडाभी कफका उपद्रव हो तो भात न देकर रोटी या इससे भी अधिक रुखा और हलका पथ्य देना । पूथरक्त और नासापाक प्रभृति पित्तप्रधान नासा रोगमें पित्तनाशक और रक्तपित्त शान्तिकारक पथ्य देना । नामाज्वरमें अधिक रुचिक्रिया उचित नहीं है, तथापि ज्वर प्रबल रहनेसे पहिले २१ दिन भात न देकर हलका पथ्य देना अच्छा है ।

नेत्ररोग ।

—:—

नेत्ररोग निदान ।—आतपादिमें सन्तप्त हो तुरन्त स्नान करना, बहुत देरतक दूरको वस्तुको देखना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण ; आंखमें पमोना, धृति और धूमका प्रवेश, वमनका वेग रोकना या अतिरिक्त वमन, रातको पतला पदाद्य भोजन, मन, मूत्र और अघावायुका वेग धारण, सर्वदा रोना, क्रोध या शोक, शिरमें चोट लगना, अतिशय मद्यपान, ऋतुविपर्यय, अशुभवेग धारण आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो नानाप्रकार नेत्र-रोग पैदा होते हैं। नेत्ररोग बहुमंशक है, जिसमें अधिकांश हौ शस्त्रसाध्य और असाध्य है। इससे साधारणतः कई एक ओषध और साध्य नेत्ररोग को चिकित्सा यहां लिखते हैं।

नेत्राभिष्यन्द ।—नेत्राभिष्यन्द या “आख आना” यह रोग अकसर दिखाई देता है ; वातज, पित्तज, कफज और रक्तज भेद से यह रोग ३ प्रकार है। वातज अभिष्यन्द में आंखमें सूई गडानेकी तरह दर्द, जड़ना, रोमहर्ष, आंखका गड़ना, रुधिरता, शिरवेदना, शष्कभाव और शीतल अशुपात यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं। पित्तज अभिष्यन्दमें आंखमें जलन, घाव, शीतल स्यर्गादि को इच्छा, आंखसे धूम निकलनेकी तरह दर्द और अधिक अशु-पात आदि लक्षण लक्षित होते हैं। कफज अभिष्यन्दमें उष्ण स्यर्गादिका इच्छा, भारबोध, चक्षुमें शोथ, कण्डू, कोषड घाना, आंख शीतल और बार बार पिच्छिल साव, यही सब लक्षण प्रका-शित होते हैं। रक्तज अभिष्यन्दके लक्षण पित्तज अभिष्यन्दकी

तरह जानना। अभिष्यन्द रोग क्रमशः बढजानेसे अधिमन्य हो-
जाता है, इसमें अभिष्यन्दके सम्पूर्ण लक्षण रहनेके सिवाय आंख
और मस्तकका अर्धभाग मानो उत्पाटित और झथित होना मालूम
होता है। आंखें फूनकर पक्के गुल्लरको तरह लाल रंग, कण्डू-
विशिष्ट, किञ्चडैलो, गोथयुक्त और पकजाने पर उधको नेत्रपाक
रोग कहते है। अधिक खट्टा खानेसे पित्तप्रकुपित हो अन्नाध्युसित
नामक एक प्रकार नेत्ररोग उत्पन्न होता है, इसमें आंखका भीतरों
भाग ईषत् नोनवण और पान्तभाग लालरंग हो पकजाता है तथा
दाह और गोथ बराबर बना रहता है।

रात्रान्ध पीडा।—निरन्तर उपवास या अल्प भोजन,
तीक्ष्णवोर्य द्रव्य भोजन, अग्नि आर धूप लगना, सफेद रोगनो
देखना, अतिरिक्त परिश्रम, रात्रि जागरण अतिशय मेशुन या अवैध
उपायसे शुकपात, अत्यन्त चिन्ता, अधिक क्रोध या शोक और
प्रमेह या और कोई दिमारीसे बहुत दिन तक भोगनेके सबब धातु-
क्षय प्रभृति कारणोंसे दृष्टिशक्ति कम हा जातो है। इसमें दूरको
वस्तु या छोटी वस्तु दिखाई नहो देतो अथवा रातको कोई चीज
नजर नहो आती है। रातको दिखाई न देनेसे उसको रात्रान्ध
(रतौन्धो) कहते है।

अभिष्यन्द चिकित्सा।—रुनेलका नरम पत्ता तोड-
नेसे जो रस निकलता है, यह आंखमें लगानेसे अथवा दादहनदी
का काढा किम्बा स्तनदूधमें रसाञ्जन घिसकर आंखमें लगानेसे
अभिष्यन्दका अशुभाव, नाह और दद आराम होना है। मैश्वर,
दादहनदी, गेरुमिटो, हरौतको और रसाञ्जन, एकत्र रुटेन कर
आंखके चारो तरफ लेप करनेसे आंखका शोथ और दर्द शान्त
होता है। अथवा गेरुमिटो, लाल चन्दन, गोंठ, सफेद मिटो

और घब, पानीमें पीमकर नीप करनेमें रक्षाभिष्यन्द आराम होता है ।

हमारा नेत्रविन्दु अभिष्यन्दको श्रेष्ठ दवा ।—

आंखे लाल होनेमें फिटकिरीका पानी या गुलाब जल आंघमें देना तथा हमारा “नेत्रविन्दु” सब प्रकार के नेत्राभिष्यन्दका श्रेष्ठ औषध है । पोस्तको ठंडी उश्ना पानीका स्वेद करनेमें आंखका शोथ आराम होता है । नेत्रपाक, अधिमन्यक आदि रोगमें भी यही सब औषध प्रयोग करना । शिरमें दद हो तो शिरीरोगोक्त कर्द औषध और महादशमूल आदि तैल व्यवहार करना ।

नेत्ररोग चिकित्सा ।—नेत्ररोग पक जानेसे अर्धात् शोथ, दर्द कण्डू, अश्रुपात प्रभृति छूट जानेसे अञ्जन लगाना चाहिये । हल्दी, दारुहल्दी, सुनेठी, द्राक्षा और देवदारु यह सब द्रव्य बकरीके दूधमें पीसकर अञ्जन करना । बबून का काढ़ा गाढ़ाकर सहत मिलाकर अञ्जन करनेमें आंखसे पानी जाना बन्द होता है । वैशके पत्तेका रस आधा तोना, सेन्धा नमक २ रत्तो और गायका घी ४ रत्तो तांबे के बरतनमें कोड़ोसे घिसकर आंचमें गरम करना, फिर स्नानदूध मिलाकर अञ्जन लगानेसे आंखका शोथ, रक्तस्राव, दर्द और अभिष्यन्द आराम होता है । चन्द्रोदय और हृहत् चन्द्रोदयवर्त्ति, चन्द्रप्रभावर्त्ति तथा नागार्जुन अञ्जन लगानेमें नाना प्रकारका चक्षुरोग शान्त होता है । विभौतकादि, वासकादि और हृहत् वासकादि काढ़ा, महात्रिफलाद्य घृत, नयन-चन्द्र लौह आदि औषध नेत्ररोगमें विचार कर प्रयोग करना । नेत्र रोगमें सहत और त्रिफलाचरण सेवन करनेमें विशेष उपकार होता है ।

दृष्टिशक्तिकी दुर्बलतामें हमारा केशरञ्जन तैल ।—दृष्टिशक्तिकी दुर्बलतामें महात्रिफलाद्य घृत, अश्वगन्धा

घृत, वृद्धत् कागलाय घृत, मकरध्वज, विष्णुतैल नारायण तैल और हमारा "केसरञ्जन तैल" आदि वायु नाशक और पुष्टिकर औषध प्रयोग करना । रात्राभ्र, (रतौषी) में भी यही सब औषध सेवन करना, या रसाञ्जन, इन्द्रो, टारुहरिद्रा, मानतो पत्र और नोमके पत्तेको गोमयके रसमें बत्ता बनाकर अञ्जन करना । रोज शामको पानका रस शर बूँट आंठमें डालनेसे रतौषी आराम होती है । पान या केलेके फलमें जुगनु कोड़ा रोगोको विमालूम खिलानेसे भी रतौषी आराम होती है ।

पथ्यापथ्या ।—अभिष्यन्द आदि रोगमें लघु, रुच और कफनाशक द्रव्य भाजन कगला । ज्वरादि उपसर्ग ही तो लहान कराना । मकूलो, मांस, खट्टा, गाक, उरद, दही और गुरुपाक द्रव्य भोजन तथा स्नान, दिवानिद्रा, अध्ययन, स्तोमङ्गम, धूपमें फिरना आदि अनिष्टकारक है ।

दृष्टिदौर्बल्य और रतौषी रोगमें पुष्टिकर, सिग्ध और वायु-नाशक द्रव्य भोजन करना चा चये ।

निषिद्ध कर्म ।—रुचमेवा, व्यायाम, रौद्रादिका आतप सेवन, तेज रोगनो देखना, परिश्रम, पर्यटन, अध्ययन स्तोसहवास आदि धातुचयकारक कार्ये इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

शिरोरोग ।



शिरोरोग संज्ञा ।—शूलवत् दर्दकी तरह मस्तकमें जो रोग पैदा होता है, उसको शिरोरोग कहते हैं। वातज शिरोरोग से मस्तक में अकम्पात् दर्द होता है, रातको यह दर्द बढने पर शिमें कपडा बाधना और सेंद्र खेद करनेसे दर्द शान्त होता है। पित्तज शिरोरोग में मस्तक जनते हुए अङ्गारिसे व्यस और आंख नाकसे नक्षत्रने की तरह तकनोफ होती है। यह शैत्यक्रियामें और रातको कुछ शान्त होता है। कफज शिरोरोग में मस्तक कफनिष्ठ, भारी, बंद रहनेकी तरह दर्द और शीतल स्पर्श तथा दोनों आंखें फूल जाते हैं। सन्निपातज शिरोरोग में वही सब लक्षण मिले हुए मान्य होते हैं। रक्तज शिरोरोग में पित्तज शिरोरोगके लक्षण उपासित होते हैं और मस्तक में भयानक दर्द होती है।

कफज लक्षण ।—गिरका रक्त, चर्बी और वायु अतिरिक्त हो भयानक कष्टदायक और कष्टमाध्य गिरःशूल पैदा होता है ; उसको कफज शिरोरोग कहते हैं। क्रिमिज शिरोरोग में कौड़े पैदा होते हैं, इसमें दर्द, सूनी वैधवत् यन्त्रणा, टनटनाहट और नाकसे पानी मिला हुआ पीप स्राव होता है।

सूर्यावर्त्त लक्षण ।—सूर्योदयके वक्त जिस शिरोरोगमें आंख और मौंमें घोडा घोडा दर्द आरम्भ हो तथा सूर्य जैसे जैसे ऊपर उठे दर्द भी वैसही बढने लगे, फिर सूर्य जितना पयिम की तरफ उतरते जाय वैसही दर्द भी कम होती जाय तो उसे

सूर्यावत कक्षते है । सुतरां दोपहर को इस रोगकी वृद्धि और शामकी निवृत्ति होती है ।

अनन्तवात ।—पहिले गरदनके पोछे दर्द आरम्भ हो तुरन्तही ललाट और भौंमें पेदा हों तथा गालके पास कम्पन, हनुप्रद और नानापकार नेत्ररोग उत्पन्न होनेसे उमको अनन्तवात नामक रोग कहते है । रुखा भोजन, अर्धगन, पूर्व वायु और हिम सेवन, मेधुः मनसूत्रादिका वेग धारण, परिश्रम, व्यायाम आदिमें कुपित, केवल वायु अथवा वायु और कफ मस्तकके आधे हिस्सेमें जाकर एक तरफको मग्या, भौं, ललाट, कान, आंग्र और शङ्खदेशमें भयानक दर्द पेदा होती है इसको अर्धवभेदक (अर्धक-पारो) कहते है । पहिले शङ्खदेश (कनपट्टी) में दारुण वेदना और दाहयुक्त रक्तवर्ण शोथ उत्पन्न हो एकाएकी शिरःशून और कण्ठरोध उपस्थित होनेसे उमको शिरोरोग कहते है । उपयुक्त चिकित्सा न होनेसे तीन दिनमें इस रोगसे रोगी मरजाता है ।

शिरोरोगकी चिकित्सा ।—वातज शिरोरोगमें वायुनाशक घृत पान और तैल मर्दन उपकारो है । कूठ, रेंडको जड़ कांजीमें पोमकर अथवा सुवकुन्द फूल पानोमें पोमकर लेप करना । पैत्तिक शिरोरोगमें घी या दूधके साथ उपयुक्त मात्रा त्रिहतका चूर्ण सेवनकर विरचन कराना चाहिये । दाह हो तो शतध त घी मालिश करना, तथा कमुद, उत्तल आदि शीतल पुष्पका लेप करना । भालचन्दन, खमको जड़, मुलेठी, वरियारा, व्याघ्रनखो और नीलोत्पल दूधमें एकत्र पोमकर अथवा आंशला और नीलोत्पल पानोमें पोमकर लेप करनेसे पैत्तिक शिरोरोग आराम होता है । ओषिक शिरोरोगमें कायफलका नास लेना । पोपल, शीठ, मोघा, मुलेठी, सोडा, नीलोत्पल और कूठ, यह सब द्रव्य

एकत्र पानोमें पीसकर लेप करनेमें भी कफज शिररोग तुरन्त आराम होता है। वातपैत्तिक शिररोगमें खल्प पञ्चमूल दूधमें थोटाकर नाम लेना। वातश्लेष्मिक शिररोगमें ऋत पञ्चमूल दूधमें थोटाकर नाम लेना। त्रिदोषज शिररोगमें उपर कही मत्र टवायें मिलाकर व्यवहार करना। त्रिकटु, कूठ, हल्दी, गरिच और अमृतमन्थ, इमली काटा नाकके रास्ते पीनेमें अथवा शोंठ चूर्ण ३ मासे दूध ८ तोले एकत्र मिलाकर नास लेनेमें त्रिदोषज शिररोग आराम होता है। पित्तज शिररोगको तरु रक्तज शिररोगकी चिकित्सा करना चाहिये। अथवा शिररोगमें अमृतप्रास घृत, वृहत छागलाय घृत आदि धातु पोषक औषध सेवन और वातज शिररोग नाशक लेप करना चाहिये। क्रिमिज शिररोगमें अपामार्ग तेल या शोंठ, पीपल, मिरच, करजबोज, और कैलन्को बोज गोमूत्रमें एकत्र पोसकर नाम लेना तथा और भी क्रिमिनाशक अन्यान्य औषध प्रयोग करना चाहिये।

सूर्यावर्त, अर्धावभेदक और अनन्तवात रोगमें अनन्तमूल, नीलोत्पल, कूठ और सुलेठो काजोमें पोसकर घी मिलाकर लेप करना, अथवा हुडहुडका बीज हुडहुडके रसमें पोसकर लेप करना। भङ्गुरैया का रस और बकरोका दूध समभाग धूपमें गरम कर नाम लेना। दूधके साथ तिल पोसकर नाम लेनेसे सूर्यावर्त आदि रोग आराम होता है। चीनी मिलाया दूध, नारियलका पानी, ठण्डा पानी या घी इसमेंमें किसी एकका नास लेनेमें अर्धावभेदक रोग आराम होता। समभाग विडङ्ग और काली तिल एकत्र पोसकर नास लेना, अथवा तुल्हेकी जलो मिट्टी और गोमिरचका चूर्ण समभाग मिलाकर नास लेनेमें भी अर्धावभेदक आराम होता है। शङ्ख रोगमें भी यही चिकित्सा उपकारी है।

इसके मिश्रण दाढ़हलदी, हलदी, मञ्जीठ, नीमका पत्ता खसकी लह और पद्मकाष्ठ पानीमें पीसकर ऊनपट्टीमें लेप करना । नाकमें घी पान और मस्तकपर बकरीका दूध या ठण्डा पानी मिश्रण शह रोगमें विशेष उपकारी है ।

शास्त्रीय औषध ।—गिर शूलादि वज्ररस, अर्हनाडी नाटकीश्वर, चतुर्गन्तक रस, मयुगय घृत, पञ्चिन्द तैल और सुहृत् टगमूल तैल सब प्रकारके गिरोरोगका उत्कृष्ट औषध है । अवस्थाविशेष विचारकर यही सब औषध प्रयोग करना ।

पथ्यापथ्य ।—कफज, क्रिमिज और त्रिदोषज गिरोरोगके मिश्रण अन्यान्य गिरोरोगमें वायुप्रधान रहता है सुतग वातव्याधि कथित पथ्यापथ्य उन सब रोगोंमें विचारकर देना चाहिये । कफ-जादि कफप्रधान गिरोरोगमें रुक्त और मधु आहार करना तथा स्नान, दिवानिटा, गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कफवर्तक आहार विहार परित्याग करना । क्रिमिज गिरोरोगमें क्रिमिरोगकी तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

स्त्रीरोग ।

—o—

प्रदर निदान ।—चौर भाष्यादि संयोगविरुद्ध भोजन, मद्यपान, पहिलेका आहार पचनेसे पहिले भोजन, कच्चा पदार्थ खाना गर्भपात, अतिरिक्त मैथुन, पथपथ्यटन, सवारीपर अधिक

चटना, शोक उपवास, भारबहन अभिघात, अनिद्रा आदि कारणोंसे प्रदररोग उत्पन्न होता है, इसका दूमरा नाम असृग्दर है। अहमर्ह और दर्द नित्ये योनिद्वार से साव होना यही सब प्रदरके साधारण लक्षण है। कृष्ण रमयुक्त, चिपकता हुआ पीला रंग या मांसके धोवनकी तरह सावको कफज प्रदर कहते हैं। जिममें पीला नीला, काना या लाल रंगका गरम साव, टाह और दर्द आदिके साथ वेगसे साव हो वह पित्तज और जिममें रुखा, अरुणवर्ण, फेनीना, तथा मांसके धोवन की तरह दर्दके साथ निकले उसको वातज प्रदर कहते हैं। मन्त्रिपातज प्रदर रोगमें सहज घी या हरितालके रंगकी तरह अथवा मज्जा या शर मध्युक्त साव होता है यह असाध्य जानना। प्रदर रोगिणी का खून और बल घटजाने पर भी निरन्तर साव होनेसे तथा दृष्ट्या, दाह औरज्वरादिउपद्रव उद्भूत होनेसे यह रोग असाध्य हो जाता है।

वाधक लक्षण ।—यह भी प्रदर रोगके अन्तर्भूत है। वाधक रोग नानाप्रकार दिखार्द देता है। किसीमें कम्मर, किसी में नाभिके नीचेका भाग, आर्खंडय, दोनों स्तनोंमें दर्द और कभी कभी एक या दो मासतक लगातार रक्तस्राव होता रहता है। किसी वाधकमें आंख, हाथका तलवा, और योनिमें जनन लम्बे-दार रक्तस्राव तथा कभी कभी महीनेमें दोवार ऋतु होता है; किसीमें मानसिक अस्थिरता, शरीरका भारीपन, अधिक रक्तस्राव, हाथ पैरमें जनन, ऊगता, नाभिके नीचे गून्वत् दर्द और कभी कभी तीन या चार मासपर ऋतु होता है तथा किसी वाधकमें बहुत दिनपर ऋतु होना पर उपवासमें थोड़ा रक्तस्राव, दोनों स्तनोंकी गुन्ता, सून्ता, देहमी ऊगता और योनिमें गून्वत् दर्द यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

शुद्ध ऋतु लक्षण ।—हरमहीनेमें ऋतु होकर पांच दिनतक रहे तथा दाह और वेदना न हो, खून चिटचिटा तथा कम और थोडा न हो, खनका रंग लाहके रपकी तरह तथा कपडा उममें रंग फिर पा ॥ वोतेही छूट जाय वही ऋतु शुद्ध जानना । इसमें किसी प्रकारका व्यतिक्रम मालूम होनेही संशुद्ध जानना ।

योनिव्यापक रोग ।—योनिव्यापक अनुपयुक्त आहार विहार, खराब रज और बीज दोष आदि कारणांसे स्त्रियोंको नानाप्रकार योनिरोग उत्पन्न होता है । जिस योनिरोगमें अत्यन्त कष्टके साथ फेनीला रज निकले उसको उटावत्त कहते है । जिसमें रज दूषित हो सन्तानोत्पादिका शक्ति नष्ट हो जाती है उसको बन्धा । विष्णुना नामक योनिरोगमें योनिमें मर्द्दा दर्द बना रहती है । परिष्णुता रोगमें मैथुनके वक्त अत्यन्त दर्द होता है । यह चारो वातज योनिरोगमें योनिकर्कश, कठिन, शून्य और सूखी-वेधवत् दर्द होता है । लोहितघण नामक योनिरोगमें अतिशय दाह और रक्त स्रव होता है । वामिनी योनिरोगमें वायुके साथ रक्त मिला गुक्त निकलना है । प्रस्रवितीमें योनि अपने स्थानमें नीचेकी तरफ लम्बी होती है तथा वायुके उपद्रव इसमें होते है ; इस रोगमें सन्तान प्रसव कालमें बड़ी तकलीफ होती है । पुत्रघ्नी रोगमें बीच बीचमें गभका सञ्चार होता है पर वायुसे रक्तस्रव होकर गभ नष्ट हो जाता है । यह चार पित्तज योनिरोगमें अत्यन्त दाह, पाक और ज्वर उल्लिखित होता है । अत्यानन्दा नामक योनि-रोगमें अतिरिक्त मैथुनमें भी वृत्ति नहीं होती । योनिमें कफ और रक्तसे मांसकण्टकी तरह ग्रन्थिविषेप उत्पन्न होनेसे उसको कणिक रोग कहते । अवरणा रोगमें मैथुन के समय पुरुषके पहिलेही

स्त्रीका रंत गिर जाता है इससे वह स्त्री बीज ग्रहणमें समर्थ नहीं होती। अतिरिक्त मैथुनसे बीज ग्रहण शक्ति नष्ट हो जानेसे उसकी अतिवरणा कहते हैं। यह चारो कफज योनिरोगमें योनि पिच्छिन, कण्डयुक्त और अत्यन्त शीतल स्पर्श होती है। जिस स्त्रीकी व्रतु नहीं होता उसका स्नान कम उठता है और मैथुनके वक्त योनि कर्कश स्पर्श मालूम होती है, ऐसे योनिको पण्डी कहते हैं। कम उमरमें और छोटी योनिदारवाली स्त्री स्थूल निद्रा पुरुषके साथ सहवास करनेसे उसकी योनि फोतिकी तरह लटक आती है उसको अण्डलो रोग कहते हैं। अति विस्तृत योनिकी महायोनि और छोटे छेदवाली योनिको सूचीवक्ता कहते हैं।

योनि कन्द ।—दिवाग्निद्रा, अतिरिक्त क्रोध, अधिक श्यायाम, अतिगम्य मैथुन और किमी कारणसे योनिमें घाव होनेमें वातादि दोषव्य कुपित हो योनिमें पीप रक्तके रगकी तरह, मान्दारफलके आकरती तरह एक प्रकार मानकन्द पैदा होता है उसको योनि कन्द कहते हैं। वायुके आधिक्यमें कन्द रुखा विषण और फटा होता है। पित्तके आधिक्यमें कन्द लाल रंग, दाह और ज्वर भी होता है। कफके आधिक्यमें नालवर्ण और कण्डयुक्त होता है। विदोषके आधिक्यमें यही सब लक्षण मिले हुए मालूम होती है।

भिन्न भिन्न रोगमें प्रदर चिकित्सा ।—शतज प्रदररोगमें दही ३ तोलै, गांजन नमक ७ ग्रामेभर, कानाजीरा, मुन्हेठी और नीशोपच प्रत्येक चार ग्रामेभर रहित काथा तीन्हा एकत्र मिलाकर २ ताले माक्षा दो घण्टा अन्तर पर भक्षण कराना। पित्तज प्रदरमें घड़ूमेका रम अथवा गुरिचके रममें चीनी मिलाकर पिन्धाना। रक्तप्रदरमें रमाञ्जन, और चौराई की जड़ समभाग

अरवेचावलके धोवनके साथ सेवन करना । रक्तप्रदरमें श्वास होतो उसी योगमें श्मशनेठी और शोंठ बिलाना चाहिये । गुडरका रस, लाह भिड़ोया पानी आदि पीनेसे प्रदर रोगका रक्तसाव जल्दी बन्द होता है । अथोक छान २ तोले आधा सेर पानीमें ओटाना एक पाव रहे तब एक सेर दूध मिलाकर फिर ओटाना पानी जन-जानेपर उतार लेना रोगिणीका अग्निबल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करानेसे प्रदररोगका रक्तसाव बन्द होता है । दाब्बादि काथ, उत्प. गिटि कल्क, चन्दनादि चूर्ण, पुंष्यानग चूर्ण, प्रदरारि लौह, प्रदरान्तक लौह, अथोकघृत, मितकल्याण घृत, और हमागा "अथोकगिटि" सब प्रकारके प्रदररोगमें विचारकर देना चाहिये । अजीर्ण, अग्निमान्द्य, ज्वर आदि उपद्रव हो तो घी सेवन करना उचित नहीं है । वायुका उपद्रव या पेडूमें दर्द हो तो प्रियङ्गादि या प्रमेहमिदिर तैल मद्दन उपकारी है । बाधकरोगमें रक्तसाव अधिक हो तो प्रदररोगोक्त औषध देना चाहिये । रजोरोध होनेसे ओडहुनका फून काजीमें पीसकर सेवन करना और सुस-ब्बर, हीरा रस, अफीम, दालचिनी, हरिक का चार आनेभर चूर्ण पानीमें छोटना फिर २ रत्ती मात्राकी गोली बना कर एक गोली सवेरे और एक शामको पानीके साथ देना ।

योनिरोग चिकित्सा ।—वातप्रधान योनिरोगमें वायु-नाशक घृतादि सेवन कराना । गुरिच, त्रिफला, दन्तीके काढ़ेसे योनि धोना और तगरवाटुका, वात्ताकू, कूठ, सैन्धव और टेव-दारुका कन्क अधिपूर्वक तैलमें पकाकर रुईका फाहा तैलमें भिगोकर योनिमें रखना । पित्तप्रधान योनिरोगमें पित्तनाशक चिकित्सा और रुईका फाहा घीमें भिड़ोकर योनिमें रखना । कफ-प्रधान योनिरोगमें रुच और उष्यवीर्य औषध प्रयोग करना तथा

पीपल, गोनमिरच, उडद, मोवा, कूठ, सेन्धानमक एकत्र पीसकर तज्जनी अद्भुतीके बराबर बत्ती बनाकर योनिमें रखना । कविनी नामक योनिरोगमें कूठ, पीपल, अक्रवणका पत्ता, सेन्धानमक बकरक दूधमें पीसकर बत्ती बनाकर योनिमें रखना । सीवा और पत्ता पीसकर तिलका तेल मिला लेप करनेसे विदीष योनि प्रागम होती है । करलेका जड पीस कर लेप करनेसे अन्त प्रविष्ट योनि बाहर आती है । प्रसंसिनी नामक योनिरोगमें चुहेकी चर्खी मालिय करनेसे अपने स्थानमें आजाती है । योनिकी यिथिलतामें वच, नीनोत्पल वठ, गोन मिरच, असगन्ध और हल्दी समभाग एकत्र पीसकर लेप करना और कस्तुरी जायफल, वपूर किम्बा मदनफल और कपूर सहत में मिलाकर योनिमें भरना । योनिका दुर्गन्ध निवारण करनेके लिये आम, जामुन, कथिथ, बडानीबू और बेलका नरस पत्ता, मुलेठी, मानतीफूल ; इन सबका कलक यथाविधि घीमें पाककर उषी घीमें रुईका फाड़ा भिड़ोकर योनिमें रखना । बन्ध्यारोगमें असगन्धका काढ़ा दूधमें औराना फिर घी मिलाकर ऋतु स्नानके बाद भवन करना । कन्दरोगमें त्रिफलेके काढ़ेमें सहत मिलाकर योनि धोना । गेरू मिट्टी, आमकी गुठली, विडङ्ग, हल्दी, रसाञ्जन और कटफल इन सबका घृण सहत मिलाकर लेप करना चुहेका टटका मांस तिलके तेलमें पकाना, सोम अच्छी तरह तेलमें मिन जानेपर उतार लेना, फिर उषी तेलमें कपडा भिंजीकर योनिमें रखनेसे कन्दरोग प्रागम होता है । फलघृत, फलकथान घृत, कुमारकल्पद्रुम घृत आदि योनिरोगमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—पदर आदि रोगमें दिनको पुग्ने चावलका भात, मूग, मसूर और चनेकी दाल ; केलीका फूल, कच्चाकेला,

करेला, गुल्जर, परवर, पुराना कौहडा आदिकी तरकारी ; सहने-पर बीच बीचमें छाग मांसका रस देना। मछलीका रसा भी थोड़ा देना चाहिये। रातकी रोटी आदि भोजन कराना। सहनेपर ३।४ दिनके अन्तरपर गरम पानीसे स्नान करना चाहिये। ज्वरादि उपसर्ग हो तो हलका आहार देना तथा स्नान बन्द करना।

निषिद्ध कर्म।—गुरुपाक और कफजनक द्रव्य, मछली मिठाई, लालमिरचा, अधिक लवण, दूध आदि आहार और अग्नि-सन्ताप, धूपमें फिरना, ओसमें बैठना, दिनकी सोना, रातकी जागना, अधिक परिश्रम, पथपर्यटन, मद्यपान, ऊंचे स्थानपर चढ़ना और उतरना, विशेषकर मेधुन, मलमूत्रका वेग धारण, सङ्गीत और जोरसे बोलना, सब प्रकारके स्त्रीरोगमें अनिष्टकारक है।

रजोरोध होनेसे स्निग्धक्रिया आवश्यक है। उडद, तिल, दही कांजी, मछली और मांस भोजन इस अवस्थामें उपकारी है।

गर्भिणी चिकित्सा।

गर्भिणी चिकित्साकी दुरुहता।—गर्भावस्थामें औरतों को ज्वर, शोथ, उदरामय, वमन, शिंका घूमना, रक्त-साव, गर्भवेदना आदि नाना प्रकारके रोग उपस्थित होते हैं। साधारण अवस्थाकी तरह हर एक रोगकी दवा देनेमें इस रोगमें उपकार नहीं होता ; तथा गर्भस्थ शिशुकी नानाप्रकारके विपदकी

आश्रय बनी रहती है। इसलिये प्रधान प्रधान कई एक रोगकी चिकित्सा जानना उचित है।

गर्भावस्थामें ज्वरकी चिकित्सा ।—गर्भावस्थामें ज्वर हो तो मुलेठी, लालचन्दन, खसका लड, अनन्तमूल, पद्मकाष्ठ और तेजपत्तेका काढ़ा सहित और चीनी मिलाकर पिला ना। अथवा लालचन्दन, अनन्तमूल, लोध और द्राक्षाका काढ़ा चीनी मिलाकर पिलाना। एरण्डादि काथ, गभचिन्तामणिरस, गर्भविलासरस, गर्भपिथूपवत्तो, गर्भिणीके ज्वर शान्तिके लिये प्रयोग करना, ज्वर रोगोक्त काढ़ा और गोलियोंमें जिसका कीर्त्यमृदु है विशेष विचारकर वह सबभी दे सकते है। अतिसार या ग्रहणी रोगमें आम और जामुनके छालक काढेमें धानके लावाका चूर्ण मिलाकर सेवन करना। बृहत् झीविरादि काथ, लवङ्गादि चूर्ण, घन्दुशेखररस और अतिसारादि रोगोक्त मृदुवीर्य कई औषध विचारकर प्रयोग करना। मलरोध होनेमें आम, पक्काबेल, किषमिस, पक्का पपोता, गरम दूध आदि मारक द्रव्य देना। विशेष जरूरत ही तो थोडा रेडोका तेल दूधके साथ मिलाकर पिलाना, अधिक दस्त आनेसे गर्भसावका डर है, इसमें विचारकर अधिक दस्त न हो ऐसी दश देना। शोधमें सूखी मूनी, पुनर्नवा, गोक्षुशबीज, ककडोको बीज और खीरेकी बीजका काढ़ा चीनी मिलाकर पिलाना। शोथमें सेहुडके पत्तेका रस मालिय करना। गर्भावस्थामें वमन होना स्वाभाविक नियम है इससे उसके लिये कोई औषध प्रयोग नहो करना। रोज सवेरे मिथीका शर्वत या दूध पीनेसे वमन कम होता है। रोज अधिक कष्टकर वमन होनेसे धानके लावाका चूर्ण द्राक्षा और चीनी पानीमें खूब मिलाना फिर छान लेना, थोडा पानी थोडा थोडा पिलाना; अथवा द्राक्षा, विषा

चन्दन, खीरेकी बोज, इलायचो घोर सौफ यह सब द्रव्य पानीमें खूब मलकर थोडा थोडा पिलाना तथा गर्भविनास, नारायण आदि तैल मर्दन करना । गिर भारो मालूम होतो यहो सब तैल या हमारा केशरञ्जन और सूक्ष्मान्तक तैल गिरमें मालिश करना ।

मासभेदसे गर्भसे रक्तस्रावको चिकित्सा ।—गर्भके प्रथम महीनेमें रक्तस्राव हो तो सुलेठी, शाकबीज चीरकाकोली और देवदारु इन सब द्रव्योंके साथ दूध मिलाकर पिलाना । द्वितीय मासमें रक्तस्राव होतो काली तिल, मजीठ और शतावर ; तृतीय महीनेमें चीरकाकोली, और अनन्तमूल, चतुर्थ मासमें अनन्तमूल, श्यामानता, राम्ना, बभनेठी और मूलेठी ; पञ्चम मासमें बृहती, कण्टकारी, गाभारी फल, वटादि चीरी वृक्षको छाल और गूदा तथा घी । षष्ठ मासमें चक्रवड, बरियारा, सैजनकी बीज, गोक्षुर और सुलेठी ; सप्तम मासमें सिद्धाडा, सृनान, किसमिस, कसेरु, सुलेठी और चीनी ; अष्टम मासमें कर्कश, धेनू बृहती, परवरका पत्ता, इक्षुमूल, कण्टकारी ; नवम मासमें सुलेठी, अनन्तमूल, चीरकाकोली, श्यामानता और दशम मासमें दूधमें शीठ मिला कर टाकर पिलाना ।

मासभेदसे गर्भवेदनाकी चिकित्सा ।—गर्भके प्रथम महीनेमें दर्द हो तो, खेतचन्दन, चीनी और मयनफल, समान भाग भरवेचावलके धोवनमें मिलाकर पिलाना । अथवा तिल, पद्मकाष्ठ, और शालि तण्डूल यह सब द्रव्य दूधके साथ पीसकर दूध चीनी और सहज मिलाकर पिलाना, फिर दूध भात खिलाना । द्वितीय मासमें दर्द होनेसे पद्म, सिद्धाडा, कसेरु, भरवेचावलके पानीसे पीसकर पिलाना । तृतीय मासमें दर्द हो तो सतावर २ भाग, आवला १ भाग एकत्र पीसकर गरम पानीके साथ

सेवन कराना । अथवा पद्म, नीले कमलका फूल और शालुज चीनीके शर्बतमें पीसकर सेवन कराना । चतुर्थ मासमें नीला कमल, शालुक, कण्टकारी और गोसुर अथवा गोसुर, कण्टकारी, वाला और नीला कमल, यह सब द्रव्य दूधमें पीसकर सेवन कराना । पञ्चम मासमें, नीला कमल और चीरकाकोनी दूधके साथ पीसकर दूध, घी और सहत मिलाना अथवा नीला कमल, घृतकुमारी और शीतल चीनी समभाग पानीमें पीसकर दूधमें मिला पिलाना । षष्ठम मासमें बड़े नींबूका बीज, त्रिपल, लालचन्दन और नीला कमल दूधमें पीसकर किम्बा चिरौजी, द्राक्षा और धानके लावाका चूर्ण पानीमें मिलाकर छिलाना । सप्तम मास में शतमूली और पद्ममूल पीसकर दूधके साथ किम्बा कपिल, सुपारी की जड़, धानका लावा, और चीनी ठण्डे पानीके साथ सेवन कराना । अष्टम मासमें सप्तम मासका द्रव्य अरवेचावलके धोवनमें पीसकर सेवन कराना । नवम मासमें परण्डमूल कांजीमें पीसकर पिलाना । दशम मासमें नीलोत्पल, मुलेठी, और भूग चीनीका शर्बत या दूधमें पीसकर सेवन कराना, एकादश मासमें मुलेठी, पद्मकाष्ठ, मृगान और नीला कमल, कूठ, वाराहकान्ता और चीनी यह सब द्रव्य ठण्डे पानीमें पीसकर दूधमें मिलाकर सेवन कराना । द्वादश मासमें चीनी विदारीकन्द काकोनी और चीरकाकोली यह सब द्रव्य ठण्डे पानीमें पीसकर सेवन कराना ।

नवम, दशम, एकादश और द्वादश मासका कर्त्तव्य ।—नवममें द्वादश मास तक प्रसवका काल है, इसमें इसी समयमें गर्भवेदना उपस्थित होनेसे यह प्रसव वेदना है वा नहीं इसका विचार कर औषध प्रयोग करना । प्रसव वेदनामें किसी प्रकारका औषध देना उचित नहीं है ।

वे समय गर्भपात और कुक्षिशूल चिकित्सा ।

—वे समय गर्भपात होनेसे हांडी आदि बनानेके निये तयार को हुई मिट्टी आधा तोना, एक पाव बकरो का दूध और चार आनेभर सहत एकत्र मिला कर पिलाना । अथवा बाला, अतीस, भोधा, मोचरस और इन्द्रियव, इन सब द्रव्योंका कटा पिलाना । इससे कुक्षिशूल भी आराम होगा है । गर्भसाव हो जानेपर कसेरु, सिद्धाडा, पद्मकेसर, नीला कमल, मुगानी और सुलेठी, यह सब द्रव्य दूधमें शीटाकर पिलाना इसमें गर्भसाव का शून आराम होता है ।

अति रक्तसाव चिकित्सा ।—गर्भसाव, गर्भपात या प्रसव होनेपर अतिरिक्त रक्तसाव हो तो बन्द करना, नहीं तो इससे प्रसूतिके मृत्यु को सभावना है । रक्त बन्द करनेके निये प्रसूतीका पेडू खूब दवाकर मजना । पेडूपर ठण्डे पानीकी धार गिराना और भिगीया कपडा रखकर बार बार पानीसे तर करते जाना । नीमादर और सोग पानीमें भिगी कपडेमें बांध पेडूपर रखना । पिचकारीमें ठण्डा पानी गर्भाशयमें देना, कबूतरके बोटका चूर्ण २ रत्तो अरवेचावलके पानीके साथ सेवन करना । रोगिणी उठने बैठने न पावे हृदयक पडी रहे । प्यास मालूम होनेपर ठण्डा पानी जितना मागे उतना पीनेको देना ।

प्रसवमें धिलम्ब चिकित्सा ।—प्रसवमें देर होनेसे ईशलाइलाकी जड कांजीमें पीसकर दोनो पैरमें लेप करना । अडुसे की जड, कमर में बांधना, अथवा अडुसेकी जड पीसकर, नाभि, वक्षि और योनिमें लेप करना । कांजीमें घरका जाना अथवा बडे नोवूकी जड और मुत्तेठी चोके साथ किम्बा फानमा, सरिदन, अकधन, ईशलाइला और पयासाग इसमेंसे कोई एक

द्रव्यका जड़, नागदानाकी जड़ धीर पितामूल समभाग पीसकर चार आनेभर खिलानेसे जल्दी प्रसव होता है ।

मृतसन्तान प्रसव व्यवस्था ।—गर्भस्थ शिशु गर्भमें मरजानेपर प्रायः प्रसव नहीं होता, यकसर शस्त्रकी जरूरत पड़ती है । गर्भिणीके शिरमें सेहुडका दूध देनेसे मरा हुआ सन्तान प्रसव होता है । पीपल और बघ पानीमें पीसकर रंडीका तेल मिलाकर नाभिमें लेप करनेसे तथा नागदानाकी जड़ धीर पितामूल सम-भाग पीसकर चार आनेभर मात्रा मेघन करनेसे मृत सन्तान प्रसव होता है ।

रजोदर्शन करनेका उपाय ।—उचित समयमें रजो दर्शन न होनेसे तितलीकी, मापकी केसुनी, घोषानता, सरसों और कटुषा तेल ; यह सब द्रव्यका धूप योनिमें देना । अङ्गुलिमें केश लपेटकर कण्ठमें घिसना । इशलाइनाकी जड़ पीसकर लेप करनेसे भी रजो सर पड़ती है ।

सकन्द शूल चिकित्सा । प्रसवके बाद बस्ति और शिरमें अत्यन्त वेदना होनेसे उसको सकन्द शूल कहते हैं । घी या गरम पानीके साथ जवाहार मेघन करानेमें, शिब्या पीपल, पीपलामूल, घाम, ता गोंठ, मिरच, गजपिप्पली समानुद्धे धीज, एलाइचो, अजशईन, इन्द्रियव, अकषन, जीरा, मर्दण, बड़ीनीम, होंग, हभनेठो, मूर्च्छा, अतोम, बघ, बिडङ्ग और कुटकी, यह सब द्रव्यका काटा नमक मिलाकर पीनेसे सकन्द शूल दूर होता ।

वायुप्रकोप ज्ञान्तिका उपाय ।—गर्भावस्थामें घोड़ाभी वायुका प्रकोप होनेसे गर्भिणीका शरीर और गर्भ सूख जाता है पच्छी तरह बटने लगे पाता । हमने मुनेठी और माश्वारी फल दूधमें पीटाकर पिस्ताका चयश गुटिच, विदारोहण्ड, अमरगन्ध,

भ्रतन्तमूल, सतावर, पिठवन, मापपर्णी, जीवन्ती और सुसेठी, यह सब द्रव्य यथाविधि घीमें पकाकर सेवन कराना ।

पद्यापथ्य और कर्त्तव्य कर्म ।—गर्भावस्थामें कई एक साधारण नियम पालन करना गर्भिणी मातृका कर्त्तव्य है । हलका अथवा पुष्टि कर और रुचिकर द्रव्य आहार करना । अधिक परिश्रम या एकदम परिश्रम त्याग करना नहीं चाहिये । जिस कामसे श्वास प्रश्वाम देरतक बन्द रखना पड़े, अधिक वेग देना हो किम्वा पैडू दबे ऐसा काम करना नहीं चाहिये । पैदन या तेज सवारीमें अधिक दूर तक जाना भी अनिष्ट कारक है । सर्वदा प्रसन्नचित्त रहना चाहिये, भय, शोक और विन्ता रात्रि जागरण आदिसे मनमें सुख होनेसे सन्तानका अनिष्ट होता है । उपवास, जागरण, दिवानिद्रा, अग्नि सन्ताप, मैद्यन, भारवहन कठिन शय्यामें शयन, ऊँचे स्थानपर चटना और मूत्रादि वेग धारण कदापि उचित नहै है ।

गर्भावस्थामें जो रोग उत्पन्न हो पद्यापथ्य भी उसी रोगका पालन करना चाहिये । उपवासवाले रोगमें हलका आहार देना-पर उपवास कराना अच्छा नहीं ।

गर्भ या गर्भिणी सूख जानेसे घी, दूध, हंसका घण्टा और छाग, कुङ्कुट आदिका मांस आदि पुष्टिकर पथ्य भोजन करनेकी देना ।

प्रसवान्तका कर्त्तव्य ।—प्रसवके बाद प्रसूतीकी षोडश दिन बड़ी सावधानीसे रखना चाहिये । प्रसवके दिनमें तीन दिन तक दूध या दूधमातृदाना आदि हलका आहार देना उचित है । प्रसव दिनके बाद शक्ती दो दिन दूधमातृ भी दे सकते हैं । फिर क्रमशः सुन्दर पथ्य देना चाहिये । पाँच दिन तक शान बन्द रखना,

तथा फिर भी १५।१६ दिन तक गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये। अग्निसन्ताप सेवन और शोथ, गोलमिरच, अदरक, काला जीरा प्रभृति द्रव्य पीसकर अक्षतानी देनेका नियम जो इस देशमें है वह विशेष उपकारी है। प्रसूतीका मैला कपडा और बिकीना सर्व्वदा बदलना चाहिये।

सूतिकारोग ।

—:—

कार्गवेधज रोग ।—प्रसूता स्त्रीके अनुचित आहार विद्या-
रादिसे अर्थात् शरीरमें अधिक हवा और शीत लगाना, शैत्यक्रिया
अपक्व द्रव्य भोजन अजीर्णमें भोजन, काम भूषणमें गुरुपाक द्रव्य
भोजन आदि कारणोंसे नानाप्रकार सूतिका रोग पैदा होते है।
खराब सूतिकागृह भी सूतिका रोगका एक प्रधान कारण है।
ज्वर, शोथ, अग्निमान्द्य, अतिभार, ग्रहणी, शूल, आनाह, बलक्षय,
कास, पिपामा, गावभार, गाववेदना, नाक सुखसे कफसाव आदि
सब रोग जो प्रसवके बाद उत्पन्न होते है, उसको सूतिका रोग
कहते है।

सूतिकागृह निर्माण चिकित्साका अङ्ग है ।—

स्त्रियोंकी सूतिकारोगसे बचानेके लिये पहिले सूतिकागृह स्थिर
करना विशेष आवश्यक है। भवान के कोनेमें एक छोटीसी अस्थि
या लो कोठरी प्रसवके लिये निर्दिष्ट करना उचित नहीं है, ऐसे घरमें
हवा धूप न जानेसे तथा आगका धूआ और गरमो, बालकका
भलसूत्र और २।३ आदमीके खास प्रखास आदिसे उस सङ्कीर्ण

घरकी हवा खराब हो प्रसूती और बालक दोनोको नानाप्रकारके रोग उत्पन्न होते है । साफ, सूखा कमसे कम ७५ हात लम्बा, ५।६ हाथ चौडा और ५।६ हात ऊंचा, उत्तर दारी या दक्षिणदारी घामने घामने दो दो जड़लाविशिष्ट सूतिकागृह बनाना चाहिये ; जिसकी कुरसी जमीनसे हाथभर ऊंची और मजबूत होना चाहिये, दरवाजा और जड़लेमें किवाड़ लगा रहे, ऐसा घर न बनसके तो मकानमें जो कोठरी भाफ सुखरी और हवादार हो वही स्थिर करना चाहिये । घरमें धूँआ न हो ऐसे अद्वारेकी बोरसी घरमें रखना । प्रसूतीके सोने आदिके लिये एक छटिया रखना चाहिये नहीतो खड या पोवाल रखकर उसके ऊपर बिछौना करना । बालकका मतलमूत्र मर्बटा बाहर फेकना । रातको जाडेके दिनोमें हवाके बख जड़ना बन्द रखना तथा दूमरे वक्त खुला रखना चाहिये । यह सब नियम पालन करनेसे सूतिका रोगकी आगह कम रहती है ।

सूतिका ज्वर चिकित्सा ।—सूतिका ज्वरमें सूतिका-दग्गमूल या महचरादि काढ़ा सूतिकास्त्रिम, हृष्टमूतिकाविनोद और ज्वर रोगोक्त पुटपक्त विषम ज्वरान्तकर्नाह आदि कई औषध प्रयोग करना । गात्रवेदना शान्तिके लिये दग्गमूलका काढ़ा और और लक्ष्मीविनाम रस आदि औषध प्रयोग करना उचित है । कास शान्तिके लिये सूतिकास्त रस और कास रोगोक्त शृङ्गाराभ्र आदि कई औषध प्रयोग करना । पतिभार और ग्रहणी आदि रोगमें पतिभारादि रोगोक्त कई औषध और जीरकादिमोदक, जीरकाचरिट, मीभाग्यगुण्टी मादक प्रयोग करना । सूतिका रोगमें जिस रोगका आघिष्ण दिखाने दे वही वही रोग भागक औषध शिवार कर प्रयोग करना ।

पथ्यापथ्या ।—सूतिका रोगमें रोग विशेषके अनुसार पथ्यापथ्यापालन करना चाहिये । साधारण सूतिकावस्थामें पुराने चावलका भात, मसूर छरदका जूस, बैंगन, नरम मूली, गुन्गर, परधल और कच्चे केलेको तरकारो, अनार और अग्निदोषक तथा वातश्लेष्म नाशक द्रव्य आहार और वातश्लेष्मनाशक क्रिया समूह भी पालन करना उचित है ।

निषिद्ध कर्म ।—गुरुणाक और तीव्र बोध्य द्रव्य भोजन, अग्निसन्ताप, परिश्रम, शोथल सेवा और मैद्यन सूतिका रोगमें मना है । प्रसवके बाद ३४ भास तक प्रसूतोको सावधानीसे रखना चाहिये ।

स्तनरोग और स्तन्यदुष्टि ।

धनैल ।—घषने घषने प्रकोप कारणके अनुसार वातादि दोषत्रय कुपित हो गर्भवती या प्रसूता स्त्रीके स्तनमें आच्य लेनेसे नानाप्रकार विद्रधि (फोड) उत्पन्न होता है । अक्षित भाषामें इसको धनैल कहते है ।

दूषित स्तनलक्षण ।—अनुचित आहार विहारादि कारणसे वातादि दोष समूह स्तनदूधकी दूषित करनेसे उसको स्तन्यदुष्टि कहते है । वायुदूषित स्तन्य कपाय रसविगिष्ट और पानोमें डालनेसे पानीमें न मिल्कर उपर तैरता है । पित्तदूषित स्तन्य कटु, अम्ल या लवणालाद और पीतवर्ण होसुक्त होता है । अथदूषित स्तन्य गाढा और बन्धेदार यह

पानोमें डूब जाता है । ऐसही या त्रिदोषज मिले हुए दो या तीन दोषके लक्षण मालूम हो तो त्रिदोषज स्थिर करना । यहो दूध पोनेसे बानको भी नानाप्रकार रोग उत्पन्न होता है । जो दूध पानीमें डालनेसे मिल जाय तथा पाण्डुवर्ण, मधुर रस और निम्बल वही दूध निर्दोष है, बालक को वही दूध पान करनको देना चाहिये ।

धनैलको चिकित्सा ।—धनैल रोगमें स्तनमें शोथ होतेही दूध गार डालना । जोक लगाना राखालयशाको जड या हल्दी धतूरेका पत्ता एकत्र पोसकर लेप करना । विद्रधि और ब्रध्न रोगमें जो सब योगादि लिख आए हैं वही सब योग इसमें भी प्रयोग करना । पक्कजानेपर शस्त्रप्रयोग या श्रोत्रध से शोथ आदि निकाल कर ब्रणरोगकी तरह चिकित्सा करना ।

दूषित स्तना चिकित्सा ।— ध वायुकर्तृक दूषित होनेसे दशमूलका काटा पिलाना पित्तदूषित स्तनमें गुरिच, शत मूलो, परवरका पत्ता, नोमका पत्ता, लालचन्दन, और धनस्तमूल, यह सब द्रव्यका काटा पिलाना । कफदूषित स्तनमें द्विफना, मोथा, चिरायता, कुटको, धभनेठी, देवदारु, वच और चक्रवन्, यह सब द्रव्यका काटा पिलाना त्रिदोषज या त्रिदोषज स्तनदुष्टिमें ऐसही मिले हुए द्रव्योका काटा पिलाना ।

शुष्क स्तना चिकित्सा ।—स्तनदूध सूख जानेपर यनकपाम की वड और इक्षुमूल समभाग कांजोमें पीसकर पाधा तोना भावा भेषत कराना अथवा हल्दी, दारुहल्दी, चक्रवड, इन्द्र यय और सुन्ठी यह सब द्रव्यका काटा क्रिष्वा वच, मोथा, पत्तीम, देवदारु, शीठ, सतावर और धनस्तमूल यह सब द्रव्यका काटा पिलाना ।

पथ्यापथ्य ।—स्तनरोगमें विदूषि रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । स्तनदुष्टिमें दौषके आधिपत्यानुसार वही दौषनाशक और सूतिका रगका साधारण एष्यापथ्य प्रति पालन करना चाहिये ।

वालरोग ।

वालरोगदूषित स्तनग्रज ।—प्रसूता या धात्रीका स्तन दूषित होनेसे, वही दूषित स्तन पानकर बच्चोको नानाप्रकारका रोग पैदा होता है । वातदुष्ट स्तन्यपान करनेसे बालक वातरोग क्रान्त, चोणस्र और कृशाङ्ग होता है, तथा उसके मलमूत्र और अधोवायु निकलनेमें कष्ट होता है । पित्तदुष्ट स्तन्यपान करनेसे, पसोमा, मलभेद, हृष्णा, गात्रसन्ताप, कामला और अन्यान्य पित्तजन्य रोग उत्पन्न होते हैं । कफदुष्ट स्तन्यपान करनेसे लालास्राव निद्रा, जडता, शूल, दूध कै, आखे सफेद और विविध श्लेष्मजन्य रोग पैदा होते हैं । दो या तीन दौषमें स्तन्य दूषित होनेसे दो या तीन दौषके लक्षण मिले हुए प्रकाशित होते हैं ।

कुंकूनका ।—दूषित दूध पान, सूतिकागृहका दोष, पीस लगाना आदि कारणोंसे बच्चोंके आँखकी बरीनोंमें कुंकूनक नामक रोग पैदा होता है । इसमें आँखमें कण्डू, बार बार आँखसे जल स्राव, बालक कपाल आँख और नाक घिसता रहता है तथा धूपको तरफ नहो देखता और न आँख खोलता है ।

तालुकराटक ।—बच्चोंके तालुमें कफ दूषित होनेसे तालु-
कण्टक नामक रोग पैदा होता है। इसमें तालु बैठजाता है,
स्तन्य पानमें द्वेष, स्तन्यपान करनेमें कष्टबोध होना, पिपासा,
मलभेद, घांख, कण्ठ और मुखमें दर्द, दूध कै करना, और गरदन
गिर पड़ना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

पारिगर्भिक ।—बालक गर्भवती माता या धात्रीका स्तन-
दूध अधिक पीवेतो पारिगर्भिक नामक रोग पैदा होता है। इसमें
कास, अग्निमाद्य, वमन, तन्द्रा, कृगता, अरुचि, भ्रम, उदर वृद्धि
यहो सब लक्षण होते हैं।

दन्तोद्गम रोग ।—पहिले पहल दांत निकलतीबत्त
बहुतेरे बालकको ज्वर, उटरामय, वमन, वदन तोड़ना, गिरोवेदना,
नेत्ररोग आदि विविध रोग दिखाई देते हैं।

दूध फेकना ।—बच्चे दूध पानकर कैकरदें तो उसको
चलित भाषामें "दूध फेकना" कहते हैं। पहिले इसमें फटा दूध
या दहीको तड्डर दूध तथा खट्टो बटवू रहती है। याड़े टिन घाट
क्रमयः पात्रोको तरङ्ग पतना कै होता है और जो खाता है तुरन्त
यहो निकल जाता है, घेटफूला और बोलता है, दस्त माफ नहो
अथवा कभो कभो अधिक दस्त होता है। शरीर घोर, वण पाण्डु
और स्रभाव जिहो हो जाता है तथा शरीर टण्डा और चमड़ा
रुखा होता है।

तड्डकाके लक्षण ।—बालकोंको "तड्डका" नामक एक
प्रकार रोग होता है। उसका साधारण लक्षण मूर्च्छा और हाय
पैरकी घेठन है। माना कारणोंमें यह रोग पैदा होता है। ज्वर
या घोर कोद कारणसे शरीरका उत्ताप बडनेसे, डर, लगनेसे,

शरीरमें कहीं चोट लगनेसे या दर्द होनेसे, फोड़ा या क्रिमि होनेसे और बहुत दिन तक बिमार रहना आदि कारणोंसे बालक दुर्बल होजानेपर तड़का रोग पैदा होता है। तड़का आरम्भ होतेही बालक बेहोश, मुखका रंग सफेद, हाथकी अङ्गुली मुठीबन्धी, पैरकी अङ्गुली टेढ़ी और हाथ पैर ऐंठता रहता है। एक मिनटसे पांच मिनट तक यह रहता है। बहुतेरोंको एक बार ही नहीं जाता है बार बार होता रहता है। कई जगह तड़का होनेसे पहिले कई एक पूर्वरूप अनुभव होता है, नींदमें चमक उठना, आँखें टेढ़ी होना और अङ्गुलीसिकुड़जाना आदि तड़का का यह पूर्वरूप है।

क्रिमि ।—बालकके पेटमें छोटे छोटे कौड़े पैदा होते है, मलद्वारमें खुजलाहट और नाकमें सुरसुराहट होती है किसी किसी वक़्त बालक नाक मलते मलते रो उठता है। क्रिमि बढो होनेसे बालक मोते मोते चमक उठता है; दांत पिसता है और मुखमें दुर्गन्ध आतो है; कभी कभी चिपकता हुआ सबुज रंगऔर तेलमिला दस्त होता है।

धनुष्टङ्कार निदान ।—कुत्तिसित :सूतिकाग्टहमें साफ हवाके अभावसे आर्द्रता दुर्गन्ध आदि कारणोंसे और बालकको तेल लगाकर अधिक सँकना और बालकके शरीरमें घोंस लगनेसे धनुष्टङ्कार नामक रोग पैदा होता है। लम्बे बाद ८ दिनके भोतर यह रोग दिखाई देता है। इसमें पहिले बालकका चहुँप्रा अटक जाता है फिर पोठको रोढ़ कठिन और टेढ़ी होती है, हाथ पैर कड़ा और ऐंठता है। हाथ पैरकी अङ्गुली टेढ़ी, मुख टेढ़ा और बालक को छूनेया हिलानेसे पीड़ा बढ़तो है, इस रोगमें ऐसहो कोई बालक आराम होता है।

ग्रहपीडा ।—बालकके शरीरमें विविध ग्रहावेश होना प्रायुर्वेद शास्त्रमें स्वीकृत है । बालक ग्रहसे पीडित होने पर कभी उद्विग्न, कभी डर, कभी रोना, कभी नख आदिसे जननी धात्री या अपना हाथ पर मोचता है, बार बार फेक वमन और शरीर क्षीण हो जाता है । रातको नींद नह आती, आंखे फूल जाती है, दस्त पतला होता है, गला बैठ जाता है, बदनसे रक्त और मासको बू आती है । यह सब रोगके शिवाय च्वर और अि सार आदि अन्यान्य प्रायः सब रोग बालक को पैदा हाते है ।

शिशुचिकित्साको कठिनता ।—बालक, किमो प्रकारकी तकलोक सह नही सकता, इससे उसका रोना और पीडित स्थानमें बार बार हाथ लगाना आदि चेष्टा और निपुणतासे विचार कर रोगकी परीचा करना चाचिये । गलेमें दर्द होनेसे बालक बार बार गलेमें हाथ लगाता है । शिरःपीडा होनेसे कपालका चमडा सिक्नुड जाता है और बालक बार बार शिरमें हाथ लगता है और काज खीचता है । चंगा बालक बार बार रो उठनेसे उसका पेट दर्द करता है जानना । दूध पीनेवाले बच्चेको प्यास लगनेसे वह बार बार जीभ बाहर निकलता है । महीं होकर नाक बन्द होनेसे बालक दूध पीती वह मुहसे मांस लेनेके लिये बार बार मूत छोड देता है । तीन चार महीनेतक का बालक रोनेमें उसके पांशसे पानी नहो निकलता, फिर निकलता है । तीन चार महीनेमे अधिक उमरके बालक को रोती वस्तु पांशसे पानी न निकले तो उमका रोग कठिन जानना । बालककी भाडी सभा घत ही प्रति द्रुत रहती है ; इससे नाडी परीघामे उमका रोग निर्णय करना भये चिकित्सकके लिये अत्यन्त कष्टकर है । च्वरा-

दिकी परीक्षाके वक्त थर्मामिटर लगानाही आच्छा है। सांस लेती वक्त बालकके नाकका छेद बड़ा होनेसे और नाक दिननेसे उसकी खांसी प्रति गुरुतर है तथा खाम फेकनेमें कष्ट होता है जानना। बालकका पेट सभावतः हो थोडा मोटा होता है, उससे भी अधिक मोटा होनेसे यक्षत् प्रीहा या अजीर्ण की आशङ्का करना उचित है। इसी प्रकार विविध लक्षणसे बालकोंके रोगकी परीक्षा करना चाहिये।

धात्रीनिर्वाचन।—माताका दूध दूषित होनेसे बालक को पिलाना उचित नहीं है। उसके बदले कोई दुग्धशती धात्री (दाई)का दूध पिलाना। धात्रीनिर्वाचनमें कई बातोंका विशेष ध्यान रखना चाहिये। धात्रीकी उमर २० से ३२ वर्ष तक होना चाहिये। इससे अधिक या कम उमरकी धात्रीका दूध शुद्ध नहीं होता। धात्रीके शरीरमें किसी तरहका रोग हो तो उसका दूध नहीं पिलाना। जिस बालकके लिये धात्री रखना हो उसी उमरका और मोटा ताजा बालक धात्रीका रहना चाहिये। धात्रीके स्तन-द्वय दुग्धपूर्ण और दबानेसे दूध गिर पड़े तथा धात्रीका स्वभाव चरित्र निर्दोष और चित्त अन्तुष्ट होना चाहिये, ऐसी धात्री न मिलनेसे अथवा धात्रीका दूध दूषित होनेसे बकरीका दूध किम्बा पानी मिलाकर गायका दूध पिलाना। सीरीके बालकको माके दूधका अभाव होतो गायके दूधमें उतनही चूनेका पानी मिलाकर पिलाना। इसमें पेट फूले तो सौंफ भिंगोया पानी १ तीला एक हटाके दूधमें मिलाकर पिलाना। इसी प्रकार स्तन्य कुडानेसे पित्त स्तनपानजनित रोग क्रमशः दूर होता है। तालु बंटानेसे हरीतकी बच और कूठ इसका चूर्ण महत और स्तनदूधमें मिलाकर पिलाना।

आंख आनेकी चिकित्सा ।—बच्चीकी आंख आनेसे

या कुकूनक रोग होनेसे गरम पानीकी पतली धार आधा हाथ ऊंचेसे देना और आंख धोना । गरम पानीमें कपडा भिंगोकर आंखका कीचड़ निकालना । एक रत्ती तूतिया एक छटांक साफ पानीमें मिलाकर एक शीशीमें भरना, यही पानी दिनभरमें २३ बार आंखमें बूंद बूंद कर डालना । सवारके रसमें कपडा भिंगोकर उसका काजल पाडकर वही आंखमें लगाना । दाहहल्दी, मोया और गेरुमिट्टी बकरीके दूधमें पीसकर आंखके बाहर लेप करना ।

पारिगर्भिक ।—पारिगर्भिक रोगमें पहिले माताका दूध

पिलाना बन्द करना चाहिये । अग्निवृद्धिके लिये अग्निमान्द्य रोगीक्त यमानीपचक, विङ्गाष्टक चूर्ण आदि मृदुवीर्य औषध अल्पमात्रा सेवन कराना । दूधके साथ चूनेका पानी या सौंफका अर्क मिलाकर पिलाना । अतिसार आदि रोग इस अवस्थामें लक्षित हो तो उसमें वह रोग नाशक औषध प्रयोग करना । कुमारकल्याण रस, सेवन करानेसे पारिगर्भिक आदि रोग आराम होते हैं ।

दन्तोद्भेदज रोग चिकित्सा ।—दांत निकलनेके यत्न

ज्वर, उदरामय आदि पोडामें एकाएकी कोड़े औषध प्रयोग करना उचित नहीं है । कारण दांत निकल आनेपर सब रोग आपही आप आराम हो जाते हैं । धवर्षका फूल, पीपल चूर्ण सङ्गतमें मिलाकर या आवलीका रस मसूडेमें घिसनेसे दांत जल्दी निकलता है । अन्यान्य रोगोंके लिये दवा देनेकी आवश्यकता हो तो दन्तोद्भेदगजान्तक, कुमारकल्याण और पिप्पल्याय हृत विचार

कर प्रयोग करना । दांत निकलनेमें अधिक देर होनेसे या तकलीफ अधिक मालूम होनेसे वह स्थान चीर डालना ।

दूध फेकनेकी चिकित्सा ।—दूध फेकना आराम करनेके लिये दूधमें चूनेका पानी मिलाकर पिलाना । इससे आराम न हो तो दूध बन्दकर मांसका शुरुवा पिलाना । बड़ती और कण्टकारो फलका रस या पीपल, पीपलामूल, चाभ, चितामूल और शीठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण सहत और घीमें मिलाकर थोड़ा थोड़ा चटाना । आभ्रकेशो, धानका लावा और सेन्धा नमक इन सबका चूर्ण सहतमें मिलाकर चटानेसे दूध फेकना बन्द होता है । टटका सरसोका तीन दिनभरमें ३४ बार पेटपर मालिश करना और एक टकड़ा फनालेन पेटमें लपेट रखना ।

तडकाकी प्रथम चिकित्सा ।—तडका उपस्थित होनेसे पहिले हीशमें लानिका उपाय करना चाहिये । कलकी या लोहेकी सलाई आदि गरम कर कपालमें थोड़ा थोड़ा सेंक देना, आंखपर ठण्डे पानीका छोटा देना, यदि इससे भी हीशमें न आवेतो नीसादर और चूना एकमें मिलाकर बालकके नाकके पास रखना इसके संधनेसे भी मूर्च्छा दूर होती है । फिर जिस रोगके कारणसे तडका हुआ है उसकी तकलीफ दूर करना चाहिये । अतिरिक्त ज्वरसे तडका होनेपर आंख, मुख, शिर, पीठकीरोड़ और मस्तकके पीछे ठण्डे पानीका छीटा देना । तैल और पानी एकत्र मिलाकर सर्वाङ्गमें मालिश करना । बालकको प्यास मालूम हो तो भरपूर पानी पीनेको देना । इन सब क्रियाओंसे शरीरका उत्साह कमहोजानेपर तडका होनेका डर नहीं रहता । नाताकतीके सबबसे तडका होनेपर राईका चूर्ण गरम पानीमें मिलाकर उभी पान में बालक को ठेड़नातक डूबो रखना । बालक हिलने डोलने

न पावे । इसके बाद मयदा और राईका चूर्ण समभाग थोड़े पानीमें मिलाकर घेरके तलवेमें पट्टी लगाना । बगल और हाथ घेरमें सेक करना । हाथ घेर और कालीमें शोंठका चूर्ण मालिश करना । क्रिमि या दूसरे किसी सबबसे तडका होनेपर महन ही ऐसे गरम पानीमें बालकको गलेतक डूबा रखना और आधा हाथ ऊंचेमें उसके शिरपर ठण्डे पानीकी धार देना । ५३ मिनिट तक ऐसा कर बदन पोंडकर सुलादेना ।

तडकामें दस्त कराना ।—सब प्रकारका तडका आराम होनेपर दूधके साथ थोडा रेडीका तेल मिलाकर पिलाना चाहिये । तडकाके बार बार हमलेमें बवानेके लिये चांगुने पानी में थोड़ी मञ्जीवनी सुरा अभावमें वाण्ड मिलाकर बालकको पिलाना चाहिये ।

क्रिमिनाशक उपाय ।—क्रिमिनाशके लिये भांटपत्ते-कारस या अन्यान्य क्रिमिनाशक औषध प्रयोग करना । क्रिमि छोटी हो तो नमक की पिचकारीसे विशेष उपकार होता है । एक छटांक पानीमें थोडा नमक मिलाकर एक छोटी कांचकी पिचकारीसे बालकके मनहारमें देना । पिचकारीके मुहमें तेल लगाकर मनहारमें देना चाहिये । पानी तुरन्तही गिर न पड़े इससे मनहारको २३ मिनिट अट्टुठेसे दशा रखना । इसी तरह २३ दिन पिचकारी देनेसे क्रिमिनाश होती है ।

धनुषद्वार चिकित्सा ।—धनुषद्वारमें होयमें लानेके लिये तडका रोगीका उपाय करना । किा माताका दूध पिलाना । बालक दूध खींच न सके तो दूध गारकर सीपसे दूध पिलाना । स्तनदूधके अभावमें गौका दूध पिलाना । विरेचक औषध न खा सके तो रेडीके तेलमें थोडा तापिनका तेल मिलाकर पेटमें

मालिश कर ठण्डा पानी देना । रेडोका तेल पिलाकर दस्त कराना बहुतही उपकारो है । नींद आनेके लिये नाभिके उपर गाजा या भाग पोसकर पुलटिस बाधना । चौगूनी मृतसञ्जीवनी सुरा या ब्राण्डी पिलानेसे भी नींद आतो है । चाहे जैसे छो बालकको सुलाना चाहिये । बालक सुरा पान न करें तो मलद्वारमें पिचकारी देना । गरम पानीसे स्नान और सर्वाङ्गमें वायुनाशक कुजप्रसारिणी आदि तैल मर्दन विशेष उपकारो है ।

ग्रहावेशमे कर्त्तव्य ।—ग्रहावेश जनिज पोडामें ज्योतिष शास्त्रोक्त ग्रहशान्तिका उपाय करना । यामुरामाषो, वच, कूठ, शिलाजीत, हल्दी, दारुहल्दी, शठी चम्पक, मोथा इन सब द्रव्योंके काढेसे स्नान कराना । इसको “सर्वोपधि स्नान” कहते है । अठमङ्गलघृत पान करानेसे भी ग्रहावेशकी शान्ति होतो है ।

वास्तकको ज्वर चिकित्सा ।—बालकके ज्वरमें भद्र सुखादि काय, रामेश्वर रस, बालरोगान्तक रस और ज्वररोगीक्त अन्यान्य सुदुर्बीर्य औषध उपयुक्त मात्रासे सेवन कराना । ज्वर तिसार रोगमें धातुकादि और वास्तवतुर्भद्रका चूर्ण सेवन कराना चाहिये । अतिसारमें घराहकान्ता, धवर्दका फूल और पद्मकेसर इसके कल्कका यवागू बनाकर सेवन करना । बकरीका दूध और जासुनके छालका रस समान भाग मिलाकर पिलाना । अथवा वेनकी गिरो, इन्द्रियव, बाला, मोचरस और मोथा, यह सब द्रव्य मिलाकर एक तोला, एक पाव बकरीका दूध और एक सेर पानीके साथ छोटाना, दूध दाकी रहनेपर छानकर पिलाना । इससे ग्रहणी रोग भी आराम होता है । प्रवाहिका अर्थात् ग्रामा शय रोगमें धानके लावाका चूर्ण मुलेठीका चूर्ण, चीनी और सहत यह सब द्रव्य अरवेचापलके धोवनके साथ सेवन कराना ।

सफेद जीरा और रालका चूर्ण गुडके साथ सेवन कराना । ग्रहणी रोमकी शान्तिके लिये मिरच एक भाग, शोंठ २ भाग और कुरैया की छाल ४ भाग ; इन सब द्रव्योंका चूर्ण गुड और मट्टेके साथ सेवन कराना । अतिसारनाशक अन्यान्य औषध भी ग्रहणी रोगमें प्रयोग करना । बालकुटजावलेह और बालचाङ्गेरी छत नामक औषध पुराना अतिसार, रसातिसार और ग्रहणीरोगमें विशेष उपकारी है । बेलको गिरी और घामकी गुठलीके गूदेके काढ़ेके साथ धानके लावका चूर्ण और चीनी मिलाकर सेवन करानेसे भेद वमन दूर होता है । वैर, आमरुल, काकमाची और कण्य का पत्ता पीसकर मसूरकर्म लेप करनेसे भी बच्चेका भेद वमन आराम होता है । आनाह और वातिक शूलरोगमें सैन्धव, बेलकी गिरी, इलायची, हींग और बभनेठी, इन सबका चूर्ण घीके साथ लेहन या पानीके साथ पान कराना । ट्प्यारोगमें अनारबीज, जीरा और नागेश्वर इन सबका चूर्ण चीनी और सहतके साथ चटाना । हुचकी होनेसे गेरुमिष्टीका चूर्ण सहतके साथ चटाना चितामूल, शोंठ, दन्तीमूल और गोरचचाकुला, इन सब द्रव्यका चूर्ण गरम पानीके साथ सेवन कराना, अथवा ट्राचा, जवासा हरीतकी और पीपल इन सबका चूर्ण घी और सहतके साथ मिलाकर चटानेसे हिजा, श्वास और कामरोग आराम होता है । सहतीफल, कण्टकारीफल और पोपल, प्रत्येकका समभाग चूर्ण सहतके साथ चटाना । कूठ, अतीस, काकडाशिही, पीपल और जवासा, इन सबका चूर्ण सहतके साथ चटानेसे सब प्रकारकी खांसी आराम होती है । कण्टकारीका रस और काढ़ेमें मकरध्वज सेवन करानेसे कास और तत्संयुक्त ज्वर भी आराम होता है । कण्टकारीछत सेवन करानेसे भी काम, श्वास आदि षोडशमें विशेष

उपकार होता है । काष्ठ रोगोक्त कई मृदुवीर्य औषध और ज्वर रहनेसे ज्वरनाशक औषध थोड़ी मात्रा विचार कर देना । बच्चोको पिमात्र साफ न होनेसे अर्थात् मूत्रकृच्छ्र हो तो पीपल, मिरच, चीनी, सहज, छोठी इलायची, सैन्धव यह सब एकत्र मिलाकर चटाना । मुहमें घाव होनेसे सोडागा सहजमें मिलाकर रोज २३ दफे लगाना । भेड़ोका दूध लगानेसे भी मुहका घाव जल्दी आराम होता है । कान पकनेसे अर्थात् कानसे पीप निकलने तो गरम पानी या कच्चा दूध और पानी एकत्र मिलाकर पिचकारीसे कान धोना, फिर एक पतली सीकमे कपडा लपेटकर कान भीतरसे पीककर २३ बूद इतल डालना । महाबरका पानी गरमकर कानमें भर देनेसे अथवा फिटकिरीका पानी कानमें देनेसे कानका पकना बन्द होता है । पामा और विचर्चिका आदि चर्मरोग होनेसे वही रोगनाशक प्रलेप और हमारा चतारि तैल आदि चतनिवारका तैल प्रयोग करना । बालक उपयुक्त मात्रा मोटा ताजा न ही तो अखगन्धाहत सेवन कराना । थोडे दिनका बालक स्नानपान न कर सकेतो आवला और हरीतकी चूर्ण छत और सहज मिलाकर जोभमें घिसना । इस रीतिसे मुह साफ कर देनेसे बालक स्नानपान करसकता है ।

बालकके औषधकी मात्रा ।—ऊपर लिखे चूर्ण और औषध की मात्रा एक मासके बालकको एत रती और फिर हरेक मासमें एक एक रतीभर मात्रा बढ़ाना । एक वर्षमें अधिक लम्बसे हरेक महीने एक एक मास मात्रा बढ़ाना चाहिये ।

पथ्यापथ्य —स्तन्यपायी बालकको जो जो रोग हो उसको दूध पिलानेवाली दाईको भी वही वही रोगका पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । बालकको किसी रोगमें उपवास कराना

उत्तिच नहीं है। उपवास देनेके लायक रोगमें अल्प आहार देना चाहिये। अतिसार प्रभृति रोगमें गायके दूधके बदले बकरीका दूध पिलाना। यहभी अच्छी तरह हजम न हो तो एराकट और हमारा “सञ्जीवन खाद्य” खिलाना चाहिये।

स्तनपान विधि ।—सद्योजात स्वस्थ बालकको पहिले पहल गायका दूध पिलाना नहो चाहिये। स्तनदूध पान करानाहो यथेष्ट है। स्तनपान करानेका समय निर्दिष्ट करना अच्छा है। पहिले थोड़े दिन विधिप नियमसे न चत्तनेपर भो एक मासके बाद समय निर्देश करना उचित है। दिनको २ घण्टाके अन्तरपर और रातको ३ घण्टा अन्तरपर स्तनपान कराना चाहिये। तीन महीनेके बालकको दिनको चार बार और रातको तीन बार स्तनपान करना। चार महीनेके बाद रातको दो बारसे अधिक स्तनपान करानेकी आवश्यकता नहीं है।

स्तनपान बन्द करना ।—नौमाससे पहिले बालकको स्तनपान बन्द करना उचित नहीं है, एक वर्षके बाद स्तनपान बन्द करना अच्छा है। स्तनपान एकाएकी बन्द न कर क्रमशः बन्द करना चाहिये।

बालकके पोनेका दूध ।—अवस्थानुसा गायका दूध या बकरीका दूध थोडा बालकको पिलाना। गदहेका दूध पिलाना उचित नहो है। सद्योजात बालकको दूधके बराबर पानो और चूनेका पानी मिला गरमकर थोडी मिथो या चीनी मिलाकर पिलाना। प्रत्येक बार दूध तयार कर पिलाना। बालक सात दिनका होनेपर पानो न मिलाकर खालो चूनेका पानी मिलाना। डेढ़मासतक दूधके तीन भागका एक भाग चूनेका पानी मिलाना। फिर पांचवे महोने तक चार भागका एक भाग

चूनेका पानो मिलाना । इसके बाद चूनेका पानो मिलानेको जरूरत नहो रहती है ।

आवश्यक्रीय बातें ।—प्रथम दो महीने तक दिनको ३ बार और रातको दो बार दूध पिलाना । अनियमित रूपसे बार बार दूध पिलाना उचित नही है । बालक अपनी इच्छासे जितना पीवे उतमहो पिलाना चाहिये जोरकर पिलानेसे नुकसान हो सकता है । दो मासकी उमरके बाद दिनको चार बार और रातको एक दफे दूध पिलाना । ६।७ मासकी अवस्थामें अर्थात् सामनेका दो दांत निकलने पर दूधके सिवाय और भी हलका आहार थोड़ा थोड़ा देना चाहिये । दूध सांबूदाना मोहनभोग सहने पर थोड़ा थोड़ाकर देना चाहिये । फिर दूध भात या चीर थोड़ा देना उचित है । दो वर्षकी उमर न होनेतक भात या रोठी खानेको देना उचित नही है ।

शिशुचर्या ।— बालकके सोनेका घर साफ और लम्बा चौड़ा होना चाहिये जिसमें अच्छी हवा प्रतिवाहित हो सके । वाड़ा और बरमातमें रातको घरका जंगला बन्द रखना तथा बालकको कुरता पहिराना, दुसरे मौसममें आवश्यक नहीहै । कुरता टीला रखना चाहिये । सहनेपर ठण्डे पानोसे स्नान कराना चाहिये ३।४ वर्षकी उमर तक दिनकी सोने देना उचित है । अपने आपसे चलना सीखनेसे पहिले जोर कर नही चलाना इससे अङ्ग विकृत होनेकी आशङ्का है । धमका कर या भकाऊ आदि बहुत नामसे डराना उचित नही है । अकारण खिन्नाजा, या अधिक कुदाना मना है । खेलनेके उपयुक्त उमर तक खेलने देना ।

वैद्यक-शिक्षा ।

द्वितीय और तृतीय खण्ड ।

परिभाषा ।

परिभाषा ।—पायुर्वेद शास्त्रोक्त औषधादि प्रस्तुत और प्रयोग करनेकी प्रणाली कई एक साधारण नियमोंके बगबत्ती है । जिससे विस्तृत रूपसे निखा जाय उसको परिभाषा कहते हैं । यहां परिभाषाध्यायके यावतोय जानने लायक विषय विस्तृत रूपसे आलोचित होते हैं ।

परिमाण विधि ।—३ सर्पपका एक यव । ३ यव या ४ धानका १ रत्तो । ६ रत्तोका एक आना । १० रत्ती का एक माषा । (सु-श्रुतके मतसे ५ रत्तीका एक माषा होता है) ४ माषाका १ शण (आधा तोला) २ शणका १ कोन (एक तोला) २ कोलका १ कर्ष (दो तोला) । २ कर्षको एक शुक्ति (चार तोला) २ शुक्तिका १ एक पल (आठ तोला) । २ पलका एक प्रसृति (एक पाव) । २ प्रसृतिका एक अंजुनी या कुडव (आधा सेर) । २ कुडवका एक शराव (एक सेर) । २ शरावका एक प्रस्थ । ४ प्रस्थका एक आढक (८ सेर) । ४ आढक का एक द्रोण (३२ सेर) । दो द्रोणका एक कुम्भ (६४ सेर) । १०० पलका एक तुना (१२॥ सेर) । २००० पलका एक भार । २ कुम्भका एक द्रोणी या गोणो (३ मन ८ सेर) । ४ गोणोका एक खारी (१२ मन ३२ सेर) ।

अनुक्त विषयमें ग्रहण विधि ।—जिम औषधके निर्दिष्ट द्रव्य समूहमें जिसका परिमाण लिखा न हो वह और सब दवाओंके परिमाणमें लेना चाहिये । औषध सेवनका समय निर्धारित न रहनेसे सवेरे औषध सेवन करना । द्रव्यका कौन अंग लेना हीगा लिखा न रहनेमें जड़ लेना । औषध पाक करने या रखनेके पात्रका उल्लेख न हो तो मिट्टका पात्र लेना । द्रव्यका मूल लेतो वक्त जो सब मूल बडो और जिसमें काठ है उसका काठभाग छोड़कर खाल लेना तथा जो सब मूल छोटी और पतली है उसका काठभाग समेत लेना चाहिये । अंग विशेषका उल्लेख रहनेसे वही अङ्ग ग्रहण करना । द्रव पदार्थ विशेषका उल्लेख न रहनेसे पानी लेना चाहिये । द्रव्य विशेषका विशेष परिचय लिखा न रहनेसे उत्पल शब्दमें नीनोत्पल पूरीव रसमें गोमय रस, चन्दनमें लाल चन्दन, संपपमें सफेद सरसो, लक्षणमें सेन्धा नमक, मूत्रमें गाप्रका मूत्र, दूध अरु घीमें गावका दूध घी लेना चाहिये । मांस ग्रहणमें चौपायी जन्तुमें खोजातिका और पक्षीमें पुत्रातिका मांस ग्रहण करना । किन्तु हाथ मांसमें नपुंसक हाथका मांस और शृगाल मांसमें पुत्रगालका मांस ग्रहण करना । नपुंसक हाथका अभाव होनेमें बन्ध्या हाथका मांस लेसकते हैं । प्राय सब औषध नया ग्रहण करना उचित है । सिक्के गुड, घृत, सहत, धनिया, पीपल और हींग ; यह सब द्रव्य पुराना लेना चाहिये ।

द्रव्यका प्रतिनिधि ।—पुराने गुडके अभावमें नया गुड चार पहर धूपमें रखकर लेना । सोराट्ट सृष्टिकाके अभावमें पद्मपर्पटो, तगर पादुकाके अभावमें हरसिंहार, लोहेके अभावमें मण्डूर, सफेद सरसोके अभावमें लाल सरसो, चाभ और गजपिप्पलीके अभावमें पिप्लामूल, सुन्नतिका अभावमें नानमिठी, कुड्मके अभावमें

हरिद्रा, सुताके अभावमें सीपका चूर्ण, हीराके अभावमें चुन्नी या कोडीका भस्म, स्वर्ण और रौप्यके अभावमें लौहभस्म, पुष्कर मूलके अभावमें कूठ, रास्त्राके अभावमें बादरी जड़ी रसाञ्जनके अभावमें दारुहनदीका काटा, पुष्पके अभावमें नरम फल, मेदके अभावमें असगन्ध, महागेद अभावमें अनन्तमूल, जीवकके अभावमें गुरिच, ऋषभकके बदलेमें विदारोकन्द, ऋषिके बदले में वरियारा, हृदिके बदलेमें गोरक्षचाकुना, काकोनी और चोर-काकोलीके अभावमें शनावर, रोहितक छालके बदलेमें नोमको छाल, कस्तूरीके बदलेमें खटाशो और अन्यान्य दूधके अभावमें गायका दूध लेना चाहिये। इन सब द्रव्योंके मिश्रण और किसी द्रव्यके अभावमें उस द्रव्यके समान गुणवाला दूसरा द्रव्य ग्रहण करना चाहिये। मैनावा असह्य होनेसे उसके बदलेमें लालचन्दन देना।

काढ़ा बनानेकी वधि।—काढ़ेमें जितनी दवायें हों वह सब समभाग मिलाकर दो तोले होने चाहिये। जैसे दो द्रव्यमें प्रत्येक एक तोना, चार द्रव्यमें प्रत्येक आधा तोला। इसी नियमसे जितनी दवायें हैं सब मिलाकर दो तोले लेना। फिर वह सब द्रव्य ३२ तोले पानीमें थोटासा तथा ८ तोले पानी रहते उतारकर छाल लेना। काढ़ेमें कोई वस्तु मिलाकर लेना होतो काढ़ा पीती वस्तु मिनाना चाहिये। मिनानेवाणी दवाको मात्रा आधा तोना। एक द्रव्य मिनाना हो तो ॥१॥ तोना, दो द्रव्य मिनाना हो चार अनिभर, पर रोगीके वज्रके अनुसार इसको मात्रा कमभी कर सकते हैं। काढ़ा एक दिन बनाकर २३ दिन पीना उचित नहीं है। रोज नये द्रव्यका नया काढ़ा बनाना चाहिये।

शीतकषाय प्रस्तुत विधि ।—शीतकषाय बनाना होतो वैसही दो तोले द्रव्य कूटकर १२ तोले पानीमें पहिले दिन शामको भिंगो रखना तथा सबेरे छानकर सेवन करना । फांट कषाय प्रस्तुत करना हो तो वही कूटी हुई दवायं ४ चौगूने गरम पानीमें डी देर भिंगो रखना फिर छानकर सेवन करना । कच्ची या । दवा पानीमें पीस लेनेसे उसको कल्क कहते है । कच्चा द्रव्य कूटकर उसका रस लेनेको स्वरस कहते है । काटेसे स्वरसतकको पञ्चकषाय कहते है । किसी द्रव्यका रस पुटपकसे लेना हो तो वही सब द्रव्य कूटकर जामून या बडके पत्तेमें लपेट रखीसे मजबूत बाधकर उपरसे एक या दो अद्भुन मिट्टी लपेटना । फिर सुखा कर भागमें जलाना भागकी गरमीसे मिट्टी लाल रंग होनेपर भीतरका द्रव्य निकालकर रस निकाल लेना ।

चूर्ण औषध प्रस्तुत विधि ।—औषधका चूर्ण करना हो तो, सब द्रव अलग अलग अच्छी तरह सुखा और कूटकर कपडेसे छान लेना; फिर जो सब द्रव्य एकत्र मिलाना हो वह सब एक एक कर निर्दिष्ट परिमाणसे लेकर एकत्र मिलाना । किसी चूर्ण में भावना देनेकी व्यवस्था रहने पर उसमें निर्दिष्ट द्रव्यको भावना देकर सुखाकर चूर्ण करना ।

वटिका औषध प्रस्तुत विधि ।—वटिका बनाना हो तो, निर्दिष्ट द्रव्य समूहके चूर्णमें द्रव पदार्थ विषेय को भावना देकर खुलमें अच्छी तरह घोटना, फिर यव, सर्पप या गुजा आदिके बराबर गोली बनाना । किसी द्रव पदार्थ का उल्लेख न रहनेसे केवल पानीमें खुल करना । गोलीका परिमाण न लिखा हो तो प्रायः एक रत्ती परिमाण गोली बनाना । भावना देनेकी रीति—जो सब चूर्ण पदार्थमें भावना देना हो, वह किसी

द्रव्यके रस या काढ़ेमें अच्छी तरह भिंगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखना । ऐसही जिस औषधमें जितने दिन भावना देना हो उतने दिन तक रोज भिंगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखकर खल करना ।

मोदक प्रस्तुत विधि ।—जो सब मोदक औषध पाक करना नहीं हैं, वह निर्दिष्ट परिमित अथवा अनिर्दिष्ट स्थलमें चूर्ण द्रव्यका दूना गुड़ और समान सहतमें खलकर निर्दिष्ट मात्रासे गोली बनाना, तथा जो सब मोदक पाक करना हो, उसमें पहिले गुड़ या चीनी चूर्णके दूने पानीमें औटाना । पक्की चाशनी हो जानेपर नीचे उतारकर उसमें चूर्ण डालकर अच्छी तरह मिलना चाहिये । किसी किसी जगह चाशनी आगपर रहते हो चूर्ण मिलाने है । मोदक प्रस्तुत हो जानेपर छत भावित बरतन या आधुनिक चीनी मिट्टीके बरतन में रखना ।

अवलेह प्रस्तुत विधि ।—अवलेह बनाना हो तो पहिले काढ़ा तयार कर फिर उसे औटाकर गाढ़ा करना । चीनीसे अवलेह बनाना हो तो चूर्ण पदार्थकी चीगूनी चीनी या गुड़का रस बना लेना । किसी द्रव पदार्थके साथ अवलेह बनाना हो तो वह भी चूर्णका दूना लेना चाहिये । मोदककी तरह अवलेहकी भी चाशनी पक्की होनी चाहिये ।

गुग्गुलु पाक विधि ।—पहिले गुग्गुलुका मल आदि पदार्थ निकालकर दशमूलके गरम काढ़ेमें मिलाकर छान लेना अथवा गुग्गुलु कपडेमें ढीला बांधकर दोनायन्त्रमें अर्थात् हांडीमें फुला देना तथा गायका दूध या त्रिफलाके काढ़ेमें पाककर छान लेना, फिर धूपमें सुखाकर घी मिलाना । इस रीतिसे गुग्गुलु शोध जाता है । यही शोधित गुग्गुलु आगमें पाक करनेका उपदेश हो

तो करना, उपदेश न हो, तो नहीं करना, निर्दिष्ट चूर्णादि पदार्थके साथ मिला लेनेही से गुग्गुलु तैयार होता है ।-

पुटपाक विधि ।—एक गज गहिरा एक गटा खोदना, फिर उसका तीन भाग कण्डेसे भरना तथा उसके उपर दवाका मुपा रखकर उस मुपेके उपरसे कण्डा रख गटा भर देना, फिर उसमें आग लगाना । जब सब कण्डा राख ही जाय तब वह मुपा बाहर कर उसके भीतरकी दवा निकाल लेना । मुपाधस्त और मिट्टीमें अच्छी तरह जपेटना चाहिये । गटेका मुख एक हाथ और नीचेका भाग १॥ हाथ चौड़ा होना चाहिये । इसीको गज-पुट कहते हैं ।

वालुका यन्त्रसे औषध पाक विधि ।—वालुका यन्त्र या लवण यन्त्रमें औषध पाक करना हो तो एक हांडीमें बालु या लवण भरना तथा उसके उपर औषधिका मुपा रखकर निर्दिष्ट समयतक आगपर चढाना । मुपेको कपडा और मिट्टीसे लेप करना ।

सुरा प्रस्तुत विधि ।—सुरा बनाना हो तो, कलवारकी तरह शराब चुपानेवाला यन्त्र बनाकर उसमें चुपा लेना । आमव और अरिष्ट चुपाना नहीं पडता है केवन निर्दिष्ट समयतक धान्य-राशि या जमीनमें गाडकर सडा लेनेसे तयार होता है ।

स्नेहपाक विधि ।—तैल और घृत पाक करनेसे पहिले उसकी मूर्च्छा करना आवश्यक है । तिलके तेलकी मूर्च्छा तरना ही हो, सोडकी कटाई या दूधरे किसी पात्रमें तेल इनकी आद पर चढाना ; तेल निस्केन होजानेपर नीचे उतार कर थोड़ा ठण्डा होनेपर, उसमें पिसी हुई हन्दीका पानी फिर बैसही मठीज और क्रमशः पिसा हुआ लोध, मोथा, मालुका, आवन्ता, बड़डा,

हरीनकी, केशडेका फूल, बडकीसीर और बाना ; यह सब द्रव्य थोडा थोडा मिलाकर तेलका चोगूना पानी देकर पाक करना ; थोडा पानी रहते ही नीचे उतारना । फिर ७ दिनतक कोई पाक नही करना । मूर्च्छाके निये मजीठ आदि द्रव्योंके वजन,— जितना तेल हो उसके १६ भागका एक भाग मजीठ । और दूसरे द्रव्य मजीठका चौथाई भाग लेना, अर्थात् तेल ४ सेर हो तो मजीठ एक पाव और दूसरे द्रव्य सब एक एक छटांक लेना चाहिये ।

वायुनाशक तैलपाक विधि ।—वायुनाशक तैल पाक करनेमें मूर्च्छित तेलका आठवा भाग आम, जामुन, कर्पूर और बडे नोबू का पत्ता चोगूने पानीमें ओटाना एक भाग पानी रहते उताकर छानकर उसी काढ़ेके साथ मूर्च्छित तेल और एक दफे ओटाना चाहिये ।

सर्पेप तैल मूर्च्छा विधि ।—सर्पेप तैलकी मूर्च्छामें यथाक्रम हल्दी, मजीठ, आंवना, मोथा, बेलकी छाल, अनारकी छाल, नामकेयर, कानाजीरा, बाना, नालुका और बहेडा ; यह सब द्रव्य, और रेडीके तेलकी मूर्च्छामें मजीठ, मोथा, धनिया, त्रिफला, जयन्ती पत्र, बनखजूर, बडकीसीर, हल्दी, दारुहल्दी, नालुका, केशडेका फूल, दही और कांजी, यह सब देना चाहिये । ४ सेर सरसोंके तेलमें मजीठके सिवाय बाकी सब द्रव्य दो दो तोले और ४ सेर रेडीके तेलमें मजीठके सिवाय अन्यत्र द्रव्य ४ तोले मात्रासे मिनाना । मजीठ सब तेलमें समान परिमाण से देना उचित है, अर्थात् ४ सेर तेलमें एक पाव मजीठ देना ।

घृतमूर्च्छा विधि ।—घृतमूर्च्छामें घी आगपर चढ़ा हुनिस्फेन होनेपर नीचे उतार थोडा ठण्डा होनेपर पहिले हल्दीका

पानी, फिर नीबूका रस और उसके बाद पिसी हुई इरोतकी आवला, बहेडा, और भोया डालना, तथा तेलको तरह चौगूना पानी देकर फिर अघ्राटना चाहिये । ४ सेर घीमें सब द्रव्य ८ तोले मिलाना ।

आवशाकीय वार्ते ।—मृच्छाके द्रव्य समूह अच्छी तरह छान कर, तेल या घोके साथ काथ पाक करना चाहिये जितने काथके साथ पाक करनेकी विधि निर्दिष्ट ही उसके प्रत्येक के साथ अलग अलग पाक करना चाहिये । पहिले काथ द्रव्य तैलादिका दूना लेकर उसके आठ गूने पानीके साथ अर्थात् ४ सेर काथ द्रव्य ६४ सेर पानीमें अघ्राटना १६ सेर रहने पर छान लेना ; फिर उसी काठके साथ तैलादि पाक करना । काथ पाकके बाद विधिके अनुसार दूध, दही, काजो, गोमूत्र और रस आदि द्रव पदार्थके साथ तैलादि पाक करना । ये सब द्रव्यका परिमाण निर्दिष्ट न रहनेसे प्रत्येक द्रव्य स्त्रेहके समान लेना । किन्तु काथादि और कोई द्रव पदार्थके साथ पाक करनेकी विधि न रहनेसे केवल दूधहोके साथ विहित रहनेसे स्त्रेह पदार्थका चौगूना दूध लेना चाहिये । कोई कोई दूध पाकके समय दूधमें चौगूना पानी मिलाकर पाक करनेका उपदेय देते है । इसके बाद कल्क पाक करना उचित है । सूखा या कच्चा द्रव्य पानीमें पौम लेनेसे उसकी कल्क कहते है । स्त्रेह पदार्थके साथ मिलाकर स्त्रेह पाक करना ; अर्थात् ४ सेर स्त्रेह पदार्थमें १ सेर कल्क द्रव्य, ४ सेर द्रव पदार्थके साथ मिलाना । कल्क द्रव्यके साथ किसी द्रव पदार्थ का उल्लेख न रहनेसे चौगूने पानीके साथ कल्क पाक करना । कल्क पाक करती वख्त जब कल्क द्रव्य अद्गुलीसे बत्ती या गोली बन जाय और आगमें देनेसे किसी तरहका शब्द न हो तो पाक

शेष जानना। तब बुल्हेसे गौचे उतार रखना और सात दिनके बाद कलक द्रव्य छान लेना।

गन्धपाक विधि।—अधिकांश तेलमें सबसे पीछे एक टफे गन्धपाक करनेकी विधि है। कूठ, नालुका, खटासी, खसकी जड़, सफेद चन्दन, जटामांसो, तेजपत्ता, नखी, कस्तूरी जायफल, शीतलचीनी, कुङ्कुम, दालचीनी, लताकस्तूरी बघ, चोटी इलायची, अर्गरु, मोथा, कपूर, गठिवन, धूप संरल, गुंटबरोसा, लौग, गन्धमात्रा, छडीला, सोवा, मेथो, नागर मोथा, गठी, जावित्री, शैलज, देवदारु और जीरा यह सब तथा गन्धद्रव्योंमें छडीला, कुङ्कुम, नखी, खटासी, इलायची, सफेद चन्दन, कस्तूरी, और कपूरके सिवाय और सब द्रव्य पौसकर या चूर्ण बनाकर कल्क पाककी तरह चीगूने घानीमें श्रौटाना। खटासी पाकके वक्त तेलमें देना और सीज जानेपर निकाल डालना। पाक शेष होनेपर छडीला, कुङ्कुम, नखी, इलायची, सफेद चण्डन और कस्तूरी यह सब द्रव तेलमें डालकर पांच दिनके बाद छान लेना। घृत पाकमें गन्ध पाककी विधि नहीं है।

श्रीपथ सेवन काल।—रोग और रोगीके अवस्थानुसार भिन्न भिन्न समयमें श्रीपथ सेवन कराना चाहिये। पित्त और कफके प्रकोपमें तथा विरेचनादि शक्ति कार्यके लिये सवेरे श्रीपथ सेवन कराना चाहिये। अपान वायु दूषित होनेसे भोजनके पहिले, नमान वायुके प्रकोपमें भोजनके मध्यमें अर्थात् भोजन करतो वक्त, व्याग वायु कुपित होनेसे भोजनके बाद, उदान वायुके प्रकोपमें शामकी भोजनके साथ और प्राणवायुके प्रकोपमें शामकी भोजनके बाद श्रीपथ सेवन कराना चाहिये। डिक्का, पात्रेप और कम्प रोगमें भोजनसे पहिले और पीछे श्रीपथ सेवन करानेका उपदेय

है। अग्निमान्द्य और अरुचि रोगमें भोजनके साथ औषध सेवन कराना चाहिये। अजोर्ण नाशक औषध रातही को सेवन करने की विधि है। ट्यूबा, वमि, डिक्का, खास और विष रोगमें सुहुर्मुहु औषध सेवन कराना आवश्यक है।

साधारणतः प्रायः सब औषध सबरेही सेवन करानेकी प्रथा है, पर २१३ औषध रोज सेवन कराना हो तो विचार कर कोई सबरे कोई उसके २१३ घण्टे बाद और कोई तीसरे पहरको दिया जाता है।

अनुपान विधि।—बहुतेरी दवायें सेवन करनेके बाद कोई एक पतला पदार्थ पीने की विधि है, उन्हीको अनुपान कहते हैं। किन्तु साधारणतः अब सहत प्रकृति जो सब द्रव पदार्थमें औषध मिलाकर सेवन कराया जाता है वही अनुपान शब्दमें व्यवहृत होता आया है। औषध मात्र अनुपान विशेषके साथ देनेसे वह थोड़े ही देरमें अधिक कार्यकारक होता है; इससे प्रायः सब औषध अनुपान विशेषके साथ सेवन कराना चाहिये। जो रोग नाशक औषध हो अनुपान भी वही रोग नाशक व्यवस्था करना चाहिये। कफ ज्वरमें अनुपान सहत, पानका रस अदरधुका रस और तुलसी पत्रके रसमें देना। पित्त ज्वरमें परधरका रस, खेत-पापडेका रस या काढ़ा, गुरिचका रस और नीमकी छालका रस या काढ़ा। वातज्वरमें सहत, गुरिच का रस और चिरायता भिंगोया पानी आदि का अनुपान देना। विषम ज्वरमें सहत, पीपलका चूर्ण, तुलसीके पत्तेका रस, हरसिंघारके पत्तेका रस, बेलके पत्तेका रस और गोलमरिच का चूर्ण आदि अनुपान देना। अतिसार रोगमें बेलकी छान, धवईका फूल और कुरैया। कास, कफप्रधान खास और प्रतिग्याय आदि रोगमें अदुसेका पत्ता, तुल-

सोका पत्ता, पान और अदरकका रस ; अडूसेको छाल, बभनेठो, सुलेठी, कंटैली, कटफल और कूठ आदि द्रव्यका काढ़ा और बच, तालिय पत्र, पोपल, काकडाशिङ्गो और वंगलोचन आदिका चूर्ण। वायुप्रधान श्वासमें बहेडेका काढ़ा या बहेडेके बीजके गूदेका चूर्ण और सहत । रक्तमेद, रक्त बमन और रक्तसाव दूर करानेके लिये अडूसेके पत्तेका रस, विशल्यकर्णिका रस या काढ़ा, दूबका रस, बकरोका दूध और मोचरसका चूर्ण। शोथ रोगमें बेलके पत्तेका रस, सफेद पुनर्नवा के रस या काढ़ा, सूखी मूलीका काढ़ा और गोलमिरच चूर्ण। पाण्डू और कामला आदि रोगमें खेतपापडाका रस या गुरिचका रस आदि। मलमेद करानेके लिये त्रिवृत मूलका चूर्ण, दन्तीमूल चूर्ण, सनाय भिंगोया पानी या काढ़ा, कुटकौका काढ़ा, हरोतकी भिंगोया पानी या गरम दूध। मूत्र विरेचन अर्थात् पिशाब साफ करानेके लिये स्थलपद्मके पत्तेका रस पत्थर चूरके पत्तेका रस, सोरा भिंगोया पानी, कषाबचीनीका चूर्ण और गोक्षुर बीज, कुशमूल, काममूल, खसकी जड़ और काली ऊखके जड़का काढ़ा आदि। बहुमूत्र निवारणके लिये गुत्तरके बीजका चूर्ण, जामुनके बीजका चूर्ण, मोचरस, कच्ची हल्दीका रस, आंवलेका रस, नरम सेमलके मुसलीका रस, दारुहल्दीका चूर्ण, मजोठ और असगन्धका काढ़ा, घिसा हुआ सफेद चन्दन, गोंद भिंगोया पानी, कदम छालका रस और कसेरुका रस। प्रदर रोगमें गुरिचका रस, अशोक छालका काढ़ा और रक्त शोधक अन्यान्य औषध। रजःसाव करानेके लिये सुसब्बर, उलटा कमल, नताफिटकिरोका पत्ता और थोडउनके फूलका रस। अग्निमान्द्य रोगमें अजवाइन, अजमोटा और सोफ भिंगोया पानी, तथा पीपल, पिपला मूल, गोलमिरच, चाम, शीठ और होंगका

चूर्ण। क्रिमि रोगमें बिडङ्ग चूर्ण, अनारके जडका काटा और अनारसका पत्ता, खजूरका पत्ता, चम्याका पत्ता और निसिन्दा पत्तेका रस। वमन रोगमें बडो इलायचीका काटा या चूर्ण। वायु रोगमें त्रिफला भिं'गोया पानो, सतावरका रस, बरियारका काटा, बिटारोकन्द, आमला या त्रिफला भिं'गोया पानो। शुक-वृद्धि और शरीर पुष्टिके लिये सक्कन, दूधकी मलाई, दूध, कंवाचकी बीज, बिटारोकन्द, अमगन्ध, मेमरको मुसलौका रस और अनन्तमूलका काटा अनुपान व्यवस्था करना।

अवस्था विशेष को व्यवस्था।—रोग और रोगीको अवस्था विचारकर उक्त अनुपानोंमें काटा या भिं'गोया हुआ पानी एक छटांक, द्रव्यका रस २ तोले या एक तोला और चूर्ण एक आना या आधा आनिभर प्रयोग करना। चूर्ण अनुपानके साथ उपयुक्त मद्यत मिलाना चाहिये पित्तके आधिक्यके सिवाय अन्यान्य मद्य अवस्थामें मद्यत टेगः चाहिये। कटिका और चूर्ण औषधमें हो यह सब अनुपान व्यवहृत होता है। भोदक, गुग्गुलु और गुड अति औषध, अदस्या विशेषके अनुमार ठण्डा पानी, गरम पानी और गरम दूधके साथ सेवन कराना। घृत केवल एक छटांक गरम दूध और चार आनिभर चीनीके साथ मिलाकर पीना चाहिये।

धातु आदिका शोधन और मारण विधि ।



सर्वधातु शोधन विधि ।—स्वर्णादि धातुका बहुत पतला पत्तर काटना फिर आगमें गरम कर यथाक्रम तेल, मट्टा, कांजी, गोमूत्र और कुरथीके काटेमें बुझाना, इसी प्रकार तीन बार करनेसे सब धातुका शोधन होता है। रागा जल्दी गन जाता है, इससे इसका पत्तर न बनाकर केवल गनाकर तैलादि पदार्थोंमें बुझाना ।

स्वर्णभस्म ।—शोधित सोनेके पत्तरको कैचीसे छोटा छोटा टुकड़ा कर काटना, फिर समभाग पारेके साथ मर्दन कर एक गोला बनाना । एक मिट्टीके कटोरेमें सोनेके वचन बराबर गन्धक चूर्ण रख उपर वह गोला रखना, फिर ऊपर से गन्धक चूर्ण भर मिट्टीका लेप करना तथा ३० लडली कण्डेके पुटमें फूकना । ठण्डा होनेपर बाहर निकालकर फिर वैसही पारेके साथ खलकर गन्धक बिना पुटपाक करना । इसीतरह १४ बार मर्दन और पुटपाक करनेसे स्वर्णका भस्म तयार होता है ।

रौप्य भस्म ।—सोनेकी तरह चांदीका भी पत्तर बनाकर समभाग पारेके साथ मर्दन करना । फिर समानभाग हरितान, गन्धक और नोवूके रसमें खल कर सोने की तरह फूकना । इसी तरह २१ पुट देनेसे चांदीको भस्म तयार होता है ।

ताम्रभस्म ।—समभाग घारा गन्धक की कलनी बड़े नोवूके रसमें खनकर विगड़ ताम्रके पत्रमें इसी कलनीका लेप

कर मिट्टीके बरतनमें रखना तथा उपरसे ठकना रख पुटपाकमें फूंकना । पारा गन्धक के अभावमें बड़े नीबूके रसमें हिङ्गुल मिलाकर उसका लेप बरतिका भी उपदेश है । ताम्रभस्म तयार होनेपर उसका अमृतीकरण करना चाहिये, इससे वमन, भ्रम और विरेचन आदि ताम्र सेवन जनित उपद्रव नहीं होता । जारित ताम्र किसी खट्टे रसमें खलकर एक गोला बनाना फिर वह गोला एक सूरणके भीतर रख सूरणके चारो तरफ मिट्टी लपेट सुखाकर गजपुटमें फूंकना, इसको अमृतीकरण कहते हैं । पित्तल और कांसा भी इसी रीतिसे भस्म होता है ।

वङ्ग भस्म ।—लोहेको कढाईमें रागा गलाना और क्रमशः उसमें रांगीके समान हल्दी का चूर्ण, अजवाईनका चूर्ण, जोरिका चूर्ण, इमलीके छालका चूर्ण और पोपलके छालका चूर्ण एक एक कर डालना तथा लगातार चलाते रहना । सफेद रंग और माफ चूर्ण हो जानेपर रांगीका भस्म तयार हुआ जानना । जस्ता भी इसी रीतिसे भस्म होता है ।

सीसक भस्म ।—लोहेको कढाईमें सीसा और जवाखार एकत्र धोमी आंचपर चढाना, सीसेको राख न होनेतक बार बार उसमें जवाखार मिलाकर हिलाना चाहिये । नाल रंग होजाने पर नोचे उतार कर पानोसे धो फिर आंचपर सुखा लेना । इस रीतिसे सीसेका पोला भस्म तयार होता है । काला भस्म करना हो तो, सीसा आंचपर गल जानेसे मैन्सिल का चूर्ण मिलाकर चलाना जब धूलेकी तरह हो जाय तब नोचे उतार रखना, फिर गन्धक का चूर्ण मिलाकर नीबूके रसमें गुलकर पुटपाक करना । यह दोनो प्रकारका भस्म औषधादिमें प्रयोग होता है ।

लौह भस्म ।—पूर्वोक्त विधिके अनुसार लोहा शोधकर

अर्थात् लोहेका पत्र एक एक बार गरम कर त्रयशः दूध, कांजी, गोमूत्र और त्रिफलाके काढ़ेमें तीन तीनवार बुझाना । दूध, कांजी और गोमूत्र लोहेका दूना और लोहेका आठगूना त्रिफला, चोगूने पानीमें ओटाना एक भाग पानो रहने पर छान लेना । इसी तरह निपेक कार्यके बाद लोहपत्रका चूर्णकर २० बार गजपुटमें फूंकना, प्रत्येक बार गोमूत्रकी भावना देना चाहि । लोहा जितनी बार फूंका जायगा उतनही उसका गुणभो अधिक होगा । सहस्र पुटित लोह सबसे अधिक उपकारो और सब कार्यमें प्रशस्त है ।

अम्र भस्म ।—भस्मके लिये कृष्णाभ्र लेना । पहिले कृष्णाभ्र आंचमें जलाकर दूधमें देना फिर तबक अलग अलग कर चोराईके रसमें या किमो अम्र रसमें ८ पहर भावना देनेसे अम्र शोधित होता है । फिर वही शोधित अम्रके चार भागका एक भाग शालिधान्यके साथ एक कम्बलमें बांधकर तीन दिन पानीमें भिंगो रखना, फिर हाथसे मर्दन करनेसे बहुत छोटा छोटा वालूकी तरह अम्रकण निकलता है । वही भस्म करने योग्य है । इस अम्रको धान्याभ्र कहते है । धान्याभ्र गोमूत्रमें मर्दन कर गजपुटमें फूंकनेसे अम्रभस्म तयार होता है । जबतक अम्र भस्मका चन्द्र अर्थात् चमकोला अंश नष्ट न होजाय तबतक औषधदिमें व्यवहार करना उचित नही है । सहस्रपुटित अम्र सब काममें प्रयोग करना चाहिये । अम्रभस्मका अस्तौकरण विधि—त्रिफलाका काढ़ा २ सेर, गायका घौ एक सेर और जारित अम्र सवासेर यह सब द्रव्य एकत्र लोहेको कढ़ाईमें धोमो आंचपर चढ़ाना, पाक शेषमें चूर्ण हो जानेपर अस्तौकरण शेष हुआ जानना ।

मण्डूर ।—लौह जलातो वस्तु उसमेंसे जो मैल निकलता है, उसको मण्डूर कहते हैं। सौवर्षसे अधिक दिनका पुराना मण्डूर औषधके लिये ग्रहण करना। ६० वर्षका पुराना भी ले सकते हैं, किन्तु इसमें कम दिनका मण्डूर कदापि नहो लेना। मण्डूर आगमें सात बार गरम कर गोमूत्रमें बुझाना। फिर वही मण्डूर चूर्णकर गजपुटमें फूंकनेसे औषधके उपयोगो होता है।

स्वर्ण माक्षिक ।—तीनभाग स्वर्णमाक्षिक और एक भाग सेन्धा लवण बड़े नोवूके रडमें मर्दनकर लौहपावमें पाक करना, पाकके समय बार बार हिलाना। लौहपाव जब लाल हो जाय तब स्वर्णमाक्षिक विशुद्ध हुआ जानना। फिर वही स्वर्णमाक्षिक कुरथोके काढ़ेसे किम्बा तिलके तेलमें अथवा मठा किम्बा बकरीके दूधमें मर्दनकर गजपुटमें फूंकना। रौप्य-माक्षिक कांकरोल, मेडागुड्री और बड़े नोवूके रसमें भिंगोकर तेज धूपमें रखनेसे विशुद्ध होता है।

तुतियाकी शोधन विधि ।—बड़े नोवूके रसमें खलकर लघु पुटमें पाक कर तीन दिन दहोके पानीकी भावना देनेसे तुतिया शुद्ध तथा औषध के काम लायक होती है।

शिलाजीत शोधन ।—गोमूत्रकी तरह गन्ध, काला रंग, तिक्त और कपाय रस, शीतल, स्निग्ध, भृदु और भारी हो ऐसी शिलाजीत लेना। शिलाजीत पहिले एक पहर गरम पानी में भिंगो रखना, फिर कपडेसे एक मिट्टीके बरतनमें छानकर दिनभर धूपमें रखना। शामको पानीके उपरवाला मलाईकी तरह पदार्थ एक बरतन में निकाल लेना, इसी तरह रोज धूपमें रखकर उसमेंको सब मलाई लेना। यही मलाई शोधित शिला-

जीत है। असल शिलाजीत आगमें देनेसे लिङ्गको तरह उपर को उठता है तथा उसमेंसे धूआ नहो निकलता ।

सिन्दूर शोधन—दूध और किसो खट्टे रसको भावना देनेसे सिन्दूर शुद्ध होता है ।

रसाञ्जन शोधन ।—रसाञ्जन चूर्ण बडे नीबूके रसमें मिलाकर दिनभर धूपमें रखनेसे अथवा पानोमें मिलाकर छान लेनेसे भी शोधित होता है ।

सीहागा शोधन—आगपर रख इसका लावा हो जानेमें यह शुद्ध होता है । फिटकिरी भी इसी तरह शुद्ध होती है ।

शहादि शोधन—गड़, शुक्ति (सोप) और कपर्दक (कोडो) काजोमें एक पहर दोना यन्त्रमें आँटानेसे शुद्ध होता है । तथा मिट्टीके बरतनमें रख आगमें जला लेनेसे भस्म तयार होता है ।

समुद्रफेन शोधन—कागजो नीबूके रसमें पोसनेसे समुद्रफेन शुद्ध होता है ।

गेरुमिट्टी—गायके दूध घिसनेसे अथवा गायके घीमें भून लेनेसे गेरुमिट्टी शुद्ध होती है ।

हिराकस—भङ्गरइयाके रसमें एक दिन भिं'गोनेसे हिराकस शुद्ध होता है ।

खर्पर ।—सात दिन दोना यन्त्रमें गोमूत्रके माष्ट आँटानेसे खपरिया शुद्ध होता है, फिर आगपर चटा, गल जानेपर क्रमशः सैन्धव चूर्ण देना और पलासको लकड़ीसे चस्पाना, राखको तरह हो जानेपर नोचे उतार लेनेसे खर्पर तयार होता है ।

हीरक भस्म ।—कटनी की जडमें हीरा रखकर कुरयी या कोटोके काटेमें तीन दिन दोना यन्त्रमें आँटानेसे हीरा शुद्ध होता है । फिर वही हीरा आगमें खूब गरम कर हींग और सैन्ध

मण्डूर ।—लौह जलातो वक्त उसमेंसे जो मैल निकलता है, उसको मण्डूर कहते हैं। सौवर्षसे अधिक दिनका पुराना मण्डूर औषधके लिये ग्रहण करना। ६० वर्षका पुराना भी ले सकते हैं किन्तु इससे कम दिनका मण्डूर कदापि नहो लेना। मण्डूर धागमें सात बार गरम कर गोमूत्रमें बुझाना। फिर वही मण्डूर चूणकर गजपुटमें फूकनेसे औषधके उपयोगो होता है।

स्वर्ण माचिक ।—तीनभाग स्वर्णमालिक और एक भाग मेन्धा लवण बड़े नोवूके रडमें भईनकर लौहपात्रमें पाक करना, पाकके समय बार बार हिलाना। लौहपात्र जब लाल हो जाय तब स्वर्णमाचिक विशुद्ध हुआ जानना। फिर वही स्वर्णमाचिक कुरथोके काढ़ेसे किम्बा तिलके तैलमें अथवा मट्टा किम्बा बकरीके दूधमें भईनकर गजपुटमें फूकना। रोप्य-माचिक काकरोल, मेडाग्रह्नी और बड़े नोवूके रसमें भिगोकर तेज धूपमें रखनेसे विशुद्ध होता है।

तुतियाकी शोधन विधि ।—बड़े नोवूके रसमें खलकर लघु पुटमें पाक कर तीन दिन टहोके पानीकी भावना देनेसे तुतिया शुद्ध तथा औषध के काम लायक होती है।

शिलाजीत शोधन ।—गोमूत्रकी तरह गन्ध, काला रंग, तिक्त और कषाय रस, शीतल, स्निग्ध, सृष्ट और भारी हो ऐसे शिलाजीत लेना। शिलाजीत पहिले एक पहर गरम पानी में भिगो रहना, फिर कापड़ेसे एक सिन्दीके बरतनमें छलकर दिनभर धूपमें रखना। शामकी पानीके उपरवाला मलाईकी तरह पदार्थ एक बरतन में निकाल लेना, इसी तरह रोज धूपमें रखकर उसमेंको सब मलाई लेना। यहो मलाई शोधित शिला-

जीत है। असल गिलाजोत आगमें देनेसे लिङ्गको तरह उपर को उठता है तथा उसमेंसे धुंआ नही निकलता।

सिन्दूर शोधन—दूध और किमो खट्टे रसको भावना देनेसे सिन्दूर शुद्ध होता है।

रसाञ्जन शोधन।—रसाञ्जन चूर्ण वडे नौबूके रसमें मिलाकर दिनभर धूपमें रखनेसे अथवा पानोमें मिलाकर छान लेनेसे भी शोधित होता है।

सोहागा शोधन—आगपर रख इसका न्वावा हो जानेसे यह शुद्ध होता है। फिटकिरी भी इसी तरह शुद्ध होती है।

शहादि शोधन—गड़, गुलि (मोप) और कपर्दक (कोडो) कांजोमें एक पहर दोना यन्त्रमें श्रीटानेसे शुद्ध होता है। तथा मिट्टीके बरतनमें रख आगमें जला लेनेसे भस्म तयार होता है।

समुद्रफेन शोधन—जागजो नौबूके रसमें पोमनेसे समुद्रफेन शुद्ध होता है।

गेरुमिट्टी—गायके दूध घिसनेसे अथवा गायके घोंमें भून लेनेसे गेरुमिट्टी शुद्ध होती है।

हिराकस—भङ्गरइयाके रसमें एक दिन भिंगोनेसे हिराकस शुद्ध होता है।

खर्पर।—भात दिन दोना यन्त्रमें गोभूवके माछ श्रीटानेसे खपरिया शुद्ध होता है, फिर आगपर चढा, गल जानेपर क्रमशः सैन्धव चूर्ण देना और पलासको लकड़ीसे चसाना, राखकी तरह हो जानेपर नोचे उतार लेनेसे खर्पर तयार होता है।

हीरक भस्म।—कटेली की लडमें हीरा रखकर कुरयी या कोदोके काटेमें तीन दिन दोना यन्त्रमें श्रीटानेसे हीरा शुद्ध होता है। फिर वही हीरा आगमें खूब गरम कर हींग और सैन्ध

नमक मिलाये कुरथीके काटेमें डूबाना, इसी तरह २१ बार डुबानेसे हीराभस्म तयार होता है। वैक्रान्त भी इसी तरह शुद्ध और भस्म होता है।

अन्यान्य रत्न शोधन ।—अन्यान्य रत्न जयन्ती पत्तेके रसमें एक पहर दोलायन्त्रमें औंटा कर शुद्ध करना, फिर आगमें गरम कर यथाक्रम धिक्कुआरके रसमें चोलाईके रसमें और स्नानदूध में सात सात बार बूझालेनेसे भस्म तयार होता है।

मौठाविष शोधन—विषका छोटा छोटा टुकरा कर तीन दिन गोमूत्रमें भिगोनेसे शुद्ध होता है, गोमूत्र रोज बदलना चाहिये। फिर उसकी छान निकाल डालना।

सर्पविष शुद्धि—काले सर्पका विष पहिले सरसोके तेलमें मिला कर धूपमें सुखाना, फिर पानका रस, अगस्त्यीपत्रका रस और कूठ के काटेकी यथाक्रम तीन तीन बार भावना देनेसे शुद्ध होता है।

जयपाल शुद्धि—जमालगोटाके बीजके मध्यभागमें जो पतला पत्ता रहता है वह निकालकर दोलायन्त्रमें दूधमें औंटानेसे शुद्ध होता है।

लांगनीविष—दिनभर गोमूत्रकी भावना देनेसे शोधित होता है।

धतुरेका बीज—कूटकर गोमूत्रमें चार पहर भिंंगी रखनेसे धतुरेकी बीज शुद्ध होती है।

अफीम—अदरखके रसकी १२ दफे भावना देनेसे शोधित होता है।

भाग—पहिले पानोमें खूब साफ धोकर सुखा लेना फिर दूध की भावना देकर सुखा लेनेसे शुद्ध होता है।

कुचिना—घीमें भूद देनेसे कुचिना शोधित जानना।

गोदन्त शोधन ।—एक हांडीमें थोडा गोबर रखना उसके ऊपर एक पान रखकर गोदन्त रखना तथा हाडोका सुद्ध

वान्धकर कदड़ा और मिट्टीका लेपकर चार पहर आगमें रखनेसे गोदन्त उपरकी संलग्न हो जायगा, वही विगुद गोदन्त जानना ।
दारुमुज नामक विष हरितालक तरह शोधन करना ।

भल्लातक शोधन—पक्का भेलावा जो पानीमें डूब जाय वह लेना, फिर इंटके चूर्णमें घिसने से शुद्ध होता है ।

नखी शोधन ।—गोबरका रस या गोबर मिलाये पानीमें नखी श्रीटाना, तथा धोकर सुखा लेना फिर घोंमें भूनकर गुड और हरीतकीके पानीमें थोड़ी देर भिं'गो रखनेसे शुद्ध होता है ।

होंग शोधन—लोहेकी कटाईमें थोड़े घोंमें भूना, हिनाते हिनाते तब लाल हो जाय जब शुद्ध जानना ।

नौसादर शोधन ।—नौसादर चूनेके पानीमें दोना यन्त्रमें श्रीटानेसे शुद्ध होता है । अथवा गरम पानीमें खनकर सीटे कपड़े से छान वह पानी एक बरतनमें रखना, ठण्डा हो जानेपर नीचे जो पदार्थ जम जाय उसीको शुद्ध नौसादर जानना ।

गन्धक शोधन,—लोहेकी कलछोंमें थोड़ा घों गरम कर उसमें गन्धक चूर्ण देना तथा गन्धक गला जानेपर पानी मिलाये दूधमें डालना । इसी तरह सब गन्धक गलाकर दूधमें डाल देना तथा अच्छी तरह धोकर सुखा लेनेसे गन्धक शोधित होता है ।

हरिताल शोधन ।—पहिले सफेद कोहडेके रसमें फिर क्रमशः चूनेका पानी और तेन एक एकवार दोना यन्त्रमें श्रीटानेसे हरिताल शुद्ध होता है । यंशपत्र हरिताल केवल सात दिन चूनेके पानीकी भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

हिद्रुन शोधन—हिद्रुन चूर्ण भीजूका रस और भीमेका दूध, अथवा भेड़ोंके दूधको सात बार भावना देनेसे शुद्ध होता ।

हिङ्गुलसे पारा निकालना ।—हिङ्गुलसे पारा निकालना । बड़े नौवूके रस अथवा नमके पत्तेके रसमें एक पहर खलकर एक हांडीमें रखना तथा उसके उपर दूसरी हांडी पानी भरी रख सयोग स्थानकी मिट्टीसे अच्छी तरह बन्द करना । उपरके हांडीका पानी गरम न हो इसलिये पानी बटलते रहना । इसी रीतिसे हिङ्गुलका पारा उपरवाली हांडीके पेंदीमें लग जायगा । उहको निकाल लेना । यह पारा बहुत शुद्ध जानना इसको स्वतन्त्र रूपसे शोधन करना नहीं पड़ता ।

पारा शोधन ।—अन्यान्य पारा पहिले घिकुआर, चीता-मूल, लाल मरमो, वृहती और द्विफना इन सबके काठेमें खल करना, फिर मकड़ीका जाना, इंटका चूर्ण, कालाजोरा, मेघ रोमका भस्म, गुड सैन्धव और कांजीके साय तीन दिन मर्दन करना । फिर पारेका चौथाई हिस्सा हरिद्रा चूर्ण और घिकुआरके रसमें मर्दन करना । साधारणतः इसी रीतिसे पारा शोध जाता है ।

शोधित पारेका ऊर्ध्वपातन विधि ।—पारा शोधित करनेमें कई प्रकार पातनक्रिया करना चाहिये । तीसभाग पारा और एकभाग ताब्या एकत्र बड़े नौवूके रसमें खलकर एक गोला बनाना, वह पिण्ड एक हांडीमें रख उसके उपर पानी भरी दूसरी हांडी रख सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द कर हांडो चुल्हे पर रखना । उपरके हांडीका पानी गरम होनेसे गरम पानी निकालकर ठण्डा पानी देना । इस रीतिसे नौचंशालो हांडीका पारा जड़भरी हांडीको पेंदीमें लग जाता है, वही पारा ग्रहण करना । इसीको पारेका ऊर्ध्वपातन विधि कल्पे ३६

सब द्रव्योंके साथ पारा खलकर कोंचको तरह होने पर एक हांडीके बीचमें लेप करना । दूसरी पानीभरी हांडीपहिलो हांडी-पर औंधी रख सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द करना, फिर एक गढ़में दोनो हांडो गाड उपरसे आधका थोडा अङ्गारा रखना । गरमो पाकर उपरके हांडोका पारा नीचेवालो पानीभरो हांडोमें गिर जायगा । इस प्रीक्रयाको पारेका अधःपतन कहते है ।

तिर्यक्पातन विधि ।—तिर्यक्पातन, एक घडेमें शोधित पारा और दूसरे घडेमें पानीभर दोनोके मुहपर मिट्टीका टकना रख कपडमिट्टीसे बन्द करना ; फिर दोनो घडेके गलेमें छेदकर बांसको नलीका दो भाग दो छेदमें लगा सन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द करना । फिर पारेवाली हांडोमें आग लगानेसे पारा नलीके रास्तेसे पानी भरे घडेमें चला जायगा । इसीको तिर्यक्पातन कहते है । पारेका यह तीन प्रकार पातन विधि होनेसे वह शुद्ध होता है ।

कज्जली प्रस्तुत विधि ।—शोधित पारा और शोधित गन्धक समभाग अच्छी तरह खल करना, दोनो मिलकर काला चूर्ण हो जाय तथा पारेको चमक बिलकुल जाती रहे तब कज्जली तयार हुई जानना । औषध विशेषमें गन्धक टूना मिलाकर कज्जली बनानेकी विधि है । वहां पारेका टूना गंधक मिलाकर, कज्जली बनाना, औषध बनानेके नियमोंमें कज्जली जहां नहीं लिखी है अलग अलग पारा और गंधक लिखा है वहां पारा और गंधक को कज्जली बनाकर व्यवहारमें लाना चाहिये ।

रससिन्दूर ।—शोधित पारा ४ भाग, शोधित गन्धक एक भाग और हात्रिम गन्धक एक भाग एक दिन खलकर कज्जली

बनाना फिर एक काले काचका दसदार बीतलका गिर थोडा काटकर लगातार तीनबार कपडा और मिट्टी लगाकर सुखा लेना, तिसके बाद उसमें कज्जली भरकर बालुभरी हाडीम रखना । बीतलके गलेतक बालु रहना चाहिये तथा हाडीके नीचे कानी धड़ली जासके इतना बडा छेद करना । फिर वह बालु भरी बीतलवाली हाडी चुल्हेपर घटा, चार दिन तक आच देना अर्थात् पहिले बीतलसे धूआ निकलकर नीले रगकी शिखा होगी फिर धूआ बगैरह बन्द हो लाल रगकी आच निकाले तब पाक शेष हो रससिन्दूर तयार हुआ है जानना, तब नीचे उतार कर बीतलको तोड उपरकी तरफ लगा हुआ सिन्दूर रगका पदार्थ निकाल लेना, इसी को रससिन्दूर कहते हैं ।

मकरध्वज प्रसूत विधि ।—सोनेके पत्तरका टुकडा ८ पल और पारा ८ धन पहिले खल करना फिर उसके साथ १६ पल गन्धक मिना खल करना , कज्जली तयार होनेपर चिजु धारके रसमें खल करना । फिर रससिन्दूरको तरह बीतलमें भरकर त न दिन बालुका यत्रमें फूकना । रससिन्दूरकी तरह इसकाभी एक शेष अनुमान करना । मकरध्वजको पूरो मात्रा १ यव, ६ धनुपान विशेषके साथ सब रोगोंमें प्रयोग होता है ।

उडगुण वलिजारण विधि ।—बालुभरो हाडोंमें मिट्टीका एक भांड रख पहिले उसमें पारेका समभाग गन्धक देना, गन्धक गलकर तेजक तरह हो जानेपर पारा देना, ऐसहो क्रमश पारा ६ गुना देनेपर बालुभरी हांडो नीचे उतार कर पारेका भांड अलग करना तथा उसके नीचे एक छेद कर पार निकाल लेना । इसीको पडगुण वलिजारित पारा कहते हैं ।

पूससे मकरध्वज तयार होनेसे उसको पडगुण बलिजारित मकरध्वज कहते हैं ।

बिना शोधित द्रव्यका अनिष्ट ।—जो सब द्रव्योकी शोधन विधि लिखी गई है उसमें कोई भी दवा बिना शोधे दवा-योमें प्रयोग नहो करना तथा धातु आदि जो सब द्रव्य भक्ष करनेको विधि लिखी है वह सब द्रव्यजा भक्ष प्रयोग करना; अन्यथा प्रयोग करनेसे विविध अनिष्ट होता है ।

यन्त्र-परिचय ।

— १०० —

श्रीपथ तयार करनेके लिये नानाप्रकार के यंत्रोंकी जरूरत पडती है । यहा हम सब प्रकारके यंत्रोंकी तस्वीर और नाम व्योरेवार लिखते हैं ।

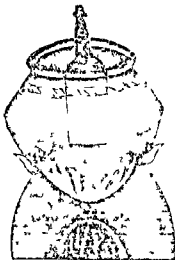
एक हाडोमें पानो भरकर गढेमें रखना, तथा दूमरो हाडीमें भूधर यत्र दया लपेटकर, पहिली हाडीके उपर औंधो



रख सयोग स्थलको मिट्टीमें बन्द करना । फिर उपरवाली हाडीके ऊपर आगका अगारा रखनेसे उसका औपध नीचेवाली पानीभरी हाडोमें क्रमशः गिर जायगा । पारकी अध पतन विधि इसी यन्त्रसे

होता है ।

एक हाडीमें कवची यत्र अर्थात् औपधपूर्ण और मिट्टी बालुका यत्र । लपेटा बोलत रखो, बोलतके



गलेतक बापु रहना चाहिये । फिर हाडो चून्हेपर चढाकर निर्दिष्ट समय तक आग पर रखना । इसीको बालुकायन्त्र कहते हैं । इसी यन्त्रमें रस मिन्दुर और मत्तारध्वज आदि तयार होता है ।

एक हाथ गहिरा गढा खोदकर उसमें एक हाडी रखो, तथा पाताल यन्त्र ।

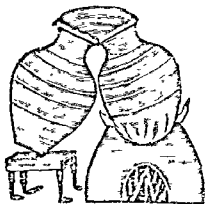


दूसरी हाडीमें औषध भर उसका मुह एक छेदवाल ठकनेसे बन्दकर नीचेवानी हाडो पर औंधी रख सयोग स्थल अच्छी तरह मिट्टीसे बन्द करो तथा मिट्टीमे गढा भरकर उपरवाली हाडीपर

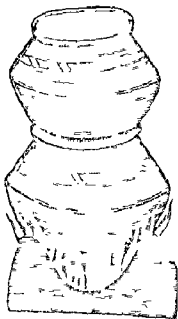
आगका जलाघो इससे उपरवाली हाडीकी दश ठकनेके छेदसे नीचेवानी हाडीमें गिर जायगी। आग ठण्डी होनेपर गढेसे हाडो निकाल भीतर को दवा निकाल लेना। इसीको पातात यन्त्र कहते है।

दो लम्बी हाडी एकमें पारा और दूसरीमें पानीभर दोनो हाडोका मुह टेढाकर तिर्यकपातन यन्त्र ।

मिलाना तथा सयोगस्थल मिट्टीसे बन्द करना। फिर पारवाली हाडीमें आच लगातेही पारा उडकर पानीभरी हाडीमें क्रमश चला जायगा। इसीको तिर्यकपातन यन्त्र कहते है। दोनो हाडोके गलेमें नल लगाकर भी एक प्रकार तिर्यकपातन यन्त्र बनता है। जिसका विवरण तिर्यकपातन विधिमें लिख आए हैं।



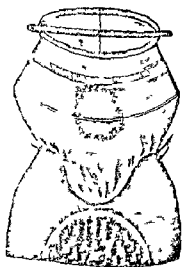
एक हाथीमें पारा दूसरी हाथीमें पानीभर उसके उपर
विद्याधर यत्र ।



रक्षण तथा संयोगस्थल मिट्टीसे
रची तरह बन्दकर, दोनो
हाथो चून्हेपर चढाना । ऊपर
वा । हाथोका पानी गरम
ह में बदल देना । इस तरह
नीचेवाली हाथीका पारा उपर
की पेदीमें लग जायगा ।
पात शेषमें हाथी ठण्डी होनेसे
नीचे उतार कर पदोका पारा
नकाल लेना । इसको विद्या
धर यन्त्र कहते हैं । पारोको जई
पातनक्रिया इसो यन्त्रसे हात है

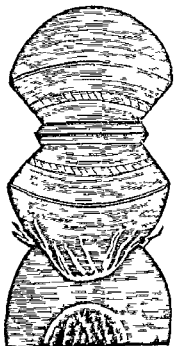
जो सब पदार्थ दोलायन्त्रमें
पोटली बनाना और हाथीका

श्राधा अश निर्दिष्ट द्रव्य पदार्थ
या चूर्णसे पूर्ण करना यथा सुह
पर लखी लकडी रख उसमें बह
प टली बाधकर हाथीमें लटका
देना । फिर हाथी चून्हेपर रख
आग लगाना । इसीको दोला
यन्त्र कहते हैं । अनेक पदार्थ
स्त्रिय या मिह करनेके निचे यह
यन्त्र व्यवहृत होता है ।

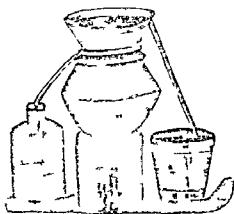


डमरू यत्रमें उपरवालो हाडो नीचेवाली हाडीपर
शोध । रखना तथा सयोग डमरू यत्र ।

स्यल मिश्रोसे बन्द करना ।
नीचेवाली हाडीमें पारा
आदि पदार्थ और उपरवाली
हाडी खानी रहे । नीचे
वाली हाडी दूल्हेप (रख
उपरवाली पर पानी की
धार देनेसे नीचेको हाडी
का पारा उपरवाली हाडी
में लग जायगा । डमरू
और विद्याधर यत्र प्राय
एकहो काममें व्यवहृत
होता है ।



वकयत्रमें जो सब पदार्थ पाक करना हो उस पदार्थसे आधी
वकयत्र ।



हाडी पूर्ण करना तथा
उसके उपर दा नलवाना
पात्र रख सयोगस्यल
मिश्रोसे बन्द करना ।
नलवाने पात्रके किनार
क नीचे एक अद्रुल
चीडो कार्निम रहना
चाहिये, उसी कार्निम
पर एक नल लगा

उसका प्रान्तभाग बोटलमें रखना ; तथा उसी पात्रके उपर चारो तरफ दो अद्भुत ऊंचा किनारा लगाकर और एक नल लगाना इसका प्रान्तभाग एक बरतनमें रखना, फिर उस हांडोके नोचे हलकी आंच देना तथा उपरवाले पात्रमें बार बार पानी देना । उपरवाले नलमें वही पानी पात्रमें आ गिरिगा । इसीको वकयंत्र कहते है । शराब और अकं इसी यंत्रसे उतारा जाता है ।

एक घडेके उपर दूसरा हांडा घडा आंधारख सयोगस्थल मिट्टी से अच्छी तरह बन्द करना तथा नाडिकायंत्र ।

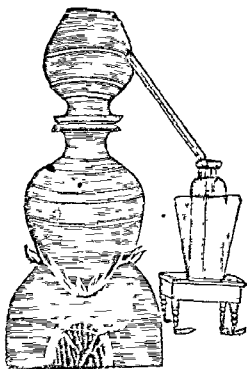
उपरके घडेमें एक छिद्रकर एक नल लगाना यह नल एक पात्रमें घुमाते हुए एक बोटलमें लाना । इसीको नाडोकायंत्र कहते है । दूसरे पात्रमें अर्थात् जिस पात्रसे नल घुमें उसमें पानी भरा रहे । आंच लगानेसे भाफ उपर उठ कर नलसे बाहर ही पानोके बरतनमें ठण्डा होनेसे पानी हो जायगा तथा नलके प्रान्तभागसे बाहर निकलेगा । तब वहाँ एक बोटल रख वह पानी लेना चाहिये । इस यंत्रसे भी सुरा अकं आदि उतारा जा सकता है ।



कवची यंत्र ।—न बहुत बडा और न बहुत छोटा एक मोटा बोटल, मिट्टी और कपडेसे अच्छी तरह लपेटकर सुखा लेना । उसीको कवचीयंत्र कहते है । रससिन्दूरादि पाक करनेमें इसकी जरूरत पडती है । इसमें दवा भर बालुकायंत्रमें पाक करना चाहिये ।

वारुणी यत्र प्राय नाडिका यंत्रकी तरह होता है । पर-
नाडिका यंत्रका नल वारुणी यंत्र ।

एक पात्रमें गेरुडो मारे रहता है, इसमें उसके बदले बोतल ही ठण्डा पानी भरे एक पात्रमें रखना । नलसे भाफ आकर पानीभरे पात्रमें बोतल रहनेसे ठण्डपाकर साफ पानो हो जाता है । सुतरा नाडिका यत्र और वारुणी यत्र दोनो एकही प्रकारके कार्यमें व्यवहृत होता है ।



अन्धमूपायन्त्र । फूसकी राख २ भाग, दीमककी मिट्टी १ भाग, मण्डूर १ भाग, सफेद पत्थरका चूर्ण १ भाग, बकरीका दूध २ भाग और मनुष्य केय एकत्र खलकर गोस्तनकी तरह एक प्रकार 'पात्र बनाना' । इसीको मूपा कहते है । मूपा सूख जानेसे उसमें पारा आदि पदार्थ रख दूसरा मूपा उसके उपर औंधारग्र दोनोका सयोग स्थान मूपा बनानेके उपादानसे अच्छी तरह बन्द करना । इसीको अन्धमूपा कहते है । अधमूपाको वज्रमूपा भी कहते है ।

पारिभाषिक संज्ञा ।



वाक्य प्रयोगके सूचीके लिये कई लम्बे चौड़े विषय और कतिपय बहुसंख्यक पदार्थोंका एक एक छोटा नाम रखा गया है । वही यहाँ “पारिभाषिक संज्ञा” नामसे अभिहित कर उसका विस्तृत विवरण लिखते हैं ।

दोष—वायु, पित्त और कफ यह तीन शरीर दोष और रजः तम यह दो मानस दोष नामसे अभिहित हैं । त्रिदोष शब्दका उल्लेख रहनेसे वायु, पित्त और कफ यह तीन दोष जानना ।

दुष्य ।—रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि मज्जा और शुक्र यह सात पदार्थको दुष्य कहते हैं । रोग मात्रमें इनमेंसे कोई एक अवश्यही दुषित होता है । अवकृत अवस्थामें ये सब शरीरको धारण करते हैं इनसे इनका दूसरा नाम धातु है ।

मल ।—मल, मूत्र, खेद, क्लेद और सिद्धानक आदि पदार्थको मल कहते हैं, इसका नाम कित् भी है । किसी किसी जगह वातादि दोषत्रय भी मल नामसे अभिहित होते हैं ।

कोष्ठ ।—आमाशय, ग्रहणो नाडी, पक्वाशय, मूत्राशय, रक्ताशय (प्लीहा और यकृत) हृदय, फुफ्फुस और गुहानाडी, यह आठ स्थानको कोष्ठ कहते हैं ।

शाखा ।—रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र और त्वक यह सात अवयवको शाखा कहते हैं ।

पञ्चवायु ।—पञ्चवायु ।—प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान ; नाम भेदमें शरीरमें पाच प्रकार वायु है। प्राण वायु मस्तक, छाती और कण्ठमें रहकर बुद्धि, हृदय, इन्द्रिय और चित्तशक्तिको चलाना, छीक, उकार, निश्वास आदिका निकालना और अन्नादि पदार्थको पेटमें लेजाता है। उदान वायुका स्थान छाती ; नासिका, नाभि और गलेमें यह विचरण करता है। वायुप्रभृति कार्याद्यम, उल्काइ और स्मरण आदि उदान वायुके कार्य हैं। व्यान वायुका स्थान हृदय किन्तु यह अति वेगवान है इससे यह सर्वदा समस्त देह विचरण करता है। चलना, उठना, बैठना, आसु बन्द करना और बोलना ओद प्रायः यावतीय क्रिया व्यान वायुको है। समान वायु पाचकारिके पास कोष्ठके मय स्थानोंमें विचरण करता है और अपक्व अन्न आमाशयमें लेजाकर उसका पण्डिका और मलमूत्र निकालना आदि कार्य करता है। अपान वायुका स्थान गुह्यदेश, नितम्ब, वस्ति निद्र और ऊरुमें यह विचरण करता है तथा आर्तव, मल, मूत्र और गर्भको निकालता है।

पञ्चपित्त ।—पञ्चपित्त ।—शरीरका पित्त कार्यभेदके अनुसार पाचक, रञ्जक, माधक, आलीदक, भ्राजक ये पांच प्रकारमें विभक्त है। जो पित्त आमाशय और पक्वाशयमें रहकर खाये हुए पदार्थको पचाता है उसको अग्नि और जो अन्नको पचाकर उसका सार और मल अलग अलग विभक्त करता है तथा रञ्जकादि बाकी ४ प्रकारके पित्तोंको घटाता है उसको पाचक कहते हैं। जो पित्त आमाशयमें रह कर रसको रक्तवर्ण बनाता है उसका नाम रञ्जक है। जो पित्त हृदयमें रहकर बुद्धि, मेधा और अभिमानादि हाग अभिमत विषयोंको कराता है उसका

नाम साधक है। जो पित्त आश्रयमें रहकर रूपको देखता है उसको आलोचक कहते हैं और जो पित्त त्वचामें रहकर त्वचाकी दीप्ति बढ़ाता है उसकी भ्राजक कहते हैं।

पञ्चश्लेषमा ।—पञ्चश्लेषा ।—शरीरका कफभी भिन्न भिन्न कार्यके अनुसार अवलम्बक, क्लेदक, बोधक, तर्पक और श्लेषक ये पाच नामसे विभक्त हैं, जो कफ छातीमें रहकर अपने क्लेद पदार्थसे सन्धिस्थान द अन्यान्य स्थानके कार्यमें मदद देता है उसको अवलम्बक कहते हैं। जो आमाशयमें रहकर कठिन अन्नकी नरम करता है उसको क्लेदक कहते हैं। जो रसनामें रहकर मधुरादि रसका अनुभव कराता है उसका नाम बोधक है। जो मस्तकमें रहकर चक्षु आदि इन्द्रिय समूहका दृष्टिसाधन करता है उसका नाम तर्पक और जो कफ सन्धिस्थानमें रहकर सन्धिस्थानका मिलन आकुञ्चन प्रसारणादि कार्य करता है उसको श्लेषक कहते हैं।

त्रिकट—गोठ प पल्ल और गोलमिरच यह तीन द्रव्यको त्रिकटु या त्रुपण कहते हैं।

त्रिफला—आवला, हरी और बहेडा ये तीन द्रव्यका नाम त्रिफला ।

त्रिमद—बाभिरद, मोथा और चीतामूल यह तीनोंको त्रिमद कहते हैं।

त्रिजात—दालचीनी, बडीनायच और तेजपत्ता इनकी त्रिजात या त्रिसुगन्ध कहते हैं।

चातुर्जात—दालचीनी, बडीलायची, तेजपत्ता और मागकेशर ये ४ द्रव्यको चातुर्जात कहते हैं।

चातुर्भद्रक—गोंठ, अतीस, मोथा और गुरिच यह चार द्रव्यका नाम चातुर्भद्रक हैं ।

पञ्चकोल—पीपल, पीपलामूल, चाम, चीतामूल और श.ठ यह पाँच द्रव्यको पञ्चकोल कहते हैं ।

चतुरस्र और पञ्चास्र—वैर, अनार, इमली और बैकल यह चार अन्न पदार्थको चतुरस्र और इसके साथ जम्बीरी नीवू मिला-नेसे पञ्चास्र कहते हैं ।

पञ्चगव्य—दही, दूध, घृत, गोमूत्र और गोमय, यह पाँचको पञ्चगव्य कहते हैं ।

पञ्चपित्त—वराह, छाग, महिष, रोहित मच्छी और मयूर यह पाँच जीवके पित्तको पञ्चपित्त कहते हैं ।

लवणवर्ग—एक लवणका उल्लेख हो तो सैन्धव, हिलवण शब्दमें सैन्धव और सौवर्चल, त्रिलवणमें सैन्धव, सौवर्चल और काला नमक ; चतुर्लवणमें सैन्धव, सौवर्चल, कालानमक और सामुद्र ; पञ्च लवणमें सैन्धव, सौवर्चल काला नमक, सामुद्र और अद्भिद यह पाँच प्रकार लवण जानना । लवणवर्गका उल्लेख रहनेमें यही पाँचो ग्रहण करना ।

क्षीरिह्वच—गुदर, बड, पीपर, पाकड और वेतस यह पाँचको क्षीरिह्वच कहते हैं ।

स्त्र्यपञ्चमूल—सरिवन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी और गोक्षुर यह पाँच पदार्थको स्त्र्य पञ्चमूल कहते हैं ।

वृहत् पञ्चमूल—वेन, श्योनाक, गम्भारी, पाटला और गणियारी, यह पाँच द्रव्यको वृहत् पञ्चमूल कहते हैं ।

वृणपञ्चमूल—कुश, काग, शर, दर्भ और इक्षु यह पाँचको वृण पञ्चमूल कहते हैं ।

विषन्न कषाय—हल्दी, मजीठ, रास्ना, छोटी इलायची, श्यामालता, लालचन्दन, निर्मली फल, शिरीष, समालू और छातिम यह दस द्रव्य विषनाशक है ।

स्तन्यजनन कषाय—खसकी जड़, शालिधान, साठीधान, ईंहुवालिका, दर्भ, कुशकी जड़, काशकी जड़, गुरिच, कण्डा और गंधदण यह दस स्तनदुग्धजनक है ।

स्तन्यशोधन कषाय—अकवण, शोठ, देवदारु, मोथा, मूवा-मूल, गुरिच, इन्द्रयव, चिरायता, कुटको और अनन्तमूल, यह दस स्तन्यदूधका शुद्धिकारक है ।

शुक्रजनन कषाय—जीवक, ऋषभक, काकोली, चीरकाकोली, मरिचन, पिठवन, मेदा, वांदरो, जटामांमो और काकड़ासिद्धी, यह दस द्रव्य शुक्रवर्धक है ।

शुक्रशोधन कषाय—कूठ, एलवालुक, कटफल, समुद्रफेन, कदमका गोंद, ईंहु, खागड़ा, कुलेखाड़ा, मौलसरीका फूल और खसकी जड़ यह दस शुक्रशोधक है ।

स्नेहोपग कषाय—द्राक्षा, मुलेठी, गुरिच, मेदा, बिदारीकन्द, काकीली, चीरकाकोली, जीवक, जीवन्ती और शालपर्णी; यह द्रव्य स्नेहोपग अर्थात् स्नेहक्रियामें व्यवहृत होता है ।

स्नेदोपग कषाय—सैजन, एरण्ड, अकवण, खेतपुनर्नवा, रक्तपुनर्नवा, यव, तिल, कुरथी, उरद और वैर; यह दस स्नेदोपग अर्थात् स्नेदक्रियामें व्यवहृत होता है ।

वमनोपग कषाय—मइत्, मुलेठी, रक्तकाञ्चन, खेतकाञ्चन, कदम्ब, जलवेतम, तेलकुत्ता, शणपुष्पी, अकवण और अपामार्ग; यह दस द्रव्य वमनोपग अर्थात् वमन कार्यामें व्यवहृत होता है ।

विरेचनोपग कषाय—द्राक्षा, गाभारी फल, फालसा, हरीतकी, आवला, बहेडा, बडी वैर, छोटी वैर, शियाफूल और पीलूफल यह दस द्रव्य विरेचनोपग अर्थात् जुलावमें व्यवहृत होता है।

आस्थापनोपग कषाय—त्रिहतमूल, बेल, पीपल, कूठ, सरसो, बच, इन्द्रयव, सोवा, मुलेठी और मैनफल यह दस द्रव्य आस्थापनोपग अर्थात् स्त्रिक्रिया (पिचकारी) में व्यवहृत होता है।

अनुपासनोपय कषाय—राम्रा, देवदारु, वंत, मैनफल, सोवा, श्वेतपुनर्नवा, गोक्षुर गणियारी और श्योनाक काल, यह दस द्रव्य अनुपासनोपग अर्थात् स्त्रेह पिचकारीमें व्यवहृत होता है।

शिरोविरेचनोपग कषाय—लताफिटकिरी, नककिजनी, मिरच, पोपल, विडङ्ग, सैजनकी बीज, सरसो, श्वेत अपराजिता, अपामार्गकी बीज और नील अपराजिता, यह दस द्रव्य शिरोविरेचन अर्थात् नस्यक्रियामें उपयोगी है।

हृदिनिग्रह कषाय—जामुनका पत्ता, आमकापत्ता, बडा नीबू, खट्टी वैर, अनार, यव, मुसेठी, खसकी जड, मोराद्रुमत्तिका और धानका लावा ; यह दस वमन निवारक है

द्विक्कानिग्रह कषाय—गठो, कूठ, वैरके गुठनीका गूदा, कण्टकारी, हहती, वादरी, हरीतकी पीपल, जगसा और काकडा-शिङ्गी ; यह दस द्विक्का (हृचको) निवारक है।

पूरीय मंत्रहर्षीय कषाय—प्रियङ्गु, अनन्तमूल, आमको गुठल मुलेठी, मोचरस, वाराहकास्ता, धशङ्फूल, दमनेठी और पद्म-रुंगर यह सब द्रव्य पूरीय मंत्राहक अर्थात् मन्त्ररोधक है।

पूरीय विरजनीय कषाय—जामुनकी छाल, गल्लकी छाल, कवांच, मुलेठी, मोचरस, गन्धाविरोजा, जनी मिर्छी, विदारी-

कन्द, नीला कमल और त्रिनाखिलकका तिल ; यह दस द्रव्य पूरुष गिरजनोय अर्थात् दोषके कारण मलका रग विकृत होनेसे इसमें प्रकृत वर्ण होता है ।

मूत्रस्रच्छयो कषाय—जामुनको बोज, आमकी गुठनी, पाकड, बड, अमडा, गुज्जर, पोपर, मीनावा, अमृतकुचा और खैर ; यह दस द्रव्य मूत्रस्रसाधक है ।

मूत्रविरचनीय कषाय—वादरी, गोक्षुर, बकफूल, छुडटड, पाथरचूर, गरमून, कुयमून, कागमून, गुरिच और दर्भमून, यह मूत्रविरचक है ।

मूत्रविरजनीय कषाय—थोडा सूखा पद्म, नीला कमल, लाल पद्म, श्वेत उत्पल, सुगन्धयुक्त नोभोत्पल, श्वेतपद्म, श्वेतदल पद्म, मुलेठी, प्रियङ्गु और धवईफूल ; यह दस द्रव्य मूत्रकी विवणता नाशक है ।

कासहर कषाय—द्राक्षा, हरीतको, आवला, पीपल, अमि-
नतास, कारुडागिद्धी, कण्टकारी, लाल पुनर्नवा, सफेद पुनर्नवा,
और भूई आवला ; यह दस द्रव्य कासनाशक है ।

श्वामहर कषाय—गठी, कूठ, अम्लवेतस, इलायची हीग,
अगुरु, तुलसी, भूई आमला, जीवन्ती और गङ्गपुष्पी ; यह दस
द्रव्य श्वामनाशक है ।

शोथहर कषाय—पाटला, गणियारी, बिल, श्योनाक, गाम्भारी,
कण्टकारी, छहती, सरिवन, पिठवन और गोक्षुर ; यह दस द्रव्य
शोथनाशक है ।

ज्वरहर कषाय—अनन्तमूल, चीनी, अकवच, मजीठ, द्राक्षा,
चिरोजी, फानसा, हरीतकी, आवला और बहेडा ; यह दस द्रव्य
ज्वर नाशक है ।

श्रमहर कषाय—द्राक्षा, खजूर, विरोजी, वैर, अनार, काक-
गुल्लर, फाल्गुमा, ईक्षु, जी और साठीधान ; यह दस द्रव्य श्रम
नाशक है ।

दाहप्रशमन कषाय—धान ता लावा, श्वेतचन्दन, गाभारी फल,
मुलेठी, चीनी, नोनोत्पन, खसकी जड, अनन्तमून, गुरिच और
बाला ; यह दस द्रव्य दाह निवारक है ।

शीतप्रशमन कषाय—तगरपाटुका, अगुरु, धनिता, शोड,
अजवाइन, बच, कण्टकारी, गणियारी, श्लोनाक और पपल ;
यह दस द्रव्य शीत निवारक है ।

उदर प्रशमन कषाय—गात्र, पियाल फूल, खैर, पपड़ी खैर,
छानिम शान, अजून पीतगान और जङ्गली बजून ; यह दस
द्रव्य उदर रोग नाशक है ।

अद्रमहं प्रशमन कषाय—गरिवन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी,
परण्डमूल काकोनी, लालचन्दन, खसकी जड, इनायवी और
मुलेठी यह दस द्रव्य अद्रमहं निवारक है ।

शूल प्रशमन कषाय—पीपल, पीपलामून, चाभ, चीतामूल,
शोड, गोन्मिरच, अजवाइन, अजमोटा, जीरा और गालिंचा ;
यह दस द्रव्य शूल निवारक है ।

शोणित स्थापन कषाय—सहत, मुलेठी, केशर गोचरम, जर्नी
मिष्टो वा मोन्त्री मिष्टो, लोध, गेरुमिष्टो, प्रियद्र, चीनी और धानका
लावा यह दस द्रव्य रक्तरोधक है ।

वेदनाम्यापन कषाय—शान, कायफन, कदम्ब पत्रकाठ, पुथ ग,
मोचरम, गिरीप, घेतन, एनवा और अगुरु ; यह दस द्रव्य
वेदनाम्यापक अर्थात् जहाँको दर्द शराम न होनेसे विपत्तिका
शामदा है वहाँ यह सब द्रव्य प्रयोग करना चाहिये ।

संज्ञास्थापन कषाय—हींग, कटफल, जङ्गनीवृन्, बच, चोरपुष्पो, ब्रह्मीशाक, भूतकेशी, जटामांषो, गुग्गुलु और कुटकी; यह दस द्रव्य संज्ञास्थापक है ।

प्रजास्थापन कषाय--बडा खींग, ब्रह्मीशाक, दूर्वा, श्वेतदूर्वा, पाटला, आमला, हरीतकी, कुटकी, वरियारा और प्रियङ्गु; यह दस द्रव्य प्रजासंस्थापक अर्थात् गर्भस्राव आदि निवारक है ।

वयःस्थापन कषाय—गुरिच, हरीतकी, आवला, राम्ना, श्वेत अपराजिता, जीवन्ती, शतमूली, धानकुनो, शालपाणी और पुन-नवा; यह दस द्रव्य वयःस्थापक अर्थात् जरा प्रभृति निवारक है ।

विदारो गन्धादिगण—शालपानी, विदारोकन्द, गोरचचाकुला, शतमूलो, अनन्तमूल, श्यामालता, जीवक, ऋषभक, सापोणो, सुगानो, वृहती, कण्टकारी, पुननवा, परण्डमूल, गोवालको लत्ता, विकुटी, कवाच इन सबको विदारो गन्धादि कहते हैं । यह वन स्पति पित्त, वायु, शोथ, गुल्म अङ्गमर्ह और ऊर्ध्व्वास और खांसी आदि रोगोको आराम करता है ।

आरग्वधादिगण—कवाच, मैनफल, केवडेका फूल, कुरैया, अकवन, कांटेदार बैंगन, रक्तलोध, सुर्वा, इन्द्रयव, छातिमको छाल, नोमकी छाल, पीतभाटो, लीलभाटो, गुरुच, चिरायता, महाकरञ्ज, नाटाकरञ्ज, डहर करञ्ज, परवरको लत्ती, चिरायतेकी जड, करैला, इन सबको आरग्वधादिगण कहते हैं यह कफ, विष, मेह, कोठ, ज्वर, कै, खजुली इन सबको आराम करता है ।

वह्णादिगण—वह्ण, नोमभाटो, सैजन, रक्तसैजन, जयन्त, मैटाशुद्धी, डहरकरञ्ज, करञ्ज, सुर्वा, गणियारी, श्वेतभाटो, पीतभाटो, तैलाकुचा, अकवन, बडी पोपल, चातामूल, शत-मूलो, वेनकी गिरी, काकडाशुद्धी, कुयमूल, वृहती, कण्टकारी,

इन सबको वरुणादिगण कहते हैं । इससे कफ भेदोदोग, शिरका टटे, गुल्म और अन्तर्विद्रधि रोग आराम होता है ।

वीरतर्वादिगण—अज्जनकी छाल, नीलभाटी, पोतभाटी, कुशमूल, पुनगी, गुरिच, नरकटकी जड़, काशमूल, पाथरचूर, गणियारी, सुरा, अकवन, गजपीपल, शिवनाक, सफेद भाटो, नीला कमल वल्ली और गोक्षुर इनको वीरतर्वादिगण कहते हैं । इससे वायुरोग, पथरी, मूत्रकृच्छ और मूत्राघात आराम जाता है ।

मालसारादिगण—माल, आसन, खैर, पपडिया खैर, तमाल, सुपारी, भोजपत्र, मेपशुड़ी, तिनिस, चन्दन, लालचन्दन, गिर्सा शिरीष, पियाशान, धव, अज्जन, माल, मगवान, करञ्ज, उहरकरञ्ज, लतामाल, अगुरु और कालिया काष्ठ, इन सबको मालसारादिगण कहते हैं । इससे कुष्ठ, प्रमेह, पांडु, कफ और भेदोदोग दूर होता है ।

लोधादिगण—लोध, सावर लोध, पलाय, शिवनाक, अशोक, वारङ्गो, कायफल, एनवा, कैवर्त्त मोथा, शन्नकी, जिङ्गिनी, कदम्ब, शाल और कदली, इन सबको लोधादिगण कहते हैं, यह भेदो रोग, कफ और योनिदोष निवारक, स्तम्भनकारक, व्रण-शोधक और विषनाशक है ।

अर्कादिगण—अकवन, सफेद अकवन, करञ्ज, उहर करञ्ज, हाथीमुंड, अपामार्ग, बभनेठी रास्त्रा, विदारोकन्द, वीनुटा, अकवन वृक्ष, इद्रुदी वृक्ष, इनको अर्कादिगण कहते हैं, इससे कफ भेदोदोग क्षमि और कुष्ठरोग आराम होता है । तथा यह व्रण रोगमें विशेष उपकारी है ।

सुरसादिगण—तुलसी, सफेद तुलसी, जुद्रपत्र तुलसी, यन-तुलसी, काली तुलसी, गन्धलण, कालकासुंदी, अपामार्ग, नाग-दाना, विडङ्ग, जायफल, मरसी, समालु, कुकसीमा, चुहाकानी,

बभनेठो, पाचोबल, काकमाचो और कुचिला इसको सुरमादिगण कहते हैं। यह कृमि, प्रतिश्याय, अरुचि, ज्वाम, कास रोग निदा, रक और व्रण शोधक है।

मुष्कादिगण—घण्टापाटला, पलाश, धव चीतामूल, धतुरा, शिमो, सेहुड और त्रिफला इनको मुष्कादिगण कहते हैं यह सेदोरोग, प्रमेह, अर्थ, पाण्डु, सर्करा और अश्वरीरोग निवारक है।

पिपल्यादिगण—पीपल, पोपलाभूल, चाम, चीतामूल, शोठ, गोलभिरच, बडी पीपल रैगनी, इलायची, अजवाइन, इन्द्रियव अकवत, जोरा, सरसो, बडी नीमका फल, बभनेठो, हींग, मूव्वा, अतीस, बच, विडङ्ग, कुटको इनको पिपल्यादिगण कहते हैं। इसमें कफ, प्रतिश्याय, वायु, अरुचि गुल्म और शूल दूर होता है। यह आमदोषका पाचक और अग्निका उद्दोषक है।

एलादिगण—इलायची, तगरपाटुका, कूठ, जटामांभो, गन्ध-टण, दालचिनी, तीजपत्ता, नागकेसर, प्रियङ्गु, रैनुका, मन्थो, मेहुड, चौरपुष्पो, गठिबन, गन्धाविरोजा, चोरक नामक मंधद्रव्य, बाला, गुग्गुलु, राल, घण्टापाटला कुन्दूरखोटी, अगुरु, चुकमाक, खमको जड, देवदारु केसर और नागेवर, इन सबको एलादिगण कहते हैं। इसमें वायु, कफ, विपदोष, खजुनो, फोडा और कुष्ठरोग दूर हो शरीरकी कान्ति उज्वल होती है।

वचादिगण—वच, मोथा, अतीस, हरीतकी, देवदारु और नागकेसर इसको वचादिगण कहते हैं।

हरिद्रादिगण—इन्द्रो दारुइन्द्रो, पिठबन, इन्द्रिय और मुनेठी इसको हरिद्रादिगण कहते हैं।

उक्त वचादि और हरिद्रादिगण स्नानद्रव्य शोधक आमातिमार नागक और दोषपाचक है।

श्यामादिगण—अनन्तमूल, श्यामालता, त्रिवृतमूल शङ्खपुष्पो, लोध, कमलागुडि, बडी नोम, सुपारी चुहाकानी गवाक्षो, अमिलतास, करञ्ज, डहर करञ्ज, गुरिच, नवमानिका, शरदण, राल, बीजताड़क, सेहुंड और मल्यानासो, इनको श्यामादिगण कहते हैं । यहगुल्म, विषदोष आनाह, उदररोग, उदावर्त निवारक और विरेचक है ।

वृहत्यादिगण—वृहती, कण्टकारी इन्द्रयव, अकवन और मुलेठी, इनको वृहत्यादिगण कहते हैं । इससे पित्त, कफ, अरुचि, वमन, वमनीहेम और मूत्रक्षच्छ दूर होता है ।

पटोलादिगण—परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, मूर्खा, गुरिच, अकवन और कुटकी इनको पटोलादिगण कहते हैं । यह पित्त, कफ, अरुचि, ज्वर, व्रण, वमन, कण्डू और विषदोष निवारक है ।

काकोल्यादिगण—काकोलो, चौरकाकोनी, जोवक, ऋषभक, मुगानी, मापीणो, मेदा, महामेढा, गुरिच, काकडामृङ्गौ, वंश-लोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरियाकाष्ठ, ऋद्धि, वृद्धि, द्राक्षा, जोवन्तो और मुलेठी इनको काकोल्यादिगण कहते हैं । यह रक्तपित्त और वायुनाशक तथा आयुवर्द्धक, पुष्टिकर, शुक्र और रतिशक्ति जनक, सान्यवर्द्धक और कफकर है ।

ऊपणादिगण—दारुसृत्तिका, सन्धव लक्षण, गिनाजतु, श्वेत हिराकस, रक्त हिराकस, हीम और तुतिया इनको ऊपणादिगण कहते हैं । इससे कफ, मेदरोग, अशरी, शर्करा, मूत्रक्षच्छ और गुल्म रोग दूर होता है ।

पञ्चनादिगण—पञ्चन, रमाञ्चन, नागकीयर, प्रियङ्गु, नीनोत्पन, खरकी जड, पानो आवला, कुडुम और मुलेठी इनको पञ्चनादि

कहते हैं। इससे रक्तपित्त, विष और भीतर का दाह शान्त होता है।

परुषकादिगण—फालगु, किसमिस, कायफल, अनार, पलाश वृक्ष, निम्बोली फल, शिरीष, जायफल, आवला, हरीतकी और बहेडा इनको परुषकादिगण कहते हैं। इससे वायु, मूत्रदीप और पिपासा दूर हो भूखबढती है।

प्रियङ्गादिगण—प्रियङ्गु, बराहक्रान्ता, धवर्द्धफल, नागकेशर, रक्तचन्दन, पतङ्गवृक्ष, मोचरस रसाञ्जन, टोकापानी, स्रोतोञ्जन, पद्मकेशर, मजीठ और श्यामालता इसको प्रियङ्गादिगण कहते हैं।

अम्वष्टादिगण—अकवन, धवर्द्धफल, बराहक्रान्ता, श्योनाक, मुलेठी, वेलकी गिरी, लोध, साबर लोध, पालाश, तूतवृक्ष और पद्मकेशर इनको अम्वष्टादिगण कहते हैं। उक्त दोनो गण पक्षाति-सार नाशक व्रण रोधक और भग्नस्थान संयोजक है।

न्यग्रोधादिगण—बट, गुल्लर, अश्वत्थ, पाकर, मुलेठी, आमडा अर्जुन, आम, कोपास्र, पिडिंशाक, तेजपत्ता, बडा जामुन, छोटा जामुन, पियाल, महुआ, कुटकी, वैतस, कदम्ब, बैर, रक्तलोध, शन्नकी, लोध, साबर लोध, मेलावा, पलाश, मेपशुड़ी इनको न्यग्रोधादिगण कहते हैं। यह व्रणनाशक, मलरोधक, भग्नस्थान संयोजक, तथा रक्तपित्त, दाह, मेदोरोग और योनिदीप निवारक है।

गुहूच्यादिगण—गुरिच, नीमकी छाल, धनिया, चन्दन और पद्मकाष्ठ इनको गुहूच्यादिगण कहते हैं इससे सब प्रकारका ज्वर, रमनवेग, अरुचि, बमन, पिपासा और दाह दूर होता है।

उत्पलादिगण—नोलोत्पल, रक्तोत्पल, श्वेतोत्पल, सुगन्धि नीलोत्पल, कुवलय, (घोड़ा नीला श्वेतोत्पल) श्वेतपत्र और

मुलेठी, इसको उत्पलादिगण कहते हैं। इससे दाह, रक्तपित्त, पिपासा, विषदोष, हृद्रोग, वमन और मूर्च्छा दूर होता है।

मुस्तादिगण—मोथा, हलदी, दारुहलदी, हरीतकी, आंवला बहेडा, कूठ, मल्यानासो, बच, अकवन्, कुठकी, बडा करौंदा, अतीस, इलायची, मेलावा और चीतामूल इसको मुस्तादिगण कहते हैं। यह कफनाशक योनिदोष निवारक, स्तन्यशोधक और पाचक है।

शामलक्यादिगण—आंवला, हरीतकी, पीपल और चीतामूल इनको शामलक्यादिगण कहते हैं। यह सब प्रकारका ज्वर, कफ और अरुचिका नाशक तथा चक्षु हितकर, अग्नि उद्दीपक और रतिशक्ति बर्धक है।

त्रपादिगण—वड्ड, सोमक, ताम्, रोप्य कान्तलीह, स्वर्ण और मण्डूर इसको त्रपादिगण कहते हैं। यह दूषित विषदोष, क्रिमि, पिपासा, विषदोष, हृद्रोग, पाण्डु और प्रमेह रोग नाशक है।

लाक्षादिगण—लाक्षा, जम्बीर, कुरैया, करवीर, कायफल, हरिद्रा, हरुहरिद्रा, नीम, छातिम, मानतो, बला और गुल्लर इन सबको लाक्षादिगण कहते हैं। यह कषाय तित्त, मधुर रस, कफ और पित्तजनित पीडा नाशक, कुष्ठ और क्रिमि निवारक तथा दुष्टव्रण शोधक है।

त्रिफला—हरीतकी, आंवला और बहेडा ये तीनको त्रिफला कहते हैं। यह वायु, कफ, पित्त, मेह, कुष्ठ, विषम ल्वरनाशक, चक्षु हितकर और अग्नि उद्दीपक है।

त्रिकटु—पीपल, मिरच और शंठी यह तीन द्रव्यको त्रिकटु कहते हैं। त्रिकटुसे कफ, मित्तोरोग, प्रमेह, कुष्ठ, चर्मरोग, गुल्म, पीनस और मन्दाग्नि दूर होता है।

स्वल्प पञ्चमूल—गीचुर, हृहती, कण्टकारी, सरिवन और पिठवन यह पाच द्रव्यके मूलको स्वल्पपञ्चमूल कहते हैं । यह कषाय तिल-मधुर रस, वायुनाशक, पित्तप्रशमक, बलकर और पुष्टिकारक है ।

महत् पञ्चमूल—वेण, श्यानाक, गाम्भारी, पाटला और गणि यारी । यह पाचद्रव्यके मूलको महत् पञ्चमूल कहते हैं । यह तिल मधुर रस, कफ वायुनाशक, लघुगुरु और अग्नि उद्दीपक है ।

दशमूल—स्वल्प और महत् पञ्चमूलको मिलानेसे दशमूल होता है । यह खास, कफ, पित्त और वायुनाशक आमदोष पाचक और मूर्खत्व निवारक है ।

वल्ली पञ्चमूल—सरिवन, अनन्तमूल, हृहदी, गुरिच और मिष शृङ्गो, इन सबके मूलको वल्ली पञ्चमूल कहते हैं ।

कण्टक पञ्चमूल—करोड़ा, गोचुर, नीलभाटी, शतमूली और कालिया कडा, इनके मूलको कण्टक पञ्चमूल कहते हैं ।

बल्ली पञ्चमूल और कण्टक पञ्चमूल रक्तपित्त, शोथ सब प्रकार का प्रमेह और शुक्रदोष निवारक है ।

दृणपञ्चमूल—कुश, काश नरकट कण्डा और इत्तु, इन सबके मूलको दृणपञ्चमूल कहते हैं । यह दूधके साथ देनेसे मृत दोष और रक्तपित्त जहदी आराम होता है ।

विशेषत यह पाचमूलमे स्वल्प और महत् पञ्चमूल वायुनाशक दृणपञ्चमूल पित्तनाशक और कण्टक पञ्चमूल कफनाशक है ।

यवचार ।—जोके छिलकेको राख एक सेर ६४ सेर पानीमें मिलाकर छोटे कपडेमें वह पानी क्रमश २१ दफे छान लेना । फिर यह पानी किसी पात्रमें रख ओटाना पानी जलकर घूर्णवत् पदार्थ वाकी रहनेपर उसको यवचार कहते हैं ।

यवचार गरम पानीमें मिलाकर थोड़ी देर रखनेसे नीचे जम

जाता है फिर उपरका पानी आहिस्तेसे निकाल कर सुखा लेनेसे यवचार शोधित होता है । अन्यान्य पदार्थका चार बनानेकी रीति प्रायः इस तरह है ।

वज्रचार ।—यवचार और सोरा एक बरतनमें रख आग-पर चढाना पानीको तरह गल जानेपर उसमें फिटकिरीका चूर्ण मिलाना इससे उस्का मैला कटकर उपरको उठनेपर वह भारसे आहिस्ते बाहर निकाल देना । फिर किसी चीडे पात्रमें ढालकर वह जमा देनेसे उसको वज्रचार कहते है । यह अजीर्ण, मूत्रकण्ठ, शोथ आदि विविध रोगनाशक है ।

बुद्धिमान चिकित्सक रोग और रोगीकी अवस्था विचार कर इस अध्यायकी सब दवायोंका काटा लेप और इसके साथ तैल घी आदि पाककर प्रयोग करनेसे उपयुक्त उपकार प्राप्त होंगे ।

पथ्य प्रस्तुत विधि ।

यवागू ।—थोडा कूटा हुआ चावल या जीके चावलका यवागू तयार करना । माण्ड, पेय और लपसी यह तीन प्रकारका यवागू होता है । चावल १८ गूने पानीमें खूब सिजाकर छान लेनेसे माण्ड होता है, ११ गूने पानीमें खूब सिजा लेनेसे पेय कहते है और ८ गूने पानीमें सिजानेसे लपसी कहते है । पेय और लपसी छानी नही जातो । यवागू पानोकी तरह होनेसे पेय और गाढा होनेसे लपसी कहते है ।

धानके लावाका मांड—टटका धानका लावा थोड़े गरम पानीमें थोड़ी देर भिंगो रखना, फिर कपड़ेमें छाननेसे जो मांडको तरह पदार्थ निकलेगा उसको धानके लावाका मांड कहते हैं ।

वाल्लि और एराकट ।—वाल्लि और एराकट बनाना हो तो पहिले गरम पानीमें खूब मिला लेना, फिर दूध, मिथी मिलाकर औठाना । सागू बनानेकी भी रीति यही है, पर सागू थोड़ी देर ठण्डे पानीमें भिजोकर सिजाना चाहिये ।

माणसण्ड ।—माणकन्दका चूर्ण दो भाग और चावलका चूर्ण एक भाग १८ गूने पानीमें औठानेसे माणसण्ड तयार होता है । यवागू आदि पथ्य रोगीकी अवस्था विचारकर मिथी, कागजी नीबूका रस २:३ बंद या छोटी मकलीका शूरवा अथवा मांसका रस मिलाकर दिया जाता है ।

उपवास या यवागू आदि हलके भोजनके बाद अथ पथ्य देना हो तो चावल पांच गूने पानीमें सिजाना चावल खूब गलजानेपर मांड निकाल डालना । तरकारी आदिमें भी थोड़ा तेल और नमक मिलाना चाहिये ।

दालका जूस ।—भंग और मसूरका जूस बनाना हो तो, दाल १८ गूने पानीमें सिजाना तथा तेल, नमक और मसाला बहुत कम मिलाना । २:३ तेजपत्ता, थोड़ी गोलमिरच और थोड़ी पिप्पी हुई धनियाके सित्राय और कोई मसाला देना उचित नहो है ।

मांसका रस ।—रोगके अवस्थानुसार काग, क्यूतर या सुरगा आदिके कोमल मांसका छोटा छोटा टुकड़ा कर उसकी चर्बी निकाल उपयुक्त पानीमें अन्दाज एक घण्टा भिंगो रखना ; फिर उसमें थोड़ा नमक, इन्दो और समूची धनिया मिला सुह

जल्दकर हल्की आचमें सिजाना । सुसिद्ध होनेपर एक पात्रमें रस और दूसरे पात्रमें मांस निकाल रखना । फिर मांस अच्छी तरह मसलकर उसका भी रस दूसरे पात्रवाले रसमें मिला देना । थोड़ा देर बाद रसके उपर चूर्ची दिखाई देगी, वह एक भाफ कपडेके टुकड़ेसे निकाल लेना । रोगीको अवस्थाके अनुसार २।४ तेज-पत्ता और राईकी फोडन देकर घाडा गोलमिरचका चूर्ण मिलाना । इसीको मास रस कहते है । आजकल बोटलमें भरकर मांस रस बनानेकी एक प्रकार रीति है, उसे भी तयार कर सकते है । मांस रस एक दफे बनाकर ५।६ घंटेके बाद फिर वह कामका नहीं रहता । जलूरत होनेपर फिरसे बनाना चाहिये ।

आटेकी रोटी ।—जल्दी हजम होनेवाली रोटी बनाना हो तो, पहिले आटा एक घटातक उषयुक्त पानीमें भिंंगो रखना, फिर खूब मसलकर गोला बनाना, तथा एक बरतनमें पानी चूल्हेपर चढा वह गोला २।२.० मिनट सिजाकर बाहर निकाल लेना । फिर उस गोलेको अच्छी तरह मसलकर पतली रोटी बनाकर भेंक लेना । यह राटी बहुत जल्द हजम होती है और किसी तरह क बढहजमीका डर नहा रहता है ।

ज्वराधिकार ।

वातज्वरमें ।

बिल्वादि पञ्चमूल । बेल, अरतु, गाम्भारी, पाटला (पट्ट) और गणियारी (एरण्डी) यह पाच हृत्तके जडको छान २ तोले, आधासेर पानीमें आठाना आधा पाव रहते उतार कर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

किरातादि । चिरायता, मोथा, गुरिच, हहती, कटकारी, गोक्षुद्र, मरिचन, पिटवन और शीठ, यह काटा वातज्वर नाशक है ।

राम्नादि । राम्ना, अमिलतास, देवदारु गुरिच, एरण्ड और पुननेवा, इन सबके काटेमें शीठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे वात ज्वर आराम होता है, तथा तज्जनित बदनको दर्द आदिभी निवृत्ति होता है ।

शिष्यादि । पोपल, गुरिच और शीठ किम्वा पोपल, अनन्त मूल, द्राक्षा, सोश और सन्धानुकी बीज, यह दोंमें किसी एकका काटा पीनेसे भी वातज्वर आराम होता है ।

गुडूष्यादि । वातज्वरके मातयें दिन जब सम्पूर्ण लक्षण प्रकामित हो तब गुरिच, पीपलामूल और शीठका काटा देना चाहिये ।

द्राक्षादि । द्राक्षा, गुरिच, गाम्भारी, गुह्वर और अनन्तमूल ; इस काटेमें गुड मिलाकर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

पित्तज्वरमें ।

कटिजादि । इन्द्रयव, कटफल, लोध, अकवच, परवरका पत्ता और मज्जीठ ; यह काटा पीनेसे पित्तज्वरका दाप परिपाक होता है ।

लोधादि । लोधकी छान, उत्पल, गुरिच, पद्मकाष्ठ और अनन्त-मूलका काटा थोड़ी चीनी मिलाकर पिलानेसे पित्तज्वर दूर होता है ।

पटोलादि । पित्तज्वरमें दाह और पिपासा प्रबल होती पर-वरका पत्ता, यव धनिया और मुलेठीका काटा पिनाना ।

दुरालभादि । जवासा, पित्तपापडा प्रियङ्गु, चिरायता, अडूसा और कुटकीके काटेमें चीनी मिलाकर पिलानेसे तृष्णा, रक्तापित्त, ज्वर और दाह प्रशमित होता है ।

चायमाणादि । गुल्जर, मुलेठी पोपलामूल, चिरायता, मोथा महुवेका फूल और वहेडका काटा चीनी मिलाकर पीनेसे पित्त-ज्वर श्राम होता ।

श्लेष्मज्वरमें ।

पिप्ल्यादिगण । पोपल पीपलामूल, धाम, चोता, गोंठ, गोलमिरच, गजपीपल, मन्थालुकी बोज इलायची, अजवाइन, इन्द्रयव, अकवच जोरा, सरसो बड़ी नीमका फल, होंग, बभनेटो, मूर्खी, अतोस, बच, विडङ्ग और कुटकी ; इन सबको पिप्ल्यादिगण कहते हैं । इससे श्लेष्मज्वर दूर होता है तथा कफ, प्रतिश्याय, वायु, अहृदि, गुन्म और शूल श्राम होता है ।

कटकादि । कुटकी, चीतामूल, नीमका फल, इन्दी, अतीम, कटू, इन्द्रयव, मूर्खी और परवरका पत्ता ; इन सबके काटेमें गोलमिरचका चूर्ण और सहत मिलाकर पीनेसे कफज्वर नाश होता है । किसी किसी अन्यकारके मतसे कुटकीमें बबतक एक योग और कूठमें परवरके पत्तेतक दूसरा योग है ।

निम्बादि । नीमको छाल, शोठ, गुरिच, देवदारु, शठो, चिरायता, कूठ, पोपन और बृहतीका काटा कफज्वर नाशक है ।

घातपित्त ज्वरमें ।

नशान्न । शोठ, गुरिच मोथा, चिरायता, सरिवन, पिठवन कंटकारी और गोक्षुरका काटा पीनेसे वातज्वर जलदो आराम होता है ।

पञ्चभद्र । गुरिच पित्तपापडा, मोथा चिरायता और शोठ ; इनका काटा घातपित्त ज्वरमें उपकारो है ।

त्रिफलादि । त्रिफला सेमरको जड़ रासन अमिलतामका फल और अड़ुसेका काटा घातपित्त ज्वर नाशक है ।

निदिग्धिकादि । कंटकारी धरियारा, रास्ना, गुल्लर, गुरिच और समूर (किछोके मतसे ग्रामानता) के काटेसे घातपित्त ज्वर आराम होता है ।

सधुकादि । मुनेठी चनलमूल, ग्रामानता, टाक्षा, सधुवेका फूल, लानचन्दन, उत्पल गाम्भारी पद्मकाष्ठ मोध, चांवला, हरीतकी, बहेडा, पद्मरुगर, फालमा और खमकी जड़ ; रातकी माफ पानोमें भिंगोना और मवेरे छाल जैना, इसमें महत, धानरु लावाका चूर्ण और चीनी मिलाकर खिलानेसे पित्तजनित टण्णा, तपन, भ्रम आदि उपद्रव जल्दी प्रशमित होता है ।

वातश्लेष्म ज्वरमें ।

गुडुआदि । गुरिच, नीमको छाल, धतिया, पद्मकाष्ठ और लानचन्दनका काटा पीनेसे वातश्लेष्मिक ज्वर प्रशमित होता है । तथा चरुचि, हर्दी, विषामा और दाह दूर होता है ।

मुस्तादि । वातश्लेष्म ज्वरमें वसन दाह और मुखशोष रक्तमें मोथा, पित्तपापडा, शोठ, गुरिच और जशामेका काटा पिलाना ।

दाब्बादि । वातकफ ज्वरमें हिक्का, मुखगोष, गनबहता, कास, श्वाम और मुखप्रपेक हो तो देवदारु, खेतपापडा, बभनेठी, मोथा, बच, धनिया कटफल, हरीतकी, शोंठ और नाटाकरंज ; इनका काटा होंग और सहत मिलाकर पिलाना ।

चातुर्भद्रक । कफका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शोंठ, मोथा और गुरिचका काटा पिलाना ।

पाठासप्तक । ज्वरका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शोंठ, गुरिच, अकवन, वाला और खसकी जडका काटा उप-कारी है ।

कण्टकार्यादि । कंटकारी, गुरिच, बभनेठी, शोंठ, इन्द्रयव, जवासा, चिरायता, लालचन्दन, मोथा, परपरका पत्ता और कुटकी का काटा पिलानेसे दाह ट्यूा, अरुचि, कास और हृदय तथा पार्श्व वेदना दूर होती है ।

पित्तश्लेष्म ज्वरमें ।

पटीलादि । परवरका पत्ता, लालचन्दन, मूर्ब्बा, कुटकी अकवन और गुरिचका काटा पित्तश्लेष्म ज्वर, अरुचि, वमन, कण्डू और विषदोष नागक है ।

अमृताष्टक । गुरिच, गोमको छाल इन्द्रयव, परवरका पत्ता, कुटकी, शोंठ, लालचन्दन और मोथाके काटेमें पीपलका चुर्ण मिलाकर पानेसे पित्तश्लेष्म ज्वर दूर होता है ; तथा तज्जनित वमन, अरुचि, ट्यूा, धमनयेग और दाह प्रशमित होता है ।

पञ्चतिक । कंटकारी, गुरिच शोंठ चिरायता और कूट यह पञ्चतिक काटा पीनेसे घाठ प्रकारका ज्वर शराम होता है ।

गये ज्वरमें ।

ज्वराद्गुग । पारा १ भाग, गन्धक २ भाग, हिट्टल ३ भाग,

जमालगोटिकी बीज ४ भाग ; यह सब दन्तीमूलकी काटेमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान चीनीका शर्बत ।

स्रच्छन्द भैरव । पारा, गन्धक, मोठाविष, जायफल और पोपल ; समभाग पानीमें खलकर आधी रत्ती वजनको गोली बनाना, अनुपान अदरकका रस, पानका रस और सहत ।

हिंगुलेग्र । पोपल, हिंगुल और मिठाविष ; समभाग पानीमें खलकर आधी रत्तीकी गोली बनाना । यह महतमें देनेमें वातिक ज्वर आराम होता ।

अग्निकुमार रस ।—गोलमिरच २ मासे, बच २ मासे, कूठ २ मासे, मोथा २ मासे, और मोठा विष ८ मासे, अदरकके रसमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान आम-ज्वरके प्रथमावस्थामें शोठका चूर्ण और सहत ; कफज्वरमें अदरकका रस ; पीनस और प्रतिग्र्यायमें भी अदरकका रस, अग्निमान्द्यमें लौंगका चूर्ण ; शोथमें दण्डमूलका काटा ; आमतिमारमें धनिया और शोठका काटा ; पक्षातिशारमें कुरैया का काटा और सहत ; ग्रहणो रोगमें शोठका चूर्ण ; मन्त्रिपातके पहिली अवस्थामें पोपलका चूर्ण और अदरकका रस ; खांटीमें फण्टकारीका रस ; ग्वाममें मरमोका तेल और पुराना गुड । इसकी केवल टी गोली सेवन करनेमें रोगीको आराम मान्य होता है । सब प्रकारके रोगोंमें आमदोषके शान्तिके लिये यह औषध देना चाहिये । इसमें अग्निवृद्धि होता है, इसमें इसका नाम अग्निकुमार रस रखा गया है ।

श्रीमृत्युञ्जय रस ।—विष (मोठा विष) १ भाग, गोल-मिरच एक भाग, पीपल एक भाग, जड़नी जोग १ भाग, गन्धक एक भाग, मोहागका लावा १ भाग, हिंगुल २ भाग, (यहां हिंगुल

जम्बीरो नोबूके रसकी भावना देकर लेना, यदि इसमें १ भाग पारा मिलाया जाय तो हिगुल मिलानेकी जरूरत नहीं है) अदरखके रसमें खुब खुलकर मूगके बराबर गोली बनाना । इसका साधारण अनुपान सहित, वातज्वरमें दहीका पानी, सन्निपातम अदरखका रस, जोण ज्वरमें जम्बीरो नोबूका रस, विषम ज्वरमें काना जीराका चूर्ण और पुराना गुड, इसकी पूरीमात्रा ४ गोली है, पर घूटे, बालक और दूर्बल मनुष्यको एकहो गोली देना चाहिये । यदि कफका आधिक्य न हो तथा रोगी सबल हो तो कच्चे नारियलका पानी और चीनीके माथ सेदन कराना । इससे वातपैत्तिक दाह भी दूर होता है ।

सर्व्व ज्वराङ्गु श बटो ।—पारा, गोलमिरच, शोंठ, पीपल, जमालगोटेकी छान, चोता और माथा, इन सबका समभाग चूण अदरखके रसमें खुलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गोली सेवनकर शरीर कपडेसे ढाके रखना चाहिये । इससे आठ प्रकारका ज्वर, प्राणत, वैकृत विषम आदि सब प्रकारका ज्वर आगम होता है ।

चण्डेश्वर रस ।—पारा, गन्धक, मीठा विष और ताखा, यह सब समभाग लेकर एक पहर खुल करना, फिर अदरखके रसकी ७ बार और ममालू पत्रक रसकी ७ सात बार भावना देकर एक रत्ती घजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस । इससे सब प्रकारका ज्वर जल्दी शराम होता है ।

चन्द्रशेखर रस ।—पारा एकभाग गन्धक दो भाग, सोहागिका लावा २ भाग, गोलमिरच २ भाग और सबके समान चीनी, रोहित मछलीके पित्तकी भावना देकर २ रत्ती घजनकी

गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस और ठंडापानी । इससे अत्युग्र पित्तश्लेष्मज्वर तीनदिनमें आराम होता है ।

वैद्यनाथ वटो ।—पारा आधा तोला और गन्धक आधा तोला खनकर कज्जली बनाना, फिर कुटकीका चूर्ण २ तोले मिलाकर करेलीका रस अथवा त्रिफलाके काढ़ेकी तीन दफे भावना देकर मटरके बराबर गोली बनाना । अनुपान पानका रस किस्वा करेलीका रस और गरम पानी । दोषका बनावल विचारकर एकसे चार गोलीतक देनेकी व्यवस्था है । यह दाल कीके लिये हलका जुलाब है ।

नवज्वरेभसिंह ।—पारा, गन्धक, लोहा, तांबा, मीमा, गोलमिरच, पीपल और शोठ प्रत्येक समभाग, मीठा विष आधा भाग (कोई कोई समष्टिका आधा विष कहते हैं ।) २ दिन पानीमें खनकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस । इसमें घोरतर नवज्वर आदि रोग नष्ट होते हैं ।

मृत्युञ्जय रस ।—पारा एकभाग गन्धक दो भाग, सोद्दार्गका लावा ४ भाग विष ८ भाग; धतूरेकी बीज १६ भाग, त्रिकटू ६२ भाग धतूरेकी रसमें खनकर एक भासा वजनकी गोली बनाना । इसमें सबप्रकारका ज्वर आराम होता है । कच्चे नाटियलका पानी और चीनीसे वातपित्तिक ज्वर, सड़तमे शैथिलिक ज्वर और अदरकके रसमें देनेसे मन्त्रिपात ज्वर आराम होता है ।

प्रचण्डेश्वर रस ।—विष, पारा और गन्धक समान वजन दोपहर खनकर समालुपत्रके रसकी २१ दफे भावना देना तथा इसकी तिलके बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरकके रसमें यह नवज्वरकी शकमीर दवा है ।

त्रिपुरभैरव रस ।—विष एक भाग, सोहागा २ भाग, गन्धक ३ भाग, तांबा ४ भाग, दन्तीबीज ५ भाग ; दन्तीके काटेमें एक पहर खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस अथवा शोंठ, पीपल और गोलमिरचका काढ़ा और चीनी । इससे नवज्वर मन्दाग्नि, आमवात, शोथ, विष्टम्भ, अर्शः और क्रिमि दूर होता है ।

शीतारि रस ।—पारा एक भाग, गन्धक एक भाग, सोहागिका लावा एक भाग, जमालगोटेकी बीज २ भाग, सैधव एक भाग, मिरच एक भाग, इमलीकी छालका भस्म १ भाग और मीठाविष एक भाग, यह सब द्रव्य जम्बीरी नीबूके रसमें खलकर दो रत्ती वजनकी गोली बनाना । यह वातश्लेष्म और शीतज्वरकी उत्कृष्ट औषध है ।

कफकेतु ।—शङ्खभस्म, शोंठ, पीपल, मिरच, सोहागिका लावा आदि एक एक भाग, मीठाविष ५ भाग यह आदीके रसमें तीन दफे खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान आदिका रस, इससे कफ जन्य कण्ठरोध, शिरोरोग और भयानक सन्निपात दूर होता है ।

प्रताप मार्त्तण्ड रस—मोठा विष, हिङ्गुल और सोहागा समभाग पानीमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे ज्वर तुरन्त आराम होता है ।

ज्वरकेशरी ।—पारा, गन्धक, मीठाविष, शोंठ पीपल, मिरच, हरीतकी, आंवला, बज्जड़ा और जमालगोटेकी बीज, प्रत्येक समभाग भङ्गरइयाके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । बच्चीके निये सरसो बराबर । पित्तज्वरमें चीनी, सन्निपात ज्वरमें मिरच और दाहज्वरमें पीपल और जीरेके काटेमें

विरचनके लिये प्रयोग करना । साधारणतः यह केवल गरम पानीके साथ प्रयुक्त होता है ।

ज्वरमुरारि ।—हिङ्गुल मीठाविष, शोंठ पीपल, मिरच, मोहागिका लाक्षा और हरीतकी, प्रत्येक समभाग, सबके बराबर जमाल गोटेकी बीज पानीके साथ खलकर उरदके बराबर गोलो बनाना । आदीके रसके साथ विरचनके लिये दिया जाता है । यह भी सद्यः ज्वर निवारक है ।

सन्निपात ज्वरमें ।

सुद्रादि—कण्टकारी, गुरिच, शोंठ और कूठका काटा पीनेसे सन्निपात ज्वर, काम, श्वास, अरुचि और पार्श्वशूल आराम होता है ; यह वातश्लेष्मिक ज्वरमें भी दिया जा सकता है ।

चातुर्मद्रक—चिरायता, शोंठ मोथा और गोलमिरचका काटा पीनेसे सांनिपातिक ज्वर आराम होता है । यह कफाधिक्य सन्निपातमें प्रशस्त है ।

नागरादि—शोंठ, धनिया, बभनेठी, पद्मकाष्ठ, लालचन्दन, परवरका पत्ता, नीमकी छाल, त्रिफला, मुलेठी, बरियारा, कुटकी, मोथा, गजपीपल, अमिलतास, चिरायता, गुरिच, दशमूल और कण्टकारीके काढ़ेमें चीनी मिलाकर पीनेसे त्रिदोषीक्षण सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

चतुर्दशाङ्ग—पुराना ज्वर या वातश्लेष्मिक सन्निपात ज्वरमें पूर्वोक्त दशमूल और किरातादिगण अर्थात् चिरायता, मोथा, गुरिच और शोंठ के काढ़ेके साथ आधा तीला निशोयका चूर्ण मिलाकर पीनेको देना ।

वातश्लेष्महर अष्टादशाङ्ग—वात कफाधिक्य सांनिपातिक ज्वरमें हृदय और पार्श्ववेदना तथा काम, श्वास, डिक्का और

वमनवेग रहनेसे पूर्वोक्त दशमूल, शठी काकडाशिङ्गी कूठ, जवासा, बभनेठी, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटकी, यही अष्टादशाङ्ग का काढा देना ।

पित्तस्यसहर-अष्टादशाङ्ग—चिरायता, देवदारु, दशमूल, शोठ, मोथा, कुटकी, इन्द्रयव, धनिया और गजपीपलके काढेसे तन्द्रा, प्रलाप, कास, अरुचि, दाह और मोह आदि उपद्रवयुक्त सान्निपातिक ज्वर जल्दी आराम होता है ।

भाग्यादि—बभनेठी, हरीतकी, कुटकी कूठ, पित्तपापडा, मोथा, पीपल, गुरिच दशमूल और शोठका काढा पीनेसे सान्निपातिक ज्वर नाश होता है, तथा सततादि घोरतर ज्वर, वहिष्य और शीत संयुक्त ज्वर तथा मन्दान्नि, अरुचि, श्लेष्मा, यक्षत्, गुल्म और शोथभी विनष्ट होता है ।

शब्द्यादि—शठी, कूठ, वृहती, काकडाशिङ्गी जवासा, गुरिच, शोठ, आकनादि, चिरायता और कुटकी यह शब्द्यादि काथ सान्निपातिक ज्वर नाशक है ।

वृहत्यादि—वृहती, कण्टकारी, कूठ, बभनेठी शठी काकडा शिङ्गी, जवासा, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटकी ; यह वृहत्यादि काथ सेवन करनेसे सान्निपातिक ज्वर और उसके उपद्रव कामादि दूर होते हैं ।

व्योष्यादि—शोठ, पीपल, मिरच, विष्णुना परवरका पत्ता, नीमकी छाल, अडूसा, चिरायता, गुरिच और जवासाका काढा त्रिदोषज्वर नाशक है ।

त्रिवृतादि—निगोथ गोरच कर्कटी, विष्णुना, कुटकी और अतिनतासके काढेसे, जवासा मिलाकर पीनेसे त्रिदोषजनित ज्वर आराम होता है ।

अभिन्यास ज्वरमें ।

कारव्यादि—कालाजीरा कूठ परण्डमूल बड़ा गुग्गर शोंठ गुरिच दशमूल शठी, काकडाशिङ्गी जवामा और पुनर्नवा गोमूत्रमें ओटाकर पीनेसे घोरतर अभिन्यास ज्वर आराम होता है ।

शृङ्गादि । काकडाशिङ्गी बभनेठी हरीतकी कालाजीरा पीपल चिरायता पितपापडा देवदारु बच कूठ जवासा काय फल, शोंठ मोथा धनिया कुटकी इन्द्रियथ, अकवन रेणुका गजपीपल, अपामार्ग पोपलामूल चीतामूल, बड़ा खीरा अभिल तास नीमकी छाल, बकुचो विडङ्ग, इल्दो दारुइल्दो अज वाईन, अजमोदाके काठमें हींग और आदीका रस मिलाकर पीनेसे उल्कट अभिन्यास ज्वर, तेरह प्रकारका सन्निपात ज्वर और तन्द्रा, मोह, हुवकी, कर्णशूल, श्वास कास आदि उपद्रव शान्त होता है ।

सल्पकस्तूरी भैरव—त्रिगुल विष सीहागेका लावा जावत्र जायफल मिरच पीपल और कस्तूरी प्रत्येक द्रव्य समभाग पानोमें छलकर दो रत्नी प्रमाण गोली बनाना । यह सन्निपात ज्वरमें आदीके रसमें देना ।

वृहत् कस्तूरी भैरव ।—कस्तूरी, कपूर धवइका फूल ताबा बेवाच बीज चादो सोना, मोती मृगा मोहा अकवन विडग मोथा शोंठ जाला हरिताल और आवला इन सबका समभाग चूर्ण मदारक पत्तेके रसमें खलकर १ रत्नी वजन की गोली बनाना अनुपान आदिका रस इसमें सब प्रकारका ज्वर तथा और कई प्रकारके रोग आराम होते हैं ।

श्लेष्माकालान्तक रस ।—हिङ्गुलीय पारा, गन्धक, तांबा, तुतिया, मैन्सिल, हरिताल, कटफल, धतूरेकी बीज, हींग, स्वर्णमाचिक, कूठ, निशोय, दन्ती, शींठ, पीपल, मिरच, अमिलतास, बड़ और सीहागिका लावा, यह सब द्रव्य सेडुंडके दूधमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे कफोत्पन्न सन्निपात आदि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

कालान्तक रस ।—पारा, गंधक, अभ्र, सीहागिका लावा, मैन्सिल, हिंगुल, काली सर्पका विष, दारमुज विष और ताम्बा, प्रत्येक २ तोला लेकर बहुत महीन चूर्ण करना । लाङ्गली मूल, घोषालताका मूल, लाल चीताकी जड़, नरम भूईं आंवला, बभनेठो, अकवन्की जड़ और पञ्चतित्त रसको भावना देकर राईके बराबर गोली बनाना । इससे सन्निपातका विकार शान्त होता है ।

सन्निपात भैरव ।—पारा, विष, गंधक, हरिताल, वहेडा, आंवला, हर्षा, जमालगोटेकी बीज, निशोय मूल, सोना, तांबा, सीसा, अभ्र, लोहा, मदारका दूध, लांगली और स्वर्णमाचिक ; यह सब द्रव्य समभाग लेकर नीचे लिखे प्रत्येक काढ़ेकी ३० बार भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना ।

भावनाके द्रव्य—चकयन, ज्वेत अपराजिता, मुण्डरी, हुडहुड, कानाजीरा, काकजहा, श्योनाक क्लान, कूठ, शींठ, पीपल, मिरच, बड़ची, लाल सूर्यमणि फूल, थोखण्डचण्डन, समालू, रुद्रजटा, धतूरा और दन्ती ; इससे सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

वेताल रस ।—पारा, गंधक, विष, मिरच और हरिताल, समभाग पानीमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली

बनाना । इससे साध्यासाध्य १२ प्रकारका सान्निपातिकज्वर और तज्जनित मूर्च्छा आदि शान्त होता है ।

सूचिकाभरण रस ।—कालकूट विष, काले सर्पका विष और दारमुज, प्रत्येक एक भाग, हिंगुल ३ भाग, रोहित मछली, बराह, महिष, काग और मोरके पित्तकी क्रमशः भावना देकर सरसोके बराबर गोली बनाना । अनुपान कच्चे नारियलका पानी या मिथोका गर्दत । इसको भेवन कर तिलतैलका सहन और अन्यान्य शोथन क्रिया करना चाहिये । इसमें विकारयस्त मृतप्राय रोगीभी आराम होते देखा गया है ।

अघोरनृसिंह रस ।—ताम्बा १ भाग, वङ्ग एक भाग, लोहा २ भाग, अभ्र चार भाग, स्वर्णमाचिक १ भाग, पारा १ भाग, गंधक एक भाग, मैग्नेशियल एकभाग, काले सर्पका विष ४ भाग शिकटु ४ भाग, कुचिना १२ भाग और कालकूट विष ८८ भाग, यह सब, द्रव्य, रोहित मछली, महिष, कपूर और शूकरका पित्त और चोताके रसमें एक एक पहर भावना देकर सरसो बराबर गोली बनाकर धूपमें सुखा लेना अनुपान कच्चे नारियलका पानी । इससे १३ प्रकारका सान्निपात, हैजा और अतिसार आदि रोग आराम होता है ।

चक्रो (चाकी) ।—पारा, गंधक, विष, धतूरेको बीज, मिरच, हरिताल और स्वर्णमाचिक, प्रत्येक द्रव्य समभाग लेकर दन्तोके काठकी भावना देकर एक रसो वजनकी गोली बनाना । इससे साध्य और असाध्य १३ प्रकारका सान्निपातिक ज्वर आराम होता है ।

ब्रह्मरन्ध्र रस ।—पारा गंधक, अभ्र, हरिताल, हिंगुल, मिरच, मोहागिका लावा और मेधानमक प्रत्येक समभाग सबके

समान विष, तथा समष्टोका चौथा हिस्सा महिषके पित्तमें खल करना । ब्रह्मरन्ध्र, रस शरीर थोड़ा चोर कर लगानेसे सन्निपातके विकारकी अज्ञानता दूर होती है । रोगोकी उख आदि शोथल दृश्य देना चाहिये ।

सृगमदासव ।—सृतसञ्जीवनी ५० पल, सहत २५ पल, पानो २५ पल, कस्तूरी ४ पल, मिरच, लवण, जायफल, पोपल और दालचिनी प्रत्येक २ पल, यह सब एक बरतनमें रख सुह बन्दकर एक महीना रख, फिर छान लेना । यह उचित मात्रासे विस्त्रिका, हुचकी और सन्निपातिक ज्वरमें दिया जाता है ।

सृतसञ्जीवनी सुरा ।—एक वर्षसे भी अधिक पुराना गुड ३२ सेर, कुटी हुई बबूनकी छाल २० पल, अनारकी छाल, अडूसेकी छाल, मोचरस, बराहकान्ता, अतीस, असगंध, देवदारु, बेलको छाल, शौन्याककी छाल, पाटलाकी छाल, शरिवन, पिठवन, बृहती कण्टकारी, गोक्षुर, वैर, बडे खीरेकी जड़, चीतामूल, आलकुशी बीज और पुनर्नवा यह सब मिलाकर १० पल लेना तथा कूटकर १५६ सेर पानीमें मिलाकर बडे मिट्टीके बरतनमें रख सुह बन्द करना । १६ दिनके बाद कूटी हुई सुपारी ४ सेर, धतूरेकी जड़, लोंग, पद्मकाष्ठ, खस, लालचन्दन, सीधा, अजवाइन, गोलमिरच, जोगा, कालाजीरा, शठी, लटामांभी, दालचिनी, इलायजो, जायफल, मोथा, गठिवन, शीठ, मेघो, मेप-शुद्धी और चन्दन प्रत्येक २ पल ; कूटकर मिलाना तथा सुह बन्द कर देना, फिर ४ दिनके बाद बकयन्त्रमें चुप्राकर शराव बनाना । बन, धग्नि और उमरके अनुसार इसकी मात्रा स्थिर करना । इससे घोर सन्निपात ज्वर और विस्त्रिका आदि नानाप्रकारके

रोग आराम होता है तथा शरीरकी कान्ति, बल, पुष्टि और दृढता होती है ।

स्वच्छन्दनायक ।—पारा, गंधक, लौहा और चांदी समभाग लेकर नीचे लिखे द्रव्यकी रसकी भावना देना । हुडहुड समालू, तुलसी, श्वेत अपराजिता, चीतामूल, अदरक, लाल चीतामूल, भाग, हरीतकी, काकमाची और पञ्चतिक्त । एक कटोरेमें रख बालुकायन्त्रमें फूंकना । इसके चूर्ण की मात्रा एक मासा । इसमें अभिन्यास नामक सन्निपात आराम होता है । बकरीका दूध और भूगका जूस रोगीको पथ्य देना ।

जीर्ण और विषम ज्वर ।

—०—

निदिग्धिकादि ।—कण्टकारो, शोठ और गुरिचके काढ़े-में एक घानाभर घ पनका चूर्ण मिलाकर पीनेसे विषमज्वर, जीर्ण-ज्वर, अरुचि, कास, शूल, खास, अग्निमान्द्य और पीनस रोग आराम होता है । इससे कर्दम रोग आराम होता है इस लिये शामको पिलाना चाहिये । रातके ज्वरमें यह काढा शामको और दूसरेमें सबरे पिलाना । पित्तप्रधान मानूस हो तो पोपनके बदलेमें सहत मिलाना ।

गुडूच्यादि—गुरिच, मोषा, चिरायता, आंबला, कण्टकारो, शोठ, बेलकी छाल, श्योनाक छाल, गाभारी छाल, पाटला छान, गणियारी छाल, कुटकी, इन्द्रयव और जयामाके काढ़ेमें

१) आनंभर पौपलका चूर्ण और सहत २ मासे मिलाकर पीनेसे वातज, पित्तज, दग्धज और चिरोत्पन्न रात्रिज्वर आराम होता है ।

द्राक्षादि—जीर्णज्वरमें काम, श्वास, शोथ और अरुचि ही तो ; द्राक्षा, गुरिच, शठो, काकडागिद्धो, मोथा, लालचन्दन, शोठ, कुटकी, अम्वछा, चिरायता जवासा, खस, धनिया, पद्मकाष्ठ बाला, कण्टकारी, कूठ और नीमकी छान ; यह अष्टादशाङ्ग आढा देना ।

महोपधादि—शोठ, पिपलामूल, तालमूलो, मार्कण्डिका अमिलतास, बाना और हरोतको । इन सबके काटेमें जवाचार मिलाकर पिलाना । यह पाचक, रचक और विषम ज्वर नाशक है ।

पटोनादि—परवरका पत्ता, मुन्नेटो, कुटको, मोथा और हरोतको ; इमका काटा घघवा त्रिफला, गुरिच और अडूसेका काटा, किम्वा दोनो प्रकारका मिला हुआ काटा विषम ज्वर नाशक है ।

बृहत् भार्ग्यादि—भारंगो, हरोतको, कुटको, कूठ, पित्त पापडा, मोथा, पौपल, गुरिच, दशमूल और शोठका काटा पीनेसे धातुगत गतताटि घोरतर ज्वर, वहिम्य और शोथमंयुक्त ज्वर, मन्दाग्नि, अरुचि, प्रोहा, यकृत, गुन्म और शोथ आराम होता है ।

भार्ग्यादि—भारंगो, कूठ, राष्ठा, इनकी छान, अजवाइन, शोठ, दशमूल और पौपल ; इमका काटा पीनेसे विषम ज्वर सात्रिपातिक ज्वर और तज्जनित काम, श्वास, अग्निमान्द्य, तन्द्रा हृदय और पात्रगूल आदि उग्रद्वय दूर होते है

मधुकादि—मुन्नेटो, लालचन्दन मोथा, चावल, धनिया, खस गुरिच और परवरके पत्तेके काटेमें २ मासे सहत घोर

२ भासे चीनी मिलाकर पोनेसे आठ प्रकारका ज्वर, सततादि ज्वर आदि उल्दी आराम होता है ।

दास्यादि ।—नीलपुष्प, देवदारु, इन्द्रयव, मजीठ, श्यामानता, अश्वशा, शठी, शीठ, खम, चिरायता, गजपीपल, त्रायमाणा, पद्मकाष्ठ, हडजोड, धनिया, मोथा, सरलकाष्ठ मैजनकी छाल, बाना, कण्टकारी, पित्तपापडा, दशमूल, कुटको, अनन्त-मूल, गुरिच और कूठके काढ़ेमें आधा तोला सहत मिलाकर पीनेसे धातुस्य विषम ज्वर, विदोषजनित ज्वर, ऐकाहिक ज्वर और हाहिक ज्वर, कामज्वर, शोकजनित ज्वर, वमन युक्त ज्वर, क्षय-जनित ज्वर सततक और दुःसाध्य जीर्ण ज्वर आराम होता है ।

दाब्जादि ।—दारुहल्ली, इन्द्रयव, मजीठ, हहती, देव-दारु, गुरिच, भूईं आंभला, पित्तपापडा, श्यामालता, हरसिंहारका पत्ता, गजपीपल, कण्टकारी, नीमकी छाल, मोथा, कूठ, शीठ, पद्मकाष्ठ, शठी, अडूमे का मूल, त्रायमाणा, हडजोड, चिरायता, भेलावा, अश्वशा, कुशमूल, कुटकी, पोपल और धनियाके काढ़ेमें आधा तोला सहत मिलाकर पीनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर और शीत, कम्प, दाह, कार्श्य, पसीना निकालना, वमन, ग्रहणो, रुतिसार, काम, श्वास, कामला, शोथ, अग्निमान्द्य, अरुचि, आठ प्रकारका शूल, बीस प्रकारका प्रमेह, प्लीहा, अग्रमास, यकृत और हलीमक आदि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

महौषधादि—शीठ, गुरिच, मोथा, लालचन्दन, खस और धनियाके काढ़ेमें सहत और चीनी मिलाकर पोनेसे तृतीयक (एक दिन अन्तरका) ज्वर आराम होता है ।

उशीरादि—तृतीयक ज्वरमें दृष्ट्या और दाह हो तो खस,

लालचन्दन, मोथा, गुरिच, धनिया और शोंठके काटेमें चीनी तथा सहत मिलाकर पीनेसे तृतीयक ज्वर आराम होता है ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, नोमको छाल, किसमिस, श्यामालता, त्रिफला और अडूसेके काटेमें चीनी और सहत मिला कर पीनेसे भी तृतीयक ज्वर आराम होता है ।

वासादि—अडूसेकी छाल, आवला, सरिवन, देवदारु, हरोतकी और शोंठ, इसका काटा चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक अर्थात् दो दिन अन्तरका ज्वर आराम होता है ।

मुस्तादि—मोथा, अम्बठा और हरीतकीका काटा किम्बा दूधके साथ त्रिफलाका काटा पीनेसे भी चातुर्थक ज्वर आराम होता है ।

पथ्यादि—हरोतको, सरिवन, शोंठ, देवदारु, आवला और अडूसेका काटा, चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक ज्वर जल्दो आराम होता है ।

निनिग्धिकादि—निदिग्धिकादिगण (सरिवन, पिठवन, बृहतो कण्टकारो, गोक्षुर) हरीतको और बहेईके काटेमें यवचार और पोपलका चूर्ण २ मासे मिलाकर पीनेसे प्रीहा और यक्षतयुक्त ज्वर आराम होता है, तथा प्रीहा आदि भी उपशम होता है ।

सुदृशर्ण चूर्ण ।—कृष्णागुरु (अभावे अगुरु), हल्दी, देवदारु, बच, मोथा, हरीतको, जवामा, काकडाशिङ्गो, कण्टकारो, शोंठ, त्रायभाषा, खेतपापडा, नोमको छाल, पोपलामून, वाला, शठो, कूठ, पोपल, मूर्ब्बामूल, कुरैयाकी छाल, मुलेठो, सेजनको बीज, नीनोत्पल, इन्द्रयव, शतमूली, दासहल्दो, लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, सरलकाष्ठ, खस, दानचीनी, सौराष्ट्र मृत्तिका, सरिवन, अजवाइन, अतोस, वेलकी छाल, गौनमिरच गन्धतण,

आंवला, गुरिच, कुटकी, चीतामूल, परवरका पत्ता और पिठवन ; यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण और मक्के बराबर चिरायतेका चूर्ण मिलाना । इसका नाम सुदर्शन चूर्ण है । मात्रा १५) आने भरसे आधा तोला तक । इससे सब प्रकार जोर और विषम ज्वर, विरुद्ध ओषध सेवन जनित ज्वर, प्रीहा, यक्ष्म और गुल्म आदि जल्दी आराम होता है ।

ज्वरभैरव चूर्ण ।—शोठ, चायमाना, नीमकी छाल जवामा, हरीतकी, मोथा, बघ, टेवदार, कण्टकारी, काकडा-गिह्नी, शतावर, पितपापडा, पीपलामूल, इन्द्रवारुणीकी जड़, कूठ, शठी, मूर्खामूल, पीपल, हल्दी, दारुहल्दी, लोध, लाल चन्दन, घण्टापाटना, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, मुलेठी, चीतामूल, सैजनकी बीज, बरियारा अतीम, कुटकी, तालमूलो, पद्मकाष्ठ अजवाइन, सरिवन, गोलमिरच, गुरिच, बेलकी छाल, वाला, पद्म-पपंटी, तीजपत्ता, दालचीनी, आंवला, पिठवन, परवरकापत्ता, गन्धक, पारा, लोहा अभ्रक और नैनसिन ; यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण तथा ममष्टिका आधा चिरायतेका चूर्ण एकत्र मिलाना । दोषका बलाघन विचार कर चार आने भरसे ॥) तक मात्रा प्रयोग करना । इससे भी सुदर्शन चूर्णकी तरह सब प्रकारका ज्वर आराम होता है । अधिकन्तु उदर, अन्तर्हृदि, पांडु, रक्तपित्त, चर्मरोग, शोथ, शिरःशूल और वातव्याधि प्रभृति रोगभी आराम होता है ।

चन्दनादि लौह—लालचन्दन, वाला, अमृष्टा, खस, पीपल मोथा समभाग तथा मक्के बराबर लौहा मिलाकर घानीमें खल कर २ रत्ती बराबर गोनी बजाना । इससे जोर और विषम ज्वर जल्दी आराम होता है ।

सर्व्व ज्वरहर लौह ।—चीतामूल बहेडा, घ्रावला, हरीतकी, शोठ, पीपल, मिरच, विडङ्ग, मोथा गजपीपल, पिपला मूल, खस, देवदारु, चिरायता, परवरका पत्ता, बाना, कुटकी, कण्टकारी, सैजनको बीज, मुलेठी और इन्द्रियत्र ; प्रत्येक समभाग ५-६ टाटिके बराबर लोहा मिलाना । फिर पानोके साथ खुलकर एक रत्तो वजनको गोली बनाना । इसमें सब प्रकारका ज्वर, मीठा, यक्ष्म और अग्रमांस आराम होता है ।

बृहत् सर्व्व ज्वरहर लौह ।—पारा, गन्धक, ताम्र, अभ्रक, स्वर्णमाक्षिक, सोना, चांदी और गोधित हरिताल प्रत्येक २ तोले, कान्तलौह, आठ तोले ; यह सब द्रव्य करेलीका पत्ता, दशमूल, पित्तापापडा, त्रिफला, गुरिच पान काकमाची, समालुका पत्ता, पुनर्नवा और अदरक ; इन सबका खरस या काटोकी सात दिन भावना देकर २ रत्तो वजनकी गोली बनाना । यह महीषध सेवन करनेसे ज्वर चाहे कैसाहो क्याहो सात दिनमें अवश्य आराम होता है । अनुपान पुराना गुड और पोपलका चूर्ण ।

पञ्चानन रस ।—विष २ तोले मिरच ४ तोले, गन्धक ३ तोले, हिङ्ग १ तोला, ताम्बा २ तोले, यह सब द्रव्य मदारके रसमें भावना देकर एक रत्तो वजनको गोली बनाना । इसमें प्रथम ज्वरभी आराम होता है । इसको देकर शीतक्रियादि करना चाहिये ।

ज्वराशानि रस ।—पारा, गन्धक, सेन्धानमक, मीठाविष और ताम्बा प्रत्येक समभाग तथा सबके बराबर लोहा और अभ्रक एकत्र मिलाकर ; लोहिका खन और लोहिके दण्डसे समानू पत्तेके रसमें खुल करना । फिर पारिके वजन बराबर गोलमिरचका चूर्ण

मिला मर्दनकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान पानका रस । इससे बहुत दिनका पुराना ज्वर, विषम ज्वर, धातुस्य प्रबल ज्वर दाहज्वर, यक्ष्म, ग्रीहा, गुल्म, उदर, शोथ, श्वास और कास जल्दी आराम होता है ।

ज्वरकुञ्जर पारीन्द्र ।—पारा, २ तोले, अभ्र १ तोला, चांदी, स्वर्णमाक्षिक, रसाञ्जन, गेरुमिष्टी, मैनसिल, गन्धक और सोना; यह सब प्रत्येक ४ तोले नीचे सिखे द्रव्योंके स्वरसकी तीन तीन बार भावना टेकर ४ रत्ती वजनकी गोली बनाना । भावना के द्रव्य—मदार, तुलसीका पत्ता, पुनर्नवा, गणियारी, भूईं आमला घोपालता, चिरायता, पद्मकी गुरिच, इशलाङ्गला, लताफिटकिरी, मुगानि और गन्धलण । इसको सेवन करनेसे सब प्रकारका ज्वर, श्वास, कास, प्रमेह, शोथ, पाण्डू, कामला, ग्रहणी और चयरोग आराम होता है ।

जयमङ्गल रस ।—हिंगुलोत्प पारा, गन्धक सोहागेक लावा, ताम्बा, वड्ड, स्वर्णमाक्षिक, मेंधानसक और गोलमिरच प्रत्येक १) और चांदी १) एकमें मिलाकर धतूरेके पत्तेका रस हर-मिद्गारके पत्तेका रस दशमूलका काटा और चिरायताके काटेकी तीन तीन बार भावना देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान जीराका चूर्ण और सहत । इससे चाहे जैसा ज्वर क्वांन-हो अवश्य आराम होता है । यह बन और पुष्टि बढ़ानेमें भी उत्कृष्ट औषध है ।

विषम ज्वरान्तक लौह ।—पारा २ भाग गन्धक २ भाग, ताम्बा १ भाग, स्वर्णमाक्षिक १ भाग और लोहा ६ भाग, जयन्ती पत्तेका रस, तालमखानिके पत्तेका रस, पानका रस, अदरकका रस और अड़ुमेके रसकी अनग अलग पांच टके

भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना । इससे विषम ज्वर गुल्म और झींझा आराम होता है । अधिकन्तु यह अग्निकारक, हृदयकी उत्कर्षता जनक, बल और पुष्टिकारक है ।

पुटपत्र विषमज्वरान्तक लौह ।—हिङ्गुलोत्थ पारा १ तोला, गन्धक एक तोला, इसकी कळली बनाकर पण्टीकी तरह फूकना । इसके साथ चौथाई तोला सोना ; लोहा, अभ्र और तांब्या प्रत्येक २ तीले ; बड्ड, गेरुमिष्टी और प्रवाल प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य पानीमें खनकर सोपमें बन्दकर मिष्टीका लेपकर २०।२५ गोथठमें फूक लेना । इसकी मात्रा २ रत्ती ; अनुपान पीपलका चूर्ण हींग और मेंधानमक । इससे सब प्रकारका ज्वर पाण्डु कामला शीय प्रमेह, अरुचि, यहणी आदि कई प्रकारके रोग जल्दी आराम होता है ।

कल्पतरु रस ।—पारा गन्धक विष और तांब्या प्रत्येक समभाग, पञ्चपित्त अर्थात् बराह, छाग, महिष रोहमछली और मोरके पित्तकी यथाक्रम ५ दिन समालूके पत्तेके रसकी ७ दिन और अदरखके रसकी ३ दिन भावना दे सरसोके बराबर गोली बनाकर छायामें सुखा लेना । दोष अग्नि और उमर विचारकर लगातार २१ दिनतक एक एक गोली भेवन कराना तथा पमोना निकलनेतक कपडा ओढ़कर सोना चाहिये । पमोना निकल जानेपर बिल्डोनेसे उठकर दहीमें चीनो मिलाकर पिनाना । इसका अनुपान पीपलका चूर्ण और गरम पानी । इससे जीणज्वर विषम ज्वर ज्वरातिमार, पाण्डु और कामला आराम होता है । श्वास काम और शूनयुक्त रोगीको यह देना उचित नहीं है ।

त्राहिकारि रस ।—पारा १ भाग, गन्धक १ भाग

सैनधिल १ भाग, हरिताल १ भाग, अतीस ४ भाग, लोहा २ भाग और चांदी आधा भाग ; यह सब द्रव्य नीमके छालके रसमें खल कर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अतीसका काढा । इसमें त्र्यह्निकादि सब प्रकारका विषम ज्वर नाश होता है ।

चातुर्थ्यकारि रस ।—पारा, गंधक, लोहा, अभ्रक, हरिताल, प्रत्येक समभाग, मोना पारिका आधा भाग, यह सब एकत्र कर काना धतूरा और मौलमरी फूलके रसमें खलकर २ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाना । अनुपान चम्पेका रस । इसमें चौथैया आदि विषम ज्वर आराम होता है । ज्वर छूटजाने पर त्र्यह्निकारि और चातुर्थ्यकारि सब प्रकारका रस देना चाहिये ।

अमृतारिष्ट ।—गुरिच, १२॥ सेर । दशमूल १२॥ सेर, २५६ सेर पानीसे आँठाना २४ सेर पानी रहनेपर नीचे उतारकर छान लेना । फिर उसी काढ़ेमें ३१॥ सेर गुड २ सेर कालाजीरा १ पाव पित्तपापड़ा, छातिमछाल, शोठ, पीपल, मिरच, मोथा, नागिखर, कुटकी, अतीस, इन्द्रियव, प्रत्येक १ पल, उसमें मिला मुह बन्दकर १ महीना रखना । यह अरिष्ट सेवन करनेसे सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

अङ्गारक तैल ।—तिलका तेन ४ सेर, कांजी १६ सेर, कल्कार्य मुर्वाकी जड़, लाड, हरदी, दारुहरदी, मजीठ इन्द्रवाक-णकी जड़, हडती, मेंधानिमक, कूठ, रासन, जटामांसी और सता-पर, सब मित्राकर १ सेर पीसकर, १६ सेर पानीमें आँठाना, पाक-शेष होनेपर तेन छान लेना । फिर कपूर, छद्दीना, नखी, प्रत्ये-कका धूर्ण २ तोले मिला रखना । यह तैल मानिग करनेसे सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

वृहत् अहारक तैल—तिलका तैल ४ सेर, पानी १६ सेर, सूखी मूली पुनर्नवा, देवदारु, रास्ना, शोठ और अहारक तैलीक सब द्रव्यका कल्क एक सेर। यह तैल मर्दन करनेसे ज्वर, शीथ और पाण्डु रोग आराम होता है।

लाक्षादि तैल—तिलका तैल ४ सेर, कांजी २४ सेर, लाह, हल्दी और मजीठ का कल्क एक सेर, पानी ४ सेर यथाविधि पाक करना। इससे दाह और शीतज्वर आराम होता है।

महालाक्षादि तैल।—तिलका तैल ४ सेर, लाहका काटा १६ सेर (लाह ८ सेर पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर), दहीका पानी १६ सेर, सीवा, हल्दी मूर्वाकी जड़, कूठ, समालुका बोज, कुटकी, मुलेठी, रास्ना, असगन्ध, देवदारु, मोथा और नाल चन्दन प्रत्येक दो तोलिका कल्क। तैलपाक समाप्त होनेपर यथाविधि छडीला, नखी और कपूर प्रत्येक दो तोले तैलमें मिला रखना। यह तैल मालिय करनेसे ज्वर और अन्यान्य रोग प्रगमित होता है।

किरातादि तैल।—सरसोका तैल ४ सेर, दहीका पानी ४ सेर, कांजी ४ सेर, विरायतेका काटा ४ सेर; मूर्वाकी जड़, लाह, हल्दी, इन्द्रवारणी की जड़, वाला, कूठ, रास्ना गजपीपल, मिरच, अम्बष्ठा, इन्द्रियष, सेन्धानमक, सीचल नमक, कालानमक, चडूसेकी काल, सफेद अकषणकी जड़, श्यामानता, देवदारु, गडसुम्बी सब मिलाकर एक सेरका कल्क। यह तैल मालिय करनेसे सब प्रकारका ज्वर, पाण्डु और शीथ आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है।

वृहत् किरातादि तैल।—सरसोका तैल ८ सेर, विरायता १२० सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर; मूर्वामूल ४ सेर,

पानी ६४ सेर शेष ८ सेर, कांजी ८ सेर, साहका काढ़ा ८ सेर, कांजी ८ सेर, दहीका पानी ८ सेर; कल्कार्थ विरायता, गज-पीपल, राम्रा, कूठ, साना, इन्द्रवारुणीकी जड़, मजीठ हल्दी, मूर्लामूल, सुलीठी, मोथा, पुनर्नवा, सेंधानमक, जठामांसी, हृदतौ, कालानमक, वाला, शतावर, लालचन्दन, कुटकी, असगन्ध, सोवा, समालुके बीज, देवदारु, खस, पद्मकाष्ठ, धनिया, पीपल, बच, शठी, त्रिफला, अजवाईन, अजमोदा, कांकड़ाशिंंगो, गोक्षुर, सरिवन, पिठवन, दन्तीमूल, धिडङ्ग, जीरा, काला जीरा, नीमकी छाल, हीबेर और जवाघार प्रत्येक ४ तोले । पाक शेष होनेपर गन्धद्रव्य मिलाना । यह तैल मर्दन करनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर, श्लेहा, शोथ, प्रमेह ज्वर और पाण्डुरोग प्राराम होता है ।

दशमूल पटपलक घृत ।—दशमूल ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, कल्कार्थ पीपल, पीपनामूल, चाम, चीता-मूल, शींठ, जवाखार, प्रत्येक ८ तोले दूध ८ सेर; यह सब द्रव्यके साथ विधिपूर्वक ४ सेर घृत पाक करना, यह घृत विषम-ज्वर, श्लेहा, कास, अग्निमान्द्य और पाण्डुरोग नाशक है ।

वासाद्य घृत ।—भडूसा, गुरिच, त्रिफला, धायमाण और जवामा सब मिलाकर ८ सेर ६४ सेर पानीमें शींठाना, शेष १६ रखना । कल्कार्थ पीपलामूल, द्राक्षा, लालचन्दन, नीना कमल और शींठ सब मिलाकर १ सेर । दुध ८ सेर । विधि-पूर्वक इससे साथ ४ सेर घृत पाक करना । यह क्षीर्ण ज्वर नाशक है ;

पप्यलाद्य घृत ।—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्थ पीपल, लालचन्दन, मोथा, खस, कुटकी, इन्द्रियव, अजटा (भुंई

अंबरा), अनन्तमूल, अतीस, सरिवन, द्राक्षा, धावला, विलकी छाल, त्रायमाणा और कण्टकारी, सब मिलकर एक सेर, दूध १६ सेर विधिपूर्वक पाक करना। इससे जोषण्ज्वर, श्वास, कास, हिक्का, चय, गिरःशूल, अरोचक, अग्निवैषम्य और अहसन्ताप दूर होता है।

यह सब छत पहिले आधा तोला मात्रासे सेवन कराना। सहने पर क्रमशः मात्रा २ तोलितक देना चाहिये। अनुपान गरम दूध।

प्रीहा और यकृत ।

माणकादि गुड़िका ।—एक वर्षका पुराना मानकण्ड, अपामार्गके जडकी राख, गुरिच, अडूसेकी जड, सरिवन, संधानमक चीतामूल, शोंठ और ताडके जटाका चार प्रत्येक ६ तोले, कालानमक, सीवर्चल नमक, जवचार और पीपल, प्रत्येक २ तोले; इन सबका चूर्ण १६ सेर गीमूवर्म पाककर, मोदककी तरह गाढा होनेपर नीचे उतार लेना, ठण्डा होनेपर ३ घन सहन उसमें मिलाना। इसकी आधा तोना मात्रा गरम पानोके साथ सेवन करानेसे प्रीहा यकृत आदि नानाप्रकारके उदर रोग आराम होते है।

बृहत मानकादि गुड़िका ।—पुराना मानकण्ड, अपामार्गका चार, सरिवन, चीतामूल, सेंडुडकी जड, शोंठ, संधानमक,

ताड़के जटाका चार, विडंग, डौबेर, चाम, घच, काला नमक, सौवर्चल नमक, जवाचार, पीपल, शरपुह, जीरा और पालि-
धामदार की जड़, प्रत्येक ४ तोला, एकत्र १४ सेर गोमूत्रमें
पाक करना मोदक की तरह गाढा होनेपर त्रिकटु, हींग, अज
वाईन, कूठ, शठी, शिवत, दन्तीमूल और इन्द्रवारुणी की जड़
प्रत्येकका चूर्ण २ तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २४ तोले सहत
मिलाना । इसकी आधा तोला मात्रा गरम पानीमें प्रयोग
करना । इससे यकृतशूल और पार्श्वशूल आराम होता है ।

गुड़पिप्पली ।—विडंग, त्रिकटु, कूठ, हींग, पञ्चलवण,
जवाचार, सज्जिचार, सोहागा, समुद्रफेन, चीतामूल, गजपीपल,
कालाजीरा, ताड़केजटाकी राख, कोहरेके डालकी राख,
अपमार्ग मसूर और इसलीकी छालका भस्म, प्रत्येक समभाग,
सबके बराबर पीपलका चूर्ण, सब समष्टीका दूना पुराना गुड़
एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ घ्रीहा
आदि रोगमें देना चाहिये ।

अभयालवण ।—नीमकी छाल, पलायको छाल,
सेहुंडकी छाल, अपामार्ग, चीतामूल, बरुणकी छाल, गणियारीकी
छाल, बयुआ याक, गोखरु, हहती, कंटकारी, नाटा, हाफरमाली,
कुर्याकी छाल, घोपालता और पुनर्न्धा यह सबकी कूट एक
हांडीमें रख तिलकी लकड़ीके आंचसे राख करना । यह राख
२ सेर, ६५ सेर पानीमें चोटाना १६ सेर रहनेपर उतारकर क्रमशः
२१ दफे छान लेना । इस खार पानीमें सेंधानमक २ सेर, बड़ी
हरका चूर्ण एक सेर और गोमूत्र २६ सेर मिलाना । गाढा
होनेपर कालाजीरा, त्रिकटु, हींग, अजवाईन, कूठ और शठी
प्रत्येकका चूर्ण ४ तोले मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम

पापके साथ देनेसे झींझा, गुल्म, आनाह, अठोला और अग्निमाश्र आदि आराम होता है ।

महामृत्युञ्जय लौह ।—पारा, गन्धक और अभ्रक प्रत्येक आधा तोला, लोहा १ तोला, ताम्बा २ तोले, जवाखार, मज्जी-खार, सैन्धानमक, कानानमक, कौडीका भस्म, शङ्ख भस्म, चीता-मूल, सैनसिला, हरितान, हींग कुटकी, त्रिहत, इमलीके छालका भस्म, इन्द्रवारुणी की जड़, धला आंकडाका मूल, अपामार्ग भस्म, अम्लवेतम, हल्दी, दाहहल्दी, प्रियङ्गु, इन्द्रयव, हरीतकी, अजमोदा, अजवाईन, तूतिया, शरपुह और गुरिवके रसकी भावना दे २ पल सहित मिलाकर २ रत्ती मात्राकी गोली बनाना यह दोष विशेषके आधिक्यानुसार उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करनेसे विषम ज्वर, काम, भ्रम, और गुल्म आदि षोडा आराम होती है ।

वृहत् लोकाय रस ।—पारा १ तोना, गन्धक ३ तोले, अभ्रक १ तोला, धिक्कुआरके रसमें खलकरो फिर ताम्बा २ तोने, लोहा २ तोला और कौडीका भस्म ८ तोले मिलाकर काकगाचीके रसमें खलकर एक गोला बना सुखाकर फिर वह गोला जगपुटमें फूकना । २ रत्ती मात्रा अनुपान सहित । इसमें झींझा, यक्षत् और अग्रमास रोग आराम होता है ।

यक्षदरि लौह ।—लोहा ४ तोले, अभ्रक ४ तोने, ताम्बा १ तोले, पत्तीनोवूके जड़की छान ८ आठ तोने और अम्लार्धमसे भस्मकिया छत्रमार सृगका धर्म ८ तोने एकत्र पानीके साथ खलकर ८ गुहूची वरावर गोली बनाना । दोषानुसार उपयुक्त अनुपानसे प्रयोग करना ।

वृद्धत प्रीहारि लोह ।—हिंगुलीय पारा, गन्धक, लोह, अभ्रक, जमालगोटा, सीहागा और शिलाजीत प्रत्येक १ तोला ; तास्वा, मैन्सिल और इल्दी प्रत्येक २ तोले एकत्र खलकर, दन्तीमूल, विह्वतमूल, चोतामूल, समालुका पत्रा, त्रिकटु, अदरक, और भीमराज यथासंभव इन सबके रस या काठकी अलग अलग भावना देकर बेरकी गुठली बराबर गोलो बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे पाण्डु, कामलादि रोग प्रशमित होते हैं ।

यकृत प्रीहोदरर लोह ।—लोहा एकभाग, लोहेका आधा भाग अभ्रक, अभ्रकका आधा भाग रससिन्दूर, अभ्रक और लोहाके समष्टिका तिगुना त्रिफला, इसे समष्टिके ६ गुने पानीमें खोटासा अष्टमांस रहनेपर उतार कर उसके साथ समान भाग घी और लोहा तथा अभ्रकका दूना सतावरका रस और दूध मिलाकर फिर खोटना । (लोहेका आधा भाग खोटासा बख्त देना बाकी आधा भाग रख छोड़ना) गाटा हीने पर वही आधा भाग लोहा और सुरण, कापालिका, चाम, विडङ्ग, लोध, शरपुत्र, अश्वत्था, चीतामूल, शोठ, पञ्चलवण, जवाचार, बीजदारक, अजवाइन और मोम प्रत्येक लोहा और अभ्रकके बराबर मिलाना । विचार कर दो आनेसे चार आनेतक मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करानेसे प्रीहा, यकृत और गुल्म आदि रोग प्रशमित होता है । प्रीहोदर निवारणके लिये यह मानकन्द, और जिमिकन्दके रसमें खलकर दो दफ्ते पुटमें फ्रंक्नेपर काममें लाना चाहिये ।

वज्रचार ।—सामुद्र, सीसा, सांभर और सौवर्ण्य नमक, सीहागा, जवाचार और सज्जीचार प्रत्येकके समभाग को अक्रयण और मेहुंडके दूधकी ३ दिन भावना दे सुखा लेना फिर बन्द ताम्बेके पात्रमें फूकना । फिर दो गुना वज्रन त्रिकटु, त्रिफला,

अलग अलग बनाना । फिर सोहागा, जवाखार, सज्जीखार, हींग, हरिताल, लौंग, नीमादर, जायफल, गोदन्ती हरिताल, खर्णमाचिक, गन्धबोल, मीठाविष, समुद्रफेन, सोरा, फिटकिरी, शङ्खचूर्ण, शङ्खनाभि चूर्ण, मैनसिल, हीराकस, यह सब द्रव्य सम-भाग लेकर बीतसके रसकी भावना दे कर एक बीतलमें रखो । फिर बीतल कपड़ेसे लपेटकर सात दिन गरम स्थानमें रखना, सात दिनके बाद वारुणीयन्त्रसे हुआ लेना । एक रत्नी मात्रा पानके साथ सेवन करनेसे कास, श्वाम, क्षय, श्लेष्मा, अजीर्ण, रक्तपित्त, उरःस्थित, गुल्म, घर्ष, मूत्रकृच्छ्र, शूल और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

चित्रक्षयत ।—ष्टत ४ सेर, काढ़ेके निये चीतामूल १२॥ सेर, पानी २४सेर शेष ६सेर, कांजी ८सेर, दहीका पानी १६ सेर ; कल्कार्थ पीपल मूल, घाम, चीतामूल, शोठ, तावोगपत्र, जवाखार सेंधानमक, जीरा काना जोरा, हल्दो, दारुहल्हो और मिरच, सब मिलाकर १ सेर यथाविधि पाक करना । इस घीसे श्लेष्मा, यकृत उदराभान, पाण्डु, अरुचि और शूल आदि पीडामें उपकार होता है ।

प्रसारका अतिमार, ज्वर, वमन, शूल और भयङ्कर श्वास कास विनष्ट होता है ।

कलिङ्गादि ।—ज्वरातिमार और दाहमें नीचे निखा काढा देना । इन्द्रयव, अतीस, शोंठ, चिरायता, बाला और जदासा ; अथवा इन्द्रयव, देवदारु, कुटकी, गजपोपल, मोथा ; पीपल, धनिया, बेलकी गिरी, अश्वठा और अजवाइन ; किंवा शोंठ, गुरिच, चिरायता, बेलकी गिरी, बाला और इन्द्रयव, मोथा, अतीस और खम, यह योगत्रयका काढा विचारकर प्रयोग करना । इस योगत्रयमें पहिले योगका नाम कलिङ्गादि है ।

मुस्ताकादि—मोथा, बेलकी गिरी, अतीस, अश्वठा, चिरायता और इन्द्रयवके काढेमें सहित मिलाकर पीनेसे ज्वरातिमार निहत होता है ।

चनादि—मोथा, बाला, अश्वठा, अतीस, इरीतकी, नीला कमल, धनिया, कुटकी, शोंठ और इन्द्रयवका काढा ज्वरातिमार नाशक है ।

पञ्चक—ज्वरातिमारमें वमन हो तो सरिवन, पिठधन, बरियारा, बेलकी गिरी और अनारके फलकी छानका काढा देना ।

कुटजादि—कुरैयाकी छान, शोंठ, मोथा, गुरिच और अतीस का काढा पीनेसे ज्वरातिमार आराम होता है ।

व्योषशादि चूर्ण —शोंठ, पीपल, मिरच, इन्द्रयव, नीमकी छान, चिरायता, भोनराज, चीतानून, कुटकी, अश्वठा, दाहहस्तदी और अतीस प्रत्येक समान भाग मउके बराबर कुरैयाके जडकी छानका चूर्ण ; एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा चावनके पानोके साथ पीनेसे या दूने सहनमें मिलाकर चाटनेसे ज्वराति-

सार, लवणा, अरुचि, प्रमेह, ग्रहणी, गुल्म, झीहा, कामला, पाण्डु और शीथ रोग आराम होता है । यह पाचक और मन-संग्रहक है ।

कलिङ्गादि गुड़िका ।—इन्द्रियव, बेलकी गिरी, जामुन और आमकी गुठनीका गूदा, कयिथका पत्ता, लाह, हलदी, दाह-हलदी, बाना, कायफल, श्योनाक छाल, लोध, मोचरम, शङ्खभक्ष, धवईका फूल और बडकीसोर, यह सब द्रव्य समभाग ले चावलके पानीमें पीसकर दो मासे वजनकी गोश्री बना कायामे सुखा लेना । इससे ज्वरातिसार, रक्तातिसार और पेटकी दर्द आराम होता है ।

मध्यम गङ्गाधर चूर्ण ।—बेलकी गिरी, सिहाडा, अनारका पत्ता, मोथा, अतीस, सफेद राल, धवईका फूल मिरच, पीपल, शीठ, दारुइसद चरायता, नीमकी छाल, जामुनक छाल, रसांजन, इन्द्रियव द्रव्यछा, बराहक्रान्ता, बाना मोचरम भाग और भृङ्गराज प्रत्येक समभाग तथा कुरैयाकी छालका चूर्ण सबके बराबर एकत्र मिलाना । एक आनाभर मात्रा अनुपान बकरीका दूध, मण्ड या सहत । इससे ज्वरातिसार अतिसार ग्रहणी आदि रोग आराम होता है ।

बृहत् कटजावलेह ।—कुरैयाके जड़की छाल १२॥० सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर रहनेपर जान लेना, इसमें २॥ सेर चीनी मिलाकर थोटासा, गाढा होनेपर नीचे निखे द्रव्योंका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । अम्वछा, बराहक्रान्ता, बेलकी गिरी, धवईका फूल, मोथा, अनारके फलकी छाल, अतीस, लोध मोचरम, सफेद राल, रसांजन धनिया खस और बाना ; यह सब द्रव्यके प्रत्येकका चूर्ण २ तोले । ठण्डा होनेपर एक पाव सहत मिलाकर भांडमें रखना । इसमें सब प्रकारका

अतिमार, ग्रहणी, रक्तसाव, ज्वर, शोथ, वमन, अर्ग, अम्लपित्त, शूल और अग्निमान्द्य रोग विनष्ट होता है ।

मृतसञ्जीवनी बटिका—पीपल एकभाग, वक्षनाभ विष एक-भाग, हिंगुल २ भाग, यह तीनों द्रव्य जामुनके रसमें खलकर मूलीके वज्रवरावर गोली बनाना । यह बटिका ठण्डे पानीके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिमार, विस्त्रविका और सान्निपातिकज्वर दूर होता है ।

सिद्ध प्राणेश्वर रस ।—गन्धक पारा और अभ्रक प्रत्येक ४ मासे, लज्जीखार, मोहागिका लावा, जवाखार, पांचो लवण, त्रिफला, त्रिफट्ट, इन्द्रयव, जोरा, कालाजोरा, चीतामूल, अजवायन, विडङ्ग और सीसा प्रत्येकका चूर्ण एक एक भासा ; एकत्र पानीमें खलकर एकमासे वजनकी गोली बनाना । अनुपान पानका रस । औषध सेवनके बाद गरम पानी पीना । इसमें प्रबल ज्वरातिमार और ग्रहणी आदि रोग आराम होता है ।

कनकसुन्दर रस—हिंगुल, भिरच, गन्धक, पीपल, मोहागिका लावा, मिठाविष और धतूरेकी बीज, यह सब समभाग ले भांगके रसमें एक पहर खलकर चर्ने बराबर गोली बनाना । इससे तीव्र-ज्वर, अतिमार, ग्रहणी और अग्निमान्द्य आराम होता है । पथ्य दही या मूत्र और भात ।

गगनसुन्दर रस—मोहागिका लावा, हिंगुल, गन्धक और अभ्रक समभाग ले मदारके रसको तीन दफे भायना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सफेद रास २ रत्ती और सहन । इसमें रक्तातिमार और आमशूल दूर होता है । यह अग्निवृद्धिकर है । पथ्य मूत्र और बकरीका दूध ।

आनन्दभैरव—हिंगुल, मिरच, सोहागिका लावा, विष और पीपल समभाग पानीमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान कुरैयाके छालका चूर्ण और सद्यत । इससे त्रिदोषज अतिसार आराम होता है ।

मृतसञ्जीवन रस ।—पारा एकभाग, गन्धक एकभाग, मीठाविष चौथाई भाग, और सद्यके बराबर अर्धात् मत्रा दो भाग अभ्रक ; धतूरेके पत्तेका रस और गन्धनाकुलीके रसमें एक एक पहर खल करना, तथा धवइंफूल, अतोस, मोथा, शीठ, जीरा, वाला, अजवाइन, धनिया, बेलकी गिरी, अश्वठा, हरीतकी, पीपल, कुरैयाकी छाल, इन्द्रियव, कयेधवेन और कक्षा अनार, यह १६ द्रव्य, प्रत्येक २ तोले कूटकर धीगूने पानीमें शौटाना, चतुर्थांश रहनेपर इसी काटेसे उक्त पारा आदिकी तीन दिन भावना देकर एक मिट्टीके बरतनमें रख सुह मिट्टीसे बन्दकर इसकी आंचपर बालुकायन्त्रमें पाक करना । इस औषधका नाम मृतसञ्जीवनो रस है । इसकी एक रत्ती मात्रा अतिसारनाश द्रव्यके अनुपानके साथ देनेसे सब प्रकारका दुर्निवार अतिसार आराम होता है ।

अतिसार ।

आमातिसारमें

पिप्पल्यादि—पीपल, शोठ, धनिया, अजवाइन, हरोतकी और बच यह सब द्रव्य समभाग अर्थात् सब मिनाकर दो तोने अच्छी तरह कूटकर पूर्वोक्त नियमसे काटा बनाना । इससे आमातिसार आराम होता है ।

वत्सकादि—इन्द्रयव, अतोम, शोठ, बेनकी गिरी, हीग, जौ, मोथा और लालचीता, इन सबका काटा पीनेसे आमातिसार आराम होता है ।

पथ्यादि—आमातिसारमें हरोतकी, देशदारु, बच, मोथा, शोठ और अतीसका काटा पिलाना ।

यमान्यादि—अग्निकी दीप्ति और आम्ररसकी पचानेके लिये अजवाइन, शोठ खस, धनिया, अतोम, मोथा, बेनकी गिरी, मरिचक और पिठवनका काटा प्रयोग करना ।

कलिङ्गादि—कुरैयाको छाल, अतीस, हीग, बडीहर, मोवर्षेन नमक और बच, इन सबका काटा पीनेसे शूलकी रुद्ध, स्तम्भ और मलकी विषयता नाश तथा अग्निकी दीप्ति और आमदोषका परिपाक होता है ।

चुण्णादि—प्रबल अतिसारमें शोठ, पोपल, मिरच, अजवाइन, मरियाण, मोवर्षेन नमक और बडी हर, इन सबका चुण्ण मसाले भाग्य परस पीनेमें देना ।

वातातिसारमें ।

पूतिकादि—वातातिसारके शान्तिके लिये करञ्ज, पोपल, शोठ, मरियाण, धनिया और बडी हर; इन सबका काटा देना ।

पथ्यादि—प्रबल वातातिसारमें बड़ी हरे, देवदारु, वच, शोंठ, अतीस और गुरिचका काड़ा प्रयोग करना ।

बचादि—वच, अतीस, मोथा, इन्द्रयवका काड़ा वातातिसार को उत्कृष्ट औषध है ।

पित्तातिसारमें ।

मधुकादि—पित्तातिसारमें सुलेठी, कायफल, लोध, कच्चे अनारका फल और छिलका । इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर चावल भिंगीये पानीके साथ देना ।

बल्वादि—ग्रामपित्तातिसारमें बेलकी गिरी, इन्द्रयव, मोथा, बाला और अतीसका काड़ा पिलाना ।

कट्फलादि—आयफल, अतीस, मोथा, कुरैयाकी छाल, और शोंठ इन सबके काड़ेमें थोड़ा सहित किलाकर पीनेसे पित्तातिसार की निवृत्ति होती है ।

कञ्चटादि—चौराईका पत्ता, अनारका पत्ता, जामुनका पत्ता, सिंघाड़ेका पत्ता, बाला, मोथा और शोंठ, इन सबके काड़ेमें सहित मलाकर पीनेसे अति प्रबल अतिसारभो बन्द होता है ।

किराततिकादि—विराधता, मोथा, इन्द्रयवके काड़ेमें रमाञ्जन और सहित मिलाकर पीनेसेभी पित्तातिसार आराम होता है ।

तविदादि—अतीस, कुरैयाकी छान और इन्द्रयव इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर चावन भिंगीये पानीमें लेनेसे पित्तातिसार बन्द होता है ।

कफातिमारमें ।

पथ्यादि—हरीतकी, चीतानूल, कुटकी, शम्बठा, वच, मोथा, इन्द्रयव और शोंठका काड़ा या ककसे कफातिमार दूर होता है ।

सुमिश्रादि—विडङ्ग, वच, विखमून, धनिया और कायफलका काड़ा भी कफातिमार नाशक है ।

चव्यादि—चाम, अतीस, शीठ, बेलकी गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, और बड़ी हरंजा काटा पीनेसे कफातिसार और वमन निवृत्त होता है ।

स्त्रिपातातिसार ।

समझादि—बराहक्रान्ता, अतीस, मोथा, शीठ, बाला, धवड़ का फूल, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव और बेलकी गिरी इन सबका काटा पीनेसे त्रिदोषज अतिसार आराम होता है ।

पञ्चमूली बलादि—पञ्चमूल (पित्ताधिक्य में स्वल्प पञ्चमूल और वातकफाधिक्यमें बहुत् पञ्चमूल). बरियारा, बेलकी गिरी, गुरिच, मोथा, शीठ, अम्बठा, चिरायता, बाला, कुरैयाकी छाल, और इन्द्रयवका काटा पीनेसे त्रिदोषज अतिसार, ज्वर, वमन, शूल उपद्रवयुक्त श्वास और दारुण कास आराम होता है ।

शोकादिजातिसार ।

पृथ्निपर्णादि—पिठवन, बरियारा, बेलकी गिरी, धनिया, नीला कमल, शीठ, विडड़, अलीस, मोथा, देवदारु, अम्बठा और कुरैयाकी छालके काटेमें गोलमिरच का चूर्ण मिलाकर पीनेसे शोकजातिसार आराम होता है ।

पित्तकफातिसार

सुस्तादि—मोथा, अतीस, मूरा, बच और कुरैयाकी छालके काटेमें सहित मिलाकर पीनेसे पित्तकफातिसार आराम होता है ।

समझादि—बराहक्रान्ता, धवड़का फूल, बेलकी गिरी, आमकी गुठली और पद्मकिसर; किम्बा बेलकी गिरी, मोचरस, लोध और कुरैयाकी छाल; इन सबका काटा अथवा चावन भिंगीये पानीमें कल्क पीनेसे पित्तकफातिसार और रक्तसाय बन्द होता है ।

वातकफातिसार ।

विल्वकादि—चीता, अतीस, मोथा, बरियारा, बेलकी गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव और बड़ी धरंका काढ़ा वातकफातिसार नाशक है ।

वातपित्तातिसार ।

कानिहादि कल्क—वातपित्त'तिसारग्रस्त रोगीको इन्द्रयव, वच, मोथा, देवदारु और अतीस ; यह सब द्रव्य समभाग पोसकर चावल भिंयोये पानीके साथ पिलाना ।

पक्कातिमार ।

वल्कलादि—इन्द्रयव, अतीस, बेलकी गिरी, बाना और मोथा का काढ़ा पिनानेसे आम और शूलविशिष्ट पुराना अतिसार भी बन्द होता है ।

कुटज पुटपाक ।—कीर्डीको न खाई हुई, कच्ची और मोठी कुरैयाके जडको छाल कूटकर चावल भिंयोये पानीमें तर करना फिर धामुनके पत्तेसे लपेट कर चारो तरफ गाढ़ी मिट्टीका लेपकर पुटपाक करना । उपरकी मिट्टी जब लान ही जाय तब बाहर निकाल उसका रस निकोड़ लेना । इसके दो तोने रसमें थोडा सहत मिलाकर देना । यह सब प्रकारके अतिसारको प्रधान औषध है ।

कुटजलेह ।—कुरैयाकी छाल १२॥ सेर कूटकर ६४ सेर पानीमें पीठाना १६ सेर रहनेपर उतार कर छान लेना । तथा इसी काढ़ेको फिर पीठाना गाढ़ा होनेपर इसमें मौषकेल नमक, जशाषारा कालानमक, मेधानमक, पोपल, धरंका फूल इन्द्रयव और जीरा, इन सबका चूर्ण १ तोने मिलाकर उतार लेना । मात्रा

एक तोला सहतके साथ चटाना । इससे पक्का, कच्चा, नानावर्ण और वेदनायुक्त अतिसार तथा दुर्निवार्य ग्रहणो आराम होता है ।

कुटजाष्टक ।—कुरैयाकी छान १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, यह काटा छानकर फिर घोटाना, गाढ़ा होनेपर उसमें नोचे लिखी दवायोंका चूर्ण मिलाना । मोचरस, अम्बठा, बराहकान्ता, अतीस, मोथा, बेलको गिरी और धवईका फूल, प्रत्येक ८ तोले । इससे सब प्रकारका अतिसार, रक्तप्रदर, रक्ताग्नि आदि आराम होता है । अनुपान गरम दूध या ठण्डा पानी, वस्तिदोषमें भातका गाड़ और रक्तसावमें बकरोका दूध ।

नारायण चूर्ण ।—गुरिच, बघारेकी बीज, इन्द्रयव, बेलकी गिरी, अतीस भृङ्गराज, शीठ और भागका पत्ता, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, सबके बराबर कुरैयाके छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर एक आना या दो आने भावा, शीठ अथवा सहतके साथ सेवन करनेसे रक्तातिसार शोथ, पाण्डु, कामना अग्निमान्य और ज्वर आदि पीडा दूर होती है ।

अतिसार वारण रस—हिंगुल, कपूर, मोथा और इन्द्रयव इन सब द्रव्योंकी अफ़ीम भिंंगीये पानीको भावना टेकर एक रत्ती वजन सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

जातीफलादि वटिका—जायफल, पिण्डुव्रजूर और अफ़ीम सम भाग पानके रसमें खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान मद्धा । इससे प्रबल अतिसार बन्द होता है ।

प्राणेश्वर रस—पारा, गन्धक, अभ्रक, सोहागेका लावा, सोया, अजवाईन और जीरा प्रत्येक ४ तोले ; जवाहर, हींग, पञ्च सवण, विडङ्ग, इन्द्रयव, रान और चीता प्रत्येक २ तोले, यह

सब द्रव्य पानीमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना । इससे अतिसार आराम होता है ।

अमृतार्णव रस ।—हिंगुलीय पारा, लोहा, गन्धक, सोहागेका लावा, शठी, धनिया, बाला, मोया, अश्वत्था, जीरा और अतीस ; प्रत्येक एक तोला, बकरीके दूधमें पीसकर एक मासा वजनकी गोली बनाना । धनिया, जीरा, भांग, शालबीज चूर्ण, सहत, बकरीका दूध, ठण्डा पानी, केलेके जडका रस अथवा कण्टकारीके साथ सबेरे लेना चाहिये । इसमें सब प्रकारका अतिसार, शून ग्रहणी, अर्श और अम्लपित्त आराम होता है ।

भुवनेश्वर—संधानमक, त्रिफला, अजवाइन, बेलकी गिरी और धूममल यह सब द्रव्य पानीमें पीसकर एक मासे वजनकी गोली बनाना । अनुपान पानी, इससे भी सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

जातोफल रस ।—पारा, गन्धक, अभ्रक, रससिन्दूर, जायफल, इन्द्रियव धतूरेकी बीज, सोहागेका लावा, त्रिकटु, मोया, हरीतको, आम्रकेगी, बेनकी गिरी, शाल बीज, अनारकी छान और जोरा ; यह सब द्रव्य समभाग, भांगके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान कुरैया की छानका काढ़ा । यह आम्रतिसार नाशक तथा अग्निदीप्तिकारक है । रक्तग्रहणी रोगमें बेनके गिरीका काढा और सहतके अनुपानसे तथा अतिसारमें शीठ और धनियाके काढेमें यह गोली देना ।

अभयवृत्तिह रस—हिंगुन, विष, त्रिकटु, जीरा, सोहागेका लावा, गन्धक, अभ्रक और पारा प्रत्येक समभाग, सबके बराबर अफीम ; यह सब द्रव्य नीबूके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी

गोली बनाना । भुने हुए जीरेका चूने और सहतमें देनेसे अति-सार और संग्रह ग्रहणी आराम होता है ।

कर्पूर रस—हिंगुल अफीम, मोथा, इन्द्रियव, जायफल और कर्पूर ; यह सब सत्रभाग लेकर पानीमें घोस कर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । कोई कोई इसमें एकभाग मोहागेका लाषा भी मिलाते हैं । ज्वरातिसार, अतिसार, रक्तातिसार और ग्रहणी रोग का यह मर्होपध है ।

कुटजारिष्ट ।—कुरैयाकी छाल १२॥ सेर, मुनक्क ६० सेर मछुयेका फूल १० पल, गाम्भारीकी छाल १० पद, पानी १५६ सेर, शेष ६४ सेर ; इस काटेमें धवईका फूल १० पल और गुड १२॥ सेर मिला मुह बन्दकर एक मास रख छोड़ना । फिर उसे छान लेना । इस अरिष्टसे दुर्निवार ग्रहणी, रक्तातिसार और सब प्रकारका ज्वर आराम हो अग्निकी वृद्धि होती है ।

अहिफेनासव—महुवेकी सराव १२॥ सेर, अफीम ४ पल, मोथा, जायफल, इन्द्रियव और इलायची प्रत्येक एक एक पल ; यह सब द्रव्य एक बरतनमें रख मुह बन्दकर एक महीना रख छोड़ना, फिर छान लेना ।

पड़ङ्ग घृत—इन्द्रियव, दारुहल्दी, पीपल, शोंठ, लाह और कुटकी ; यह ६ द्रव्योंकी कन्कमें यथाविधि घी पाककर सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है । यह घी सेवनके बाद गवागू पथ्य देना चाहिये ।

ग्रहणी ।

शालपर्खादि कषाय—सरिवन, पिठवन, बेलकी गिरी, धनिया और शोठ इसका शृतकषाय पीनेसे वातज ग्रहणी और उसके उपद्रव उदराधान और शूलवत् वेदना प्रशमित होता है ।

तिक्तादि—कुटकी, शोठ, रसाञ्जन, धवईका फूल, हरीतकी, इन्द्रियव, मोथा, कुरैयाकी छान और अतीसका काटा पीनेसे सब प्रकार ग्रहणीरोग और उसके उपद्रव गुह्यशूल आदि आराम होता है ।

श्रीफलादि कल्क—बेलके गिरीके कल्कमें थोडा गुड और शोठका चूर्ण मिलाकर मट्टके साथ सेवन करनेसे अति उग्र ग्रहणी रोग आराम होता है

चातुर्भेद कषाय—गुरिच, अतीस, शोठ और मोथा, इसका काटा आमदोषयुक्त ग्रहणी नाशक, मन्संघाहक, अग्निदीपक और दोषपाचक है ।

पञ्चपल्लव—जामुन, अनार, सिंघाडा, अश्वठा और कांचडाके पत्तेमें जरम बेलका फल लपेटकर पानीमें उबालना, दूसरे दिन उसी बेलका गूदा थोडा गुड और शोठका चूर्ण मिलाकर खानेसे तथा भोजनके बाद उसका पानी पीनेसे सब प्रकारका अतिसार और प्रवल ग्रहणी रोग आराम होता है ।

चित्रक गुडिका—चीतामूल, पीपल, जशघार, मर्जीखार सेंधा, सौवर्चल, काला, शीद्विद और सामुद्रानयन, त्रिकटु, हींग, यजमोदा, और चाभ, यह सब द्रव्योंके चूर्णको मोवृका रस अथवा

अनारके रसकी भावना देकर चार आने मात्राकी गोली बनाना । यह आम परिपाचक और अग्निवर्द्धक है ।

नागरादि चूर्ण—शोंठ, अतीस, मोथा, धवईका फूल रसाञ्जन, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, बेलकी गिरी, अम्बठा और कुटकी इन सबका समभाग चूर्णमें सहित मिलाकर चावल भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणीका रक्तभेद, अर्श, हृद्रोग और आमाशयके रोग आराम होते हैं । मात्रा १) आनेसे ॥) तक ।

रसाञ्जनादि चूर्ण—रसाञ्जन अतीस, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल शोंठ और धवईका फूल, इन सबका चूर्ण सहित और चावल भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणी, रक्तातिमार, पित्तातिमार और अर्शरोग आराम होता है ।

शब्दादि चूर्ण—रास्ता, हरीतकी, शठी, शोंठ, पीपल, गोलमिरच, जवाचार, सजीचार, पांचोन्नमक और पीपलामूलका समभाग चूर्ण बडे नीबूका रस और अम्लरसके साथ लेनेसे कफज ग्रहणी शान्त होती है ।

पिप्पलीमूलादि चूर्ण—पीपलामूल, पीपल, जवाचार, सजीचार, मंधानमक, काला नमक, सोवर्चल नमक, शीङ्गिद और सामुद्रलक्षण, बडे नीबूकी जड़, हरीतकी, रास्ता, शठी, गोलमिरच और शोंठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण समभाग गरम पानीके साथ सर्वरे सेवन करनेसे कफज ग्रहणी विनष्ट तथा वल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

मुण्डगादि गुड़िका—गोरखमुण्डी, मतावर, मोथा, कवांच बीज, चोरीहच गुरिच, सुनेठी और सैन्धव, सबका समभाग चूर्ण, भूजी भांग दो गुनी, थह सक्ष द्रव्य दसगुने दूधमें घृत भाण्डमें पाक करना, जबतक गोला न हो जाय तबतक इलकी आंचपर रखना ।

पाक समाप्त होनेपर सहितके माद्य सेवन करानेसे वातपित्तज ग्रहणी दूर होता है।

कपर्पूरादि चूर्ण—कपूर, शोंठ, पीपल, गोलमिरच, रास्ना, पांचोन्नमक, हरीतकी, सज्जीषार, जवाषार और बडा नीबू सबका समभाग चूर्ण गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, वातकफज ग्रहणी दोष दूर होकर बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है।

तालीशादि बटी—तालोशपत्र, चाभ और गोलमिरच प्रत्येक एक एक पल, पीपल और पीपलामूल प्रत्येक २ पल, शोंठ ३ पल और चातुर्जात (दालचीनी, इलायची, नागेश्वर, तेजपत्ता) प्रत्येक २ तोले, इन सबकी चूर्णमें तीगूना गुड मिलाकर गोली बनाना। इससे वातरुफजनित उल्टक ग्रहणी, वमन, कास, खास, ज्वर, अरुति, शोथ, गुल्म, उदर और पाण्डुरोग आराम होता है।

भूनिम्बादि चूर्ण—चिरायता २ तोले, कुटकी, त्रिकटु, मोथा और इन्द्रियव प्रत्येक १ तोला और कुरैयाकी छाल १६ तोले एकत्र चूर्ण बनाकर उपयुक्त मात्रा गुडके गांठे भरवतके साथ पीनेसे ग्रहणी गुल्म, कामला, ज्वर पाण्डु, प्रमेह, अरुचि और अतिसार रोग आराम होता है।

पाठाद्य चूर्ण।—पाठा, बेलकी गिरी, चीतामूल त्रिकटु, जामुनकी छाल, अनारकी छाल, धवईका फूल, कुटकी, मोथा, इन्द्रियव, दारुहल्दी और चिरायता, इन सबका समभाग चूर्ण और मयके बराबर कुरैयाकी छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर सहित और चायन भिंगीये पानीके माद्य सेवन करनेसे ज्वरातिमार, गुल्म, इद्रोग, ग्रहणी, अरोचक और अग्निमान्द्य विनष्ट होता है।

स्वल्प गङ्गाधर चूर्ण।—मोथा, मेन्थागमक, शोंठ, धवईका फूल, लोध, कुरैयाकी छाल, बेलकी गिरी, मोचरभ, चम्बडा,

इन्द्रयव, वाला, भाम्बेगी, अतीस और बराहक्रान्ता, इन मंत्रका
समभाग चूर्णकर सहत और चावल भिंगोये पानीके साथ देना ।
इससे सब प्रकारका अतिसार, शूल, मंघह ग्रहणी और सूतिका
रोग आराम होता है ।

बृहत् गङ्गाधर चूर्ण ।—बेलकी गिरी, मोचरस, अम्ब-
ठा, धवईका फूल, धनिया, बराहक्रान्ता, शोठ, मोथा, अतीस,
अफीम, लोध, नरम अनारके फलकी छाल, कुरैयाको छाल,
पारा और गन्धक, प्रत्येक समभाग तुल्य करना । अनुपान चावल
भिंगोये पानी या माठेके साथ । इससे आठ प्रकारका ज्वर, अति-
सार, और ग्रहणी आदि रोग आराम होता है ।

स्वल्प लवङ्गादि चूर्ण ।—लौग, अतीस बेलकी गिरी,
मोथा, अम्बठा, मोचरस, लीरा, धवईका फूल, लोध, इन्द्रयव,
वाला, धनिया, सफेदरस, काकडाशिङ्गी, पीपल शोठ, बराह-
क्रान्ता, जवाखार, सेंधानमक और रसाञ्जन ; यह सब द्रव्य सम-
भाग ले चूर्णकर एकत्र मिलाना । अनुपान सहत और चावल
भिंगोया पानी अथवा बकरीका दूध । इससे अग्निमान्द्य, मंघह
ग्रहणी, सगीध अतिसार, पाण्डु, कामला, कास, श्वास, ज्वर,
वमन, विषमिषा, अक्षपित्त, शूल और सविषात्मिक सब प्रकारके
रोग नष्ट होते हैं ।

बृहत् लवङ्गादि चूर्ण ।—लौग, अतीस, मोथा, पी-
पल, गोलमिरच, सैन्धव, सांवा धनिया, कायफन, शूठ, रसाञ्जन,
जावित्री कालाजीरा, सीधर्षललवण धवईका फूल, मोचरस,
अम्बठा, तैलपत्ता, तानीशपत्र, नागेश्वर, चीतामूल, काला नमक,
तितलीकी, बेलकी गिरी, दालचीनी, इन्दायची, पीपलामूल,
अजमोदा, अजवाइन्, बराहक्रान्ता, इन्द्रयव, शोठ, अनारके फलको

छाल, जवाधार, नोमकी छाल सफेद राल, सक्कीखार, समुद्रफेन, सोहागिकालावा, बाला, कुरैयाकी छाल, जामुनकी छाल, ग्रामकी छाल, कुटकी तथा शोधित अभ्र, लौह, गन्धक और पारा, प्रत्येक का समभाग चूर्ण । अनुपान सहित और चावल भिंंगीया पानो । इससे उत्कट ग्रहणी, सब प्रकारका अतिसार, ज्वर, अरोचक, अग्निमान्द्य, कास, खास, वमन, अम्लपित्त, डिक्का, प्रमेह, हलीमक, पाण्डू, अर्श, ग्रीहा, गुल्म, उदर, आनाह, शोथ, पीनस, आमवात, अजीर्ण और प्रदर आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

नायिका चूर्ण ।—पांचोमक प्रत्येक सवा तोला, विकटु, २ तोले, गन्धक १ तोला, पारा आधा तोला, भांगका पत्ता ६॥ तोले, इन सबका चूर्णकर एकत्र मिलाना । मात्रा एक मासासे आरम्भ कर आधा तोला तक । यह अत्यन्त अग्निवर्धक और ग्रहणी नाशक है ।

जातौफलादि चूर्ण ।—जायफल, बिडङ्ग, चोतामून, तगरपादुका, तालोथ पत्र, नालचन्दन, शंठी, लौंग, कान्नाजीरा, कपूर, हरोतको, मिरच, पीपल, वंशलोचन, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर, प्रत्येकका चूर्ण दो तोले, भांगका चूर्ण ७ पल और चीनी मक्के बराबर एकत्र मर्दन करना । इसमें ग्रहणी, अतिसार, अग्निमान्द्य, काम, शय, श्वान, अरोचक, पीनस, वातकफरोग और प्रतिश्याय निवारित होता है ।

वीरकादि चूर्ण ।—जीरा, मोहागिका साया, मोया, अम्लहा, बेलकी गिरी, धनिया बाना, मोया, अनारका छान, बराहक्रान्ता, धवर्कका फूल, विकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, मोचरस, दन्धवय, पत्र, गन्धक और पारा प्रत्येक समभाग

और ममठीके बराबर जायफल का चूर्ण यह सब द्रव्य एकत्र मिला भर्दन करना । इससे दुर्निवार ग्रहणी, सब प्रकार का अतिसार, कामला, पाण्डु और मन्दाग्नि का नाश होता है ।

कपित्थाष्टक चूर्ण ।—अजवाइन, पीपलामूल, दालचोनी, तेजपत्ता, बडी इलायची नागकेशर, शोंठ मिरच चीतामूल, वाला, कालाजीरा धनिया और सौवर्णलनमक, प्रत्येक एक एक तोला, अश्ववेतम, धवईफूल, पीपल, बेलकी गिरी, अनारकाहिलका और गाबकाल प्रत्येक दो दो तोले, चोनी ६ तोले कवेयका गूदा ८ तोले, एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे अतिसार ग्रहणी चय गुल्म कण्ठरोग काम श्वास अरुचि और हिकारोग प्रशमित होता है ।

दाडिमाष्टक चूर्ण—वशलोचन २ तोले, दालचोनी तेजपत्ता, बडी इलायची और नागेश्वर प्रत्येक आधा तोला, अजवाइन धनिया कालाजीरा पीपलामूल और त्रिकट, यह सब मिलाकर आठ तोले, अनारकाहिलका ८ पल और चीनी ८ पल : एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे कपित्थाष्टक चूर्णात्त भव रोग दूर होता है ।

अजान्याटि चूर्ण—जीरा २ पल, जवाखार २ पल भोया २ पल, अफीम २ पल, सदारको जड़का चूर्ण ४ पल, यह सब चूर्ण एकत्र मिलाकर २ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे अतिसार, रक्तातिसार ज्वरातिसार, ग्रहणी और वसूचिका रोग विनष्ट होता है ।

कञ्चटाबलेह ।—कञ्चट (चोराई) एक सेर, तालमूली एक सेर, १६ सेन पानीमें छोटाना ४ सेर रहनेपर नीचे उतार छान लेना । इस काटेमें एकसेर चीनी मिश्राकर पाक करना चोयाई हिम्सा रहनेपर उसमें बराहक्रान्ता, धवईफूल, धम्बटा, बेलकी गिरी, पीपल, भाग, अतीस जवाखार सौवर्णल

नमक, रसांजन और मोचरस प्रत्येक का चूर्ण २ तोले मिलाना । इसकी मात्रा दोष, काल और उमर विचारकर स्थिर करना । पाक शेष तथा ठंडा होनेपर एकपाव सहित मिलाना । यह सब प्रकारका अतिसार, संग्रहग्रहणी, अस्त्रपित्त, उदरशूल और अरोचक नाशक है ।

दशमूल गुड़ ।—दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; इस काटेमें पुराना गुड़ १२॥ सेर और अदरखका रस ४ सेर मिलाकर धीमी आंचमें श्रीटाना । अबलेहको तरह गाढा होनेपर पीपलामूल, मिरच, शीठ, हींग विडङ्ग, अजमोदा, जवा-
चार, सक्कीखार, चीतामूल चाम और पञ्चलवण, यह सब द्रव्य प्रत्येक एक एक पल मिलाकर चनाना तथा पाक समाप्त होनेपर स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला । इसमें अग्निमान्द्य, शोथ, आमजग्रहणी, शूल, भीहा, उदर, अर्श और ज्वर आराम होता है ।

मुस्तकाद्य मोदक ।—त्रिकटु, विफल, चीतामूल, लौग, जीरा, कालाजारा अजवाइन, अजमोदा मौफ, पान, सोवा, शतमूली, धनिया, दानचीनी, तेजपत्ता इनायची, नागेश्वर, वंगलीवन, मेथी और जायफल, प्रत्येक २ तोले मोथा ४८ तोले, चीनी १॥ सेर । यथाविधि पाककर मोदक बनाना ; मात्रा आधा तोलासे एक तोलातक । यह शामको ठण्डे पानीमें लेनेसे ग्रहणी, अतिसार, मन्दग्नि, अरोचक, अजीर्ण, आमदोष और विमूचिका रोग आराम हो देहका वन, वर्ण और पुष्टि मम्पादन करता है ।

कामेश्वर मोदक ।—पावना, मन्थय, कूठ, कटफल, पीपल, शीठ, अजवाइन अजमोदा सुनेठी, जीरा, कालाजीरा धनिया । गठी, कांक्रुडामिंगो, शच, नागेश्वर, तानीयपत्र, दानचीनी तेजपत्ता, इनायची, मिरच, बड़ीहर और बरेडा, प्रत्येक का

चूर्ण समभाग ; सबके बराबर थोड़ा भूजी हुई बीज समेत भांगका चूर्ण, तथा समष्टिके दो गुनी चीन चीनीको चायनी गाढ़ी हनेपर उक्त सब चूर्ण मिलाना, फिर थोड़ा घी और सहत मिला मोदक तयार कर भूजी तिलका चूर्ण और कपूरसे अधिवासित करना । इससे ग्रहणी आदि नानाप्रकारके रोगोंकी शान्ति, बल, वीर्य और रतिशक्तिकी वृद्धि होती है ।

मदन मोदक ।—घीमें भूजी हुई सबीज भांगका चूर्ण २१ तोले, त्रिकटु, त्रिफला, कांकड़ाशिंगो, कूठ, धनिया, सैन्धव, शठी, तालीगपत्र, कटफल, भांगखर, अजमोदा, अजवाइन, मुलेठी, मेथी, जीरा और कालाजीरा, प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोला, चीनी ४२ तोले, पाकयोग्य पानीमें थोटासा, पाकशेष होनेसे घी और सहत मिलाकर मोदक बना दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची का चूर्ण मिलाना । उपयुक्त मात्रा सधरे भक्षण करनेसे घातकफ रोग, कास, मूत्र प्रकारका शूल, आमवात और संघृहग्रहणी विनष्ट होता है ।

जीरकादि मोदक ।—जीरा ८ पल, घीमें भूजी भांगकी बीजका चूर्ण ४पल, लोहा, दंग, यम्र, मौक, तालीगपत्र, जावीबी, जायफल, धनिया, त्रिफला, दालचीनी, तेजपत्ता इलायची, भांगखर, लौंग, छडौंसा, मफेद चन्दन, नाल चन्दन, लटामांसो, टाछा, शठी, मोहागिका सावा, मुलेठी, वंशलोचन, वाला, गोरघचाकुना, त्रिकटु, धयइंजाफल, बेलकी गिरी, पर्जनको छान, मोवा, देवदारु, कपूर, पियङ्गु, जीरा, मोचरस, कुटकी, पद्मकाष्ठ और नानुका प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले और समष्टिकी दूनी चीनी, पाक शेष होनेपर घी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । १ तोला यात्रा सधरे ठण्डे पानीके साथ लेनेसे मूत्र प्रकारकी ग्रहणी,

अग्निमाद्य, अतिसार, रक्तातिसार, विषमत्व, अन्नपित्त और सब प्रकारका उदर रोग आदि पोडा दूर होती है ।

वृहत जोरकादि मोदक ।—जीरा, कालाजोरा, कूठ, शोठ, पोपल, मिरच, त्रिफला, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, बंशलोचन, लौंग, छडीला, लाल चन्दन, सफेद चन्दन, काकोली, चोरकाक नी, जावित्री, जायफल, मुलेठी, सौंफ, जटा-मांसो, सोबचल नमक, शठी, धनिया, देवताड, मूरामांसी, टाचा, नखी, सोषा, पद्मकाष्ठ, मैथी, देवदारु, वाला, नालुका, सेन्धा-नमक, गजपीपल, कपूर, प्रियङ्गु, प्रत्येक एक एक भाग, ल हा, अश्व और वंग प्रत्येक २ भाग ; सब चूर्णके बराबर भूँजे हुए जोराका चूर्ण । समष्टी को दूनी चीनीको घाशनोकर उक्त मध चूर्ण तथा घो और सहत मिलाकर मोदक बनाना । अनु-पान गायका घो और चीनी । इससे अस्सी प्रकारका वायुरोग चालीस प्रकारका पित्तज रोग, सब प्रकारका अतिसार, शूल, अर्श, जोर्णत्व, विषमत्व, सूतिकारोग, प्रदर आदि नानाप्रकार का रोग दूर होमा है ।

मैथी मोदक ।—त्रिकटु, त्रिफला, मोषा, जीरा, काला-जीरा, धनिया, फायफल, कूठ, कांकडागिगी, मजडाईन, मैथव, कालानमक, तालोशपत्र, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, इलायची, जायफल, जावित्री, लौंग, मूरामांसी, कपूर, और लालचन्दन, इन सबका चूर्ण समभाग तथा सबके बराबर मैथीका चूर्ण । यह मोदक पुराने गुडमें बनाना, पाक शेष होनेपर घो और सहत मिनाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणी, प्रमेह, मूत्राघात, पश्मरी, पाण्डु, काष्ठ, यक्ष्मा और कामना रोग थाराम होता है ।

वृहत् मेथी मोदक ।—त्रिफला, धनिया, मोथा, शीठ मिरच, पोपल, कायफल, सेंधा नमक, काकडाशिगी, जीरा, कालाजीरा, कूठ, अजवाइन, नागिखर, तेजपत्ता, तालीशपत्र, कालानमक, जायफल, दालचीनी, इलायची, जावित्री, कपूर, लौंग, सोवा, सुरामासी मुलेठी, पद्मकाष्ठ, चाभ, सौंफ, और देवदारु, प्रत्येकका चूर्ण समभाग और सबके बराबर मेथीका चूर्ण तथा सब ससठोकी दूनी चीनीको चाशनीमें यह सब चूर्ण मला तोचे उतार धी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा आधा तोला, इससे अग्निमान्य, आमदोष, आमवात, ग्रहणी, प्लोहा, पाण्डु, अर्ग, प्रमेह, कास, श्वास, सर्दी, अतिमार और अरोचक रोग आराम होता है ।

अग्निकुमार मोदक ।—खसकी जड़, बाला, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, नागिखर, जीरा, कालाजीरा, काकडाशिगी, कायफल कूठ, शठी, त्रिकटु, बेलकीगिरी, धनिया, जायफल, लौंग, कपूर, कान्तलौह छडीला, वशलोचन, इलायची, जटा मासी, रास्ना, तगरपाटुका, बराहक्रान्ता, बरियारा, अम्भ, सुरामासी और धग यह सब द्रव्य प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर मेथीका चूर्ण और मेथीका आधा भाग भांगका चूर्ण, तथा सब चूर्णको दूनी चीनी । पाकगोप होनेपर सहत मिला मोदक बनाना । ठण्डा पानी अथवा बकरोके दूधमें आधा तोला मात्रा सवेरे सेवन करानेसे दुनिवार ग्रहणी, श्वास, कास, आमवात, अग्निमान्य, अलीर्ष, विषमन्धर, शान्नाह, शूल, यक्ष्म, शीङ्ग, उदर, अठारह प्रकारका कुष्ठ, उदावत्त और गुल्म रोग आराम होता है ।

यहणीकपाट रस ।—सोहागेका मात्रा, जवाहार,

गन्धक, पारा, जायफल, खैर, जोरा, सफेदराल, कंवाचकीबीज और वकपुष्प, प्रत्येक द्रव्यका आधातोला चूर्ण ; बेलका पत्ता, कपासका फल, शालिंच, कटेरो शालिंचमूल, कुरैयाकी छाल चौराई-पत्तिका रसमें मर्दन कर एकरत्ती वजनकी गोली बनाना । यह औषध ३ दिन देना तथा औषध खानेके बाद आधपाव दही पिलाना, इससे सब प्रकारकी ग्रहणी, आमशूल, ज्वर, कास, श्वास, शोथ और प्रवाहिका आदि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

संग्रह ग्रहणीकपाठ रस ।—मोतो, सोना, पारा, गन्धक, सोहागेका लावा, अम्बक, कौडो भस्म और विष प्रत्येक १ तोला ; शंख भस्म ८ तोले, सब एकत्रकर अतीसके काढ़ेकी भावना दे एक गोला बना गजपुटमें फूकना, भाग ठण्डी होनेपर औषध निकानकर लोहेके पात्रमें धतूरा, चीता और तालमूलके रसकी भावना दे २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान वाताधिक्य ग्रहणीमें घी और गोलमिरच ; पित्ताधिक्य ग्रहणी में सहत और पीपल तथा कफाधिक्य ग्रहणीमें भांगका रस या घी मिलाया त्रिकटु । इससे ग्रहणी, ज्वर, अर्थ, मन्दाग्नि, अतिसार, अरोचक, पीनस और प्रमेह नष्ट होता है ।

ग्रहणीशार्ङ्ग वटिका—जायफल, लोहा, जीरा, कूठ, मोहागेका लावा, कालानमक, दालचीनी, इलायची, धतूरेको बीज और अफोम, प्रत्येक समभाग ; गंधालीके रसमें खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना ; इससे ग्रहणी, नानाप्रकार अतिसार और प्रवाहिका रोग आराम होता ।

ग्रहणीगजिन्द्र वटिका ।—पारा, लोहा, गन्धक, शङ्ख-भस्म, सोहागेका लावा, हींग, चूठो, तानिशपत्र, मोथा, धनिया, जीरा, सेन्धानमक, धवईका फूल, अतीस, घोंठ, गृहधूम, हरी-

तकौ, मैलाषा, तेजपत्ता, जायफल, लौंग, दाशचीनो, इलायची, बाला, बेनगिरो और मैथो ; यह सब द्रव्य भांगके रसमें खलकर एक रत्तो बराबर गोली बनाना, यह ग्रहणी, ज्वरातिसार, शूल, गुल्म, अम्लपित्त, कामला, हलौमक, कण्डू, कुष्ठ, विषर्प, गुदभ्रंश और क्रिमिरोग नाशक तथा बल, वर्ण और अग्निजनक है ।

अग्निकुमार रस—पारा, गन्धक, मीठाविष, त्रिकटु, मोहागिका लावा, लौहभस्म, अजमोदा और अफीम प्रत्येक समभाग ; सबके बराबर अभ्रभस्म ; एकत्र चोतामूलके काटेमें एक पहर खलकर गोलमिरचके बराबर गोली बनाना । इससे अजीर्ण और ग्रहणी रोग दूर होता है ।

जातोफलाद्य वटो । —जायफल, सीहागिका, लावा, और धतूरेकी बीज प्रत्येक एक तोला अफीम २ तोले, यह सब द्रव्य गन्धानो पत्तेके रसमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । यह गोली ग्रहणी रोगमें सहतके साथ और दोषानुसार अनुपान विशेषके साथ सब प्रकारके अतिसारमें भी प्रयोग कर सकते हैं । गोली सेवनके बाद दही और भात भोजन कराना चाहिये ।

महागन्धक । —पारा २ तोले, गन्धक २ तोलेकी कज्जली बनाना । कज्जलीमें थोड़ा पानो मिला एक लोहके पात्रमें रख गरम करना फिर जायफल, जावित्री और नीमका पत्ता प्रत्येक का चूर्ण २ तोले इसमें मिलाना । फिर दो सीपमें यह औषध बन्दकर केलिका पत्ता लपेट मिट्टीका लेप करना । सूखजानेपर गजपुटमें फूंकना, उपरकी मिट्टी लाल हो जानेपर दवा आगसे निकालकर एकदफे ओर खल करना । इसकी पूरौ मात्रा २ रत्तो । ग्रहणी, अतिसार, सूतिका, काम, श्लाम, और बालकीके उदरामय रोगोंमें इससे विशेष उपकार होता है ।

महाभ्र वटी ।—अभ्रक, ताम्बा, लौह, गन्धक, पारा, भेजसिल, सोहागिका लावा, जवाचार और त्रिफला प्रत्येक ८ तोले, मौठाविष आधा तोला ; एकत्र मर्दन कर मांग, सोमराजी, भृंगराज, बेलका पत्ता, पालिधापत्र, मनियारी, बिधारा, धनिया, खुलकुड़ी, निर्गुण्डी, नाटाकरञ्ज, धतूरेका पत्ता, श्वेत अपराजित्, जयन्ती, अदरखें, अडूसा और पान यथासम्भव इन सबकी पत्तेका रस, या काढ़ेकी अलग अलग भावना देकर थोड़ा गिला रहनेपर ८ तोले गोलमिरचका चूर्ण मिला, एक रत्तो बराबर गोली बनाना, अनुपान विशेषके साथ यह ग्रहणी, अतिसार, सूतिका, शूल, शोथ, अग्निमान्द्य, आमवात और प्रदर आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

पौयूषवल्ली रस ।—पारा, गन्धक, रौप्य, लोहा, सोहागा, रसास्वन, स्वर्णमात्त्रिक लौंग, लालचन्दन, मोथा, धम्बठा, जीरा, धनिया, बराहक्रान्ता, अतीस, लोध, कुरैयांकी छाल, यव, दालचीनी, जायफल, शोठ, नीमकी छाल, धतूरेकी बीज, अनारकी छाल, धवई फल, और कूठ प्रत्येक आधा तोला ; इन सबकी एकत्र मिला कसेरुका रस और बकरीकी दूधकी भावना देकर चने बराबर गोली बनाना । भूंजा बेल और गुड़के साथ देनेसे रक्तातिसार, ग्रहणी और रक्तप्रदर आदि विविध पीडा इससे आराम होती है ।

श्रीनृपतिवल्गु ।—जायफल, लौंग, मोथा, दालचीनी, इलायची, सोहागिका लावा, होंग, ज रा, तेजपत्ता, अजवाइन, शोठ, सैधव, लोहा, अभ्रक पारा, गंधक, और ताम्बा प्रत्येक एक पल, गोलमिरच २ पल एकत्र बकरीका दूध और चावलके रसकी

भावना देकर एक ग्रानाभरकी गोली बनाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणी, शूल, कास, खास, शोथ, भगन्दर, उपदंश और गुल्म आदि पीडा आराम होती है ।

वृहत् नृपवल्लभ ।—पारा, गन्धक, लोहा, अश्व, सीसा, चीतासूल, मोथा, मोहागिका लावा, जायफल, होंग, दालचीनी, इलायची, वंग, तेजपत्ता, कालाजीरा, अजवाइन, गोंठ, मैधव, गोलमिरच और ताम्बा प्रत्येक एक एक तीना, स्वर्णभस्म आधा तोला, इन सब द्रव्योंकी अदरख और आंवलके रमकी भावना दे घने बराबर गोली बनाना । इससे भी ग्रहणी, अग्निमान्द्य और अजीर्ण आदि उदरामय रोग आराम होता है ।

ग्रहणीवज्रकापाट—पारा, गंधक जवाणार, अजवाइन, अश्वक, मोहागिका लावा और जयन्ती समभाग ले जयन्ती, भोमराज, और जम्बीर नीबूके रसमें एक एक दिन खलकर गोला बनाना । धीमी आंचमें गोला गरम कर ठण्डा हो जानेपर भांग, मेसर और हरोतकीके रसकी मात मातदफे भावना देना । उपयुक्त मात्रामे महतसे साय देनेसे ग्रहणी रोग विनष्ट होता है ।

राजवल्लभ रस—जायफल, मोथा, दालचीनी, इलायची, मोहागिका लावा, होंग, जोरा, तेजपत्ता, अजवाइन, गोंठ, मैधव, लोहा, अश्व, ताम्बा, पारा, गंधक, गोलमिरच, तेवडी और रोप्य, प्रत्येक समभाग आंवलके रमकी भावना दे दो रत्ती बराबर गोली बनाना । यह औषध अनुपान विशेषके साथ देनेसे ग्रहणी, गुल्म, शूल, अतिसार और अर्थ आदि पीडा आराम होती है ।

चंगिरो घृत—घो ४ मीर, चीपतियागाक का रस १६ मीर, दही १६ मीर, कस्काये गाठ, पीपल, चीतासूल, गजपीपल, गोघूर, धनिया, बेलकी गिरो, अश्वहा और अजवाइन सब मिला-

कार एक सेर ; यथाविधि छूत पाककर प्रयोग करनेसे ग्रहणो, प्रवा-
हिका और वातकफजनित रोग आराम होता है ।

मरिचाय छूत—वी ४ सेर, दगमूल ६ सेर, पानो ३२ सेर,
शेष ८ सेर ; दूध ८ सेर और गोलमिरच, पीपलामूल, शोठ,
पीपल, भेन्नावा, अजवाइन, विडड, नजपीपल, होंई, सौवर्धन,
काठ, सेंधव और कटेलानमक, चाभ, जवाचार चोतामूल और
वच प्रत्येक ४ तोले वधि पाक करना । यह अग्निमान्द्य,
ग्रहणी, ग्रीहा और काठ नाशक है ।

महापट्पलक छूत—वी ४ सेर, दगमूलका कांटा ४ सेर,
अदरसका रस ४ सेर चुक्र ४ सेर, दध ४ सेर, दही ४ सेर और
कांजा ४ सेर । कन्काय पच्चकोल, सौवर्धन, सेन्धव, काना और
पाहानमक, दौवेर, अजमोदा, जवाचार, हीग, जीरा, कालाजीरा,
और अजवाइन प्रत्येक ४ तोले । यथाविधि पाक करना । इससेभो
ग्रहणो, अर्ज, खास, काम और कृमि आदि रोग आराम होते है ।

विलवतैल ।—तिलका तेल ४ सेर, बेलका गूटा ६। सेर
और दगमूल ६ सेर एकत्र ६४ सेर पानीमें चौटाना शेष १६
सेर ; अदरसका रस ४ सेर, कांजा ४ सेर, दूध ४ सेर । कन्काय
धवडफूल, बेलगिरो, कूठ, गठी, रास्ना, पुनर्नवा, विकटु, पीपल-
मूल, चोतामूल, गजपोपल, देवदारु, वच, कूठ, मोचरस, कुटकी,
तेजपत्ता, अजमोदा, और अष्टवर्ग प्रत्येक चार चार तोले, इनकी
घाचपर यथाविधि पाक करना । यह मंयद ग्रहणी, अतिमार,
मुल्म और सुगिका आदि बहुरोग नाशक है ।

ग्रहणीमिहिर तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, कांजा
पुरदाको छाल किन्वा धनिया १२० सेर, पानो ६४ सेर शेष १६
सेर, अथवा तिल (महा) १६ सेर ; कन्काय धनिया, धवडका

फूल, लोध, बराहकान्ता, अतीस, हरीतकी, खसकी जड़, मोथा, बाला, मोचरस, रसवत, बेलकी गिरी, नीलोत्पल, तेजपत्ता, नागेश्वर, पद्मकेशर, गुरिच, इन्द्रयव, श्यामालता, पद्मकाष्ठ, कुटकी, तगरपादुका, कुरैयाकी छाल, दालचीनी, कसेरु, पुननेवा, आमकी छाल, जामुनकी छाल, कदम्बकी छाल, अजवाइन और जीरा प्रत्येक २ तोले, यथाविधि पाक करना । ग्रहणी आदि विविध रोगोंमें यह प्रयोग होता है ।

बृहत् ग्रहणीमिहिर तैल ।—तिलका तैल ४ सेर; कायार्थ कुरैयाकी छाल और धनिया प्रत्येक १२॥ सेर; अलग अलग ६४ सेर पानीमें घोटाना प्रत्येक का श्रेष १६ सेर, मझा १६ सेर और कल्कार्थ धनिया, धवईका फूल लोध, बराहकान्ता, अतीस, हरीतकी, लौग, बाला, सिंधाडा, रसवत, नागेश्वर, पद्मकाष्ठ गुरिच, इन्द्रयव, प्रियङ्गु, कुटकी, पद्मकेशर, तगरपादुका शरभूल, भृङ्गराज, कसेरु, पुननेवा, आमकी छाल और कदम्बकी छाल, प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि पाक करना । यह तैल ग्रहणीमिहिर तैलसे भी विशेष उपकारी है ।

दाडिमाद्य तैल ।—तिलका तैल १६ मेर; अनारके फलकी छाल, बाला, धनिया और कुरैयाकी छाल प्रत्येकका काटा ८ सेर मझा ८ सेर और कल्कार्थ त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, चाभ, कीरा, सैधव, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, मोफ, जटामांसी, लौग, जावित्री, जायफल, धनिया अजवाइन, पद्ममोदा, बाला, कद्वट, अतीस, खुटकुडी, सिंधाडेका पत्ता, हृष्टती, कण्टकारी, आमकी छाल, जामुनकी छाल, मरियन, पिठवन, बराहकान्ता, इन्द्रयव, सताथर, धवईका फूल, डेलकी गिरी, मोचरस, तालमूनी, कुरैयाकी छाल, बरियारा, गोक्षुर, लोध, अश्वठा,

खदिर काष्ठ, गुारिच और सेमरकी छाल, प्रत्येक ४ तोले, अरवाचा-
वल भिंगोये चीगुने पानीमें यथाविधि पाक करना । यह ग्रहणी,
अग्नि, प्रमेह आदि बहुविध रोग निवारक है ।

दुग्धवटी ।—पारा, गन्धक, मीठाविष ताम्बा, अभ्रक,
लोहा, हरितान, हिंगुल, सेमरका खार और अफीम ; प्रत्येक
समभाग दूधमें खनकर आधा जी बराबर गोभी बनाना । यह
दूधके अनुपानके साथ देनेसे शोथ युक्त ग्रहणी आदि रोग अराम
होता है । इसमें पानी पीना और नमक खाना मना है । रूपास
नगीतो पानीके बदले दूध पीना चाहिये । दाल-तर्कारोके बदले
केवल दूधभात या दूधमें शौंटाया दूसरा पदार्थ मड आदि पच्य
देना उचित है । पानी और नमक बन्द करना कठिन मालूम
हो तो, मेम्बानमक के सुरियाके रसमें भूनकर वही नमक दाल और
तरकारोमें बहुत थोडा मिलाकर देना तथा पानी गरम कर बहुत
मागनेपर थोडा पीनेको देना चाहिये ।

लौहपपटी ।—पारा २ तोले और गन्धक २ तोलेकी
कज्जली बनाकर उममें २ तोले लोहाभस्म मिलाना । लोहेकी
कलछीमें घी लगाकर आगपर रख कज्जली गुना लेना, फिर वह
कज्जली गरम रहतेही, गोबरके छपर केलेका पत्ता रख उमपर
ढालना तथा उपरमें दूसरा केलेका पत्ता रखकर गोबरसे ढांक
देना । थोडो देर बाद लो.विपटा पदार्थ जम जायगा लमीको
लोह पपटी कहते है । मात्रा एक रत्तोसे चारभ्रकर थोडा थोडा
बटाना, अनुपान ठण्डा पानी या धनिया और जीरेका काढा ।
इससे ग्रहणी, प्रतिघार, मूर्तिका, पाण्डु, अग्निमान्द्य आदि रोग
पाराम होते है ।

स्वर्गपर्पटी ।—पारा ८ तोले और सोनेका भस्म १ तोला, एकत्र खूब मड़न कर उसमें ८ तोले गंधक मिला कज्जली बनाना । फिर लोह, पर्पटीकी तरह पर्पटी बनाकर उसी मात्रासे प्रयोग करना । इसमें ग्रहणी, यक्ष्मा, शूल, आदि रोग आराम होता है ।

पञ्चासृत पर्पटी ।—गंधक ८ तोले, पारा ४ तोले, लोहा २ तोले, शंभ्रक एक तोला और तांबा आधा तोला, एकत्र लोहेके पात्रमें खलकर पूर्ववत् पर्पटी बनाना । २ रत्ती मात्रा घी और मूत्रके साथ सेवन करनेसे ग्रहणी, अरुचि, यमन और पुराना अतिमार आदि रोगीका नाश होता है ।

रसपर्पटी ।—समभाग पारा और गन्धक को कज्जली बनाकर पूर्ववत् पर्पटी तयार करना । यहभी ग्रहणी आदि विविध पोडानाशक है । मात्रा २ रत्ती । पर्पटी सेवनके समयमें भी दुग्धवटीकी तरह जलपान और लवण भोजन परित्याग करना चाहिये ।

विजय पर्पटी ।—गंधक के चूर्ण को भंगरैया से रसकी ७ बार अथवा ३ बार भावना देकर सुखा लेना । फिर वही गन्धक लोहेके पात्र में गलाकर भंगरैयाके रसमें ढालना । घोड़ी देर बाद निकालकर सुखा लेना । यह गन्धक ८ तोले, शोधित पारा ४ तोले, चादीका भस्म २ तोले, सोनेका भस्म १ तोला, वेकाल भस्म आधा तोला और नीती वार घानेभर एकत्र खल कर कज्जली बनाना । बैरकी लकड़ीके भंगरिपर इसे गलाकर पर्पटी तयार करना । यह पर्पटी यथानियम २ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे दुर्निवार ग्रहणी शीघ्र, आमशूल, अतिमार, यक्ष्मा पाण्डु, कामला, अम्लपित्त, वातरक्त, विषम ज्वर और प्रमेह आदि

विविध रोग निराकृत होते है तथा रोगी क्रमशः बल और पुष्टि लाभकर थोड़ेही दिनोंमें चढ़ा हो जाता है । यह श्लेष्मिक सेवन करनेसे स्वोसहवास, रात्रिजागरण, कसरत और तिष्ठ द्रव्य तथा कफजनक द्रव्य भोजन निषिद्ध है । व्यञ्जनादि पथ्य देना ही तो धनिया, हींग, शोरा, शीठ, सैधव और घीसे पाक करना चाहिये । वायु कुपित होनेसे विशेष विचार कर कच्चे नारियलका पानी थोडा देना, नहीतो दूधके सिवाय और कोई पदार्थ नही पिलाना ।

अशं (बवासीर) ।

चन्दनादि काटा—नालचन्दन, चिरायता, जवामा और नागर-मोथा मत्वे का आधा तोला यथाविधि थोटाकर पिलाना । यह खूनो बवासीर नाशक है ।

सरिचादि चूर्ण—गोलमिरछ, पीपल, शूठ, सैधव, लीरा, शीठ, बच, हींग, बिडह, हरीतकी, चोर्तामूल और अजवाइन, इन सबका चूर्ण २ तोले और पुराना गुड ४ तोले, एकष मिना-कर आधा तोला मात्रा गरम पानोमें देना ।

स्वर्गपपटी ।—पारा ८ तोले और सोनिका भस्म १ तोला, एकत्र खूब महुं कर उसमें ८ तोले गंधक मिला कज्जली बनाना । फिर लोह, पपटीकी तरह पपटी बनाकर उसी मात्रासे प्रयोग करना । इसमें ग्रहणी, यक्षा, शून, आदि रोग आराम होता है ।

पञ्चासृत पपटी ।—गंधक ८ तोले, पारा ४ तोले, लोहा २ तोले, अंभक एक तोला और तांबा आधा तोला, एकत्र लोहेके पात्रमें खलकर पूर्ववत् पपटी बनाना । २ रत्ती मात्रा घी और महतके साथ सेवन करनेसे ग्रहणी, अरुचि, वमन और पुराना अतिमार आदि रोगीका नाश होता है ।

रसपपटी ।—समभाग पारा और गन्धक को कज्जली बनाकर पूर्ववत् पपटी तयार करना । यहभी ग्रहणी आदि विविध पोडानाशक है । मात्रा २ रत्ती । पपटी सेवनके समयमें भी दुग्धवटोकी तरह जलपान और लवण भोजन परित्याग करना चाहिये ।

विजय पपटी ।—गंधक के चूर्ण को भंगरैया के रसको ७ बार अथवा ३ बार भावना देकर सूखा लेना । फिर वही गन्धक लोहेके पात्र में गलाकर भंगरैयाके रसमें डालना । थोड़ी देर बाद निकालकर सूखा लेना । यह गन्धक ८ तोले, शोधित पारा ४ तोले, चादीका भस्म २ तोले, सोनिका भस्म १ तोला, वैकान्त भस्म आधा तोला और नीली चार चानिभर एतद खल कर कज्जली बनाना । बैरकी लकड़ीके अंगारिपर इसे गलाकर पपटी तयार करना । यह पपटी यद्यानियद २ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे दुर्निवार ग्रहणी शोथ, आमशूल, अतिसार, यक्षा पाण्डु, कामला, अन्वपित्त, वातरक्त, विषम ज्वर और प्रमेह आदि

दशमूल गुड—दशमूल, चीतामूल और दन्तीमूल, प्रत्येक ५ पल, ६४ सेर पानीमें औंटाना १६ सेर रहते छानकर उसी काढेके साथ १२१ सेर गुड औंटाना । पाकशय होनेपर त्रिहत चूर्ण २ सेर और पीपलका चूर्ण एक सेर मिलाया । इसकी मात्रा आधा तोला ।

नागनाद्य मोदक—थोठ, भेलावा और विधारा की बीज प्रत्येकका ममभाग चूर्ण दो गूने गुडमें मिलाकर मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा पानीके साथ देना ।

स्वल्प शूरण मोदक—गोलमिरच दो भाग, थोठ चार भाग, चीतामूल ८ भाग, जंगली जिमिकन्द १६ भाग और सबके बराबर गुड, एकत्र मिलाकर मोदक बनाना । १ तोला मात्रा पानीके साथ देना, इससे अर्थः, गुल्म, शूल, उदर रोग, शीपद, अग्निमान्द्र आदि रोग आराम होते हैं ।

बृहत् शूरण मोदक ।—जिमिकन्द का चूर्ण १६ तोले, चीतामूल ८ तोले, बेलकी गिरी ४ तोले, गोलमिरच २ तोले ; त्रिफला, पीपल, शतावर, तानीस पत्र, भेलावा और विडङ्ग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले, तालमूनी ८ तोले, विधाराकी बीज १६ तोले, दानचीनी २ तोले और इलायची २ तोले, यह सब द्रव्य १८० तोले पुराने गुडमें मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा एक तोला ठण्डे पानीके साथ । इससे स्वल्प शूरणोक्त रोग समूह तथा शीघ्र पड़णी, झीडा, कास और खास आदि रोगमें आराम होते हैं ।

कुटजलेह ।—कुरैयाकी छान १२१ सेर ६४ सेर पानीमें औंटाना, ८ सेर रहते छानकर फिर औंटाना, गाटा हो जानेपर भेलावा, विडङ्ग, त्रिकटु, त्रिफला, रमान्द्र, चीतामूल, इन्द्रियद, पच, अतीम और बेलकी गिरी प्रत्येक का चूर्ण ८ तोले । पुराना

समशर्कर चूर्ण—छोटी इलायची एक भाग, दालचीनी २ भाग, तेजपत्ता ३ भाग, नागेश्वर ४ भाग, गोलमिरच ६ भाग, और शोंठ ७ भाग, एकत्र चूर्णकर समष्टीके बराबर चीनी मिलाना । यह चार आनेभर अथवा अवस्था विशेषमें उससे भी अल्पाधिक मात्रा पानीसे देना ।

कपूरान्द्य चूर्ण ।—कपूर, लौंग, इलायची, दालचीनी, नागेश्वर, जायफल, खसकी जड़, शोंठ, कालजीरा, कण्ठागुरु, वंश लोचन, जटासांसी, नीला, कमल, पौपल, चन्दन, तगरपादुका, बाला और शीतलचीनीका चूर्ण एकत्रकर सब द्रव्यकी आधी चीनी मिलाना । यह वातार्शको श्रेष्ठ औषध है तथा अतिसार, गुल्म, ग्रहणी और हृद्रोग आदि पोड़ा नाशक है ।

विजय चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, त्रिजात, बच, हींग, अम्बुष्ठा, जवाखार, हरिद्रा, दारइल्दी, चाभ, कुटकी, इन्द्रयव, चोतामूल, सोवा, पांचो नमक, पीपलामूल, बेलकी गिरी और अजवाइन, सब समभाग एकत्र चूर्णकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे अर्श ग्रहणी, वातगुल्म, कास, खास हिक्का और पार्श्वशूल आदि विविध पोड़ा नाश होता है ।

करञ्जादिचूर्ण—करञ्ज फलका गूदा, चोतामूल, सेन्धव, शोंठ, इन्द्रयव और श्योनाक (शोना) छाल ; इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा मूत्रके साथ देनेसे भी रक्तार्श आराम होता है ।

भक्षतामृतयोग—गुरिच, इंगलांगला, काकड़ाशिङ्गौ, बड़ो खुलकुडी, गुञ्जापत्र और केतकी पत्रके साथ भिलावेकी नरम बीज एक दिन खूब खुलकर २ भासे प्रयोग करनेसे रक्तार्श आराम होता है ।

धतूरेकी बीज, छिड़ल और सोहागा ; सभभाग नीबूके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना ।

पञ्चानन वटी—रमसिन्दूर, अम्रक, लोहा, ताम्बा और गन्धक ; प्रत्येक एक एक तोला, शोधित भेनावा ५ तोले ; ८ तोले जङ्गली जिमिकन्दके रसमें खलकर एक मांसा वजन की गोली बनाना ।

नित्योदित रस—पारा, गन्धक, ताम्बा, लोहा, अम्रक और मौठाविष प्रत्येक सभभाग, तथा सबकी बराबर भेलावा, सब एकत्र खलकर जिमिकन्द और मानकन्दके रसको तीन दिन भावना दे उरद बराबर गोली बनाना, अनुपान घी ।

दन्तारिष्ट ।—दन्तीमूल आठ तोले और दशमूल प्रत्येक ८ तोले, एकत्र कूटकर ६४ सेर पानीमें औटाना । औटाती वत्त हरोतकी, बहेड़ा और आंवला प्रत्येक आठ तोले एकत्र कूटकर मिलाना, फिर १६ सेर पानी रहते छान कर इसमें पुराना गुड २॥ सेर मिलाकर घीके रतनमें मुह बन्दकर रखना । १५ दिनके बाद १ भरी मात्रासे प्रयोग करना ।

अभयारिष्ट ।—हरीतकी एक सेर, आंवला २ सेर, कपित्थ की गिरी १० पल, इन्द्रवाण्णी ४ तोले ; विड़ङ्ग, पीपल, लोध, गोलमिरच, एलवा, प्रत्येक दो दो पल ; यह सब द्रव्य एकत्र ६ मन १० सेर पानीमें औटाना ६४ सेर रहते, उतारकर छान लेना । फिर उसमें २५ सेर पुराना गुड मिला घृत भावित पात्रमें १५ दिन रखना । पूर्वोक्त मात्रा प्रयोग करनेसे अर्थ, अहणी, शीहा, गुल्म, उदर मोथ, अग्निमान्द्र और क्लिभि आदि रोग दूर होते है ।

गुड़ ३॥ सेर, घी एक सेर और सहत एक सेर, यह सब एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा ठण्डा पानी, नट्टा, अथवा बकरीके दूधमें देनेसे रक्तार्शः रक्तपित्त, और रक्तातिसार आदि रोग नष्ट होती है ।

प्राणदा गुड़िका ।—शोठ ३ पल, गोलमिरच ४ पल, नागेश्वर ४ तोले, पीपलामूल २ पल, तेजपत्ता १ तोला, छोटी इलायची २ तोले, दालचीनी १ तोला, खुसको जड़ १ तोला, पुराना गुड़ ३० पल ; यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा प्रयोग करना । अनुपान दूध या पानी । कोष्ठवृद्ध ही तो शोठके बदले वडीहर देना ।

चन्द्रप्रभा गुड़िका ।—विडङ्ग, चीतामूल, त्रिकटु, द्विफला, देवदारु, चाम, चिरायता, पीपलामूल, मोथा, शठी, वच, स्वपेमालिक, सैन्धव, मीवर्धन नमक जवाखार, सखीघार, हल्दी, दारुहल्दी, धनिया, गजपीपल और अतीस, प्रत्येक २ तोले ; शिलाजोत ८ पल, शोधित गुग्गुलु २ पल लोहा २ पल, चीनी ४ पल, वंशलोचन १ पल, दन्तमूल, चिह्नत, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची सब मिलाकर एक पल ; कज्जली ८ तोले अथवा रसमिन्दूर ८ तोले यह सब एकत्र खन करना । मात्रा पहिले ४ रत्ती फिर सहनेपर बढा देना । अनुपान घी और सहत ।

रसगुड़िका ।—रसमिन्दूर एकभाग, गोलमिरच विडङ्ग, और अम्रक प्रत्येक ३ भाग ; एकत्र जङ्गलो घालकी शाकके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह चर्म और अग्निमान्द्य नाशक है ।

काशीफलादि वटी—जायफल, लौंग, पीपल, सैन्धव, शोठ.

अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।

वडवानल चूर्ण—सैधानमक १ भाग, पीपलामूल २ भाग, पीपल ३ भाग, चाभ ४ भाग, चीता ५ भाग, शोंठ ६ भाग और हरीतकी ७ भाग ; इन सबका चूर्ण सेवन करनेसे अग्नि की दीप्ति होती है। मात्रा एक आनासे चार आनेभर तक। अनुपान गरम पानी ।

सैन्धवादि चूर्ण—सैधानमक, हरीतकी, पीपल और चीता-मूल ; इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, अग्नि की अतिव्यय दीप्ति होती है। इससे नया चावलका भात, घृतपक्क पदार्थ और मकली आदि भी थोड़ेही देरमें हजम होता है।

सैधवाद्य चूर्ण—सैधव, चीतामूल, हरीतकी, लौंग, मिरच, पीपल, सोहागा, शोंठ, चाभ, अजवाइन, सौंफ और वच ; यह १२ द्रव्योंका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर २१ दिन नीबूके रसकी भावना देना। यह चूर्ण २ मासे, गरम पानी, नमक मिलाया मठ्ठा, दहीका पानो या कांजीके साथ सेवन करनेसे, सदा अग्नि की दीप्ति होती है।

हिङ्गाटक चूर्ण—त्रिकटु, अजवाइन, सैन्धव, जीरा, वाला जीरा और हींग ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाना। भोजनके समय पहिले, पासमें यह चूर्ण और घी मिलाकर खानेसे उदावत्त, अजीर्ण, झींझा, काम और वायु शान्त होता है।

स्वल्प अग्निमुख चूर्ण—हींग १ भाग, वच २ भाग, पीपल ३

चव्यादि घृत—घो ४ सेर, दही १६ सेर, पानी १६ सेर ; कल्कार्थ चाभ, चिकटु अश्वठा, जवाखार, धनिया, अजवाइन, पोपलामूल, कालानमक, सेंधानमक, चोतामूल, कनेलकी छाल और हरीतकी सब मिलाकर एक सेर यथानियम पाककर सेवन करनेसे मन और वायुका अनुलोम होता है तथा गुदभ्रंश, गुह्यशूल, अशं और मृत्रकच्छ आदि प्रीडा शान्त होती है ।

कुटजाद्य घृत—घो ४ सेर कल्कार्थ इन्द्रयव, कुरैयाकी छान, नागकेशर, नीलाकमल, लोध और धवईका फूल सब मिलाकर एक सेर, पानी १६ सेर, यथाविधि पाक करना । यह रक्तार्थ निवारक है ।

काशेश तैल—तिलका तैल १ सेर कांजी ४ सेर, कल्कार्थ हिराकस, दन्तीमूल, मैधव नमक, कनेलकी जड़ और चोतामूल प्रत्येक एक छटांरु, यथाविधि पाक करना, प्रयोग करनेके वक्त अश्वनका दूध थोडा मिला लेना चाहिये ।

वृहत् कासीशाय तैल—तिलका तैल ४ सेर, कल्कार्थ हिराकस, मैधव, पोपल, शोठ कूठ, ईशलाङ्गना, पत्थरचूर, कनेल दन्तीमूल, विडङ्ग, चीनामूल, हरिताल, मेनसिल्लु, सनाय और सेहंडकी दूध सब मिलाकर एक सेर गोमूत्र १६ सेर ; एकत्र यथाविधि पाक करना ।

अग्निमुख लवण ।—चोतामूल, त्रिफला, दन्तोमूल, तैवडीमूल, और कूठ, प्रत्येक का समभाग चूर्ण, सबके बराबर सेबध नमक, एकत्र सेहुंडके दूधकी भावना देकर, सेहुंडके डण्डेमें भर मिट्टीका लेपकर आगमें रखना । जनजांनेपर बाहर निकाल चूर्ण करना । इस चूर्णकी मात्रा २ रत्नी । गरम पानीके साथ सेवन करनेसे अतिशय अग्निकी दीप्ति होती है तथा झींझ और गुल्म आदि नानाप्रकारके रोग नाश होते हैं ।

वाइयानल रस—शोधित पारा २ तोले और शोधित गंधक २ तोलेकी कज्जली तथा पीपल, पांचोमक, गोलमिरच, त्रिफला जवचार, सज्जीखार और सोहागा प्रत्येक दो तोले एकत्र चूर्ण कर निर्गुण्डीके पत्तेके रसकी एक दिन भावना दे, एकरती, यज्जुन की गोली बनाना । यह अग्निमांद्य नाशक है ।

हुताशन रस—गंधक एकभाग, पारा एकभाग, सोहीगींझ लवण एक भाग, विष ३ भाग, मिरच ८ भाग; यह सब द्रव्य एकत्र नीबूके रसमें एक दिन खलकर मूंगके बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस । यह शून, अरुचि, गुल्म, विसृचिका, अजीर्ण, अग्निमांद्य, गिरःपीडा और सन्निपात आदि रोगमें प्रयोग होता है ।

अग्निहृष्टी घटी—पारा, विष, गंधक, अजवाइन, त्रिफला, सज्जीखार, चोतामूल, खंधानमक, जीरा, मोधर्यल नमक, विडङ्ग, कटेलानमक और सोहागेका लावा; प्रत्येक समभाग और सबके बराबर कुचिना, एकत्र बड़े नीबूके रसमें खलकर गोलमिरच बराबर गोली बनाना ।—इससे अग्निमांद्य रोग दूर होता है ।

लवणदि मोदक—लौंग, पीपल, शोठ, गोलमिरच, जीरा, कालाजीरा नागकेसर, तगरगदुजा, पुनायची धायकन, धंय-

भाग, शीठ ४ भाग, अजवाइन ५ भाग, हरीतकी ६ भाग, चीता मूल ७ भाग, कूठ = भाग, एकर चूर्ण करना। दधिमण्ड, सुरा या गरम पानीके साथ सेवन करनेसे उदादत, अजीर्ण, प्लोहा, कास और वायु शान्त होता है।

वृहतअग्निमुख चूर्ण।—यवाचार, सजीखार, चीता मूल, अम्बठा, कर्जमूल की छाल पाचोनमक, छोटी इलायची, तेजपता, बसनेठी, विडङ्ग, हींग, कूठ, गठो, दारुइल्दी, तंबडो, मोथा, बच अद्रयद, आवना, जोरा, गन्धीपल, कालाजीरा, अन्नवेतस, इमली, अजवाइन, देवदारु, हरीतकी, अतीस, अनन्त मूल, हीवेर अमिलतास का गूदा, तिलके लकडा का खार, सज्जन, ऊँडवी काँचका खार, कुलेखाडाका खार, पलायका खार, वनपलास का खार और गरम गोमूत्रमें भिगोया मण्डूर यह सब द्रव्य सम भाग लें, ३ दिन नोवूके रसकी, ३ दिन काजकी और ३ दिन अदरकके रसकी भावना दे चूर्ण कर लेना। यह चूर्ण २ तोले मात्रा, भोजनके द्रव्याम मिलाकर वी डालकर खानेसे अजीर्ण, अग्नि मार्द्य, प्लोहा, गुरम, अछीना और अर्ग आदि पीडा शान्त होती है।

भास्कर लवण।—पीपल, पीपलामूल, धनिया, कान्हा जीरा, सेंधानमक, कालानमक, तेजपता ताखीश पत्र और नागके शर प्रत्येक २ पल, सोवर्चल नमक ५ पल, गोलमिरच, जीरा और शंठ प्रत्येक एक पल, दानचीनी ४ पल अन्नवेतस २ पल, इन सब द्रव्योंका चूर्ण पदस मिलाकर मठठा या काशीके साथ सेवन करनेसे वातक्षय, घातगुण, वातशून्य, प्लीहा और पाण्डुरोगादि नानाप्रकारकी पीडा नश्वर हो अनिमय प्रपिकी दीमि होती है।

बनाना । यह गोली सड़त और ५ लोंगके चूर्णमें मिलाकर चाटना । इससे सब प्रकारका अजीर्ण, आमवात, ग्रहणी, गुल्म, अन्तपित्त और मन्दाग्नि दूर होतो है ।

टङ्गनादि वटी—सोहागिका लावा, शोंठ, पारा, गन्धक, मीठाविष और गोलमिरच ; प्रत्येक समभाग एकात्र मदारके रसमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

शङ्खवटी—पारा २ तोले, गन्धक १ तोला, विष ६ तोले, गोलमिरच ६ तोले, शङ्खभस्म ८ तोले, शोंठ १० तोले तथा सज्जीखार, हींग, पीपल, सैजन, मौवचल नमक, कालानमक, सेंधा और पांगानमक प्रत्येक १० तोले कागजो नींबूके रसकी भावना दे गोली बनाना । इससे ग्रहणी, अन्तपित्त, शूल, अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होकर अग्निको वृद्धि होती है ।

महाशङ्ख वटी ।—पीपलामूल, चीतामूल, दन्तीमूल, पारा, गंधक, पीपल, जवाचार, सज्जीखार, सोहागा, पांचोनमक, गोलमिरच, शोंठ, विष, अजमोदा, गुर्चि, हींग और इमलीके छालकी रास ; प्रत्येक एक तोला, शङ्खभस्म २ तोले ; यह सब द्रव्यमें अश्वत्थगर्ग धर्यात् शरवती नींबू, विजौरा नींबू, चुकपानकी, चांगरी (चौपतिया शाक) इमली, बैर और करञ्जके रसकी भावना देकर बैरके गुठली बराबर गोली बनाना । खट्टे अनारका रस, मश्रा, दहीका पानी, शराब, मीधू, कांजी अथवा गरम पानीके अनुपानसे देना । इसमें अग्निवृद्धि होकर अर्श, ग्रहणो, क्रिमि, जुह, प्रमेह, भगन्दर, पथरो, कास, पाण्ड, कामला आदि रोग दूर हो जाते हैं ।

लोचन, काटफल, तेजपत्ता, पद्मबीज, लालचन्दन, शीतल चीनी, अगुरु, खसकी जड़, अभ्र, कपूर, जावित्री मोथा, जटामाषी, जीका चावल, धनिया और मोवा प्रत्येक का समभाग चूर्ण, और चूर्णकी दूनी चीनी मिला यथाविधि मोदक बनाना । इससे अक्षपित्त, अग्निमाद्य, कामला, अरुचि और ग्रहणी आदि रोग दूर होते हैं ।

सुकुमार मोदक—पीपल पीपलामूल, शोठ, गोलमिरच, हरीतकी, आवला चीतामूल, अभ्र गुरिच और कुटकी सबका चूर्ण १ तोला, दन्तोचूर्ण ६ तोले तेवडीचूर्ण १६ तोले, चीनी २४ तोले ; सहित मिलाकर मोदक बनाना । इससे वाताजोर्ण, विष्टम्भ, उदावर्त और आनाह रोग प्रयमित होता है ।

त्रिवृत्तादि मोदक—तेवडोमूल, पीपलामूल, पीपल, चीतामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल गुरचकी चीनी ५ पल, शोठका चूर्ण ५ पल और गुड ३० पल, इसका मोदक बनाना । मात्रा आधा तोलासे २ तोलेतक । यह अतियथ अग्निवृद्धि कारक है ।

मुस्तकारिष्ठ—मोथा २५ सेर, पानी २५६ सेर, शेष ६४ सेर यह काटा छानकर उसमें ३७७सेर गुड, धवईकाफूल १६ पल, अजवाइन, शोठ, गोलमिरच, लौंग, मेथी, चीतामूल, जीरा, प्रत्येकका चूर्ण दो दो पल मिलाना, फिर मुद्द बन्दकर एक सहोना रख द्रवांश छान लेना । इससे अजीर्ण, अग्निमाद्य, विस्त्रिचिका और ग्रहणी अयोग आराम होते हैं ।

क्षुधासागर रस—त्रिकटु, त्रिफला, पाचोनमक, जवाछार, सन्जीवार, सोहानिका खार पारा सैधव, प्रत्येक एक एक भाग, विष २ भाग ; एकत्र पानीमें खनकर पकरती धरावर गोली

बनाना । यह गोली सड़त और ५ लोगोंके चूर्णमें मिलाकर चाटना । इससे सब प्रकारका अजोर्ण, आमरात, ग्रहणी, गुल्म, अस्त्रपित्त और मन्दाग्नि दूर होतो है ।

टङ्गादि वटी—सोहागिका लावा, शोठ, पारा, गन्धक, गोलाविष और गोलमिरच ; प्रत्येक समभाग एकत्र मदारके रसमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

शङ्खवटी—पारा २ तोले, गन्धक १ तोला, विष ६ तोले, गोलमिरच ८ तोले, शङ्खभक्ष ८ तोले, शोठ १० तोले तथा सज्जीखार, हींग, पीपल, सैजन, मौवचल नसक, कालानमक, सेंधा और पांगानमक प्रत्येक १० तोले कागजो नींबूके रसकी भावना दे गोली बनाना । इससे ग्रहणी, अस्त्रपित्त, शूल, अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होकर अग्निको वृद्धि होती है ।

महाशङ्ख वटी ।—पीपलामूल, चोतामूल, दत्तीमूल, पारा, गंधक, पीपल, जवाहार, सज्जीखार, सोहागा, पांचोन्नमक, गोलमिरच, शोठ, विष, अजमोदा, गुरिच, हींग और इसलीके हलकी राख ; प्रत्येक एक तोला, शङ्खभक्ष २ तोले ; यह सब द्रव्यमें अस्त्रवर्ग अर्थात् शरवती नींबू, विजौरा नींबू, चुकपालकी, चांगेरी (चौपतिया शाक) इमनी, बैर और करंजके रसकी भावना देकर बैरकी गुठली बराबर गानी बनाना । खटे अनारका रस, महुआ, दहीका पानी, शराब, सीधू, लांजी अथवा गरम पानीके अनुपानसे देना । इससे अग्निवृद्धि होकर अर्श, ग्रहणी, क्रिमि, लुठ, प्रमेह, भगन्दर, पयरो, कास, पाण्ड, कामला आदि रोग दूर हो जाते हैं ।

भास्कार रस ।—विष, पारा, त्रिफला, गंधक, त्रिकटु, सोहागा और घीरा, प्रत्येक एकभाग, लौह, शङ्खमस, धम्र और कोडीमस प्रत्येक २ भाग ; मक्के बराबर लौगचूर्ण ; इन सबकी ७ दिन शरबती नीवूके रमकी भावना दे २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । इसे पानके साथ चिवाकर खाना चाहिये । इससे अग्निकी दीप्ति और सब प्रकारका शूल, विस्सूचिका और अग्निमान्द्य रोगमें विशेष उपकार होता है ।

अग्नि घृत ।—पीपल, पीपला मूल, चीता, गजपीपल, हींग, चाभ, अजवाइन, पांचोमक, जवाखार, मज्जीखार, और हीवेर ; प्रत्येक का कल्क चार चार तोले, कांजी ४ सेर, मठ्ठा ४ सेर, अदरखका रस ४ सेर, दही ४ सेर, घी ५ सेर, यथाविधि पाक करना । यह घी भन्दाग्निमें विशेष उपकारी है । इसमें शशा, गुल्म, उदर, ग्रन्थि, अर्बुद, अपचो, काम, महषी, शोथ, भेद, भगन्दर, वस्ति और कुक्षिगत रोग समूह आराम होते हैं ।

विसूचिका ।

अहिफेनासद—महुचेके फूलकी शराव १२॥ सेर, घोफीम ४ पल, मीधा, जायफल, इन्द्रियव और इनायची प्रत्येक एक एक पल, यह द्रव्य एकत्र एक पावमें रख सुह यन्दकर एकनास रगना ; फिर द्रव्यांश हान लेना । इसमें उग्र अतिसार और प्रबल विसूचिका रोग आराम होता है ।

फांककर मोथिका काढ़ा पीना । यह औषध सेवन करनेसे ३ दिनमें क्रिमि और क्रिमिज रोग दूर होता है ।

क्रिमिघ्नरस—विडङ्ग, किंशुक, पलाशबीज और निम्बीज यह सब द्रव्य चुष्टाकानोके रसमें खलकर ६ गुंजा बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्ग लौह—पारा, गन्धक, गोलमिरच, जायफल, लौङ्ग, पपल, हरितान, शोंठ और वङ्ग, प्रत्येक समभाग, समष्टीके बराबर सोरा, तथा सब द्रव्यके बराबर विडङ्ग उक्त पाणीमें खलकर एक रती बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नाश होती है ।

क्रिमिघातिनी दटिका—पाग एक तोला, गन्धक २ तोले, अजमोदा ३ तोले, विडङ्ग ४ तोले, बभनेठीको बीज ५ तोले केज ६ तोले, यह सब द्रव्य सहतमें मिलाकर एक रती बराबर गोली बनाना । यह औषध सेवनके बाद पियाम लगनेसे मोथा अथवा चूहाकानीके काटेमें चीनी मिलाकर पीना । इससे बहुत जल्दी क्रिमि नष्ट होती है ।

त्रिफलाद्य घृत—घी ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्घ त्रिफला तेवड़ी, दन्तीमूल, बच और कमीला सब मिलाकर एक सेर यथा-विधि पाककर आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्ग घृत—हरीतकी २६ पल, वहैड़ा १६ पल, थायला १६ पल, विडङ्ग १६ पल, पीपल, पोपलामूल, चाम, चीतामूल और शोंठ मिलाकर १६ पल, दशमूल १६ पल, पानी ६४ सेर, त्रैप ८ सेर, घृत ४ सेर, कल्कार्घ किन्धानमक २ सेर, चीनी एक सेर यथा-विधि पाक करना । यह घी पान करनेसे भी क्रिमि नष्ट होता है ।

विडङ्ग तैल—सर्पपतैन ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्थं विडङ्ग, गन्धक और मैनेसिल सब मिलाकर, एकत्र पाक करना । यह तैल मस्तकमें लगानेसे केशके कीड़े नष्ट होते हैं ।

धुस्तर तैल—सरसोका तैल ४ सेर, धतूरेके पत्तेका रस १६ सेर, कल्कार्थं धतूराका पत्ता एक सेर एकत्र धोताना । यह तैल मस्तकमें मर्दन करनेसे भी केशके कीड़े नष्ट होते हैं ।

पाण्डु और कामला ।

—:~:—

फलत्रिकादि कषाय—त्रिफला, गुरिच, अडूसा, कुटकी, चीता और नीमकी छाल के काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे पाण्डु और कामला रोग प्रशमित होता है ।

वासुदि कषाय—अडूसा, गुरिच, नीमकी छाल, चिरायता और कुटकीके काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे पाण्डु, कामला, हलीमक और कफज रोग आगम होते हैं ।

नवायस लोह—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग और चीता-मूल, प्रत्येक एक एक तोला, लोहा ३ तोले मक्का चूर्ण एकत्र मिलाना । माषा २ रतौ अनुपान सहत और धी ।

विजात्रयाद्य लोह ।—मण्डूर एक पल, चीनी एक पल कान्तलोह, गोंठ, घीपल, गोलमिरच, दहीतकी, धामला, गहेडा, चीतामूल, मोथा और विडङ्ग ; प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र लोहके घनमें गायका घी एक पल और सहत एक पलके माष लोहके दण्डमें मर्दनकर लगातार २३ दिन धूप और शोममें रण कर घन करना । मिट्टीके बरतनमें भी रण सकते हैं । माषा

एक मासा, भोजनके पहिले ग्रासके साथ सेवन करना । इसमें पाण्डु, कामला और हलीमक आदि रोग आराम होते है। भोजन के साथ सेवन करनेसे विशेष कष्ट और भोजनमें अप्रवृत्ति होनेसे दूसरे समय दूधके अनुपानसे देना ।

धातुलोह—आंवला, लौहचूर्ण, शोठ, पीपल, गोलमिरच हल्दी, सहत और चीनी, यह सब द्रव्य एकत्रकर सेवन करनेसे कामला और हलीमक रोग आरोग्य होता है ।

अष्टादशाङ्ग लोह—चिरायता, देवदारु, दारहल्दी, मोथा, गुरिच, कुटकी, परवलका पत्ता, जवासा, खेतपापडा, नीम, शोठ, पीपल, गोलमिरच, चीता, आवला, बहेडा, हरीतको और विडङ्ग, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, चूर्णकी समष्टीके बराबर लौह चूर्ण, घो और सहत मिलाकर गोली बनाना । यह सेवन करनेसे पाण्डु, हलीमक, शीथ और ग्रहणी रोग आराम होता है । अनुपान मठ्ठा ।

पुनर्नवा मण्डूर ।—शोधित मण्डूर ५ पल, पाकायं गोमूत्र पाचमेर, आसन्न पाकमें पुनर्नवा, तिवडीमूल, शोठ, पीपल, गोलमिरच, विडङ्ग, देवदारु, चीतामूल, कूठ, त्रिफला, हल्दी, दारहल्दी, दन्तीमूल, चाभ, इन्द्रयव, कुटकी, पीपलामूल और मोथा प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोना मिला खूब चलाकर नीचे उतारना । मात्रा ४ मासे । इससे पाण्डु और शीथ, आदि अनेक रोग आराम होते है ।

पाण्डु पञ्चानन रस ।—लोह, अभ्रस, ताम्बा, प्रत्येक एक एक पल, त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, चाभ, कालाजीरा, चीतामूल, इन्दो, दारहल्दी, तिवडीमूल, मानकन्दमूल, इन्द्रयव कुटकी, देवदारु, बच और मोथा, प्रत्येक दो दो तोने, मय समष्टी

का दूना मण्डूर, मण्डूरका आठगुना गोमूत्र, पहिले गोमूत्रमें मण्डूर औटाना, पाकसिद्ध होनेपर लोहा, अभ्रक आदि द्रव्य मिलाना । गरम पानीके साथ सवेरे सेवन करना चाहिये । इससे पाण्डु हलीमक और शीथ आदि रोग शान्त होते हैं ।

हरिद्राद्य घृत—भेमका घी ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्य पानी ६४ सेर ; कल्कार्य हल्दी, त्रिफला, नीमकी छाल, बरियारा और सुलेठी सब मिलाकर एक सेर । मात्रा आधा तोला । यह घी सेवन करनेसे कामना नष्ट होता है ।

व्योषाद्य घृत—त्रिकटु, वेनकी छाल, हल्दी, दारुहल्दी, त्रिफला, श्वेतपुनर्नवा, रक्तपुनर्नवा, माथा, लौहचूर्ण अश्वठा, विडह, देवदारु, बिछोटी और बभनेठी, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, घी ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्य पानी ६४ सेर । यह घी योनेसे मृत्तिका भक्षण लभित पाण्डुरोग चाराम होता है ।

पुनर्नवा तैल—तिलका तैल ४ सेर, छायाय श्वेतपुनर्नवा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; कल्कार्य त्रिकटु, त्रिफला, काकडाशिंगी, धनिया, कटफल, शठी, दारुहल्दी, प्रियङ्गु, देवदारु, रेणुक, कूठ, पुनर्नवामूल, अजर्नाईन, कालाजीरा, इनायची, दालचीनी, पद्मकाठ, तेजपत्ता और नागेश्वर, प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि पाककर मालिश करनेसे पाण्डु, कामना, हलीमक और जीर्णेश्वर चाराम होता है ।

रक्तपित्त ।



धान्यकादि हिम—धनिया, आंवला, अड़ूसा, किसमिस और खेतपापडा, इन सबका शीतकपाय पीनेसे, रक्तपित्त, ज्वर, दाह और शोथ आराम होता है ।

ह्रीवेरादि काय—बाला, निलोत्पल, धनिया, लाल चन्दन, मुलेठी, गुरिच, खसकी जड़ और तेवडीके काढ़ेमें चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त जल्दी आराम होकर दाह और ज्वर दूर होता है ।

अटरूपकादि काय—अड़ूसेके जड़की छान, किसमिस और हरीतकीका काढ़ा, चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे श्वास, कास और रक्तपित्त आराम होता है ।

एलादि गुडिका—इलायची एक तोला, तेजपत्ता १ तोला, दालचीनी १ तोला, पीपल ४ तोले, चीनी मुलेठी, पिण्डखजूर द्राक्षा, प्रत्येक एक एक पल, सबके चूर्णमें सहत मिलाकर गुडिका बनाना, दोशोंका बलावल विचार कर मात्रा स्थिर करना । इससे कास, ज्वर, हिक्का, वमन, मृच्छा, रक्तवमन और तृणा आदि रोग आराम होते हैं ।

कुण्माण्ड खण्ड ।—सफेद कीहड़ा कीसा, पानी निचोड़ा तथा धूपमें थोड़ी देर सुखाया हुआ १०० पल, ४ भेर घीमें भूनना, लाल होनेपर कीहड़ेका पानी ६५ सेर, चीनी १२१ सेर मिलाकर शीटाना, पाकसिद्ध होनेपर नीचे लिखे द्रव्यके चूर्ण मिना खूब चलाकर ठण्डा होनेपर दो भेर

सहत मिलाकर घीके बरतनमें रखना । प्रक्षेप द्रव्य—पीपल, शोंठ और जीरा प्रत्येक दो दो पल, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, गोलमिरच और धनिया प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले । भाचाएक तोलासे दो तोलतक । अग्नि और बलजा विचार कर मात्रा स्थिर करना । छागादि दूधके साथ सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है । यह हृष्य, पुष्टिकर, बलप्रद और स्वरदोष निवारक है । यह श्लेष्म सेवन करनेसे रक्तपित्त और क्षयादि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

वासा कुप्पागड खराड ।—अडूसेके जडकी छाल ६४ पल, पाकार्थ पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, सफेद कोहड़ा किसानुआ ५० पल, ४ सेर घीमें भूनकर, १०० पल चीनी, अडूसेका काटा और किसानुआ कोहड़ा यह तीन द्रव्य एकत्र शीटाना, फिर उपयुक्त समयमें मोथा, आंवला, वंगलोचन, बारङ्गी, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची इन सबका चूर्ण दो दो तोले, एलवा, शोंठ, धनिया और मिरच प्रत्येक एक एक पल और पीपल ४ पल उसमें मिला कर खूब चलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनेपर एक सेर महत मिलाना । इससे काम, खान, चय, हिक्का, रक्तपित्त, प्लीमक, हृद्रोग, अस्तपित्त और पीनस रोग आराम होता है ।

खराडकाय लौह ।—शतावर, गुरिच, अडूसेके जडको छान, सुण्डरो, बरियारा, ताननूली, खटिर काठ, त्रिफला, बारङ्गी और कूठ, प्रत्येक पांच पांच पल, पाकार्थ पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर । इस काटेमें मैसिलके साथ फंका हुआ कान्तलीह अथवा स्वर्णमाचिक १२ पल, चीनी १६ पल, घी १६ पल, एकत्र पाक करना, गाढ़ा होनेपर शिलाजीत, दालचीनी, कांकड़ाशिगी, विडड, पिपल, शोंठ और जायफल प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल

श्रीर त्रिफला, धनिया, तेजपत्ता, गोलमिरच, नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले उसमें मिलाना । गाढा होनेपर दो सेर सहत मिलाना । मात्रा दो घानेसे चार घानेभर तक । दूधके साथ सेवन करनेसे दुग्धहार रक्तघमन, रक्तस्त्राव, अम्लपित्त, शूल, वातरक्त, प्रमेह, शोथ, पाण्डु, क्षय, काम दमन आदि पीडा धाराम होती है । यह पुष्टिकारक बलवर्धक, कान्ति और प्रीतिजनक तथा चक्षु हितकर है ।

रक्तपित्तान्तक लीह—अम्रभक्ष, लीह, मालिका, रसताल और गन्धक समभाग, इन सबको मुलेठी द्राक्षा और गुरिचके काढ़ेमें एक दिन खल करना । एक मासा मात्रा चीनी और सहतके साथ सेवन करनेसे रक्तपित्त, ज्वर और दाह आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं । (पारा, गन्धक, हरिताल, और दारमुज विप एकत्रमर्दनकर बालुकायन्त्रमें एक पहर पाक करनेसे एक प्रकारका पीला पदार्थ होता है उसको रसतालक कहते हैं) ।

वासिष्ठ—अडूसेकी छाल, पत्र और मूल मिलाकर ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, कस्कायें अडूसेका फूल ४ पल, घी ४ सेर ; यथाविधि पाक करना । यह घी थोडा सहत मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त रोग गान्त होता है ।

सप्तप्रस्थ घृत—शतावर, वाला, द्राक्षा, भूमिकुशाण्ड, ऊख और चांवला ; प्रत्येकका रस चार चार सेर, घी ४ सेर ; यथाविधि थोडाना । फिर थोडाई वजन चीनी मिलाकर मात्रा घाठ घानेभरसे दो तोलेतक सेवन करनेसे रक्तपित्त, उरःक्षत, क्षय, पित्तशूल आदि रोग दूर होते हैं । यह बल, रुक्म और भोजःप्राप्तिकारक भी है ।

जीवेराद्य तैल ।—तिहका तैल ४ सेर, माहका काटा

१६ सेर, दूर ४ सेर, करकार्य वाला, खसकी जड़, नोध, पद्मकेसर, तेजपत्ता, नागेश्वर, बेलकी गिरी, नागरमोथा, शठी, लालचन्दन, अम्बठा, इन्द्रयव, कुरैयाको छान, बिफला, शोंठ, बट्टेडाको छाल, आमकी गुठलो और लालकमलकी जड़. प्रत्येक दो दो तोले यथाविधि पाककर यह तैल मालिन्य करनेसे त्रिविध रक्तपित्त, कास, खास और सरःक्षत रोग आराम होता है तथा बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती ।

राजयक्षा ।

लवङ्गादिचूर्ण ।—सौग, शीतलचीनी, खसकी जड़, लालचन्दन, नगरपादुका, नोलोत्पल, जोरा, छोटी इलायची, पीपल, अमरू, दालचीनी, नागेश्वर, शोंठ, जटामांसी, मोथा, अनन्तमूल, लायफल और वंशलोचन, प्रत्येकका चूर्ण एक एक भाग, चीनी ८ भाग एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यक्षा, खास, कास और गड़षी आदि रोग शान्त होता है । यह रोचक, अग्निदीपक, वृत्तिकर, बलप्रद, शुक्रजनक और त्रिदोषक, वृत्तिकर, बलप्रद, शुक्रजनक और त्रिदोषनाशक है ।

सितोपलादिलेह—दालचीनी एक भाग, इलायची दो भाग, पीपल ४ भाग, वंशलोचन ८ भाग, चीनी १६ भाग एकत्र घो और सहतके साथ चाटनेसे घबघा बकरीके दूधके साथ सेवन करनेसे यक्षा, खास, कास, कर्णशूल और चयादि रोग प्रशमित होता है । यह हाथ पैर और ऊर्ध्व रक्तपित्तमें प्रयुक्त है ।

वृहदासावलेह ।—अडूसेके जडकी छाल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर जेप १६ सेर, चीनो १२ सेर; त्रिकटु, दालचीनी, तेज पत्ता, इलायची, कटफल, मोथा, कूठ, कमीना, श्वेत जीरा, काला जीरा, तेवडो, पीपलामूल, चाम, कुटको, हरीतकी, तालोशपत्र और धनिया; प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले यथाविधि पाक करना। ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना। मात्रा एक तोला, अनुपान गरम पानी; इससे राजयक्ष्मा, स्वरभङ्ग, कास और अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होते हैं।

च्यवनप्रास ।—बनकी छाल, गणियारी की छाल, शोनाक छाल, गाम्भारी छाल, पाटना छाल, बरियारकी छाल, सरिवर्ना पिठवन, सुगानि, मायाणी, पीपल, गोक्षुर, वृहती, कण्टकारी, काकडाशिगी, विदारीकन्द, द्राक्षा, लीवन्की, कूठ, अमरू, हरीतकी, गुरिच, कटहि, जीवक, ऋषभक, शठो, मोथा, पुनर्नवा, मेदा, छोटी इलायची, नोनोत्पल, लालचन्दन, भूमिकुसाण्ड, अडूसेकी छाल, काकोलो और काकत्रह्वा, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल; ५०० या मात्रा सेर १२ छटाक चावलकी पीटनी, यह सब एकत्र ६४ सेर पानोमें भीटाना १५ सेर पानो रहते उतारकर काटा छान लेना और चावला पीटनीसे निकाल बीज अलगकर ६ पल घी और ६ पल तेलमें अलग अलग भुमकर मिल पर पीस लेना। फिर मिश्रो ५० पल, ऊपर कहा काटा और विमा हुआ चावला एकत्र पाक करना। गाटा होनेपर अंगनीचन ४ पल, पोपन २ पल, दालचीनी २ तोले, तेजपत्ता २ तोले, इलायची २ तोले, नानेण्डर २ तोले, इन सबका चूर्ण मिलाकर उतार लेना। ठण्डा होनेप उममें सहित ६ पल मिलाकर छोके प्राथमें रखना। ६ मकी

मात्रा आधा तोलासे २ तोले तक । अनुपान बजरोका दूध । इससे स्वरभङ्ग, यक्षा अ र युक्तगत दोष प्रादि शान्त होता है तथा अग्निवृद्धि, इन्द्रिय सासर्ध, वायुकी अगुलोमता, आयुको वृद्धि और बूढाभी जवानकी तरह बनवान होता है । यह दुर्बल और क्षीण व्यक्तिके हकमें अति उत्कृष्ट औषध है ।

द्राचारिष्ट—द्राक्षा ६ । सवा छ सेर, पानी १२८ सेर, शेष ३२ सेर । इस काटेमें २५ सेर गुड मिनाना, तथा दासचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नाचेखर, प्रियङ्गु, भिरच, पीपल और कालानमक प्रत्येक एक एक पल इसमें मिलाकर चनाना तथा घीके बरतनमें रख मुह बन्धकर एक महीना रख छोडना । फिर छानकर काममें लाना । इससे उरःक्षत, क्षयरोग, कास, खास, और गलरोग निराकृत हो बलकी वृद्धि तथा मल साफ होता है ।

सृष्टत् चन्द्रामृत रस—पारा २ तोले, गन्धक २ तोले, अभ्रक ४ तोले, कपूर आधा तोला, स्वर्ण १ तोला, ताम्बा १ तोला, लोहा २ तोले, विधारे की बीज, जीरा, शिदारीकन्द, शतमूली, तालमखाना, बरियारकी जड, लौंग, भांगकी बीज और सफेद राल प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य सङ्गतमें खलकर ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान पीपलका चूर्ण और सहत ।

क्षयकेशरो—त्रिकटु, त्रिफला, इलायची, जायफल और लौंग, प्रत्येक एक एक तोला बकरीके दूधमें पीसकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहत, इससे क्षयरोग दूर होता है ।

सृगाङ्ग रस—पारा १ तोला, स्वर्णभङ्ग ३ तोले, मोक्षणा २ मासे ; यह सब कांजीमें पीसकर गोली बनकर सुखा लेना फिर सुपेमें रख लवण यन्त्रमें पाक करना । मात्रा ४ रत्ती । १०

दाना गोलमिरच या १० पीपलका चूर्ण और मद्यतमें मिलाकर चाटना ।

महान्तगाङ्क रस ।—स्वणभस्म एक भाग, पाराभस्म २ भाग, मुक्ताभस्म ३ भाग, गन्धक ४ भाग, स्वर्णमासिक ४ भाग, प्रवाल ७ भाग, मोहागिका लावा ४ भाग ; यह सब द्रव्य शब्बती नीचूके रसमें ३ दिन खलकर गोला बनाना और वह गोला तीज धूपमें सुखाकर मूषामें रख ४ पहर लवण यन्त्रमें पाक करना । ठण्डा होनेपर बाहर निकाल लेना । इसके साथ हीरा (अभावमें वैक्रान्त) एक भाग मिलाना । मावा २ रत्ती, अनुपान गोलमिरच और और घी क्रिया पीपलके चूर्णके साथ मिरच और घी । इससे यक्ष्मा, ज्वर, गुल्म, अग्निमान्द्य, अरुचि, वमन, मूर्च्छा, स्वरभेद और कास आदि नानाप्रकारके रोग शान्त होते हैं ।

राजभू गाङ्क रस ।—पारा ३ तोले स्वर्ण १ तोना तांब्या १ तोना, मैन्सिल २ तोले, हरताल २ तोले और गन्धक २ तोले । यह सब द्रव्य एकत्र खलकर बड़ी कौड़ीमें भरकर उसका मुह बकरीके दूधमें मोहागा पीसकर उसमें बन्द करना । फिर एक हाड़ीमें रख उसका मुह बन्दकर मिट्टीया लेपकर गलपुटमें फूंकना ठण्डा होनेपर चूर्ण करना ; मावा दो रत्ती । अनुपान घी मद्यत और १० पीपल या १८ गोलमिरचके साथ इससे सब प्रकारका प्रय-रोग नाश होता है ।

काञ्चनाभ्र—सीना, रसमिन्दूर, मोती, लोहा, अभ्रक, प्रवाल, शैष्य, हरोतकी, कस्तुरी और मैन्सिल, प्रत्येक समभाग, पानीमें खलकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना । दोयानुसार अनुपानके साथ देनेमें ज्वर, प्रमेह, कास आदि पीडा शान्त होकर धनशील्य बढ़ता है ।

वृहत् काञ्चनाभ्र रस ।—सोना, रससिन्दूर मोती, लोहा, अभ्रक, मृगा, वैक्रान्त, ताम्बा, रौप्य, वज्र, कस्तूरी, लौंग, जावित्री और एलश यह सब द्रव्य एकत्र घीकुधारके रसमें केशु रियाके रसमें और बकरीके दूधमें ३ दफे भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । दोपानुसार अनुपानके साथ देनेसे चय, श्वास, वास, प्रमेह और यम्या आदि रोग शान्त होता है ।

रसेन्द्रगुडिका ।—शोधित पारा २ तोली जयन्ती और अदरखके रसमें खलकर गोला बनाना, फिर जलकर्णा और काक माचीके रसको अलग अलग भावना दे तथा भगरैयाके रसकी भावना दिये हुए गन्धकका चूर्ण एक पल, उक्त पारेमें मिलाकर कज्जली बनाना, फिर छागदूध २ पलमें खलकर उरद बराबर गाली बनाना । अनुपान छागदूध किम्ब। अडूसेके पत्तेका रस और सहत । इससे चयकास रक्तपित्त अरुचि और अम्लपित्त रोग नष्ट होता है ।

वृहत् रसेन्द्रगुडिका ।—४ तोली पारा, घिकुधारका रस, विफलाचूर्ण, चीताका रस राइका चूर्ण, भूल, इन्दोका चूर्ण इटका चूर्ण, अनसुपाके पत्तेका रस और अदरखके रसमें अलग अलग खलकर गाढे कपडेमें छान लेना । फिर जयन्ती जल कर्णा और काकमांचीके रसकी अलग अलग भावना देकर धूपमें सुखा लेना । तथा भगरैयाके रसमें शोधा हुआ गन्धक एक पल, गोलमिरच, सोहागा, स्वर्णमाञ्चिक, तुतिया, हरिताल और अभ्रक प्रत्येक चार चार तोली, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर अदरखके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान आदोका रस । शीपध सेवनके बाद दूध और मांसका जूस पिलाना चाहिये ।

इससे ज्वरकास, श्वाम, रक्तपित्त, शरोचक, क्षिप्ति और पाण्डू आदि रोग नष्ट हो बलवीर्य बढता है ।

हेमगर्भपोट्टलो रस—रससिन्दूर ३ भाग, सोनेका भस्म १ भाग शोधित ताम्र एक भाग, गन्धक एक तोला, यह सब द्रव्य चोताके रसमें खलकर दीपङ्गकी वाद कौडीमें भरकर सोडागसे मुह बन्द कर हाडीमें रख गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होनेपर चूर्ण २ रत्ती वजन सेवन करना । इससे राजयक्षा आराम होता है ।

रत्नगर्भ पोट्टली रस ।—रससिन्दूर, धीरा, सोना चांदी, सीसा, लोहा, तांबा, सीतो, स्वर्णमाक्षिक, मूंगा और गड़भस्म, समभाग आदीके रसमें ७ दिन चलकर कौडीमें भर उसका मुह अकवकके दूधमें पिसा हुआ सोडागसे बन्दकर हांडीमें रख उसका मुह बन्दकर गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होनेपर निर्गुण्डीके रसमें सातवार, आदोके रसमें सातवार और चोताके रसकी सात बार भावना देकर सुखा लेना । इसको मात्रा २ रत्ती अनुपात सहित और पीपलका चूर्ण अथवा घी और गोलमिरचका चूर्ण । इससे कृच्छ्रसाध्य यक्षा, आठ प्रकारका महारोग और ज्वरादि नानाप्रकार पीडा शान्त होती है । (वातव्याधि, अश्मरी, कुष्ठ, प्रमेह, उदररोग, भगन्दर, प्रथ और ग्रहणी इन आठ रोगोंकी महारोग कहते हैं ।)

सुवर्वाहंसुन्दर रस ।—पारा १ भाग, गन्धक एक भाग, सोडागका लावा दो भाग (सोडाग लयेका चूर्ण कपडेसे छाक लेना) सीतो, मूंगा और गड़ प्रत्येक एक भाग और स्वर्णभस्म आधा भाग इन सब द्रव्यको कागजी नोबूके रसकी भावना देकर गीना बनाना तथा सूपेमें बन्दकर गजपुटमें तेज प्रांचमें फूंकना । ठण्डा होनेपर लोहा आधा भाग और लोहेका आधाभाग हिंगुल उदमें मिलाना ।

मात्रा २ रत्ती । अभुपान पीपलका चूर्ण, सहत घी, पात्रका रस, चीनी अथवा भादौका रस । इससे राजयक्षा, वातिक और पैत्तिकज्वर, सन्निपात, अग्नि, ग्रहणो, गुल्म, भगन्दर और कास आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

अजापञ्चक घृत—बकरीका घी ४ सेर, बकरीके बीटका रस ४ सेर, छागभूत्र ४ सेर, छाग दूध ४ सेर और छागदधि ४ सेर, एकत्र पाककर एक सेर जवाहरका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । मात्रा एक तोला । यह घी पीनेसे यक्षा, कास और श्वासरोग आराम होता है ।

बलागर्भ घृत—घी ४ सेर, दधमूलका काढ़ा ८ सेर, बकरीके मांसका काढ़ा ४ सेर, दूध ४ सेर । कूटे हुए बरियारिका कल्क एक सेर यद्यनियम पाक करना । यह घी पीनेसे यक्षा, शूल, क्षतचय और उल्कट कासरोग आराम होता है ।

जीवन्याय घृत—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्थ-जीवन्ती मुलेठी, द्राक्षा, इन्द्रयव, शठी, कण्टकारो, गोक्षुर, बरियारा, नीलोत्पल, भूईंशामला, लवासा और पीपल सब मिलाकर २ सेर । यह घी पीनेसे ११ प्रकारका उग्रयक्षारोग आराम होता है ।

महाचन्द्रनादि तैल ।—तिलका तैल १६ सेर, कल्कार्थ लालचन्दन सरिवन, पिठवन, कण्टकारो, हृद्गतो, गोक्षुर, मृगानी, सापाणी विंदारोक्त, पसगन्ध, थांन्टा, शिरोपच्छाल, पद्मकाष्ठ, खड, सरलकाष्ठ, नागेश्वर] गन्धालो, मूर्वांमूल, प्रियङ्गु, नीलोत्पल, बाला बरियारा, गुलशकरी, पद्ममूल पद्मडण्डा और शालूक मिलाकर ४० पल, खेत बरियारा ५० पन, पाकार्थ पानो ६४ सेर, शिप १६ सेर, बकरीका दूध, शतावरका रस, लाहका काटा, कांजो और दहीका पानो प्रत्येक १० सेर । हरिण, छाग

शोर शयक प्रत्येकका मांस घाठ घाठ सेर, पानी ६४ मैर, शेष १६ सेर, (इन सबका काटा अलग अलग रखना) कल्पाय श्वेत-चन्दन, अमर, शीतलचीनी, नखी, छडीला, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, मृणाल हलदी, दासहलदी, श्यामालता, अनन्तमूल रक्तोत्पल, तगरचण्डी, कूठ, त्रिफला, फरफाफन, मुर्बामूल, नालुक, देवदारु, सरलकाष्ठ, पद्मकाष्ठ, खस, धाईफूल, बिलकी-गिरी रसाञ्जन, मोथा, शिलारस, बच, मज्जीठ, लोध, सौफ, जीवन्ती, प्रियङ्गु, शठी इलायची, कुङ्कुम, खटासी, पद्मकेशर, राम्ना, जाक्री, शोठ और धनिया, प्रत्येक ४ तोली । पाकशेष होनेपर इलायची, लौग, शिलारम, श्वेतचन्दन जातीपुष्प, खटासी शीतलचीनी, अमर, लताकस्तूरी, कुङ्कुम, कस्तूरी, यह सब गन्ध द्रव्य मिला पाक करना । पाकके अन्तमें हानदार केशर, कस्तूरी और कपूर छोडा बिना रखना, यह तैल मालिश करनेमें रोज-यच्चा, रक्तपित्त और धातुदोर्बल्यादि रोग आराम होते है ।

कासरोग ।

कटफलादि काटा—कायफल, गन्धवण, वारङ्गी, मोथा, धनिया बच इरीतको, कांकडाशङ्खी, खेरुपापडा, शोठ और देवदारु, इन सबके काटेमें सहत और हींग मिलाकर पीनेसे वातत्रैफिक कास और कण्ठरोग नष्ट होता है ।

भरिचादि चूर्ण—गोलभिरच का चूर्ण २ तोले, पीपलका

चूर्ण १ तोला, अनारके बीजका चूर्ण ८ तोले, पुराना गुड १६ तोले और जवाखार १ तोला ; यह सब द्रव्य एकत्र भईंनकर यथायोग्य मात्रा देनेसे अति दुःसाध्य कास और जिस कासमें पीव आदि निकलता है वहभी आराम होता है ।

समशकंर चूर्ण—तोग २ तोले, जायफल २ तोले, पीपल २ तोले, गोनमिरच ४ तोले, शोंठ ४ पल इन सबका चूर्ण तथा सबके बराबर चीनी, यह सब द्रव्य एकत्र खल करना । इससे कास ज्वर, अरुचि, प्रमेह गुल्म, अग्निमान्द्य और ग्रहणी आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं ।

वासावलेह ।—अडूसेकी क्वाल २ सेर, पानी १६ सेर श्रेप ४ सेर, चीनी १ सेर और ची एक पाव मिलाकर औटाना, गाढ़ा होनेपर पीपलका चूर्ण एक पाव मिलाकर नीचे उतारना । ठण्डा होनेपर एक सेर सहत मिलाना । यह अवलेह रात्रयक्ष्मा, कास, खास, पाखशून, हृच्छून ज्वर और रक्तपित्त आदि रोग नाशक है ।

तालीशादि मोदक ।—तालीग, पत्र १ तोला, गोलमिरच २ तोले, शोंठ ३ तोले, पीपल ४ तोले, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक आधा तोला, चीनी आधा सेर एकत्र चूर्णकर सेदन करनेसे कास खास और अरुचि आराम ही भूव बढतो है । इसमें चीनीके समान पानी मिलाकर यथानियम मोदक बनाना, यह चूर्ण की अपेक्षा हलका है । यह मोदक सेवन करनेसे कास, खास, अरुचि, पाण्डु, ग्रहणी शीघ्र शोथ, अतिमार, जीमत्तलाना और शूल आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं । (कोई कोई दूधके साथ वगनोवन भी मिलाते हैं, पैत्तिक कासमें वंशलोपन मिलाना भी उचित है ।)

चन्द्रामृत रस ।—त्रिकटु, त्रिफला चाम, धनिया, जीरा, सेंधानमक ; प्रत्येक एक एक तोला, पारा, गन्धक, लोहा प्रत्येक दो दो तोले, सोहागोका लावा ८ तोले, गोलमिरच ४ तोले ; यह सब बरारीके दूधमें पीसकर ८ रत्तो वजनकी गोली बनाना । अनुपान रक्तोत्पल, नीलोत्पल, कुरथी और अदरक किसी एकका रस अथवा पीपलका चूर्ण और सहत । इससे नानाविध कास, रक्तवमन, स्वास सहित ज्वर, दाह, भ्रम, गुल्म और जीर्णज्वर आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं । यह अग्निवर्द्धक, बलकारक और वर्णकारक है । औषध सेवनकर अडुसा, गुरिच, धारद्वी, सोया और कण्टकारी सब मिलाकर २ तोले आधा सेर पानीमें औंटाना आधा पाव पानी रहते छानकर सहत मिलाकर पीनेसे विशेष उपकार होता है ।

कासकुठार रस—हिंगुल, गोलमिरच, गन्धक, त्रिकटु और सोहागा ; यह सब द्रव्य एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तीकी गोली बनाना । अनुपान अदरकका रस । इससे सूत्रिपात और सब प्रकारका कामरोग नष्ट होता है ।

शृङ्गाराम्र ॥—अश्वकुर १ तोले, कपूर, जावित्री, बाला, गजपीपल तेजपत्ता, जटामांसी, तालीशपत्र, दालचीनी, नागेश्वर, झूठ और धवईफल ; प्रत्येक आधा तोला, हरीतकी, आमला, बडैड़ा और त्रिकटु, प्रत्येक चार आनेभर, इलायची और जायफल प्रत्येक एक तीना, गन्धक एक तोला, पारा आधा तोला ; यह सब द्रव्य पानीमें खलकर भिंगे चने बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरक और पानका रस । औषध सेवनके बाद थोड़ा पानी पीना चाहिये । इससे कासादि विविध रोगोंकी शान्ति और बलपीयकी वृद्धि होती है ।

वहत् शृङ्गाराम् ।—पारा, गन्धक, सोहागा, नागकेशर, कपूर, जायफल, लौंग, तेजपत्ता, धतूरेकी बीज (कोरं २ स्वर्णभस्म भी मिलाते है) प्रत्येक दो दो तोले, अभ्रभस्म ८ तोले, तालीश-पत्र, मोया, कूठ, जंटाभासी, दालचीनी, धाईफल, इलायचो, त्रिकटु, त्रिफला और गजपीपल, प्रत्येक चार चार तोले, एकत्र पीपलके काटेमें खलकर एक रत्तो बराबर गोली बनाना । यह दालचीनोका चूर्ण और सहतके साथ भेजन करनेसे अग्निमान्द्य, अरुचि, पाण्डु, कामला, उदर, शोथ, ज्वर, अइषी, काम, खास और यक्षा आदि नानाप्रकारके रोग दूर हो बल, वर्ण और अग्नि-की वृद्धि होती है ।

सार्धभोम रस—शृङ्गाराम्में स्वर्ण या लोहा २ भासे मिलानेसे उसको सार्धभोम रस कहते हैं ।

कासलक्ष्मोविलास ।—वङ्ग, लोहा, अभ्रक, ताम्बा, कांसा, पारा, हरिताल, मैलगिन्न और खपरिया प्रत्येक एक एक पल, एकत्र केशरियाका रस और कुलथीके काटेकी ३ दिन भावना देना । फिर इससे साथ इलीयन्नी, जायफल, तेजपत्ता, लौंग, अजवाइन, जीरा, त्रिकटु, तगरपाईका, दालचीनी और बंशलोचन प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर फिर केशरियाका रस और कुलथीके काटेमें खलकर चने बराबर गोली बनाना ; अनुपान ठण्डा पानी । यह राजयक्षा, रक्तकास, खास, इलीमक, पाण्डु, शोथ, शूल, अर्थ और प्रमेह आदि रोग नाशक तथा अग्निकारक और धनवर्धक है ।

समशकर लोह ।—लौंग, जायफल, कूठ, अजवाइन, त्रिकटु, चीतामूट, पीपनामूल, अइसेके जड़की छाल, कण्टकारी, धानका सावा, फाकड़ागिद्धी, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नाग-

खर, हरीतकी, शठी, शीतलचीनी, भीषा, लोहा, अम्रक और जवाखार प्रत्येकका एक एक भाग चूर्ण और समष्टीके बराबर चीनी एकत्र मिलाकर घृत भाण्डमें रखना । यह सब प्रकारका काम, रक्तपित्त, क्षयकास और श्वासरोग नाशक तथा बल, वृष और अग्निवृद्धिकारक है । मात्रा ४ मासे ।

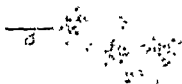
वसन्ततिलक रस ।—स्वर्णमन्त्र १ तोला, अम्रक २ तोले, लोहा १ तोले, पारा ४ तोले, गन्धक ४ तोले, वड २ तोले, भीषा ४ तोले ; यह सब द्रव्य अहूसा, गोक्षर और इंसुकी रसमें खलकर बहमूषेमें रख जङ्गली कंडिको आंचसे गजपुटमें एक पहर फूंकना । फिर बाहर निकालकर कलूरी ४ तोले, मिलाकर घृत करना । यह काम और क्षयको महीषध है । मात्रा २ रत्ती ।

वृहत कण्टकारी घृत ।—कण्टकारी ऊड, पत्ता और शाखाकाटा १६ सेर, घी ४ सेर, कसकद्रव्य बरियारां, त्रिकटु, विडङ्ग, शठी, चीता, सीवर्षल नमक, जवाखार, बेलकी छाल, ग्रामला, कूठ, श्वेतपुनर्नवा, सहती, बटीहर, यजवादन, अनार, षड्वि, द्राक्षा, रक्तपुनर्नवा, चाभ, श्लवांसा, अश्वत्थस, काकडाधिष्ठो, भूर्ध्रामला, बारहो, रासा और गोक्षर, यह सब द्रव्य मिलाकर एक सेर, अच्छी तरह कूटकर इसके साथ घी पाक करना । इस घीसे सब प्रकारका काम, कफरोग, शिक्का, श्वास आदि रोग नष्ट होते हैं ।

दशमूलाय घृत—घी ४ सेर, दशमूलका काटा १६ सेर ।
कन्कार्य—कूठ, शठी, बेलकी लड, तुलसी, शोंठ घोषन, मिरच और हीम प्रत्येक दो दो तोले । यथाविधि घृत पाककर सेवन करनेसे घातघ्नोष्ण, काम और सब प्रकारका श्वास दूर होता है ।

चन्दनाद्य तैल ।—तिलीका तैल ८ सेर । कसकार्य—
 श्वेतचन्दन, अगुरु, तालीय पत्र, नखो, मज्जीठ, पञ्चकाष्ठ, मोया,
 शठी लाह, हल्दी और लालचन्दन, प्रत्येक एक पल । कार्यार्थ
 वारुणी, अडूमेकी छाल, कण्टकारी, वरियारा, गुरिच सब मिला-
 कर १२१ सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर ; इसी काठके साथ कल्क
 श्रीटाना, कल्क पाक करनेमें दूसरा पानी देनेकी कोई जरूरत
 नहीं है। तैल श्रीट जानेपर गन्धद्रव्य मिलाकर फिर श्रीटाना ।
 गन्धद्रव्यमें शिलारस, कुङ्कुम, मधु, नखो, श्वेतचन्दन, कपूर, इला-
 यची और लौंग, यह सब द्रव्य तैल नीचे उतारकर मिलाना । यह
 तैल मालिश करनेसे यक्ष्मा और कुस रोग आराम ही बल धर्षक
 बृद्धि होती है ।

वृहत् चन्दनाद्य तैल ।—तिलीका तैल ४ सेर, लाह
 २ सेर, पानी १६ सेर, शेष ४ सेर ; दही १६ सेर । कसकार्य—
 लालचन्दन, वाला, नखो, कूठ, सुलेठी, सैजन, पञ्चकाष्ठ, मज्जीठ,
 सरलकाष्ठ, देवदारु, शठी, इ १यची, खटाशी, नागेश्वर, तैजपत्ता,
 शिमारस, सुरामासी काकडाशिंगी, प्रियङ्गु, मोया, हल्दी, दारु-
 हल्दी, श्यामालता, अनन्तमूल, लताकस्तूरी, लौंग, अगुरु,
 कुङ्कुम, दालचोनी, रेणुक और नालुंका, प्रत्येक दो दो तोले अच्छी
 तरह कूटकर १६ सेर पानीमें श्रीटाना । गन्धद्रव्य मिलाकर
 पाकशेष करना । ठण्डा होनेपर कस्तूर आदि गन्धद्रव्य देना
 चाहिये । इसे मालिश करनेसे रक्तपित्त, घय, खास और कास
 आराम होता है ।



हिक्का और श्वास ।

भागी गुड़ ।—वारंगीकी जड़ १२॥ सेर, दशमूल प्रत्येक सवा सेर, बडीहर १००, खसुकी डोली पोठली बांध ११६ सेर पानीमें छोटाना २२ सेर पानी रहते नीचे उतार खान लेना । फिर इसी पानीमें उक्त हर और १२॥ सेर गुड़ मिलाकर छोटाना, गाढा होनेपर, त्रिकटु, दालचीनी, वैजपत्ता, इलायची, प्रत्येकका चूर्ण आठ आठ तोले और जवाखार ४ तोले मिलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनेपर तीन पाव सहित इसमें मिलाना । मात्रा एक तोलासे ४ तोलेतक और हर एक एक खाना । इससे प्रवण श्वास और पक्ष्कासादि रोग दूर होते है ।

भागी शर्करा ।—वारंगीकी जड़ सवा छ ६। सेर, अट्ट सेको छाल ६। सेर, कण्टकारी ६। सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर । ४ चमंगोदका नांस, पानी १६ सेर शेष ४ सेर । दोनों काढा एकत्र मिलाकर उसमें चीनी २ सेर मिलाकर छोटाना । गाढा होनेपर नीचे उतार उसमें त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, तालीशपत्र नागेश्वर, वारंगीकी जड़, बच मोक्षुर, दालचीनी, इलायची, वैजपत्ता, जीरा, अजवाइन, अजमोदा, वंशलीचन, कुलथी, कायफल, कूठ और आकड़ाशिंगी प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला मिलाकर । रोग विचारकर उपयुक्त अनुपानके साथ आधा तोलासे एक तोलातक मात्रा सेवन करना । इससे प्रवण श्वास, पक्ष्प्रकार कास, हिक्का, यक्ष्मा और कीर्णस्वर धाराम हो शरीर पुष्ट होता है ।

शुद्धीगुड़ घृत ।—कण्टकारी, वृषती, अडुनीके जड़की छाल और गुरिच प्रत्येक छ छ छटाक, सतावर एक सेर चीदइ

छटांक, बारंगी सवा सेर, गोक्षुर, पिपलामूल प्रत्येक आठ तोले, पाटला काल = ४ तोले ; यह भव द्रव्य कूटकर ३२ सेर पानीमें थोटाना आठ सेर पानी रहते नीचे उतार खानकर उसमें पुराना गुड सवा सेर, घी १० छटांक और दूध सवा सेर मिलाकर थोटा-ना । गाढ़ा गोनेपर कांकडांगिरी २ तोले, जायफल ३ तोले, तेलपत्ता ३ तोले, लौह ४ तोले, वंगलीचन ४ तोले, गोंठ ७ तोले प पत्त ७ तोले, तालीगपत्र ३ तोले, जांविची १ तोला, यह भव द्रव्यका चूर्ण डालकर नीचे उतार लेना, तथा ठण्डा होनेपर आठ तोले सहत मिलाना । प्राधा तोला मात्रा सेवन करनेसे प्रबल खास, उपद्रवयुक्त पांच प्रकारके कास, चय और रक्तपित्त आदि रोग आराम होते हैं ।

पिप्पलाय, लौह—पीपल, आमला, मुनक्का, बैरकी गुठनीकी गिर, मुलेठी, चीनी, विडङ्ग और कूठ, प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, लोहा ८ तोले पानीमें खलकर ५ रत्ती बराबर गोनी बनाने दोष विचारकर अलग अलग धनुषानेके साथ देनेसे, द्विधा, वमन और महाकास आराम होता है । यह दुधको की महीषध है ।

महाखासारिलौह ।—लोहा ४ तोले, घम्रक १ तोला, चीनी ४ तोले, सहत ४ तोले और विफला, मुलेठी, मुनक्का, पीपल, बैरकी गुठनीकी गिरो, वंगलीचन, तालीगपत्र, विडङ्ग, इलायचो, कूठ और नागेश्वर, प्रत्येकका मिहीन चूर्ण एक एक तोला ; यह भव द्रव्य लोहेके खरनमें २ पहर खल करना । मात्रा चार रत्तीमें २ मासेतक । सहतके साथ सेवन करनेसे महाखास पांचप्रकार कास और रक्तपित्तादि रोग नियय आराम होते हैं ।

श्यामकुठार रस—पारा, गन्धक, भीठाशिय, त्रिकटु, मिरच १० और चोतामूल, इन सबका समभाग चूर्ण आदोके रसमें

खनकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । आदोले रसमें देनेसे वातरक्तजनित श्वास, काम और स्वरभेद आराम होता है ।

श्वासभैरवरस—पारा, गन्धक, त्रिष, त्रिकटु, मिरच, चाभ और चीतामूल, इन सप्तका समभाग चूर्ण अदरकके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोल बनाना । अनुपान पानी । इससे श्वास, काम और स्वरभेद आराम होता है ।

प्लामचिन्तामणि ।—लोहभस्म ४ तोले गन्धक २ तोले अदरक २ तोले पारा १ तोला खर्ण्यादिक १ तोला, मोती आधा तोला, सोना आधा तोला, यह सब द्रव्यकी काण्टकारीकारस, बकरीका दूध घोर लेठोके काढेको भावना दे ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहत और बड़ेडेका चूर्ण । यह श्वास, काम और यक्ष्मारोगमें विशेष उपकारी है ।

कनकासव ।—धतूरेका फल, पत्ता, जड़े और शाखा चूटा हुआ ३२ तोले, अड़सके जड़को छाल ३२ तोले, मुलेठी, पीपल, कण्टकारी, नागेश्वर, शोठ यारंगी तालीशपत्र प्रत्येकका चूर्ण १६ तोले । धवईका फूल १ सेर, मुनका २॥ सेर, पानो १२८ सेर, चीनी २॥ सेर सहत ६॥ सेर, यह सब द्रव्य एक पात्रमें रख मुड़ बन्दकर एकमास बाद द्रव्याय छान लेना, इससे सब प्रकारका श्वास, काम और रक्तपित्त, आदि नाना प्रकारके रोग दूर होते हैं ।

हिंसादा घृत ।—घी ४ सेर दूध ८ सेर, पानो १६ सेर, कर्कार्थ चाभ, हरीतकी घोषण, कुटका, गन्धदण पलाय, चीतामूल शठी, मोवचल नमक, भूर्ध्रामला, सेंधानमक बेलकी गिरी तालीशपत्र जीवन्ती और दध प्रत्येक २ तोले, हींग आधा

तोला ; यथानियम औटाकर पोनेसे हिका, खास, शोथ, वातज अशुः, ग्रहणी और हृदय पार्श्वशूल दूर होता है ।

स्वरभङ्ग ।

सृगनाभ्यादि अवलेह—कस्तूरी, छोटी इलायची, लौंग और वंगलोचन ; इन सबका चूर्ण भी और सहतमें मिलाकर चाटनेसे वाकस्तम्भ और स्वरभंग शान्त होता है ।

चव्यादि चूर्ण—चाँभ, अम्लवेतस त्रिकटु, शमली, तालीग पत्र, जीरा, बंयलोचन, चीतामूल, दासवीनी और इलायची, यह सब द्रव्य समभाग पुराने गुड़में मिलाकर खानेसे, स्वरभंग, पीनस और कफज अरुचि शराम होती हैं ।

निद्रिग्धिष्वावलेह ।—कण्टकारी १२॥ सेर, पीपलामूल ६ सेर, चीता ३ सेर २ छटांक यह सब द्रव्य एकत्र १२८ सेर पानीमें औटाना ३२ सेर पानी रहते उतार कर छान लेना, तथा उसमें पुराना गुड़ ८ सेर मिर्नाकर फिर औटाना, गाढ़ा होनेपर पीपलका चूर्ण ४ सेर, विजातक (दाँमहीनी, तजपत्ता और इलायची) एक सेर, गोलमिरचका चूर्ण ८ सेर मिलाकर नीचे उतारना । ठण्डाहोनेपर आधा सेर सहत मिलाना । अग्निका बल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे स्वरभेद, प्रतिग्राय, काम और अग्निमान्द्य आदि रोग दूर होते हैं ।

व्याम्वकाभ्र ।—अभ्रमक्ष ८ तोलीकी कण्टकारी, वरि-
याण, गोक्षुर, घृतकुमारी पीपलामूल, भंगरैया, अडूसा, बैरका
पत्ता, आमला, हल्दी और गुरिच प्रत्येकके आठ आठ तोले रसकी
अलग अलग भावना देकर एक रत्ती बराबर गोलिया बनाना । इससे
सब प्रकारका स्वरभंग, खास, काम, दुबकी आदि नानाप्रकारके
रोग दूर होते हैं ।

सारस्वत घृत ।—ब्राह्मीशाककी जड़ और पत्तेका रस
१६ सेर, घी ४ सेर । हल्दी, मालतीका फूल, कुठ, तेवडीकी जड़
और बडीहर्र प्रत्येकका कल्क आठ आठ तोले ; पीपल, विडंग,
सैध्व, चोनी और बच प्रत्येक दो दो तोले हवाकी आंचपर
औटाना । इसके पीनेसे स्वरविकृति, कुठ, अश्रु, गुल्म और
प्रमेह आदि नानाप्रकारके रोग दूर ह तिशक्ति बढतो इसको
ब्राह्मी घृत भी कहते हैं ।

सुंगराजाय घृत ।—घी ४ सेर, भंगरैया, गुरिच, अडूसेकी जड़,
दशमूल और कसौदी (काममर्ह) इन सब द्रव्योंका काटा १६ सेर,
पोपलका कल्क ४ सेर, एकत्र यथानियम पाककर ठण्डा होनेपर
४ मेर सहत मिलाना । उपयुक्त मात्रायाह घी सेवन करनेसे
स्वरभंग और कासरोग आराम होता है ।

अरोचक ।

यमानीपाडव ।—अजयाइन, इमली, शोंठ, अक्षवेतस, अनार
और खट्टी बैर प्रत्येक दो दो तोले ; धनिया, मोवर्षल नमक, जीरा
और दालचीनी प्रत्येक एक एक तोला, पोपल १००, गोर्खामरच

२००, चीनी ३२ तोले, यह सब द्रव्य एकत्र पीसकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अरोचक रोग आराम होता है ।

कलहंस ।—सैजनकी बीज १८, गोलमिरच १०, पीपल २०, अदरक ८ तोले, गुड़ ८ तोले, कांजी ८ सेर और कालानमक ८ तोले एकत्र मिलाकर इसके साथ चातुर्जात चूर्ण ८ तोले मिलाना, इससे स्वरभंगमें भी विशेष उपकार होता है ।

तिन्तीड़ो पानक ।—बीजशून्य इमली ५ पल, चीनी १० पल, पीसी धनिया ४ तोले, अदरक ४ तोले दालचीनी १ तोला, तेजपत्ता १ तोला, इलायची १ तोला, गागिखर १ तोला और पानी ६ सेर १० क्टांक एकत्र मिलाना तथा थोड़ा गरम दूध मिलाकर छान लेना, फिर कपूर आदि सुगन्धि द्रव्य मिलाकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

रसाला ।—खट्टी दही ८ सेर, चीनी २ सेर, घी आठ तोले, सड़त आठ तोला, गोलमिरचका चूर्ण ४ तोला, थोड़ा ४ तोले और चातुर्जातक प्रत्येक एक एक तोला एकत्र मिलाना । इसे भी कर्पूरादिसे सुवासित करना चाहिये ।

सुलोचनाम् —इन्धुमस १ तोला, छोरक भक्ष १ तोला ; चाम, घेर, खसकी जड़, पमार, आमला, चौप्रतिया, बड़ानीवू, प्रत्येक १० तोला, एकत्र खन्नकर २ रत्ती बराबर गोशो बनाना, उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे अरुचि, ग्रास, कास, स्वरभेद, अग्निमान्द्य, अन्नपित्त, शूल, वमन, दाह पण्डरी, अर्श और दीर्घत्व आदि रोग दूर होते हैं ।

वमन ।

एलादि चूर्ण ।—इलायचो लौग, गान्धर्व, बैरकी बोजकी गिरी, धानका लावा, प्रियंगु, मोथा, लालचन्दन और पीपल, प्रत्येक का चूर्ण समभाग एकत्र कर चीनी और सहतमें मिलाकर चाटना ।

रसेन्द्र ।—जीरा, धनिया पीपल, सहत त्रिकटु और रससिन्दूर समभाग खलकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

द्व्यध्वज रस ।—पारा, गंधक, लोहा, मुलेठी, चन्दन, आमला छोटी इलायचो, लौग सोहागा, पीपल और जठामासी समभाग सरिवन और इक्षुके रसको अलग अलग सात सात दिन भावना देकर फिर एकरीके दूधमें एक पहर खल करना । मात्रा २ रत्ती की गोली बनाना, अनुपान सरिवनके साथ देना ।

पद्मकाय घृत ।—पद्मकाष्ठ, गुरिच, नीमकी छाल, धनिया और चन्दन इन सब द्रव्योंका काटा और कलकर्म यथाविधि ४ सेर घी पाककर उपयुक्त मात्रा देनेसे वमन अरुचि, तृष्णा और दाह आदि सब दूर होते हैं ।

तृष्णारोग ।

—०—

कुमुदेप्रवर रस ।—ताम्र २ भाग और बद्ध १ भाग एकत्र मुलेठीके पाटेकी भावना दे २ रत्ती मात्रा देना । अनुपान—

चन्दन, अनन्तमूल, मोथा, छोटी इलायची और नागेश्वर प्रत्येक समभाग और सबके बराबर धानका ाया, १६ गूने पानीमें चीटा ना आधा पानी रहनेपर छानकर उसमें सहत और चीनी मिलाना। इस काटेके अनुपानमें देनेसे दृशा और वमन रोग थाराम होता है ।

मूर्च्छा भ्रम और सन्न्यास ।

सुधानिधि रस—रससिन्दूर और पीपलका चूर्ण एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा सहतके साथ देना ।

मूर्च्छान्तक रस—रससिन्दूर, स्वर्णमाञ्जिक, स्वर्णभस्म शिला-जीत और लौहभस्म सब द्रव्य समभाग, सतावर और बिदारो-कन्दके रसकी भावना देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना। सता वरका रस और त्रिफला भिगोये पानी आदि वायुनाशक अनु-पानमें देना ।

अश्वगन्धारिष्ट ।—असगन्ध ५० पल, तालमूली २० पल, मजीठ, बडोहर, हलदी, दाकड़लदो सुलेठो, रास्त्रा, बिदारोकन्द, अर्जुनकाल, मोथा और तेवडी प्रत्येक १० पल; अनन्तमूल श्यामालता, श्वेतचन्दन, नासचन्दन, बच, चीतामूल प्रत्येक आठ

आठ पल, यह सब द्रव्य १२ मन ३२ सेर पानीमें घोटाना, ६४ सेर पानी रहनेपर उतारकर छान लेना, फिर उसमें धवईकाफूल १६ सेर, सहज ३७११ सेर, चिकटु प्रत्येक २ पन ; दालचीनी, तीजपत्ता और इलायची प्रत्येक ४ पन, प्रियङ्गु ४ पल और नागेश्वर २ पल, यह सब द्रव्य मिलाकर पात्रका मुह बन्दकर एक मास रखना ; फिर छानकर एक तोलासे ४ तोले तक मात्रा प्रयोग करना ।

पुनर्नवाय घृत—घी ४ सेर, दूध ४ सेर, पुनर्नवा का काटा १२ सेर और मुनेठी का कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना, उपयुक्त मात्रा सेवन करने मंदात्यय रोग दूर होकर वीर्य और शोणकी वृद्धि होती है ।

बहुत् धात्रोत्तैल ।— तलका तेल ४ सेर ; भांवला, शतावर और त्रिदारीकंद प्रत्येक का रस चार सेर, बकरीका दूध ४ सेर, बरियारा, असगन्ध, कुरथी, जौ और उरद प्रत्येकका काटा चार चार सेर ; कल्कार्थ—जीवनोयगण, जटामासी, मजीठ, इन्द्रवारुणी की जड़, श्यामानता, अनन्तमूल, शैलज, सीधा, पुनर्नवा, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, इलायची, दालचीनी, पद्ममूल, केलेकाफूल, बच, अगुरु, हरीतकी और भांवला इन सबका कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना ।

श्रीखण्डासव ।—श्वेतचन्दन, गोलमिरच, जटामांसी, हलदी, दारुहलदी, चीतामूल, मोथा, खसकी जड़, तगरचण्डी द्राक्षा, लालचन्दन, नागेश्वर, पम्बठा, आमला, पोपल, चाम, लौग, एलवा और लोध प्रत्येक चार चार तोले कूटकर १२८ सेर पानोमें भिंंग ना, फिर सुनका ६० पल, गुड ३७१ सेर और धवई-फूल १२ पल मिला पात्रका मुह बंदकर एक मासके बाद द्रव्याश कान लेना । मात्रा एक तोलासे ४ तोलेतक श्रवस्थानुसार प्रयोग करना ।

दाहरोग ।

—०—

चन्दनादि काढ़ा—चन्दन, दधनपापड़ा, खसकी जड़, वाला, मोथा, कमलकी जड़, कमलका डण्डा, सौंफ, धनिया, पद्मकाष्ठ और आंवला मिलाकर दो तोले, आधा सेर पानीमें धोयाना एक पाव पानी रहनेपर छानकर सहित मिना पीनेकी देना ।

त्रिफलाद्य—त्रिफला और अमिलतासके गूदाके काठमें सहित मिलाकर पीनेसे दाह, रक्तपित्त और पित्तशूल आराम होता है ।

पपटादि—दधनपापड़ा, मोथा और खसकी जड़ ; इन सबका काढ़ा ठण्डाकर पीनेसे दाह और पित्तज्वर आराम होता है ।

दाहान्तक रस—पारा ५ तोले और गन्धक ५ तोले शर्वती जीवूके रसमें खलकर पानके रसको भावना देना, फिर इस कज्जली को तांबेके पत्रमें लपेटना सूख जानेपर गजपुटमें फुंकना । भस्म हो जानेपर २ रत्ती मात्रा अदरकका रस और त्रिकटु चूर्णके साथ सेवन करनेसे दाह, मन्ताप और पित्तज मूर्च्छा शान्त होती है ।

सुधाकर रस—रसभिन्दूर, अदरक, सोना और मोतीका भस्म प्रत्येक समभाग, त्रिफला भिंजीये पानी और सतापरके रसकी सातवार भावना देकर एक रत्ती बराबर गोली बना छायामें सुखा लेना । उपयुक्त अनुपानमें देनेसे दाह, आमरक्त और प्रमेह रोग आराम होता है ।

कांजिक तैल—तिलका तैल ४ सेर, ६४ सेर कांजीके साथ धोटाकर मालिग करनेसे दाहज्वर आराम होता है ।

उन्माद ।

सारस्वत चूर्ण—कूठ, अमृगन्ध, सेंधानमक, अजशार्दन, अज-
मोदा, जीरा, कानाजीरा, त्रिकटू, पाठा और शंखपुष्पी ; प्रत्येक
समभाग और सबके बराबर बूचका चूर्ण ब्रह्मीशार्क के रसकी ३
बार भवना दे सुखाकर घूरे करना । उपयुक्त मात्रा घी और
सहस्रके अनुपातमें देना ।

उन्माद गजांकुश ।—पारा २ तोले, गन्धक २ तोले
एकत्र मिनाकर स्वल्प गजपुटमें फूंकना, फिर धतूरेकी बीज २
तोले, अमरख २ तोले, गंधक २ तोले और मीठाविष २ तोले
उसमें मिलाकर ३ दिन पानीमें रख करना । एक रत्ती मात्रा
वायुनामक अनुपातमें देना ।

उन्मादभञ्जन रस ।—त्रिकटू, त्रिकना, गजपोषण,
विडह, देवदारु, विरायता, कुटसी, कण्टकारी, मुनेडो, इन्द्रयव,
चोतामूल, बरियारा, पिपलामूल, खसकी जड, भंजनकी जड,
तेवडीमूल, इन्द्रशरणी की जड, बंग, चांदी, अमरख और भंगा ;
प्रत्येक समभाग और सबके बराबर नोह एकत्र पानीमें खनकर २
रत्ती बराबर गोनो घनाना ।

भूतांकुश रस ।—पारा, लोहा, चांदी, ताम्बा और नीली
प्रत्येक एक एक तोला ; हीरा दो मासे, इरितान, गंधक, सेंकड़िन,
तुलिया, तिलांजन, समुद्रकेन, रसांजन और पांशोतमक प्रत्येक
एक एक तोला, यह सब दूध भड़नेया, दन्तीका रस, और नींबूके
दूधमें खनकर एक गोला बनाना, सुख जानेपर गजपुटमें फूंकना ।

२ रत्ती माषा अदरखके रसमें मिलाकर घटावे फिर उपरसे दग्-
मूलके काढ़े में पीपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । तथा सर्वाङ्ग
में सरसोका तेल मालिश कर तितलोकी का बफारा लेना चाहिये

चतुर्भुज रस ।—रससिन्दूर २ भाग, सोना एक भाग,
मैसिल १ भाग, कस्तूरी एक भाग और इत्ताल एक भाग ;
एकत्र घोकुआरके रसमें एक दिन खुलकर गोला बना उपरसे
रेंडका पत्ता लपेटकर ३ दिन धानमें रखना । फिर चूर्णकर २
रत्ती मात्रा सहित और त्रिफलाके चूर्णमें प्रयोग करना ।

पानीय कल्याणक और क्षीरकल्याण घृत ।—

घी ४ सेर ; इन्द्रवारुणीकी जड़, त्रिफला, सन्धालुकी बीज, देवदारु,
एलवा, मरिचन, तगरचण्डी, हलदी, दाहडलदी, श्यामालता,
अनन्तमूल, प्रियङ्गु नीलाकमल, इलायची, मजीठ, दन्तीमूल,
अनारको बीज, नामिखर, तालीशपत्र, वृहती, मालतीफूल, विडम्ब,
पिठवन, कूठ, लालचन्दन और पद्मकाष्ठ प्रत्येक दो दो तोलिका
कल्क ; पानी १६ सेर यथाविधि पाक करना । माषा आधा
तोलासे २ तोलातक । यही घी दूने पानी और चौगुने दूधमें
आटा लेनेसे उसे क्षीरकल्याण घृत कहते हैं ।

चैतस घृत—घी ४ सेर गन्धारीके सिंघाय बाकी ८ दग्मूल,
रास्ना, रेंडकी जड़, बरियारा, मूर्ध्नामून और सतावर ; प्रत्येक
दो दो पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; इस काढ़ेका चौगुना
दूध और पानीय कल्याणक के कल्क समूहके साथ यथाविधि
पाक करना ।

शिवाघृत ।—घी ४ सेर ; गोदड़का मांस ६। सेर, पानी
३२ सेर शेष आठ सेर और दग्मूल ६। सेर, पानी ३२ सेर शेष
आठ सेर ; बकराका दूध ४ सेर मुलीठी, मजीठ, कूठ, लालचन्दन,

पद्मकाष्ठ, बरियारा, यड़ीहर, आमला, हडती, तगरचण्डी, विडङ्ग, अनारकी बीज, देवदारु, दन्तीनूत, मशालुके बीज, तानोगपत्र, नागेश्वर, श्यामालता, इन्द्रशरणी, की जड़, सरिवन, प्रियंगु, मालतोफून, काजीनो, पद्म, नीलपद्म, हलदी, दारुहलदी, अमन्त-मून, मेदा, इनायची, एलवा और पिठवन; प्रत्येक का दो दो तोले कलक; यथाविधि श्रोटाग। यह उन्माद आदि वायुरोग में उप-कारी है।

महापैशाचिक घृत ।—घृत, ४ सेर; जटामाषी, हरी-तकी, भूतकेशी, स्वतपत्र या ब्रह्मीयाक, कर्षाचको बीज, बच, वायमाना, जाबित्री, काकोलो, कुटकी, छोटी इलायची, विदारी-कंद, मौफ, सोश, गुग्गुलु, शतावर, आंबला, राक्षा, गन्धराम्ना, गन्धाली, विछौटी और सरिवन सब मिलाकर एक सेर, पानी १६ सेर. घी यथाविधि श्रोटाकर उन्माद और अपस्मार आदि रोगमें प्रयोग करना।

अपस्मार ।

—०—

कल्याण चूर्ण—पञ्चकोन, मिरच, त्रिकता, कालानमक, मेंधा-नमक, पोपल विडङ्ग, मूतिकरञ्ज, अजशहन, धनिया और जीरा; प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाना, मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी।

वातकुलान्तक—कद्दा रो, सैममिन, नागकेशर- बड़ेडा, पारा, शन्धक, जायफन, इनायची और मौफ प्रत्येक दो दो तोले एकत्र पानीमें खलकर २ रत्ती घराघर गोली बनाना। वायुनागक अनु-पानके साथ देना।

चण्डभैरव—पारा, तामा, लोहा, हरताल, गन्धक, मेनसिल और रसाञ्जन समभाग गोमूत्रमें खलकर, फिर दो भाग और गन्धक मिलाकर थोड़ी देर लोहेके पात्रमें औटाना। मात्रा दो रत्ती, अनुपान हींग, सीवर्चल नमक और कूठका चूर्ण मिलाकर २ तोले तथा गोमूत्र और घृत।

स्वल्पपञ्चगव्य घृत—गायका घी ४ सेर, गोवरका रस ४ सेर, गायकी खट्टी दही ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, पानी १६ सेर यथाविधि औटाना। मात्रा आधा तोला।

बृहत् पञ्चगव्य घृत।—दशमूल, विफला, हल्दी, दाह-हल्दी, कुरैयाकी छाल, अपामार्गकी जड़, नीलवृक्ष, कुटको, अमिलतास एक पल, गुलरकी जड़, कूठ और जवासा प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, श्रेप १६ सेर; बारङ्गी पाठा, त्रिकटु, तेवडी की जड़ दंजल बीज, गजपीपल, अरहर मूर्खामूल, दन्तीमूल, क्षिरायता चीतामूल, श्यामालता, अनन्तमूल, रोहितक गन्धक और मयनफल प्रत्येकका दो दो तोले कल्क। गोवरका रस ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, गायका दूध ४ सेर और गौकी दही ४ सेरके साथ गायका घी ७ सात सेर यथाविधि औटाना।

महाचैतसघृत।—शनकी बीज, तेवडीकी जड़, एरण्ड-मूल, शतावर, रासा, पोपल और सैजनकी जड़, प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, श्रेप १६ सेर। विदारीकन्द, मुलेठी, मेद, मधामेद, काकोलो, चीरकाकोली, चीनो, पिंजखजूर, मुनक्का, शतावर, ताडका गूदा, गोक्षुर और चैतस घृतके सब कल्कद्रव्य मिलाकर एक सेर, एकत्र यथाविधि पाक करना।

ब्रह्मीघृत—घी चार सेर, ब्रह्मीशाकका रस १६ सेर, कल्कार्यं,

वच, कूठ और चौरपुष्पी मिलाकर एक सेर ; यथाविधि पाक करना ।

पलङ्कग्राह्य तैल—कल्कार्थ-गुग्गुलु, वच, बड़ीहर, बिल्वीकी जड़, अकवन्की जड़, सरसों, जटामांसी, भूतकेशी, दंशलाङ्गला, चौरपुष्पी, लहसुन, अतीस, दन्ती, कूठ और गिह आदि मांस-भोजी पच्चीकी विष्टा, सब मिलाकर एक सेर और छागमूत्र १६ सेरके साथ, ४ सेर तिलका तैल यथाविधि पाककर मालिश करना ।

वातव्याधि ।

रास्नादि काढ़ा—रास्ना, गुरिच, अमिलतास, देवदारु, रेंडकी जड़ और पुनर्नवा ; इन सबके काढ़ेमें शोंठका चूर्ण मिलाकर पीना ।

मापवलादि—उड़द, बरियारा, कंवाचकी जड़, गन्धदण, रास्ना, अमगन्ध और रेंडकी जड़, इन सबके काढ़ेमें हींग और सेंधानमक मिला नाकके रास्ते अथवा असमर्थ रोगीको मुखसे पिलाना ।

कल्याणलेह—हलदी, वच, कूठ, पीपल, शोंठ, लीरा, अज-मोदा, सुजेठी और सेंधानमक, इन सबका समभाग चूर्ण घी मिलाकर घाटना । मात्रा आधा तोला ।

सस्य रसोनपिण्ड—छिलका निकाला तथा पीसाहुषा सहस्रन १२ तोले, हींग, लीरा, सेंधानमक, सीयचल नमक और त्रिकटु, प्रत्येकका चूर्ण एक एक मासा, यह सब एकत्र खलकर मात्रा आधा तोला रेंडके जड़के साथ देना ।

त्रयोदशार्द्र गुग्गुलु—वभूलकी छाल, असगन्ध शैवेर, गुरिच, सतावर, गोक्षुर, विधारेको बीज, रास्त्रा, सोया, शठी, अजवाइन, और शीठ प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला ; गुग्गुलु १२ तोले और घो ६ तोले । पहिले घीके साथ गुग्गुलु मिलाकर पीछे और सब दवायोका चूर्ण मिलाना ; मात्रा आधा तोला, अनुपान गरम दूध या गरम पानी ।

दशमूलाद्य घृत—घी ४ सेर, दूध, ४ सेर, दशमूलका काटा १२ सेर, जीवनीयगण मिलेहुएका कल्क एक सेर, यथाविधि पीटाना ।

छागलाद्य घृत—घी १६ सेर, छागमांस ५० पल, दशमूलका काटा ५० पल, पानी ६४ सेर, शिप १६ सेर, दूध ४ सेर, शतावर का रस १६ सेर, जीवनीयगण मिलेहुएका कल्क एक सेर, यथाविधि पीटाना ।

बृहत् छागलाद्य घृत ।—घी १६ सेर, छागमांस, दशमूल, वरियारा और असगन्ध प्रत्येक द्रव्य १०० पल, अलग अलग ६४ सेर पानीमें पीटाना १६ सेर पानी रहति उतारकर अलग अलग पात्रमें रखना । फिर १६ सेर दूध और सतावरका रस १६ सेर प्रत्येक पात्रमें मिलाकर पीटाना और एकत्र कल्क पाक करना । कल्कद्रव्य—जीवन्तो, सुलेठो, सुनह्वा क कीली, घोरकाकीली, जौलाकमल, मोथा, लालचन्दन, रास्त्रा, मोगानी, मायाशी, श्यामालता, अनन्तमूल, मेद, महामेद, कूठ, जोवक, ऋषभक, शठी, दांशुहलदी, प्रिवङ्ग, शिफला, तगरचण्डी, लक्ष्मीशपत्र, पद्मकाष्ठ, इलायची, तैजपत्ता, शतावर, नागेश्वर, जातीपुष्प, धनिया, मजीठ, भनार, देवदारु, सन्धालुकी बीज, एलवा, घायदिङ्ग और जीरा, प्रत्येक ४ तोले पाकशेष और ठंढा होनेपर छानकर

२ सेर चीनी मिलावना । यह घों ताम्रपात्रमें हलकी शंघपर
घोटाना चाहिये ।

चतुर्मुख रस ।—पारा, गन्धक, लोहा और अभ्रक
प्रत्येक एक एक तोला, सोनेका भस्म दो मासे ; एकत्र घिकुभारके
रसमें खलकर गोला बना उपरसे रेंडका पत्ता लपेटकर धानके
टीलेके भीतर ३ दिन तक रख देना । तीन दिन बाद बाहर
निकाल २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान सहत और
विफलेका पानी ।

चिन्तामणि चतुर्मुख—रससिन्दूर २ तोले, लोहा एक तोला,
अदरक एक तोला और सोना आधा तोना एकत्र घिकुभारके रसमें
मर्दनकर गोला बना रेंडका पत्ता लपेट उपर कहे अनुसार धानमें
रखना । मात्रा २ रत्ती अनुपान सहत और विफलाका पानी ।

वातगजाद्दुग्ध—पारा, लोहा, स्वर्णनादिक, गन्धक, हरताल,
वडीहरे, काकड़ागिड़ी, मिठाविष, त्रिकटु, गण्डियारी और सोहा-
नीका लावा, एकत्र गोरखमुण्डी और निर्गुण्डीके पत्तेके रसमें एक
एक दिन खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान
पीपलका चूर्ण और छोटी हरंका काटा ।

हृत् वातगजाद्दुग्ध—पारा, अभ्रक, लोहा, ताम्बा, हरताल,
गन्धक, सोना, शोठ, बरियारा, धनिया, कायफल, वडीहरे प्रत्येक
दो दो भाग, मिठाविष, काकड़ागिड़ी, पीपल, मिरच और सोहा-
नीका लावा प्रत्येक समभाग गोरखमुण्डी और निर्गुण्डीके रसमें
एक दिन खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान
पानका रस ।

योगिन्द्र रस—रससिन्दूर १ तोला, सोना, लोहा, अभ्रक,
सोती और बड प्रत्येक आधा आधा तोला, एकत्र घिकुभारके

रसकी भावना दे उपर कहे रीतिसे धानमें ३ दिन रख २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान त्रिफलका पानी और चीनी ।

रसराज रस ।—रससिन्दूर ८ तोले, अभ्रक २ तोला और सोना १ तोला ; एकत्र चिकुआरके रसमें खलकर इसके साथ लोहा, चांदी, वड्ड, असगन्ध लौंग, जावित्री और चोरकाकोली प्रत्येक आधा तोला मिलाया, फिर लाकनाचोके रसमें खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान दूध या चीनीका शर्बत ।

चिन्तामणि रस ।—रससिन्दूर और अभ्रक प्रत्येक ३ तोला, लोहा एक तोला और सोना आधा तोला एकत्र चिकुआरके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । अवस्था विचारकर वायुनाशक अनुपानके साथ देना । इससे प्रमेह, प्रदर, सुतिका आदि रोगमें भी उपकार होता है ।

सहस्र वातचिन्तामणि—सोना ३ भाग, चांदी २ भाग, अभ्रक २ भाग, लोहा ५ भाग भुंगा ३ भाग, मोती ६ भाग और रससिन्दूर ७ भाग ; एकत्र चिकुआरके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान विचारकर देना ।

स्वल्प विष्णुतेल—तिनका तेल ४ सेर, गाय या बकरीका दूध १६ सेर ; सरिडन, पिठवन, वरियारा, सतावर, रेंडकी छड, सहतो, कण्टकारी, पोईको जड, गुल्लगकरी और भांठीमूल प्रत्येक से एक एक तोनाका कणक, यथाविधि शौटाकर वातज रोगमें प्रयोग करना ।

वृहत् विष्णुतेल ।—तिनका तेल १६ सेर, सतावरका रस १६ सेर, दूध १६ सेर, पानो ३२ सेर । मोथा, असगन्ध, लोयक, अषभक, शठी, काकोनी, चीरकाकोनी, सुलैठी, सौफ, देवदारु,

पद्मकाष्ठ, शैलज, जठामाषी, इलायची, दालचीनी, कूठ, वच, लालचन्दन, केशर, मजीठ, कस्तूरी, खेतचन्दन, रिंगुका, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोणी, कुन्दरखीटी, गठेश और नखी प्रत्येकके एक एक पलका कल्क ; यथाविधि औटाकर सब प्रकारके वायुरोगोंमें प्रयोग करना ।

नारायण तैल ।—तिलका तेल १६ सेर, शतावरका रस १६ सेर, दूध ६४ सेर वेल, गणियारी, श्योनाक, पाटला और नीम इन सबकी छाल और गन्धाली, असगन्ध, वृहती, कण्टकारी, वरियारा, गुलशकरो, गोक्षुर और पुनर्नवा प्रत्येक १० पल, २५६ सेर पानी, शेष ६४ सेर यह काटा, तथा सोवा, देवदारु, जठामांसी, शैलज, वच, लालचन्दन, तगरपादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, रास्ना, असगन्ध, सेंधव और पुनर्नवाकी जड़ प्रत्येकके दो दो पलका कल्क, गायका दूध १४ सेर और शतावरका रस १६ सेर यथाविधि औटाना ।

मध्यमनारायण तैल ।—तिलकातेल ३२ सेर ; वेल, असगन्ध, वृहती, गोक्षुर, श्योनाक वरियारा, नीम, कण्टकारी, पुनर्नवा, गुलशकरो, गणियारो, गंधाली और पाटला, इन सबकी जड़ २॥ अढ़ाई सेर एकत्र १२ मन ३२ सेर पानीमें औटाना तथा ३मन आठ सेर पानी रहते उतार लेना । बकरी या गायका दूध ३२ सेर शतावरका रस ३२ सेर ; कल्कार्य रास्ना, असगन्ध, सौंफ, देवदारु, कूठ, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, अगुरु, नागेशर, सेंधानसक, जठामाषो, हल्दो, दारुहलदी, शैलज, लालचन्दन कूठ, इलायची, मजीठ, मुलेठी, तगरपादुका, मोथा, तेजपत्ता, भइरेया, जीवक ऋषभक, काकीनो, घोरकाकोली, ऋद्धि वृद्धि, भेट, महामेद, बाता, वच, पन्नागमूत्र, गठेश, खेतपुनर्नवा और

चोर्कावकी प्रत्येक दो दो पल, यथानियम थोटाकर. सुगंधके लिये कपूर-केसर और कस्तूरी प्रत्येक एक एक पल मिलाना ।

महानारायण तैल —तिनका तेल ४ सेर, शतावर, सरिवन, शठी, बरियारा, रेंडकी जड़, कण्टकारी, कण्टकरिजा की जड़, गुलमजरी और भाटोमून, प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, गाय या बकरीका दूध ८ सेर, शतावरका रस ६४ सेर ; तथा पुनर्नवा, वच, देवदारु, सोवा लालचन्दन, अगरू, शैलज, तगरपादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, बरियारा, असगन्ध, सैध्व और रास्ना, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि थोटाना ।

सिद्धार्थक तैल—तिनका तेल ४ सेर, शतावरका रस ८ सेर, दूध १६ सेर, आदीका रस ४ सेर, सोवा, देवदारु, जटामांसी, शैलज, बरियारा, लालचन्दन, तगरपादुका कूठ इलायची, सरिवन, रास्ना, असगन्ध, बराहकान्ता, श्यामालता, अनन्तमून, पिठवन, वच, गन्धवृण, सेंधानमक और शोठ मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधम थोटाना।

हिमसागर तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, नेर, शतावर, विदारीकन्द, सफेद कोंड़डा, चांधला, सेमरकी जड़, गोक्षुर और केलेकी जड़, प्रत्येक का रस ४ सेर, नारियनका पानी ४ सेर, दूध १६ सेर ; लातचन्दन, तगरपादुका, कूठ, भजीठ, सरलकाष्ठ, अगरू, जटामांसी, मूरामांसी, शैलज, मुलेठी, देवदारु, नखी, बडीहर, खटासी, पिडिंगाक, कुन्दुरखोटी, नालुका शतावर, लोध, मोया, दानचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, लौंग, जावित्री, सौंफ, शठी, चन्दन, गेंडेला और कपूर प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; यथाविधि पाक करना । यह वायुरोगीका श्रेष्ठ औषध है ।

वायुच्छायासुरेन्द्र तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, वरियारा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, यह दो काटा और मजोठ, लान चन्दन, कूठ, इलायचो, देवदारु, गैलज, सेंधानमक, बच, काको ली, पद्मकाष्ठ, काकडागिद्धो, तगरपादुका, गुरिच, मोगानो, मापीनो, सतावर, अनन्तमूल, ग्रामानत, सोवा और पुनर्नवा प्रत्येक दो दो तोलेका कलक यथारीतिसे ओटाना । यह तैल विविध वायुरोगनाशक तथा क्षीण शुक्र पुरुष और क्षीणार्तवा स्त्रियोंके लिये विशेष उपकारी है ।

सापवलादि तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, उरद, वरियारा, रास्त्रा, दशमूल गन्धाली और सोवा ; प्रत्येकका काटा चार चार सेर, दही ४ सेर दूध ४ सेर, लाइका रस ४ सेर, काजी ४ सेर ; शतावर और विदागीकन्द प्रत्येक का रस दो दो सेर तथा सोवा, सौफ, भेथी, रास्त्रा, गजपीपल, मोथा असगध, खसकी जड सुलेठी, सरिवन, पिठवन, और भूईंआवला, प्रत्येक दो दो पलका कलक यथारोति तैलमें मिलाकर ओटाना ।

सैन्धवाद्य तैल—तिलका तैल ४ सेर, काजी ३२ सेर, तथा सेंधानमक २ पल, शोठ पाच पल, पिपलामूल २ पल, चितामूल २ पल और भेलावा २० का कलक यथारोति ओटाना, यह गृध्रसी आदि वातरोग नाशक है ।

पुष्पराजप्ररारिणो तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, गन्धाली १०० पल पानी ६४ सेर शेष १६ सेर गाय या भैसका दूध १६ सेर, पद्म और शतावर प्रत्येक का रस ४ सेर तथा सोवा, देवदारु, रास्त्रा, गजपीपल, गन्धाली की जड, जटामासी, भेलावेकी

जड़ प्रत्येक दो दो पल, यथाविधि शीटाना । इससे जुल, पड़, गृध्रसी और अर्द्धित आदि वायुरोग तथा वात कफके रोग समूह टर होते हैं ।

मधामाप तैल ।—तिनका तेल ४ सेर, उरद ४ सेर, दशमूल ६ सेर, बकरेका मांस ३० पल, एकत्र ६४ सेर पानीमें आटाना १६ सेर रहते नीचे उतार लेना । उरद और बकरेके मांसकी अलग पोटली बांधकर शीटाना चाहिये । दूध १६ सेर तथा रेंडकी जड़, कंवाचकी जड़, शीशा, सेंधा, काला, सौवर्चल नमक, जीवतोयगण, मञ्जीठ, चाम, चीतामूल, कायफल, निकटु पीपलामूल, राध्वा, मुलेठी, देवदारु, गुरिच, कूठ, असबंध, इच और शठी प्रत्येक दो दो तोलेका कन्क यथाविधि शीटाकर लकवा, अर्द्धित, कम्प, गृध्रसी, अववाडुक आदि वायुरोगमें प्रयोग करना ।

वातरक्त

दस्तादि काठा—गुरिच, गोंठ और धनिशा प्रत्येक दो दो तोले ; १६ गून पानीमें शीटाना ४ गूना पानी रहते खान लेना, और ८ तोले पिलाना ।

शादादि—अडूसा, गुरिच और अभिलतास का फल, पुन सबके कादेमें आधा तोला रेड़ीका तेल मिलाकर पिलाना ।

नवकापि ।—भांशला, हरी, बहेडा, नीमकी छाल, मज्जोठ, वच, कुटकी गुरिच और दारूहल्दी, प्रत्येक "५ रत्तोका एक मासा" इसी हिसाबसे एक कप अर्थात् तीरह आना २ रत्तोभर से १६ गूने पानोमें औटाना ४ गूना पानो रहते न चे उतार ८ तोले मात्रा प्रयोग करना ।

पटोलादि—परवरजा पत्ता, कुटकी, सतावर, त्रिफला और गुरिचके काटेसे वातरक्त और तज्जनित दाह दूर होता है ।

निम्बादि चूर्ण ।—नीमकी छान, गुरिच, दड़ोहर भांशला और सोमराजो प्रत्येक एक एक पन, गांठ, वायशि इ, कचण्ड को जड़, पीपल, अजवाइन, वच, जीरा, कुटकी, खेरकी लकड़ी, सैन्धव, यवखार, हलदी, दारूहनदी, मोथां देवदारू और कूट प्रत्येक दो दो तोले, इन सबका चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गुरिचके अनुमानके काटेके अनुपानमें देनेसे ग्रामघातका शोथ, पिलड़ी और गुल्म आदि रोग शान्त होते हैं ।

कैशोर गुग्गुलु ।—ढीली पोटनीमें बंधा हुआ महिपाल गुग्गुलु २ सेर, त्रिफला २ सेर, गुरिच ४ सेर, एकत्र ८६ सेर पानो में औटाकर ४८ सेर पानो रहते उतार लेना । औटाती बख्त शोच बोचमें हिना देना उचित है । फिर छानकर पोटनीके गुग्गुलुमें घी मिलाकर उक्त काटेमें मिला लोहेके बरतनमें औटाना, गाढा होनेपर इसके साथ त्रिफलाके प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले, त्रिकटुका चूर्ण १२ तोले, त्रिद्वंग ४ तोले, सेवडीमूल २ तोले, दन्तीमूल दो तोले और गुरिच ८ तोले मिलाकर एक सेर घी मिनाना । चना भिंगीया पानी, गुरिचका फाटा अथवा दूधके अनुपानमें एक तोला मात्रा प्रयोग करना चाहिये ।

रसाभ गुग्गुलु ।—गुरिच दो सेर पानी १६ सेर शेष ४ सेर, त्रिफला दो सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर, यह दो काटा एकत्र मिलाकर उसमें गुग्गुलु एक सेर, पारा, गन्धक और लौहभस्म प्रत्येक ४ तोले तथा अभ्रक भस्म ८ तोले मिलाकर थोटासा गाढा होनपर त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, गुरिच इन्द्रवारुणी की जड़ वायविड ग नागेश्वर और तीवड़ी की जड़ प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर चलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गुरिचका काटा । यह वातरक्त और कुछ रोगका थोड़ा औषध है ।

वातरक्तान्तक रस ।—पारा, गन्धक, लोहा, मोचा, सैनिबिल, हरताल, शिलाजोत, वायविडङ्ग, त्रिफला, त्रिकटु, समुद्र-फेन, गदहपुत्रा, देवदारु चीतामूल दादहलदी और श्वेत अषर जिता, यह सब द्रव्यकी त्रिफलाका काटा और भङ्गरेयाकी रसकी तीन तीन बार भावना देकर उरद बराबर गोली बनाना । यह औषध घी और नीमका पत्ता, फूल और छालके काटेके अनुपानमें प्रयोग करना ।

गुडूच्यादि लौह—गुरुचकी चोनी, त्रिफला, त्रिकटु, धिमद प्रत्येक एक एक तोला, लाछा १० तोले, एकत्र पानीमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान गुरिचका काटा या धनिया और परवरके पत्तेका काटा ।

महातालिश्वर रस ।—हरिताल भस्म और गन्धक प्रत्येक समभाग एकत्र मिला दोनोके बराबर ताम्रभस्म मिलाना, फिर एक मिट्टीके कटोरेमें रख दूमरा कटोरा टाप मिट्टीसे लिपकर बालुका यत्नमें फकना । मात्रा दो रत्ती अनुपान विषेयके साथ ३० वातरक्त, कुछ श्वेत आदि पीडा शान्त होती हैं । हरताल

भस्म करनेकी विधि—हरताल ८ तोला, मीठाविष २ तोले, एकत्र अड़ोटक (टेरा) के रसमें खलकर एक गोली बनाना, फिर एक हांडी में १६ तोले पलाशका खार रखकर उपर वह गोना रखना तथा उसके उपरसे २४ त'ले चिरचिडीका खार रखना, तथा हांडीके उपर एक टकना ढांक मिट्टीसे लेपकर सुखा लेना और चुल्हेपर रख २४ घण्टे धांच लगाना । इससे हाडोके टकनेके नीचे कपूर की तरह पदार्थ नम जायगा, उसीको हरिताल भस्म कहते हैं । २ रत्ती मात्रा हरिताल भस्म अनुपान विशेषसे साथ देनेसे वातरक्त कुष्ठ, विस्कोट, विचर्चिका ; शोथ, हलीमक, शून, अग्निमान्द्य और अरुचि आदि रोग दूर होते हैं ।

विश्वेष्टवर रस ।—पारा १० तोले, गन्धक १० तोले, तूतिया १० तोले, मिठा विष ५ तोले, पलाश बोज ५ तोले और कटैली, कनेलको जड़, धतूरा, हड़जोडकी लता, नीलवृक्ष, जटासांसी, दालचीनी, कुचिला और भेलावा प्रत्येक १० तोलेका एकत्र चूर्ण करना । मात्रा २ या ३ रत्ती सेवन करनेसे वातरक्त, ज्वर, कुष्ठ, अग्निमान्द्य, अरुचि और सब प्रकारके विपन्न रोग धाराम होते हैं ।

गुडूची घृत—घी ४ सेर, गुरिचका काढा १६ सेर, दूध ४ सेर और गुरिचका कल्क एक सेर यथाविधि औटाना ।

अमृताद्य घृत—घी ४ सेर, चावलेका रस ४ सेर, पानी १२ सेर, गुरिच, सुलेठी, मुनक्का, विफला, शोंठ, वरियारा, अडुसा, अमिलतास, ज्ञेय पुनर्नवा, देवदारु, मोक्षुर, कुष्ठकी, सततधर, पीपल, गांधारो फल, रास्ना, तानमघाना, एरण्ड, विधारा, मांथा और नीनोत्वल, सब मिनाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि पाक कर उपयुक्त मात्रासे अन्नादि भोज्यवस्तुके साथ सेवन करना ।

वृहत् गुड़ूची तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, गुरिच १०० पल, पानी ८४ सेर, शिप १६ सेर यह काढ़ा, दूध १६ सेर ; असगंध, विदारोकन्द, काकोली, चीरकाकोली, सफेद चन्दन, सतावर, गुलगकरी, गोचुर, वृहती, कण्टकारी, वायविडङ्ग, त्रिफला, रास्ना, वायमाणा, अमन्तमूल, जीबन्तो, गेंठेला, त्रिकटु, छाकुचबीज, यलकुडी, इन्द्रवारुणी को जड, मजीठ, लालचन्दन, हलदी, सोवा और छातियानको छाल प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि पीटाना यह नस्य और मालिश करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, प्रमेह, कामला, पाण्डु, विस्कोट, विसर्प तथा हाथ पैरला जलन आराम होता है ।

महारुद्र गुड़ूची तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शिप १६ सेर ; गोमूत्र ४ सेर, गुरिच, सोमराजो की बीज, दन्तोमूल, कनेलको जड, त्रिफला, अनारकी बीज, नीमकी छाल, हलदी, दारुहलदी, वृहती, कण्टकारी, गुलगकरी, त्रिकटु, तेजपत्ता, जटामासी, पुनर्नवा, पीपलामूल, मजीठ, असगंध, सोवा, लालचन्दन, श्यामालता, अमन्तमूल, छातियानकी छाल और गोबरका रस प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि पीटाना । इसे वातरक्त, कुष्ठ, व्रण और विसर्प आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

रुद्र तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच २ सेर, पानी, १६ सेर, शिप ४ सेर ; दूध ४ सेर, अडूसैका रस ४ सेर ; पुनर्नवा, हलदी, नोमकूल, वैगल, वृहती, दालचीनी, कटेली, कंरुल, निर्गुण्ठी, अडूसैको जड, चिरचिरी, परवरका पत्ता, धतूरा, अनारका छिलका, जयन्तीमूल, शीर चिकना प्रत्येक ४ तोलेका कल्क, यथाविधि पीटाना, फिर कृष्णागुरु, शठी, काकोली, चन्दन, गेंठेला,

नखी, खटासी, नागेश्वर, और कूठ, इन सब द्रव्योंसे यथाविधि गंधपाक करना । यह तैल मानिष करनेसे अस्त्रिमज्जागत कुष्ठ, हाथ पैरका घाव, पामा, विचर्चिका, कण्डू, मसूरिका, दाट और गात्रवैवर्ण्य आदि विविध रक्त और त्वक्कोपजनित पीडा शान्त होती है ।

महारूद्र तैल ।—सरसोका तैल ४ सेर, अडूसेके पत्ते-का रस ४ सेर, गुरिच ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर यह काढा ; पुनर्नवा, हलद मछान, धार्ताकू, अनारकी छाल, वृहती, कण्टकारी, नाटामूल, अडूसेकी छाल, निर्गुण्डी, परवरका पत्ता, धतूरा, चिरचिरोकी लड, जयन्ती, दन्ती और त्रिफला प्रत्येक चार चार तोले, मिठाविष १६ तोले, त्रिकटु प्रत्येक तीन तीन पल, ४ सेर पानीसे यथाविधि औटाना । यह भी वातरक्त, कुष्ठ, व्रण और विविध चर्मरोग नाशक है ।

महापिण्डतैल ।—सरसोका तैल ४ सेर, गुरिच, मोम राजो और गंधाली प्रत्येक १२॥ सेर ; अनग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर रखना । शिलारस, रान, निर्गुण्डी, त्रिफला, भांग, वृहतोमूल, काकोली, पुनर्नवा, चीतामूल, पीपनामूल, कूठ, हलदी, दारुहलदी, चन्दन, लालचन्दन, खटासी, करञ्ज, सफेद सरसो, सोमराजी बीज, चक्रुन्द बीज, अडूसेकी छाल, नीमकी छाल, परशरका पत्ता, कंवाच बीज, असगन्ध, सरलकाष्ठ, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना । इस तैलके मानिष करनेसे वातरक्तादि विविध पीडा शान्त होती है ।

ऊरुस्तम्भ ।

—*—

भस्मातकादि काटा—भेलावा, गुरिच, शोंठ, देवदारु, हरीतकी, पुनर्नवा और दशमूल ; यथाविधि इन सबका काटा बनाकर पीनेसे ऊरुस्तम्भ रोग आराम होता है ।

पिपल्यादि—पीपलामूल और भेलाविकी जड़के काटेमें सहित मिनाकर पीना । ये तीन द्रव्योंका कण्ठ भी सहितके साथ चटाया जायकता है ।

गुल्मामृक रस—पारा १॥ तोला, गन्धक ६ तोली, बुहची ३ तोले, जयपालका बीज आधा तोला ; यह सब द्रव्य जयन्ती पत्र, जम्बीरी नीबू, धतूरेका पत्ता और काकमाचीके रसकी एक एक दिन भावना दे घीमें खलकर ४ रती बराबर गोली बनाना । अनुपान हींग, सेंधानमक और सहित ।

प्रकट्टर तैल—सरसोका तैल ४ सेर, दही ४ सेर, कट्टर घर्थात् दहीका मूँठा ३२ सेर ; पीपलामूल और शोंठ प्रत्येक दो दो पलका कण्ठ यथाविधि श्रीटाना । यह तैल मानिय करनेसे ऊरुस्तम्भ और मृगशी रोग आराम होता है ।

कुष्ठाय तैल—सरसोका तैल ४ सेर ; कुठ, नवनीतछोटी, वाला, सरलकाष्ठ, देवदारु, नागिम्बर, अजमोदा और असगन्ध मिनाकर एक सेरका कण्ठ, पानी १६ सेर यथाविधि श्रीटाकर सहितके साथ पीनेसे ऊरुस्तम्भ रोग विनष्ट होता है ।

महासैन्धवाद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, मैन्धव, कठ, शोंठ, वच, बारंगी, मुसेठी, सरिषन, कायफल, देवदारु, शोंठ,

शठी, धनिया, पीपल, कायफल, कूठ, अजवाइन, अतीस, परण्ड-
मूल, नीलवृक्ष और नीलाकमल, सब मिलाकर एक सेर ; कांजी
१६ सेर ; यथाविधि शीटाकर पान नम्य मर्दन करनेसे वरुस्तम्भ,
आमवात और पचाघात आदि पोड़ा शान्त होती है ।

आमवात ।

—:∞:—

रास्त्रापञ्चक—रास्त्रा, गुरिच, एरण्डमूल, देवदारु और शोंठ,
यह पांच द्रव्योंको रास्त्रापञ्चक कहते हैं । यह सब प्रकारका आम-
वात नाशक है ।

रास्त्रासप्तक—रास्त्रा, गुरिच, अमिलतासका फल, देवदारु,
गोक्षुर, एरण्डमूल और पुनर्नवा इन सबको रास्त्रासप्तक कहते हैं ।
इसके काढ़े में शोंठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे जड़ा, ऊरु, त्रिक और
पृष्ठ शूल आरम होता है ।

रसोनादि कपाय—जड़सन, शोंठ और निर्गुण्टीका काढ़ा
आमवातकी श्रेष्ठ औषध है ।

महारास्त्रादि काय ।—रास्त्रा, एरण्डमूल अड़सा,
जवासा, शठी, देवदारु, बरियारा, मोथा, शोंठ, अतीस, इरा,
गोक्षुर, अमिलतास, सौंफ, धनिया, पुनर्नवा, असगन्ध, गुरिच,
पीपल, विधारा, सतावर, वच, किंटो, घाम, हहती और कण्ट-
कारी ; इन सब द्रव्योंमें रास्त्राके सिंशय बाकी सब द्रव्य समभाग
रास्त्रा दो भाग ; आठ गुने पानीमें शीटाना आठ भागका एक भाग
पानी रहते उतार कर शोंठका चूर्ण मिलाकर पीना । अजमोदादि

वटक और अलम्बुपाद्य चूर्णके अनुपानमें भी यह दिया जाता है ।
आमवात आदि वातवेदना इससे शान्त होती है ।

हिङ्गाय चूर्ण—हींग एक भाग, चाम दो भाग, काला नमक ३ भाग, पीपल ५ भाग, जोरा ६ भाग और कूठ ७ भाग एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा गरम पानी या उक्त काढ़ेके अनुपानसे देना ।

अलम्बुपाद्य चूर्ण—सुण्डरी, गोचुर, गुरिच, विधारेकी बीज, पीपल, सोवडी, मोया, बरुनमूल, पुनर्नवा, त्रिफला और शीठ ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा दहीका पानी, मूठा या कांजीके अनुपानमें देना, इससे पित्तही, गुल्म, आनाह, अर्श और अग्निमान्द्य आदि पीडा प्राराम होती है ।

वैश्वानर चूर्ण—सेधानमक २ भाग, अजशईन २ भाग, अजमोदा ३ भाग, शीठ ५ भाग और हर्रा १२ भाग, एकत्र चूर्णकर गरम पानी या उक्त अनुपानसे प्रयोग करना । यह भी अलम्बुपादिकी तरह विविध रोग नाशक है ।

अजमोदादि वटक ।—अजमोदा, गोक्षमिरच, पीपल, देवदारु, चीतामूल, मोया, मेन्धव और पीपलामूल, प्रत्येकका चूर्ण दो दो पल, शीठ १० पल, विधारेकी बीज १० पल, हर्रा पांच पल और सबके बराबर गुड । पहिले गुडमें थोडा पानी मिलाकर पीटाना चायनी होनेपर सबका चूर्ण मिलाकर आधा तोला बजनको गोलो बनाना । अनुपान गरम पानी ।

योगरत्नगुग्गुलु —चीतामूल, पीपलामूल, अजशईन, काला जीरा, विडङ्ग, अजमोदा, जोरा, देवदारु, इन्दायची, चाम, मेधव, कूठ, राखा, गोचुर, धनिया, त्रिफला, मोया, त्रिकटु, दाल-

चीनी, खसकी जड़, जवाखार, तालीशपत्र और तेजपत्ता प्रत्येकका समभाग चूर्ण और सबके बराबर गुग्गुलु । पहिले गुग्गुलु घीमें अच्छे तरह मिलाना फिर सब चूर्ण मिला तथा थोडा घी मिलाकर मर्दन करना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध या उक्त काढ़ा ।

बृहत् योगराज गुग्गुलु ।—त्रिकटु त्रिफला, अम्यठा, सोवा, हलदी, दारुहस्तदी, अजमोदा, वच, ह्रींग, हौबेर, जग-पीपल, छोटी इलायची, थठी धनिया, काला नमक, सौवर्चल नमक, सेंधानमक, पीपलामूल, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, समुद्रफेन, लोहा, राल, गोक्षुर, रास्त्रा, अतीस, शीठ, जवाखार, अम्लवेतस, चीतामूल, कूठ, चाभ, महादा, अगार, एरण्डमूल, असगन्ध, तेवड़ी, दन्तीमूल, बैरके बीजकी गिरी, देवदारु, हलदी, कुटकी, मूर्च्छामूल, वायमाणा, जवासा, विडङ्ग, बङ्गभस्म, अजवाइन, अडूसेकी छाल और अभरख भस्म प्रत्येकका चूर्ण समभाग ; और सबके बराबर गुग्गुलु । घीमें मर्दन कर उपर कहे अनुसार तयार करना तथा पूर्वोक्त मात्रा और अनुपानसे प्रयोग करना ।

सिंहनाद गुग्गुलु ।—हर्रा, पांवला और बहेड़ा प्रत्येक चार चार सेर तथा सरसोके तेलमें मर्दित एक सेर गुग्गुलुकी पोटली ८६ सेर पानीमें घोटाना २४ सेर रहते नीचे उतार तथा छानकर इसी काढ़ेमें पोटल का गुग्गुलु मिलाकर घोटाना गाढ़ा होनेपर त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग, विछोटी की जड़, गुरिच, चीता-मूल, तेवड़ी, दन्तीमूल, चाभ, सुरन, मानकन्द, पारा और गन्धक प्रत्येक चार चार तोले ; जयपाल बीज १००० एक हजार अच्छी तरह चूर्णकर उसमें मिलाकर दिनाना । मात्रा चार आनेभर अनु-

पान गरम पानी या गरम दूध । इससे विरेचन ही प्राप्तवात थाराम होता है ।

रसोनपिण्ड ।—सहस्र १२० सेर, सफेद तिल आधा सेर ; हींग, चिकटु, जवाबहाग, सञ्जीवार, पांचोन्नमक, मोवा, कूठ, पोपनामूल, चीतामूल, अजमोदा, अजवाइन और ध नया प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल ; चूर्ण एक पात्रमें रख उ समें २ सेर तिलका तेल २ सेर कांजी मिलाकर १६ दिनतक धानके राशिके भीतर रखना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी । इससे खास, कास, शूल आदि घीडा शान्त होती है ।

मह रसोनपिण्ड ।—सहस्र १०० पल, सफेद तिल ५० पल, गायके दहीका मट्टा १६ सेर ; त्रिकटु, धनिया, चाभ, चीतामूल, गजपोपल, अजमोदा, दालचीनी, इलायची और पोपलामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल, चीनी ८ पल, घी ८ पल तिनका तेल ८ पल, कांजी २० पल, सफेद सरसो ४ पल, राई ४ पल, हींग दो पल, पांचोन्नमक प्रत्येक दो दो तोले, यह सब द्रव्य एकत्र धूपसे सुखाकर धान्यराशिमें १२ दिन रख देना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी ।

आप्रवातारि यटिका—गारा, गन्धक, लोहा, ताम्बा, तुतिया, सोहागा और सेंधक प्रत्येक समभाग ; सवका दूना गुग्गुलु, चतुर्थ्यांश तैयडोका चूर्ण और चीतामूलका चूर्ण ; यह सब द्रव्य घीमें मिनाकर मर्दन करना । चार आनेभरकी गोली । अनुपान त्रिफला भिंनोया पानी । यह भोपध पाचक और विरेचक है ।

यातगजिन्द्रसिंह—भद्रपल, मोहा, पारा, गन्धक, ताम्बा, सोसा, सोहागा, मोठाबिष, सेंधक, नौग, हींग और ज्ञायफल प्रत्येक एक एक तोला, दालचीनी, तेजपत्ता, बडी इलायची, त्रिफला और

जीरा प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य घिकुघारके रसमें मर्दन कर ३ रत्ती बराबर गोलो बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे शामवात और अन्यान्य वायुविकार आराम होता है ।

बृहत् सैन्धवाद्य तैल—रेडीका तैल ४ सेर, सोवाका काढ़ा ४ सेर, कांजी ८ सेर, दही ८ सेर ; मेन्धव, गजपीपल, रात्रा, सोवा, अजवाइन, सफेद राल, मिरच, कूठ, शोंठ, सौवर्चल नमक, काला नमक, बच, अजमोदा, मुलीठी, जीरा, कूठ और पीपल, प्रत्येक ४ तोले ; यथानियम आटाकर पान, अभ्यङ्ग और वस्त्रिकार्यमें प्रयोग करना ।

प्रसारिणी तैल—रेडीका तैल ४ सेर, १६ सेर गंधालीके रसमें अना ; आधा तोला मात्रा दूधमें मिठाकर पीनेसे शामवात और सब प्रकारके श्लेष्मिक रोग शान्त होते हैं ।

विजयभैरव तैल ।—पारा, गन्धक, नीमकी छाल और हरिताल प्रत्येक दो तोले, कांजीसे पीसकर कपड़ेके एक टुकड़े में लेपकर सुखा लेना फिर उसकी बत्ती बनाकर बत्तीके अग्रभागमें तैल लगाकर जलाना, तथा जलती हुई बत्तीपर थोड़ा थोड़ा तैल देते रहना, इस रीतिसे नीचेके पात्रमें जो तैलका बूंद गिरिगा उसीका नाम विजय भैरव तैल है । उक्त द्रव्योंमें एक भाग भफीम मिलाकर तैल तयार करनेसे उसे महाविजयभैरव तैल कहते हैं । यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका वातरोग आराम होता है ।

शूलरोग ।

सामुद्राय चूर्ण—कटैला नमक, रेंधानमक, लवाखार, मज्जी चार, सौवर्चल नमक, साश्वर, कालानमक, दन्तीमूल और जिमिकन्द प्रतीक समभाग ; और सबका चीगूना दही, दूध और गोमूत्र प्रतीक समभाग एकत्र सब मिलाकर हलकी आंचमें शोठाना । चूर्णकी तरह होजानेपर नीचे उतार लेना । सात्रा दो आने या चार आनेभर गरम पानीसे देना । इससे सब प्रकारका शूल आराम होता है ।

शम्बुकादि गुडिका—शम्बुक मस, शोठ, पीपल, मिरच, मेधव, काला, सौवर्चल, सामुद्र और श्रीद्विद लवण प्रतीक समभाग, कलमीशाक के रसमें खलकर एक आनेभर की गोली बनाना । सबरे या भोजनके वस्तु यह गोली खानेसे परिणाम शूलमें आग उपकार होता है ।

नारिकेल चार—पानीभरा नारियलमें रेंधानमक भरना तथा उपरसे मिट्टीका लेपकर सुखा लेना, फिर कण्टेकी आंचमें उसे जला लेना, तथा नारियलके भीतरका नमक और गूदाके बराबर पीपलका चूर्ण एकत्र मिलाकर एक आनाभर सात्रा पानीके साथ लेनेसे परिणाम शूल आराम होता है ।

तारामण्डूर गुड—योधित मण्डूर ८ पल, गोमूत्र १८ पल, गुड ८ पल, उपयुक्त पानीमें शोठाना, पाक शेष होनेपर धारविहङ्ग धीतामूल, चाम, विफला और त्रिकटु प्रतीकका चूर्ण एक एक पल मिलाकर धीमी आंच देना, पानी सूख जानेपर नीचे उतार

स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला भोजनसे पहिले बीचमें या पोछे सेवन करना ।

शतावरी मण्डूर—मण्डूर चूर्ण ८ पल, सतावरका रस ८ पल, दही ८ पल, दूध ८ पल, घी ४ पल, एकत्र यथारौतिसे औटाना तथा पिण्डकी तरह होजानेपर उतार लेना । भोजनके पहिले मध्य और शेषमें प्रत्येक बार एक आनाभर मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल दूर होता है ।

बृहत् शतावरी मण्डूर ।—पहिले मण्डूर गरम कर त्रिफलाके काटेमें डालकर शोधन करना, फिर वही मण्डूर ७ पल, दूध ८ पल, आंवलेका रस ८ पल और घी ४पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, पीपल और बडी हर; प्रत्येकका चूर्ण चार चार आनेभर मिलाना । शतावरी मण्डूरकी तरह सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल और अम्लपित्त आराम होता है ।

धात्रीलीह—आंवलेका चूर्ण ८ पल, लीहभस्म ४ पल, मुनेठी का चूर्ण २ पल सबको आंवलेके रसकी सातवार भावना देना, सूख जानेपर चूर्णकर मात्रा चार आनेभर अनुपात घी और सहित भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें सेवन करना ।

औटाया हुवा धात्रीलीह ।—कुटा हुआ यव तण्डूल ४ पल, पानी १६ पल, शेष ४ सेर, सतावरका रस, आंवलेका रस या काटा, दही और दूध प्रत्येक ८ पल, विदारीकन्द का रस, घी और इक्षुरस प्रत्येक ४ पल और शोधित मंडूर चूर्ण ६ पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, गजपीपल, मोथा, बडीहर, शोषा, अमरख त्रिकटु रेणुका, त्रिफला, तानीशपत्र, नागेश्वर कुटकी, मुनेठी, र

असगन्ध और चन्दन प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिलाकर तथा अच्छी तरह चलाकर नीचे, उतार लेना । मात्रा चार आनेधर भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें अन्न या दूधके साथ सेवन करना ।

शामलक्षी खण्ड ।—उबाला हुआ पका भतुवा ५० पल, २ सेर घीमें भूनकर फिर आंवलेका रस ४ सेर, भतुवेका पानी ४ सेर और चीनी ५० पल एकत्र मिलाकर छान लेना तथा इसी रसमें भूँजा हुआ भतुवा भौटाना । पाकशेष हीनेपर उसमें पोपल, जोरा और गोंठ प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल, मिरच का चूर्ण १ पल, ताओशपल, धनिया, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर और मोथा प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिला ठण्डा हीनेपर एक सेर सहित मिलाकर । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध । इससे सब प्रकारकी शूल और अस्त्रपित्त रोग आराम होता है ।

नारिकेल खण्ड ।—पिसा हुआ पके नारियलका गूदा ८ पल आध पाव घीमें छोटा भून लेना । फिर कच्चे नारियलका पानी ४ सेर, घीनी आधा सेर एकत्र मिलाकर छान लेना । तथा इसी रसमें भूँजा हुआ नारियलका गूदा भौटाना, पाकशेष हीनेपर इसमें धनिया, पीपल, मोथा, यंगलौचन, जीरा और काला जीरा प्रत्येक आधा तोला, दारुचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येक एक एक मासे मिलाकर । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध ।

बृहत् नारिकेल खण्ड ।—मिलाष्टि पके नारियलका गूदा ८ पल, ५ पल घीमें भूना, फिर कच्चे नारियलका पानी १६ सेर च नो एक सेर मिलाकर छान लेना । इसी रसमें भूना

हुआ नारियल और शोठका चूर्ण ४ पल तथा दूध दो सेर मिन - कर धीमी आंचमें औठाना । पाकशेष होनेपर वंशलोचन, त्रिकटु, मोथा, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायचो, नागेश्वर, धनिया, पीपल, गजपोपल और जीरा प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिलाना । मात्रा आधा तोला, इसमें शूल, अम्लपित्त, जोमतलाना और हृद्रोग आदि पीडा दूर हो बल, शुक्र आदि बढ़ता है ।

नारिकेलामृत ।—पिष्ट और बद्ध निष्पीडित सुपक नारियलका गूदा ४ सेर, ४ सेर घीमें भूना, फिर कच्चे नारियल का पानी ३२ सेर, गायका दूध ३२ सेर, आंवलेका रस ४ सेर, चीनी १२॥ सेर और शोठका चूर्ण २ सेरके साथ एकत्र औठाना । पाकशेष होनेपर त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायचो और नागेश्वर प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल ; आंवला, जीरा, धनिया, वंशलोचन और मोथा ; प्रत्येक का चूर्ण ६ तोले इसमें मिलाना । ठण्डा होनेपर आधा सेर सहित मिलाना । यह परिणाम शूलका अंश औषध है ।

हरौतकी खण्ड—त्रिफला, मोथा, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायचो, नागेश्वर, अजवाइन, त्रिकटु, धनिया, सौंफ, सोवा और नौग प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले, देवडो और सनायका चूर्ण दो दो पल, बड़ीहरका चूर्ण ८ पल, चीनो ३२ पल ; यथाविधि औठाना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध ।

गूलगजकेशरी ।—पारा दो तोले और गन्धक ४ तोलेकी कज्जली बना, शर्बती नीचूके रसमें खन करना, फिर एक, छ तोले वजनके ताम्बपुटके मध्यभागमें यह कज्जलीका लेप करना, तथा एक हांडीमें पहिले थोडा सेंधानमक देकर उपर यह ताम्बपुट रख उसके उपर भी थोडा सेंधानमक डालकर हांडीका मुह

मिथीसे बन्द करना । गजपुटसे हाड़ी फूंककर दूसरे दिन ताम्बु-
पुटका चूर्ण करना । इसकी ४ रत्तो मात्रा सेवन बारनेसे कष्टसाध्य
शूलभी आराम होता है । यह औषध सेवन कर हींग, शीठ,
जीरा, वच और गोलमिरचका चूर्ण आधा तोला गरम पानीसे लेना
उचित है ।

शूलवज्रिणी यटिका—पारा, गंधक और लोहा प्रत्येक चार
चार तोले ; सोहागा, हींग, शीठ, चिकटु, तिफना, शठी, दाल-
चीनी, इनायची, तेलपत्ता, तालोशपत्र, लायफल, लौंग, अजवाइन,
जीरा और धनिया प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला । यह सब द्रव्य
बकरीके दूधमें खलकर एक मासा वजनको गोलो बनाना । अनु-
पान बकरीका दूध या ठण्डा पानी ।

शूलगजिन्द्र तैल—तिलका तेल आठ सेर ; परण्डमूल, दश-
मूलका प्रत्येक द्रव्य पांच पांच पन, पानी ५५ सेर, शेष १३१ सेर,
कौ ८ सेर पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; दूध १६ सेर और शीठ,
जीरा, अजवाइन, धनिया, पीपल, वच, सैधव और वैरका पत्ता
प्रत्येक दो दो पनका कन्क यथाविधि औटाकर मालिश करना ।

उदावर्त और आनाह ।

नाराच चूर्ण—चीनी ८ तोले, तिण्डी चूर्ण २ तोले और
पीपल चूर्ण ४ तोले एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा भोजनके
प्रश्नसे सङ्गतमें मिलाकर चाटना ।

गुल्मरोग ।

हिङ्गादि चूर्ण—हींग एक भाग, बच दो भाग, कालानमक ३ भाग, शोंठ ४ भाग, जीरा ५ भाग, हरी ६ भाग और धूठ १५ भाग एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गरम पानीसे सेवन करना ।

बचादि चूर्ण—बच, हरी, हींग, सैधानमक, अम्रवेतम, जवा-
खार और अजवाइन ; प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाकर आधा
तोला मात्रा गरम पानीसे सेवन करनेसे गुल्मरोग चाराम
होता है ।

वज्रजार ।—सामुद्रलवण, सैधव लवण, कटोला नमक,
जवाखार, शौवर्चल नमक, मोहागोका लावा और सज्जोखार प्रत्येक
समभाग ; चीजका दूध और मदारकी दूधकी तीन तीन दिन
भावना देकर सुखा लेना । फिर मदारका पत्ता नपेटकर एक
हांडोमें रखना तथा हांडीका मुह बन्दकर चुल्हेपर रख सब द्रव्य
घन्तधूमसे जलाना । यह खार ५ पल और चिकटु, त्रिफला
अजवाइन, जीरा और चीतामूल प्रत्येक एक एक तीना, एकत्र
मिलाकर चार आनेभर या आधा तोना मात्रामे वाताधिक्य गुल्ममें
गरम पानी, पित्ताधिक्यमें घी, कफाधिक्यमें मोमूद, त्रिदोषमें
कांजी और उदावर्त्त, श्लोहा, अग्निमान्द्य और शोधादि रोगमें ठण्ड
पानीके अनुपानसे प्रयोग करना ।

दन्तो हरीतकौ ।—ढीलो पोटलोमें बंधा छुघा २५ हरां, दन्तीमूल २५ पल, चीतामून् २५ पल, पानो ६४ सेर, शेष ८ सेर, इस काटेमें २५ पल गुड मिलाकर उक्त हरां डानकर औटाना । पारुशेष होनेपर, तेवडी का चूर्ण ४ पल, तिलका तेल ४ पल, पोपलका चूर्ण ४ तोले और शोंठका चूर्ण ४ तोले मिर्नांकर उतार लेना ठण्डा होनेपर सहत ४ पल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिलाना । मावा एक हरां और आधातोला गुड । इससे विरेचन हो गुक, म्लीहा, शोथ, अर्श, हृद्रोग आदि पीडा दूर होती है ।

काङ्गायन गुड़िका ।—शठी, दन्तोन्मूल, चीतानूल, अडहर, शोंठ, बच और तेवडोकी जड, प्रत्येक एक एक पल, होम ३ पल, जवाखार २ पल अश्ववेतस २ पल ; अजवाइन, जीरा, मिरच और धनिया प्रत्येक दो दो तोले तथा काळा जीरा और अजमोदा प्रत्येक आधा तोला एकत्र नीबूके रसमें खलकर आधा तोला मावाको गोला बनाना । अनुपान गरम पानी । कफज गुल्ममें गोमूत्रके साथ, पित्तज गुल्ममें दूधके साथ, वातज गुल्ममें काजीके साथ, और रक्तज गुल्ममें गरम दूधके साथ सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है ।

पञ्चानन रस—शारा, तुतिया, गन्धक जयपाल बीज, पोपल और अपिलतासका गूदा समभाग सीजके दूधकी भावना देकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । आवलेका रस या इसनोके पत्तेके रसके अनुपानमें देनेसे रक्तगुल्म आराम होता है ।

गुल्म कालानन रस ।—शारा, गन्धक, हरितान, ताम्बा, मोहागा और जवाखार प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले, मोथा, पोपल, शोंठ, मिरच, गजपोपल, बडोहर, बच, और झूठ,

प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोना यह मध द्रव्य ; दहनपापड़ा, मोया, शोठ विरचिरी और अश्वहाके काढ़ेकी भावना दे सुखाकर चूर्ण करना । मात्रा ४ रत्ती बडोहरं भिगोये पानोमें देनेसे सबप्रकार का गुल्म श्रास होता है, यह वातगुल्मका उत्कृष्ट औषध है ।

१। गुल्मकालानका रस ।—अवरख, लोहा, पारा, मसक, माडागा, कुटकी, बघ, जवाखार, सजीधर सैधव, कूठ, विकट, देवदारु, तेजपत्ता, इलायची, दामचोनी, और खैर ; प्रत्येकका ममभाग चूर्ण ; जयन्तो, चोंता और धतूरेके पत्तेकी रसकी भावना दे ; ४ रत्ती बराबर गोली बनाना तथा सवेरे एक गोली पानी या दूधमें देनेसे पाच प्रकारका गुल्म, यकृत, ग्रीहा, बुदर, कायस, पाण्डु, शोथ, हृन्मोमक, रक्षपित्त, अग्निमान्य, अरुचि, ग्रन्थो, तथा जीर्ण और विषम ज्वर आदि श्रास होतेहै ।

व्यावधान्य घृत—घी ४ सेर, दूध १६ सेर ; त्रिकटु, त्रिफला, धनिया, विडङ्ग, च अ और चोतामूलका कल्क यथाविधि ओटाकर आधा ताना मात्रा गरम दूधमें देनेसे वातगुल्म श्रास होता है ।

नाराच घृत—घी एक सेर ; चांतामूल, त्रिफला, दन्तीमूल, तिवडोमूल, दाण्डकारो, शौनका दूध और विडङ्ग प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क और पानो ४ सेर यथाविधि ओटाना । गरम पानो या जाम साँघ रसमें सेवन करनेसे वातगुल्म और वदावर्त्त रोग श्रास होता है ।

त्रायमाणाय घृत ।—घी एक सेर, त्रायमाण ४ पल, पानो ४० पल शेष ८ पल ; चाँवनेका रस एक सेर, दूध एक सेर और कुटकी, साया, त्रायमाण, जवाना, भुई चाँवला, खीरकाकीनी, धोवन्ती, लालवन्दन और नीलाकमल प्रत्येक दो दो

तोलेका कल्क धयारोति औटाना । इस घौके सेवन करनेसे पित्तगुल्म, रक्तगुन्म, विसप, पित्तज्वर, हृद्रोग और कामला आदि पीड़ा दूर होती है ।

हृद्रोग ।

कजुभादि चूर्ण—अर्जुन काल, बच, राम्ना, बरियारा, गुल शकरी, हर्रा, शठो, कूठ, पीपल और शोठ, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा गायके घौके साथ सेवन करना ।

कल्याणसुन्दर रस—रससिन्दुर, अबरख, चांदी, ताम्बा, सोना और छिड़ुल, प्रत्येक समभाग ; एक दिन चोताके रसक और ७ दिन छाथीशुंडाके रसकी भावना दे, एकरत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान गरम दूधमें देनेसे हृदगत रोग आराम होता है ।

चिन्तामणि रस—पारा, गन्धक, अबरख, लोहा, वज्र और शिलाजीत प्रत्येक एक एक तोला, सोना चार आने और चांदी आठ आनेभर एकत्र चोताका रस, भइरैयाका रस और अर्जुन कालके काटेकी सात सातघर भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बना छायामें सुखा लेना । गेहूँके काटेमें यह देनेसे यावत्तय हृद्रोग और प्रमेह रोग आराम होता है ।

हृदयार्णव रस—पारा, गन्धक और ताम्रभस्म प्रत्येक सम-भाग ; एकत्र त्रिफनाका काटा और काकमाचोके रसकी एक

एक दिन भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना अर्जुनछाल का रस या काढ़े में यह सेवन करनेसे हृद्रोग शान्त होता है ।

विश्वेम्बर रस—छोना, अवरख, लोहा, वज्र, पारा, गंधक और वेक्रान्त प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र दापूरके पानीकी भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे हृदय और फुफ्फुसकी विविध पीड़ा शान्त होती है ।

श्वदंष्ट्राद्य घृत ।—घी ४ सेर ; गीचुर, खमकी जड़, सजोठ, बरियारा, गभारी को छान, गंधक, कुम्भूल, पिठवन, ऋषभक और सरिवन, प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर शेष ४ सेर, दुध १६ सेर कंवाच बीज, ऋषभक, मेदा, जीवन्तो, जीरा, सतावर, ऋद्धि, मृगका, चीनी, मुण्डरी और मृणाल सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि श्रौटाकर मात्रा आधा तोला गरम दूधकी साथ सेवन करनेसे यावत्तीय हृद्रोग उरःपित्त, चय, घोष, प्रमेह और मूत्रकृच्छ्र आदि पीडा शान्त होती है ।

अर्जुन घृत—घी ४ सेर ; अर्जुन छाल ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; यह काटा और अर्जुन कालका कल्क एक सेर ; यथाविधि श्रौटाकर सब प्रकारके हृद्रोगमें प्रयोग करना ।

मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

एलाटि काटा—इलायची, पीपल, मुनेटी, पत्थरदूर, रिंगुका गोधूर, चटुमा और एरण्डमूलके काढ़ेमें शिलाजान और चीनी

मिलाकर पीनेसे मूत्रकच्छ, मूत्रघात और अश्वरी रोग धाराम होता है ।

हृहत् धात्र्यादि काढ़ा—शंखला, मुनक्का, विदारोकन्द, मुलेठी, गोक्षुर, कुशमूल, काली इक्षुमूल और हर्षिके काढ़ेमें आधा तोला चीनो मिलाकर पिलाना ।

धात्र्यादि काढ़ा—शंखला, मुनक्का, विदारोकन्द, मुलेठी और गोक्षुरके काढ़ेमें आधा तोला चीनो मिलाकर मूत्रकच्छ आदि रोगमें सेवन कराना ।

मूत्रकच्छान्तक रस—पारा, गन्धक और जवचार एकत्र मिलाकर चीनो और मूत्रके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रकच्छ धाराम होता है ।

तारकेशर—पारा, गन्धक, लोहा, बह्व, अवरख, जवासा, जवाखार, गोक्षुर बीज और हर्षा समभाग, भतुवेका पानी, हृण-पञ्चमूलका काढ़ा और गोक्षुर रसकी एक एक दफे भावना दे, एकरत्तो बराबर गोली बनाना, अनुपान सहित और गुह्वरके बीज का चूर्ण एक आनाभर ।

वरूणाद्य लौह ।—वरूणाकाल १६ तोले, शंखला १६ तोले, धवर्दका फूल ८ तोले, हर्षा ४ तोले, पिठवन २ तोले, लोहा २ तोले और अवरख २ तोले एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा उपयुक्त अनुपानके माध्य प्रयोग करना । यह मूत्रदोष निवारक, वल्लकारक और पुष्टिकर है ।

कुशावलिह ।—कुश, काग, खस, काली जख और सर-कण्ड प्रत्येककी जड़ १० पल, पानी ६४ सेर शेष ८ सेर ; इस काढ़ेमें २ सेर चीनो मिलाकर पीटना । गाढ़ा होजानेपर नीचे उतारदार मुलेठी, कंकड़ीको बीज, कोहड़ेको बीज, खीरेकी बीज,

बंगलौवन, भांखला, तीजपत्ता, दालचीनी, इलायची, नागेश्वर, यरूणकाल, गुरिच और प्रियङ्गु ; प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिलाकर हिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान पानीके साथ देनेसे सब प्रकारका मूत्रकच्छ, मूत्राघात अश्वरी और प्रमेह आदि पीड़ा दूर होती है ।

सुकुमार कुमारक घृत ।—पुनर्नवा १०० पल और दशमूल, सतावर, बरियारा, असगन्ध, लणपञ्चमूल, गोक्षुर, सरिवन, गुलगकरी, गुरिच और सफ़ेद बरियारा, प्रत्येक १० पल, एकत्र १२८ सेर पानीमें औंटाना ३२ सेर पानी रहते उतार कर छान लेना, फिर इस काढ़ेमें ३२ सेर गुड और रेंडीका तेल ४ सेर मिलाना तथा सुलेठो, अदरक, सुनका, सेंधानमक और पीपल प्रत्येक १६ तोलेका कलक और अजवादन आधा सेरके साथ ८ सेर घी यथाविधि औंटाकर भोजनके पहिले आधा तोला मात्रा सेवन करना । इससे मूत्रकच्छ, मूत्राघात, कटिस्तम्भ, मनकाठिन्य ; लिङ्ग, पद्म और योनिशूल, गुल्म, वायु और रक्तदुष्टि जन्म पीडा आदि दूर हो बलवृद्धि और शरीर पुष्ट होता है ।

त्रिकण्टकाद्य घृत ।—घी ४ सेर, गोक्षुर दो सेर, एरण्डमूल दो सेर, लणपञ्चमूल २ सेर, प्रत्येकको अनग अलग औंटाना । फिर सतावरका रस ४ सेर, भतुवेका रस ४ सेर और इक्षुरस ४ सेरके साथ औंटाना । पाक शेष होनेपर गरम रहते ही छानकर उसमें दो सेर गुड मिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध, इससे मूत्रकच्छादि पीड़ा शान्त होती है ।

चित्रकाद्य घृत ।—घी १६ सेर, दूध ६४ सेर ; चीता-मूल, अनन्तमूल, बरियारा, तगरपादुका, सुनका, इन्द्रवाक्सी,

पौपल, चित्रफला, (गुलशकरी) मुलेठी और चात्रना प्रत्येक दो दो तोलिका क यथाविधि औटाना । तथा ठण्डा ज्ञानिपर छान लेना । फिर इसके साथ चीनी दो सेर और धंशनीचन दो सेर मिलाना । यह घो अघा तोला मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रदोष, शुक्रदोष, योनिदोष और रक्तदोष दूर हो शुक्र और आयुकी वृद्धि होती है ।

धान्यगोचुरक घृत—घो ४ सेर, धनिया और गोचुर चार चार सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर ; यह काढ़ा और गोचुर धनिया प्रत्येक आधा सेरका फलक यथाविधि औटाकर मूत्राघातादि पीडामें प्रयोग करना ।

विहारी घृत ।—घो ४ सेर, विहारीकण्ठ, अहसा, लूहीकी जड़, शर्बती गीबू, गन्धदण, पाथरचूर, लताफल्गुरी, अकवन, गजपौपल, चीतामूल, पुननंवा, बच, राक्षा बरियारा, गुलशकरी, कसेरू, सृणाल, सिद्धाडा, भूईंआंवला, सरिवन और शर, इक्षु, दर्भ, कुश और काशकी जड़ प्रत्येक दो दो पल ; पानी ६४ सेरमें औटाना शेष १६ सेर । तथा सतावरका रस ४ सेर, आवले का रस ४ सेर, दूध ८ सेर ; चीनी ६ पल, मुलेठी, पौपल, सुनका, गन्धारी, फालसा, इलायची, लवासा, रणुका, केशर, नागेश्वर और जीवनोद्यमण प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथाविधि औटाना । यह मूत्राघात, मूत्रकच्छ, अश्मरी, हृद्रोग, शुक्र दोष, योनिदोष रक्तदोष और चय आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

शिलाह्निदादि तैल—तिलका तैल ४ सेर पुननंवा और सतावरका रस १६ सेर, पाथरचूर, एरण्डमूल और सरिवन मिनाजर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाना, आधा तोला

मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे मूत्ररूक्षादि पीड़ा शान्त होती है ।

उशोराद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर ; फल, पत्ता और मूल सह गोक्षुर १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, खसकी जड़ १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष : १६ सेर, सडा ४ सेर ; तथा घुसकी जड़, तगरपादुका, कूठ, मुलेठी, खालचन्दन, बहेडा, हरी, कण्टकारी, पद्मकाष्ठ, नीलाकमल, अनन्तमूल, बरियारा, असगंध, दशमूल, मतावर, बिदारीकन्द, काकीलो, गुरिच, गुलशकरी, गोक्षुर, सोषा, सफेद बरियारा और सौफ प्रत्येक दो दो तोलेका कुल्क यथाविधि घौंटाकर मूत्ररूक्षादि रोगमें मई न करना ।

शम्भरी ।

शुण्ठादि काटा—गोठ, गनियारी, पायरघूर, सैजनकाल, बरुणकाल, गोक्षुर, हरी और अमिनतासका फल, इन सबके काटेमें होंग, जवाहार और नैधानर्मक मिलाकर पीनेसे शम्भरी और मूत्ररूक्षादि पीड़ा शराम होती है ।

वृहत् बरुणादि—बरुणकाल, गोठ, गोक्षुर बीज, तालमूली, कुरयो और लपपश्मूल, इन सबके काटेमें चार चानेभर चानी और चार चानेभर जवाहार मिलाकर पीनेसे शम्भरी, मूत्ररूक्षादि और वस्त्रिशूल शराम होती है ।

पाषाणवज्र रस ।—पारा एकभाग और गन्धक दो भाग श्वेतपुनर्नवाके रसमें एक दिन खलकर एक हांडीमें रखना, तथा दूसरी हांडी उपरसे औंधीरख मिट्टीसे लेप करना, फिर एक गढेमें हांडीको रख उपर कण्डेकी आंच लगाना । पाक शेष होनेपर गुडके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान इन्द्रवारुणीके जडका काटा अथवा कुरथीका काटा, अश्वरी और वस्तिशूल रोगमें प्रयोग करना ।

पाषाणभिन्न ।—पारा एक पल, गन्धक २ पल और गिलाजीत एक पल, एकत्र श्वेतपुनर्नवा, अडूसा और श्वेत अपराजिताके रसमें एक एक दिन खलकर सूख जानेपर एक भाण्डमें रख सुख बन्द करना । दूसरी हांडीमें पानो देकर बीचमें वह भाण्ड लटकाकर आगपर रखना । फिर निकालकर मूँदभाँवलेका फल, इन्द्रवारुणीकी जड और दूधके साथ एक एकबार खलकर २ रत्ती बराबर गोली दूध अथवा कुरथीके काटेमें देना ।

त्रिविक्रम रस —शोधित ताम्बा और बकरीका दूध समभाग लेकर एकत्र ओटाना, दूध निःशेष होजानेपर ताम्बेकी बराबर पारा और गन्धक को कज्जली मिलाना, फिर निर्गुण्टीके पत्तेके रसमें एक दिन खलकर गोला बनाना तथा इस गोलेकी एक पहर बालुका यन्त्रमें पाक करना । २ रत्ती मात्रा शब्दंती नीबूकी जडका रस या पानीके अनुपानमें सेवन करनेसे अश्वरी और शकरा रोगदूर होता है ।

कुलत्याद्य घृत ।—घी ४ सेर, बरुषखाल ८ सेर, पानो ४ सेर, शेष १६ सेर यह काटा और कुरथी, सेंधानमक, विडङ्ग, चीनो, तगरपाटुका, जवाखार, कोहड़ेकी बीज और गोचुर बीज,

प्रत्येक एक पलका कल्क, यथाविधि थ्रीटाना, मात्रा एक तोला गरम दूधके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका घृष्मरी, मूत्ररुच्छ्रार मत्वाघात दूर होता है ।

वरुणघृत ।—घी ४ सेर, वरुणह्वल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, वरुणके जड़को छाल, केलिको जड़, बेलको छाल, पञ्चदण्डमूल, गुरिच, शिलाजोत, कांकडोको बोज, बांसकी जड़, तिलके लकडौका खार, पनाशका खार और जूहोको जड़ प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क, यथाविधि थ्रीटाकर उपयुक्त मात्रा प्रयोग करनेसे घृष्मरो, शर्करा और मूत्ररुच्छ्रादि पीडा दूर होती है ।

वरुणाय तैल—वरुणकी छाल, पत्ता, फूल और फल इसमेंसे जी मिले वह और गोक्षर ये दो द्रव्योंके काट यथाविधि तैलपाक कर बस्ति और घनस्थानमें मा लग करनेसे घृष्मरो, शर्करा और मूत्ररुच्छ्रशान्त होता है ।

प्रमेह ।

पलादि दृष्ये—इलायचो, शिलाजोत, पोपल और पत्तरचूर इन सबका समभाग दृष्ये आधा तोला मात्रा घायल भिंगीय पानोके साथ सेवन करनेसे प्रमेह जल्दी शान्त होता है ।

मेहकुलान्तक रस ।—बदर, पवरल, पारा, गन्धक, चिरायता, पोपलामूल, त्रिकाटु, त्रिफला, तिवडी, रमयत, विडड,

मोधा, बेलकी गिरो, गोक्षुर बीज और अनारकी बीज प्रत्येक एक एक तोला, घिलाजोत ८ तोले, एकत्र जङ्गलो कंकडोके रसमें महीनकर २ रत्ती बराबर गोलो बनाना। बकरी का दूध, आवली-का रस और कुरयोका काढ़ा आदि अनुपानमें देनेसे प्रमेह मूत्र-कृच्छ्रादि रोग शान्त होता है।

मेहमुद्गर बटिका ।—रसाञ्जन, कालानमक, देशदारु, बेलकी गिरो, गोक्षुर बीज, अंगार, चिरायता, पोपलामूल गोक्षुर, त्रिफला और तैवड़ीको जड़, प्रत्येक एक एक तोला, लाइचूण ११ तोले और गुग्गुलु ८ तोले, एकत्र घोंके साथ खलकर दो आनेभरको गोलो बनाना। अनुपान बकरीका दूध या पानी। इसमें प्रमेह मूत्रकृच्छ्र मूत्राघात और अश्मरी आदि रोग आराम होता है।

वङ्गेश्वर—रससिन्दूर और वङ्ग समभाग पानीमें खलकर एक आनेभरको गोलो बनाना। उपयुक्त अनुपानके साथ सब प्रकारके प्रमेह रोगमें प्रयोग करना।

वृहत् वङ्गेश्वर—वङ्ग, पारा, गन्धक, रौप्य कपूर और अवरख प्रत्येक दो दो तोले, सोना और मोती प्रत्येक आधा तोला, एकत्र कसेरुके रसको भावना दे २ रत्ती बराबर गोलो बनाना। उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करनेसे प्रमेह, मूत्रकृच्छ्र और सोनरोग आदि पीड़ा दूर होती है।

सोमनाथ रस ।—पालिधा रसमें, मोधा दुधा डिङ्गुलीय पारा २ तोले और चुहाकानीके पत्तेके रसमें मोधा दुधा गन्धक दो तोलेको कञ्जलो बना, उसके साथ ८ तोले लोहा मिलाकर विष्णु-पारके रसमें खन करना। फिर उसमें अवरख, वङ्ग, रौप्य, सुर्त, स्वर्णमादिक और स्वर्ण प्रत्येक एक एक तोला मिलाकर विष्णुपार खनकुड़ोके रसको भावना दे २ रत्ती बराबर गोलो बनाकर

उपयुक्त अनुपानके साथ प्रमेह मूत्रकण्ठ, मूत्राघात और बहुमूत्र रोगमें प्रयोग करना ।

हन्द्रवटी—रसमिन्दूर, वङ्ग और अजुनकाल प्रत्येक समभाग, एकत्र सेरके सुमरीके रसमें एक दिन खलकर मासेभरकी गोली बनाना । सड़त और मेररके मुसलीके चूर्णके साथ सेवन करनेसे प्रमेह और मधुमेह दूर होता है ।

स्वर्णवङ्ग ।—पारा, नोसादर और गन्धक प्रत्येक सम भाग । पहिले बड़ भागपर गलाना फिर उनमें पारा देना, दोनो मिला जानेपर नोसादर और गन्धक का चूर्ण मिलाकर खल करना । फिर एक काँचकी शीशोमें भरकर शीशीको कपड भिटीकर सुखा लेना, तथा भकरभ्रजकी तरह बालुका यन्त्रमें पाक करना । स्वर्ण कणाकी तरह उच्चल पदार्थ तयार होनेसे उसे स्वर्णवङ्ग जानना । उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे प्रमेह शुक्रतारल्य आदि पीडा दूर हो बलवर्ष की वृद्धि होत है ।

वरोन्तकुसुमाकार रस ।—सीना ३ भाग, चादी २ भाग, वङ्ग, मौसा और लोहा प्रत्येक तीन तीर्तभाग, अबरख, प्रवाल और मोती प्रत्येक चार चार भाग, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर यथाक्रम गायका दूध, जखका रस, अड़ूनेकी छालका रस, लाइका काटा, केलेके जडका रस, केलेके फूलका रस, कमल का रस, मालतीफूलका रस और कन्दूरो, इन सब द्रव्योंकी अलग अलग भावना दे ररती बराबर गोली बनाना । अनुपान घी, पानो और सड़त । यह पुराने प्रमेहको दवा है । चीनी और घन्दनके साथ सेवन करनेसे अस्त्रपित्तादि रोगभो शान्त होता है ।

प्रमेहमिहिर तैल ।—निन तैल ४ सेर, लाइ ८ सेर पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, सतावरका रस ४ सेर, दूध ४ सेर,

दही १६ सेर ; सीवा, देवदारु, भीषा, इलदो, दादहलदो, मूर्ब्बा-
मूल, कूठ, असगन्ध, श्वेतचन्दन, रत्नचन्दन रेणुका, कुटकी
मुलेठी, राम्ना, दालचीनी, इलायची, बमनेठी, चाभ, धनिया,
इन्द्रयव, करञ्ज बीज, अगुरु, तीक्ष्णपत्ता, त्रिफला, नालुका, वाला
वरियारा, गुलगुथारी, मजीठ, सरलकाष्ठ, पद्मकाष्ठ, लोध, सौंफ,
बच, जौरा, खसकी जड़, जायफल, अडूमेकी छाल और तगरपादु-
का ; प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क ; यथाविधि पाककर प्रमेह,
विपन ज्वर और दाह आदि विविध पीड़ामें मईनाथ प्रयोग करना ।

सोमरोग ।

— १ —

सारकेशर रस—रसमिन्दूर, लोहा, वद्व और अश्वरथ, प्रत्येक
समभाग महतके साथ एकदिश खलकर मासेभरकी गोलो बनाना ।
सहत और गुल्लरके बीजका चूर्ण एका आनेभर मिलाकर सेवन
करनेमें वद्वमूल रोग आराम होता है ।

हैमनाथ रस—पारा, गन्धक, सोना और स्वर्णमाक्षिक प्रत्येक
एक एक तोला, लोहा, कपूर, प्रवाल, और दंग प्रत्येक आधा
तोला, एतद्व अफ्रोमके काढ़ेकी, केलिके फुलके रसको और गुल्लरके
रसको मात मातसार भावना दे ३ रत्ती बराबर गोली बनाना ।
उपयुक्त अनुपानमें देनेसे वद्वमूल रोग आराम होता है ।

वृहत् धात्रो घृत ।—घी ४ सेर, आवलेका रस ४ सेर
अभावमें २ सेर आदना १६ सेर पानीमें पीटना ४ सेर पानी
रहते उतार कर बड़ो काड़ा लेना । विदारीकन्दका रस ४ सेर,

सतावरका रस ४ सेर, दूध ४ सेर, वृषपञ्चमूत्र का काढ़ा ४ सेर ; तथा इलायची, लोग, त्रिफला, कषेय, शाना, सरलकाष्ठ, जटा-मांभी, केलेका जड़ और कमलकी जड़, प्रत्येक ६ तोलिका कल्क यथाविधि ञ्छाटना, तथा कानकर मुलेठी, वैवडो, जवाखार और विधारेकी जड़, प्रत्येक का घूर्ण एक एक पल और चांभी ८ पल वसमें मिनागा । ठण्डा होनेपर ८ पल सहित विनाना । पाधा तोनासे एक तोलातक मरवा यह घी सेवन करनेमें ; बहुमूत्र, मूत्रकण्डू, मूत्राघात और वृण्णा, दाह आदि शान्त होते हैं ।

ऋदलादि घृत ।—घी ४ सेर, केलेका फूल १२४ सेर केलेकी जड़का रस ६४ सेरशेष १६ सेर यह काढा ; तथा नाल-चन्दन, सरलकाष्ठ, जटामांभी, कदलोमूत्र, इलायची, लोग, हरी, चांक्ना, नीलोत्पल की जड़, सिंघाड़ेकी जड़, बड़, पोषण, गूजर, पाकड़, पियाल, पथसा, आम, जामुन, बेर, मौजमरीका फूल, महुआ, लोध, धनु न. कुन्द, कुटकी, कदम्ब, िरीप और पलाम प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथाविधि ञ्छाकर पूर्वोक्त मात्रा प्रयोग करनेसे बहुमूत्रादि यावन्तोय मूत्रदोष दूर होते हैं ।

शुक्रतारला और ध्वजभङ्ग ।

शुक्रमाटिका बटो ।—गोशुशुवाज, त्रिफला, तंजपना, इलायची, रसवत, धनिया, चाम, जोरा, तालाशपत्र, छोहामा और धनार की घीत्र, प्रत्येक ३ तोले, गुग्गुलु २ तोले, पाटा, पधरख, गन्धक और लोहा, प्रत्येक ८ तोले ; एकत्र घृत

रसमें खलकर २ रत्ती मात्रा अनारका रस, बफरोका दूध या पानीके अनुपान में सेवन करनेसे शुक्रसाव, प्रमेह और मूत्रकण्डूदि पीडा शान्त होती है ।

चन्द्रोदय मकरध्वज ।—जायफल, लौंग, कपूर और गोलमिरच प्रत्येक एक तोला, सोना दो आनेभर, कखूरी दो आनेभर, रससिन्दूर ४।० तोले ; एकत्र खलकर ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । भखन भियो या पानका रस आदि अनुपानके साथ यह औषध सेवन करनेसे विविध पीडा शान्त हो बनवीर्य और अग्निको वृद्धि होती है ।

पूर्णचन्द्र रस ।—पारा ४ तोले, लोहा ८ तोने, अबरख ८ तोने, चांदी २ तोले, बद्ध ४ तोले, सोना, ताम्बा और कांसा प्रत्येक एक एक तोला ; जायफल, लौंग, प्रलायची, दालचीनी, जोरा, कपूर, प्रियंगु और मोया प्रत्येक दो दो तोले ; यह सब द्रव्य एकत्र विकुआरके रसमें खलकर त्रिफलाशा काड़ा और एरण्डमूलके रसकी भावना देना, फिर एरण्डके पत्तेमें लपेटकर धान्य(गि) में तीन दिन रखना । तीन दिन बाद चने बराबर मोली बनाना । पानके रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, बल और आयु बढ़ता है, तथा प्रमेह, बहुमूत्र, ध्वजभंग, अग्निमान्द्य, आमशात, अजोर्ण, ग्रहणी, अम्लपित्त, अरुचि, जीर्णत्व्र, हृत्शून्य और विविध वायुविकार आराम होता है ।

महालक्ष्मीविलास रस ।—अबरख ८ तोले, गंधक ४ तोले, यंग २ तोले, रोष्य १ तोला, स्वर्णमाषिक १ तोला, ताम्र आधातोना, कपूर ४ तोले, जाश्वी जायफल विधारेकी बीज और धतुरेकी बीज, प्रत्येक दो दो तोले तथा सोना एक तोना ; एकत्र पानके रसमें महंनकर २ रत्ती बराबरकी गोली बनाना ।

पानका रस अथवा उपयुक्त अनुपानके माय सेवन करनेसे प्रमेह, शुक्रक्षय, तिग्गशैथिल्य, सन्निपात ज्वर और याशतीय शुक्रज व्याधि निराकृत होती है। सुमूषु अथवा जव शरीर शीतल होजाता है, सप्त वक्त दस औषध से विशेष उपकार होता है।

अष्टावक्र रस ।—पारा एक तोला, गंधक २ तोले, सोना एक तोला, रौप्य आधा तोला, सीसा, तास्वा, खर्पर और बंग प्रत्येक चार आनेभर; यह सब द्रव्य एकत्र दटाकुरके रसमें एकपहर, धिकुआरके रसमें एक पहर, खलकर मकरध्वजको तरह पाक करना। पाकशेष होनेपर आनाके फूलकी तरह रग होता है। २ रत्ती मात्रा पानके रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, बल, पुष्टि, मेधा और कान्तिकी वृद्धि होती है तथा बलिपलित आदि रोग दूर होता है।

सन्मथाध्व रस ।—पारा, गन्धक और अत्ररश्म प्रत्येक ४ तोले, कपूर और बद्ध प्रत्येक ६ एक एक तोला, तास्वा आधा तोला, लोहा २ ताले और विधारेको बीज, जीरा, विदारीकन्द, सतावर, तालमखाना, बरियारा, कवाच, अतीम, जाबित्री, जायफन, लौंग, भागकी बीज, मफेद राल, और अजवाइन प्रत्येक आधा तोला, एकत्र पानीके माथ सहनकर दो रत्ती बराबर गाली बनाना। यह गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजमहादि रोग आराम होता है।

मकरध्वज रस ।—शोधित सोनिका पतला पत्तर एक पल, पारा एक पल और गन्धक २४ पल; एकत्र लालरगके कपास फूलके रसमें और धिकुआरके रसमें खलकर मकरध्वजको तरह फकना। फिर बही मकरध्वज एक तोला, कपूर, लौंग, सिरर और जायफन प्रत्येक ४ तोले, कस्तूरी ६ मासे एकत्र खलकर २

रत्ती मात्रा पानके रसमें सेवन करनेसे ध्वजभङ्गादि रोग दूर होता है ।

अमृतप्राश घृत ।—घी ४ सेर, छागमांस १२॥ सेर और असगन्ध १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर रहते छानकर रखना । बकरीका दूध १६ सेर ; बरियारकी जड़, गोधूम, असगन्ध, गुरिच, गोक्षुर, कसेरू, त्रिकटु, धनिया, तालाङ्गुर, त्रिफला, कस्तूरी, कंवाच बीज, मेद, महामेद, कूठ, जीवक, ऋषभक, शठी, दारहलदी, प्रियङ्गु, मर्जीठ, तगरपाटुका तालीशपत्र इलायची, तेजपत्ता, दालच नी. नागेश्वर, जातोपुष्प, रेणुका, मरलकाष्ठ, जावित्री, छोटी इलायची, नीलाकमल, अनन्तमूल, जीवन्तो, ऋद्धि, वृद्धि और गुल्मर प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क, तथा मूर्च्छाके लिये केशर ४ तोले, यथाविधि औटाकर छान लेना फिर एक सेर चीनी मिलाकर आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजभङ्ग, शुक्रहीनता, आर्त्तवहीनता और क्षीण रोगादि दूर होते हैं ।

वृहत् अश्वगन्धा घृत ।—घी ४ सेर, असगन्ध १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ ; छागमांस २५ सेर, पानो १२८ सेर शेष ३२ सेर, दूध १२ सेर ; तथा काकोलो, चोरकाकोली, ऋद्धि, वृद्धि, मेद, महामेद, जीवक ऋषभक, कंवाच की बीज, इलायची, सुलेठी, मुनक्का भागोनी, मायोनी, जीवन्ती, पीपल, बरियारा, सतावर और बिदारोकन्द सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाना पाकशेष होनेके थोड़ी देर पहिले एक दफे छानकर फिर औटाना । पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर आधा सेर चीनी मिलाना । पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे उक्त रोग सब आराम होते हैं ।

कामेश्वर मोदक ।—कूठ गुरिच, मैथी, मोचरस, विटारीकन्द, तालमूलौ गोक्षुर, तालमखाना, मतावर, कसेरु, अजवारंन, धनिया, मुलेठी, गुलशकरी, तिल, सौफ, जायफल, सैभ्र, बारंगी, काकडाशिंगी, त्रिकटु जोरा, कालाजीरा, चीतामूल दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, पुनर्नवा, गजपीपल, मुनक्का, शठी, कायफल, सेमरकी जड, त्रिफला और कंवाच को बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण; समष्टीका चौथा हिस्सा अश्वभस्त्र तथा समष्टीके दोभागका एकभाग भांगका चूर्ण, समष्टीके आठभाग का एकभाग गन्धक और समष्टीकी दूनी चीनी; यह सब द्रव्य उपयुक्त घी और सहतमें मिलाकर मोदक बनाना । आधा तोलासे २ तोलितक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्यस्त्वम्भ होता है ।

कामाग्निसन्दीपन मोदक ।—पारा, गन्धक, अवरख जवाचार, सज्जीचार, चीतामूल, पञ्चनवण, शठी अजवाइन, अज-मोदा, वायविडङ्ग, और तालोशपत्र प्रत्येक दो दो तोले; जीरा, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, लौंग और जायफल, प्रत्येक ४ तोले; विधागिको बीज और त्रिकटु प्रत्येक ६ तोले; धनिया, मुलेठी, सौफ और कसेरु प्रत्येक ८ तोले; मतावर, विटारीकन्द, त्रिफला, हस्तिकरणे पलाशकी छाल, गुलशकरी, कंवाचकी बीज और गोक्षुर बीज प्रत्येक १० तोले; समष्टीके बराबर सबीज भांगका चूर्ण, तथा सर्व समष्टीके बराबर चीनी; उपयुक्त घी और सहत तथा २ तोले कपूर मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा चार आनेभरसे १ तोलातक गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अपरिमित शुक्र और मैथुनशक्ति बढ़ि होती है तथा मेह, प्रहणी, दास, अग्वपित्त, शूल, पाखंडूज, अग्निमान्द्य और पौनस्य आदि रोग दूर होते हैं ।

मदनमोदक ।—त्रिकटु, क्लिफला, काकडासिंगी, कूठ, सैन्धव, धनिया, शठी, तालीशपत्र, कायफल, नागेश्वर, मेथी, योडा भूना इत्या सफेद और कालाजीरा प्रत्येक समभाग है; सबके बराबर धीमें भूनी मशोज भांगका चूर्ण; एकत्र उपयुक्त घी और महतमें मिलाना, फिर उसमें दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और योडा कपूर मिलाकर सुगन्धित करना। यह मोदक चार आने-भरमें १ तोला मात्रा गरम दूधके भाग्य सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्तिको वृद्धि तथा कास, शून, संग्रहण और वातसंभोज पीड़ा गान्त होती है।

मदनानन्द मोदक ।—पादा, गन्धक, लोहा, प्रत्येक एक एक तोला; अबरख शतले; कपूर, सैधव, जटामांसो, चांभला इलायची, शोंठ, पीपल, मिरच, जावित्री, जायफल, तेजपत्ता, नौग, जोरा, कालाजीरा, मुलेठी, बच कूठ, हलदी, देवदारु, हिजल बोज, मोहागा, धारंगो, शोंठ, नागेश्वर, कांकड़ासिंगी, तालीश-पत्र, मुनका, चीतामूल, दन्तीबोज, बरियारा, गुयनकरो, दाल-चीनी, धनिया, गजपोपन, शठी वाला, माया, गन्धालो, विदारी-कन्द, सतावर, अरुदनको जड, कंबाच बीज, गोचर बोज, विधा-रकी बोज और भांगकी बीज प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, यह सब चूर्ण मत्तारके रसमें खनकर सुखा लेना, फिर सब चूर्णके चार भागका एकभाग सेमरके सुमरीका चूर्ण, सेमरके सुमरीका चूर्ण मिले हुए सब चूर्णका आधा भांगका चूर्ण तथा सब चूर्णकी दूनी चीनी। पहिले उपयुक्त बरूरीमें दूधमें चीनी मिलाकर घोटाना घामव पाकमें चूर्ण मिलाना। पाकशेष होनेपर दाल-चीनी, तेजपत्ता, इलायची नागेश्वर, कपूर, सैधव और त्रिकटु चूर्ण योडा याडा मिलाया। ठण्डा होनेपर घी और महत मिला

रखी । मात्रा चार आनेभरसे आधा तोलातक दूधके साथ । इससे शुक्र और रतिशक्ति वृद्धि हो सूतिका, अग्निमान्द्य और कास-आदि विविध रोग आराम होते है ।

रतिवृद्धि मोदक ।—चीनी दो सेर, मंतावरका रस ४ सेर, भांगका काढ़ा ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, बकरौका दूध ४ सेर, वी ५ पल, भांगका चूर्ण ५ पल, आवला, जोरा कालाजोरा, मोथा, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, कंदाच बीज, गुलशकरी, तालके गुठकीका अड़र, कसेरू, सिद्धाडा, त्रिकटु, धनिया, अशरख, वड़, चरो मुनडा, काकोली, चीरकाकोली, पिण्डजूर, तालमखाना, कुटक, मुलेठी, कूठ, लोंग, सैधव, अजवाइन, अजमोदा, जीवन्त और गजपीपल, प्रत्येक दो दो तोले । एकत्र ओटाना पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर सहत दो पल, थोडा कस्तूरी और कपूर मिलाकर मोदक तयार करना । पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे पूर्वोक्त उपकार होता है ।

नागवत्यादि चूर्ण—पानकी जड़, हरियारीकी जड़, मूर्धा-मूल, जात्रो, जायफल, भुरामासो, चित्रिडीकी जड़, काकोली, चीरकाकोली, ककीन, खसकी जड़, मुलेठी और वच, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर आधा मोनेके आधा घण्टा पत्रिले दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्यवृद्धि होता है ।

अर्जुनकादि चूर्णिका ।—वनतुलसीकी जड़, घोरकशकी जड़, नीगुण्डीकी जड़, कसेरूकी जड़, जायफल, लोंग, पिण्ड, गजपीपल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची नागेश्वर, वससीचन, अनन्तमूल, तालमूली, सतावर, त्रिदारोकन्द और गोचुर बीज, यह सब द्रव्य बबूलके गोंदके सहकर एक भासा बराबर गोली

वनाना । दूध अथवा सुरामण्ड अनुपानके साथ सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ और शुक्रवृद्धि होता है ।

शुक्रवृद्धि रस—पारा, गन्धक, लोहा, अवरंघ, चादी सोना, और स्वर्णमाक्षिक प्रत्येक आधा तोला, वंगलोचन दो तोले, भागके बीज का चूर्ण ८ तोले ; एकत्र भागके काढेमें खलकर मासे बराबर गोली बनाना । अनुपान दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्य स्तम्भ और रतिशक्ति वृद्धि होती है ।

कामिनीविद्रावन रस—अकरकरा शोठ, लौंग, केसर, पीपल जायफल, जावित्री और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोले ; हिगुल और गन्धक प्रत्येक आधा तोना और अफीम ८ तोले, एकत्र पानीके साथ मर्दूनकर इरेतो बराबर गोली बनाना । सोनेके पहिले दूधके साथ एक गोली सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ और रतिशक्ति बढ़ती है ।

पल्लवसार तैल ।—तिलका तेल, त्रिफलाका काटा, लाहका काटा, भगरेया का रस, सतावरका रस, भतुवेका पानो, दूध और कानो प्रत्येक ४ सेर । पीपल हरी सुनका, त्रिफला, नीलाकंठ, मुनेठी, चीरकाकोली प्रत्येक एक एक तोनाका कल्क यथाविधि पीटाकर कपूर, नखी कन्दूरो, गन्धाबिरोचा, जावित्री और लौंग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिश्राना । यह वायु और पित्तजनित विविध रोग और शून प्रमेह सूत्ररुच्छ तथा ग्रहणो आदि पीडा नाशक है ।

श्रीगोपाल तैल ।—तिलका तेल १६ सेर, सतावरका रस, भतुवेका पानो, और आवनेका रस या काटा १६ सेर, असगन्ध, फटमरेया और बरियारा प्रत्येक १०० पनका कल्क ; अलग अलग ६४ सेर पानीमें पीटाकर १६ सेर रखना । दृष्ट

पञ्चमूल, कण्टकारी, मूर्ध्निमूल केकडेकी जड़, नाटा करञ्ज की जड़ और पान्निधा छाल प्रत्येक १० पत ६४ सेर पानी, शेष १६ सेर ; अमगन्ध, चोरकंबुकी पद्मकाष्ठ, कण्टकारी, दरियारा, अमरु, मोथा, खटासी, गिनारम, अमरु, लालचन्दन, मफेद चन्दन, त्रिफला, मूर्ध्निमूल, जीवक, चटपभक, मेद, महामेद, काकोली चीराकाकोली, मागोणी, मापोणी, लोवन्ती, मुलेठी, त्रिकटु, केसर, कस्तुरी, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, शैलज, नखी, नागरमोथा, शृणाल, नोलाकमल, खसकी जड़, जटा-मांसी, सुरामापी, देवदारु, वच, अनासका बीज, धनिया, ऋद्धि, दौना, और छोटी इलायची, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि भीटाना । यह तैल मानिश करनेसे यादतीय वायुरोग प्रमेह, शूल और ध्वजभङ्ग आराम होता है ।

मेदरोग ।

अमृताटि गुग्गुलु—गुरिच एकभाग, छोटी इलायची दो भाग, विडङ्ग ३ भाग, कुरैया ४ भाग, इन्द्रियव ५ भाग, हरी ६ भाग, चांवला ७ भाग और गुग्गुलु ८ भाग, एकत्र मद्धतके साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे मेदरोग और भगन्दरादि पीड़ा शान्त होती है ।

नवकगुग्गुलु—त्रिकटु, चीतामूल, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग और गुग्गुलु समभाग एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे मेदरोग, श्लेष्मादोष और आमवात आराम होता है ।

वृषणादि लौह—त्रिफट्ट, भांग, चाभ, चीतामूल, काला नमक, श्रौङ्गिट लवण, सोमराजी, सैन्धव और सोवर्षल नमक प्रत्येक समभाग, समष्टोके बराबर लौहभस्म एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा घी और सहतके साथ सेवन करनेसे मेदोरोग और प्रमेह आदि पीडा शान्त होती है ।

त्रिफलाद्य तैल ।—तिलका तेल ४ सेर ; तुलसी या कालोत्तुनसी का रस १६ सेर ; त्रिफला, अतोस, मूर्ध्नामूल, अडू-सेकी छाल, नोमकी छाल, अमिलतासका गूदा, बच, छातिम छाल, हलदी, दारुहलदो, गुरिच निर्गुण्डी, पीपल, कूठ, सरसो और शोठ सब मिलाकर एक सेर का कल्क यथाविधि भीटाकर पान अभ्यङ्ग, नस्य और वस्त्रिकार्यमें प्रयोग करनेसे शरीर की स्थूलता और कंठू आदि पीडा दूर होते हैं ।

उदररोग ।

पुनर्नवादि क्षाय—पुनर्नवा, देवदारु, हल्दी, कुटकी, परवर का पत्ता, हर्षा, नोमकी छाल, मोथा, शोठ और गुरिच ; इस काटेमें गोमूत्र और गुग्गुलु मिलाकर पीनेसे उदर रोग, शोथ, कास, खास, शूल और पांडुरोग चाराम होता है ।

सामुद्राय चूर्ण—फटेला, सीवर्षल, सैन्धव लवण, जवाचार, अजपाईन, अजमोदा, पोपल, चीतामूल, शोठ, हींग और काला नमक प्रत्येक समभाग ; घी मिलाकर चार आनेभर मात्रा भोजन

के पहिले घासमें मिलाकर खानेसे वातोदर, गुल्म, अजोर्ण और बहुरो आराम होतौ है ।

नारायण चूर्ण ।—प्रजपट्टेन, धनिया, कालाधौरा, सौंफ, पीपलामूल, अजमोदा, शठो, वध, सोवा, त्रिकटु, स्वर्णक्षोरो, चौतामूल, जवाचार, सज्जोचार पांचोनामक, और वायविडग प्रत्येक एक एक भाग, कूठ दो भाग, तेवडी २ भाग, दन्तोमूल ३ भाग, इन्द्रायण दो भाग, चर्मकपा ४ भाग एकत्र मिलाकर चार आनिभर मात्रा मट्टेके साथ सेवन करनेसे उदररोग, घेरेके काटेसे गुल्म रोगमें, मलभेदमें दहीके पानोके साथ, अशरोग में अनारके रसमें, उदर और मलहारके दटमें थैकल भिंगोये पानीके साथ तथा अजीर्ण अनाह आदि रोगोंमें गरम पानी साथ सेवन करना ।

इच्छाभेदो रस—शोठ, गोलमिरच, पारा, गंधक और सोडाभा प्रत्येक एक एक तोला, जयपाल ३ तोले एकत्र पानीके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान चीनीका शर्बत । जयचुल्ल, चोनोका शर्बत पिशोमे उतनही टफे टस्त होमा । पय दहीका मट्टा और भात ।

नाराच रस—पारा, सोडाभा, और गोलमिरच, प्रत्येक एक एक तोला, गन्धक, पीपल और शोठ प्रत्येक दो दो तोले, जयपाल बीज ८ तोले, एकत्र पानोमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । चावल भिंगोये पानोके साथ देनेसे उदर और गुल्मरोग आराम होता है ।

पिप्पलाय लौह—पिपलामूल, अभक, त्रिकटु, त्रिफला, त्रिजात और भैश्वक प्रत्येक समभाग ; और टवके बराबर लौह एकत्र पानीमें खलकर ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ सब प्रकारके उदर रोगमें प्रयोग करना ।

शोथोदरारि लौह—पुनर्नवा, गुरिच, चीतामूल, गुलशकरो, माणकन्द, सैजनकी जड़, हुड़हुड़की जड़ और अकवनकी जड़ प्रत्येक एक एक सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; इस काटेमें लौहभस्म एक सेर, घी एक सेर, अकवनका दूध एक पाव, सेहुंडका दूध आध सेर गुग्गुलु एक पाव और पारा ४ तोले, गन्धक ८ तोले की कज्जली मिलाकर शीटाना । पाकशेष होनेपर जयपालका बीज, ताम्रभस्म, कंकुठ, चीतामूल, जंगली सूरण, शरपंखा, पलाशबीज, चीरई, तालमूनी, त्रिफला, विडङ्ग, तीवडोमूल, दन्तीमूल, हुड़हुड़, गुलशकरोकी जड़, पुनर्नवा, हड़जोड़, इन सबका चूर्ण एक सेर । रोग और रोगीकी अवस्थानुसार मात्रा और अनुपान विचारकर प्रयोग करनेसे शोथ, उदर, पाण्डु, कामला, हलोमक, अर्थ, भगन्दर और गुल्म आदि रोग दूर होते हैं ।

महाविन्दु घृत—घ दो सेर, सेहुंडका दूध २ पल, कम्पि-
ल्लक १ पल, सैन्यव ४ तोले, तीवड़ी १ पल, थांवलेका रस आध
सेर और पानी ४ सेर ; यथाविधि शीटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन
करनेसे उदर और गुल्मरोग धाराम होता है ।

चित्रक घृत—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, गोमूत्र ८ सेर ;
चीतामूल ८ तोले और जवाखार ८ तोलेका कल्क यथा विधि
शीटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे उदर रोग नाश होता है ।

रसोन तैल ।—तेन ४ सेर ; लहसन १२॥ सेर, पानी
६४ सेर, शेष १६ सेर ; त्रिकटु, त्रिफला, दन्ती, हींग, सेंधानमक,
चीतामूल, देवदारु, वच, कूठ, लानसैजन, पुनर्नवा, मौवचल
नमक, विडङ्ग, अजवाइन और गजपोपल प्रत्येक एक एक पल,
तीवडोमूल १६ पलका कल्क ; यथाविधि शीटाकर उपयुक्त मात्रा

मेवन करनेसे सब प्रकारका उदर रोग, पार्श्वशूल, वायुका दह, क्रिमि, अन्ववृद्धि, उदावर्त और मूत्रकण्डू आदि रोग शान्त होता है ।

शोध ।

पथ्यादि काटा—हरीतकी, हलदी, बारंगी, गुरिच, चोतामूल, दारुहल्दी, पुनर्नवा, देवदारु और शाठका काटा पोनेसे सर्वांग गत शोध नष्ट होता है ।

पुनर्नवाष्टक—पुनर्नवा, नोमकी छाल परवरका पत्ता, शीठ, कुटकी, गुरिच, दारु हलदी और हरीतकी, इन सबका काटा पोनेसे सर्वांगिक शोध, उदररोग, पार्श्वशूल, श्वास और पाण्डुरोग शान्त होता है ।

सिंहास्यादि काटा—अडुमेकी छाल, गुरिच और कण्टकारी ; इन सबके काटेमें महत मिलाकर पोनेसे शोध श्वास, कास, ज्वर और वमन दूर होता है ।

शोधारि चूर्ण—सूखीमूली, चिरचिरा, त्रिफला, दन्तीमूल विडंग, चोतामूल और मोथा, प्रत्येक समभाग ; चार घानेभर मात्रा घेलेके पत्तेके रसमें मेवन करनेसे शोध और पाण्डु रोग चारस होते हैं ।

शोधारि मण्डूर ।—गोमूत्रमें सातवार शोधा हुआ मण्डूर ८ पल मिर्गुण्ठी, माणकन्द, आदी और जंगली सुरणके रसको तीन तीनपार भावना दे, ७ सेर गोमूत्रमें थोटासा गाढ़ा

होनेपर त्रिफला, त्रिकटु और चाभ प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले मिनाकर उतार लेना। ठण्डा होनेपर १६ तोले सहत मिलाना। उपयुक्त मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे सख्खदीपज और सर्वांगगत शोध दूर होता है।

कांरु हरीतकी ।—दशमूल ८ सेर पोटलीमें बंधा-हुआ हरी १००, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काढा छानकर १२१ सेर गुड मिनाकर छान लेना फिर १०० हरी इममें श्रीटाना। गाढा होनेपर ३० तोले त्रिकटु, जवाचार, टालचीनी, तेजपत्ता और इनायची प्रत्येक दो दो तोले मिलाना। ठण्डा होनेपर २ सेर सहत मिलाना। मात्रा एक हरी और एक तोला अवलेह गरम पानीके साथ सेवन करनेसे शोध, उदर झीछा, गुल्म और खास आदि रोग शान्त होता है।

त्रिकट्टादि लौह—त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, विडंग कुटकी, चीतामूल, देवदारु, तेवडो और गजपीपल, प्रत्येकका सम-भाग चूर्ण, समष्टीका दूना लौह; एकत्र दूधमें खनकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना। दूधके अनुपानमें देनेसे शोध विनष्ट होता है।

शोधकालानल रस—चोतामूल, इन्द्रियव, गजपीपल, सैधय, पीपल, लौंग, जायफल, मोहागा, लोहा, अबरख और पारा प्रत्येक दो दो तोले; एकत्र पानीमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना। अनुपान तालमखानेके लडका रस, इससे च्वर, कास, खास, शोध, झीछा और प्रमेहरोग धाराम होता है।

पञ्चामृत रस ।—पारा एक तोला, गंधक एक तोला, सोहागिका लाश ३ तोले और मिरच ३ तोले एकत्र पानीके साथ खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना। आदीके रसमें सेवन कर-

नेसे शोथ, जलोदर, शिरःशूल, पीनस, ज्वरातिसार संयुक्त शोथ, गलग्रह और विविध शैफिक रोग शान्त होता है ।

दुग्धवटी ।—मीठाविष १२ रत्ती, अफीम १२ रत्ती, लोहा पांच रत्ती और अदरक ६० रत्ती एकत्र दूधके साथ खलकर दो रत्ती बराबर गोली बनाया, अनुपान दूध । दूधभात भोजन करनेसे शोथ, ग्रहणी, अग्निमान्द्य और विषम ज्वर आराम होता है । रोग आराम न होनेतक नमक खाना बन्द रखना ।

तक्रमसुद्धूर ।—भांगका चूर्ण ४ तोले, लौहचूर्ण ४ तोले, बांसकी ड.ड, कृष्णागुरु, नीमकी छाल, धिजताड़ककी जड़ और समुद्रफेन प्रत्येक दो दो तोले; तेजपत्ता, लौग, पलायची, सीवा, सौफ, मिरच, गुरिच, मुलेठी, जायफल, शीठ और सैंधानमक, प्रत्येक एक एक तोला; सब एकत्र कर श्वेत पुननवाके रसकी भावना दे बैरके गुठनो बराबर गोली बनाना । केशुरियाका रस या मठ्ठेके अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ आराम होता है । पथ्य—मटा और भात । नमक और पानी बन्द रखना ।

सुधानिधि रस ।—धनिया, बाला, मोथा, शीठ और सैंधव प्रत्येक एक एक तोला, मण्डूर १० तोले, एकत्र मर्हानकर गोमूत्र, केशुरियाका रस, श्वेतपुननवाका रस, भीमराजका रस, निर्गुण्टीका रस और खुलकुड़ीके रसमें यथाक्रम १४ बार भावना देना । मात्रा ४ भासे, मटा या केशुरियाके रसके अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ, ग्रहणी, पांडू, कामला, ज्वर और अग्निमान्द्य दूर होता है । पथ्य—मठ्ठा और भात । नमक और पानी मटा है । प्यास लगे तो मठ्ठा पाना ।

चित्तिकाद्य चूत ।—घी ४ सेर; चोतामूल, धनिया, अजवायन, अमठा, जोरा, त्रिकटु, येकन, धनकीगिरो, धनारके

फलकी छाल, जवाखार, पिपलामून और चाभ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, पानो १६ सेर, यथा विधि शीटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे शोथ, गुल्म अर्य और मूत्रकृच्छ्र आदि रोग दूर होते हैं ।

पुनर्नवादि तैल ।—तिनका तैल ४ सेर पुनर्नवा १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर; त्रिकटु, त्रिफला, काकडासिंगो, धनिया, कटफल, शठो, दारहलदो, प्रियंगु पद्मकाष्ठ, रेणुका, कूठ, पुननवा, अजवाइन, कालाजोरा, इलायचो, दाल चोनी, लोध, तेजपत्ता, नागेश्वर, बब, पोपनामून, चाभ चीतामूल, मोवा, वाला, मजोठ, रास्ना और जवासा, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि शीटाकर मालिश करनेसे शोथ, पाण्डु, कामला, हनोमक, श्लोहा और उदर आदि रोग शान्त होता है ।

वृहत् शुष्कामूलकाद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, सुखी मूनका काढा ४ सेर; मैजनकी छाल, धतूरेका पत्ता, पालिधावो छाल, पुनर्नवा, काकमाची, चालताकी छाल, पीपल, मजपीपल, कटफल, कूठ, काकडासिंगो, रास्ना, जवासा कालाजोरा, हलदो, करञ्ज, नाटाकरञ्ज, श्यामानता, और अनन्त मूल प्रत्येक ४ तोलेका कल्क । यथाविधि पाककर मालिश करनेसे सब प्रकारका शोथ, व्रणगोथ, अक्षिशूल श्वास, कामला और यावतोय श्लेष्मिक रोग आराम होता है ।

कोषवृद्धि ।

भक्तोत्तरीय ।—श्वबरख, गन्धक, पीपल, पांचोनमक, जवाखार, सजीखार, सोहागा, त्रिफला, हरताल, सैनसिल, पारा अजवाईन अजमोदा, च : रा, होंग, मेथो, चोतामूल, चाम बच, दन्तामूल तैवड़ी, सोया, गिलाजीत, लोहा, रसांजन, नीम-को बोज, परवरका पत्ता, और विधारेकी बोज, प्रत्येक दो दो तोले, शोबित धतूरेको बोज १००, एकत्र चूर्णकर .४ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे यावत्तय हृदि रोग शोषद और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

वृद्धिवाधिका वटी ।—पारा, गन्धक, लोहा, वज्र, ताम्बा कामा, हरिताल, तृतिया, शङ्ख, कोडीभस्म, विकटु, चाम, त्रिफला, विडंग, विधारेकी बोज, शंठी, पिपलामूल, अम्बुष्ठा, शीवेर, बच, इलायची, देषदारू और पांचो नमक, प्रत्येक सम-भाग ; हर्रांके काटेमें खलकर सासे बराबर गोला बनाया पानी या हर्रां भिगोया पानीके साथ सेवन करनेसे अन्धहृदि रोग आराम होता है ।

वातारि—पारा दो भाग, गन्धक दो भाग, त्रिफला तीन भाग चोतामूल ४ भाग और गुग्गुलु ५ भाग, एकत्र रेडीके तैलमें मर्दनकर आधा तोला मात्राको गोली बनाना । आदिका रस या तिलके तैलके साथ सेवन कर एरण्डमूलके काटेमें शंठीका चूर्णमिलाकर पीना । रोगके पीठमें रेडीका तैल मालिश कर निकदेना । विरेचन होनेसे सिद्ध और उष्ण द्रव्य भोजन कराना । यह अन्धहृदि का श्रेष्ठ औषध है ।

शतपुष्पाद्य घृत ।—घो ४ सेर ; अडूसा मुण्डरी, रेंडकी जड, बेलका पत्ता, और कण्टकारी प्रत्येक का रस चार चार सेर, दूध ४ सेर ; सोधा, गुरिच, देवदारु, लालचन्दन, हलदी, दार हलदी, जीरा, कालाजीरा, वच, नागेश्वर, चिफला, गुग्गुलु दाल चीनी, जटामासी, कूठ, तेजपत्ता, इलायची, रास्ना, काकडाशिंगो, चीतामूल, बिडङ्ग, असगन्ध, शैलज, कुटकी, मैन्धव, तगरपाटुका, कुरैयाकी छाल और अतीस प्रत्येक दो दो तोले । यथाविधि शीटाकर आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकार वृद्धिरोग और श्लोषद आदि रोग शान्त होता है ।

गन्धर्वहस्त तैल—रेडकी तैल ४ सेर, रेंडका जड १२॥ सेर, शोठ ८ तोले, जी ८ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर ; दूध १६ सेर ; रेंडकी जड ३२ तोले, अदरक २४ तोलेका कल्क । यथाविधि शीटाकर दो तोले मात्रा गरम दूधके साथ पीनेसे अन्ध वृद्धि रोग प्राराम होता है । पथ्य—दूध और भात ।

सैन्धवाद्य घृत—घोंघाके भीतरका मास वगैरह निकालकर उसके भीतर गायका घी और घीका चोया हिस्सा नमक भरकर सात दिनतक धूपमें रखना । यह घी मानिष्य करनेसे कोपवृद्धि रोग शान्त होता है ।

गलगण्ड और गण्डमाला ।

काञ्चनार गुग्गुलु ।—कचनारकी छाल ५ पल, शोंठ, पीपल और तिरच प्रत्येक एक एक पल, हरी, बहेडा और आंवला प्रत्येक आधा पल, बरुणछाल दो मोले, तेजपत्ता, इना-यची, और दानचोनी प्रत्येक आधा तोला, तथा सबके बराबर गुगुन एकत्र मई नकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे गलगण्ड, गण्डमाला, प्रपची और यन्त्रि आदि रोग शान्त होना है। अनु-पान थोडा गरम मुण्डरीका काढा, खैरका काढा अथवा हरी-तर्कीका काढा ।

अमृताद्य तैल—तिलका तैल ४ सेर ; गुरिच, नीमकी छाल, सुलकुडी, कुरैयाकी छाल, पीपल, बरियारा, मफेद बरियारा और देवदारु सब मिलाकर एक सेर इन सब द्रव्योंको यथाविधि चीटा-कर आधा तोला मात्रा पीनेसे गलगण्ड रोग शराम होता है ।

तुम्बीतैल—सरसोका तैल ४ सेर, पके तितलोकी का रस १६ सेर ; विडङ्ग, जवाश्वार, सेन्धु, वच, रास्ना, चीतामूल, त्रिकटु और हींग मय मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि चीटाकर नाम लेनेसे गलगण्ड रोग शराम होता है ।

कुङ्कुन्दरी तैल—तिल तैल या सरसोया तैल ४ सेर ; कुङ्कुन्दर का मांस एक सेर, पानी १६ सेर और कुङ्कुन्दरकी मांसकी ४ सेर काटेके मास यथाविधि पाककर मालिश करनेसे गण्डमाला शराम होता है ।

सिन्दूरदि तैल—सरसोका तैल ४ सेर, केसरियाका रस १६ सेर, चकण्डकी जड़ आधा सेर, इसकी आंचमें पीठाना, पाकमेव

होनेपर मटिया सिन्दूर आध सेर मिलाना । यह तेल मालिश करनेसे गण्डमाला आराम होती है ।

बिल्वादि तैल—तेलाक्षुचाकी जड़, करवीर और निर्गुण्डीका कल्क चौगूने पानीके साथ यथाविधि तिलका तेल पाककर नाम लेनेसे गण्डमाला शान्त होती है ।

निर्गुण्डी तैल—तिल तेल ४ सेर, निर्गुण्डीका रस १६ सेर, ईशलाङ्गलाके जड़का कल्क एक सेर ; यथाविधि औटाकर नास लेनेसे गण्डमाला दूर होती है ।

गुञ्जाद्य तैल—घण्टुची की जड़, कनेसकी जड़, बिधारेकी बीज, अकवनका दूध और सरसो इन सबके साथ चौगूने गोमूत्रमें क्रमशः १० बार तेल पाककर उसमें पीपल, पांचोनमक और मिरचका चूर्ण मिलागा । यह तेल मालिश करनेसे अपचो और नाड़ीव्रण आदि आराम होता है ।

चन्दनादि तैल—तिलका तेल ४ सेर, लालचन्दन, हरीतकी, लाह, वच और कुटकी, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा पीनेसे, अपची रोग आराम होता है ।

श्रीपद ।

मदनादि लेप—मयनफल, नीलपद्म और सामुद्र लवण ; यह सब द्रव्य भैंसके मक्षग्रन्थि मिलाकर लेप करनेसे दाहयुक्त श्रीपद जल्दी शान्त होता है ।

कणादि चूर्ण—पीपल, वच, देवदारु और धूलकी छाल प्रत्येक समभाग, सबके बराबर बिधारेकी बीज, एकत्र चूर्णकर २ रत्ती मोचा कांजीके साथ सेवन करनेसे श्लोषद आराम होता है ।

पिप्पल्यादि चूर्ण—पीपल, त्रिफला, देवदारु, गांठ और पुननवा, प्रत्येक दो दो पल, बिधारेकी बीज. १४ पल एकत्र मिला कर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे श्लोषद, वातरोग और अग्निमान्द्य आराम होता है ।

कृष्णादि मोदक—पीपलका चूर्ण दो तोले, चीतामूलका चूर्ण ४ तोले, दन्तोमूल. चूर्ण ८ तोले, हरीतकी १० तोले और पुराना गुड़ १६ तोले ; यथाविधि मोदक बनाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे श्लोषदादि रोग शान्त होता है ।

श्लोषद गजकेशरो—त्रिकटु, विष, अजवाइन, पारा, गन्धक, चीतामूल, मैन्सिल, सीडागा और जयपाल प्रत्येक समभाग ; यथाशक्त भौमराज, गोलुर, जामौर नीबू और अदरकके रसमें खलकर दो रत्ती बराबर गीली बनाना । अनुपान गरम पानोके साथ सेवन करनेसे श्लोषद रोग आराम होता है ।

मोमेश्वर घृत—घी ४ सेर ; दशमूलका काठा, कांजी और दही प्रत्येक चार चार सेर ; काली तुलसी, देवदारु, त्रिकटु, त्रिफला, पांचोन्नमक, विडङ्ग, चीतामूल, चाम, पीपलामूल, गुग्गुलु, हीवेर, बक, जवाचार, अम्बाष्टा, शठी, इलायची और विधारा प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; यथाविधि औटाकर आधा तोलासे दो तोलेतक मात्रा सेवन करनेसे श्लेष्म और गलगण्ड आदि रोग रूढ़ होता है ।

विडङ्गादि तेल—तिलका तेल ४ सेर ; विडङ्ग, मिरच, अकवन्की जड़, शोठ, चोतामूल, देवदारु, एनधा और पांचोन्नमक सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानो १६ सेर ; यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा पान और शोध स्थानमें मालिश करनेसे श्लेष्मदादि रोग शान्त होता है

विद्रधि और व्रण ।

—०—

वरूणामि घृत—वरूणकाल, भिंदी, सैजन, लालसैजन, जयन्तो, मेपशुद्धी, डहरकरञ्ज, मूर्वा, गणियारी, कटसरैया, तैलाकुचा, अकवन्, गजपीपल, चोतामूल, शतावर, विलकी गिरी, मेढाशुद्धी, कुशमूल, हड़ती और कण्टकारी ; इन सब द्रव्योंके कल्कके साथ घी औटाकर सबेरे भोजनके बख्त और शामको आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे अन्तर्विद्रधि गुल्म, अग्निमान्द्य और उल्कट शिरःशूल दूर होता है ।

करञ्जाद्य घृत—घी ४ सेर, डहरकरञ्जका, कोमल पत्ता और बीज, मालती पत्र, परशरका पत्ता, नीमका पत्ता, हलदी, दारहलदी, मोम, मुलेठी, कुटकी, मज्जीठ, सालचन्दन, खसको

जड, नीलाकमल, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक दो तोले यथाविधि पाककर चत स्थान प्रयोग करना ।

जात्याद्य घृत और तैल—जातीपत्र, नोमपत्ता, परवरका पत्ता, कुटकी, दाहहलदी, हलदी, अनन्तमूल, मज्जोठ, खसको जड, मोम तूतिया, सुलेठी और उदरकरञ्जको बीज मिलाकर एक सेरका कल्क और १६ सेर पानोके साघ ४ सेर घी या तैल यथाविधि श्रौटाकर घावमें लगानेसे घावमेंसे पीप वगैरह निकालकर सुखा देता है ।

विपरोतमल्ल तैल—सरसोका तैल ४ सेर; सिन्दूर, कूठ, मिठाविप, हींग, लहसन, चोताभूल वालामूल और ईशलाङ्गला प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर; यथाविधि श्रौटाकर याव-तीय चतरोगमें प्रयोग करना ।

व्रणराघस तैल—सरसोका तैल पाधा सेर, पारा, गन्धक, (कज्जली करलेना) हरताल, मटिया सिन्दूर मैनसिल, लहसन शिव और ताम्बा प्रत्येक दो दो तोले, एकत्र मिलाकर धूपमें रखना । इस तैलके लगानेसे नासूर, डिस्कोट भासवृद्धि, विचर्चिका और दाह आदि रोग शान्त होता है ।

सर्जिकाय तैल—तैल ४ सेर, सज्जीखार, सेंधानमक, दन्ती मूल, सफेद भकषनकी जड, नीलकाठ और चिरचिरो की बीज सब मिलाकर एक सेर, गोमूल १६ सेर; यथाविधि श्रौटाकर नासूर और खराब घावमें लगाना ।

निर्गुण्डी तैल—तैल ४ सेर और निर्गुण्डी को जड़, पत्ता और डाल ४ सेर; एकत्र श्रौटाकर पान, मईन और नास लेनेसे व्रणरोग और पामा अपची आदि रोग दूर होता है ।

सप्ताङ्ग गुग्गुलु—विडङ्ग, त्रिफला और त्रिकटु प्रत्येक सम-
भाग, तथा समझौके बराबर गुग्गुलु एकत्र घीके साथ मर्दनकर
आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे दुष्टव्रण नाडीव्रण और कुष्ठादि
रोग शान्त होता है ।

भगन्दर ।

सप्तविंशति गुग्गुलु ।—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग,
गुरिच, चीतामूल, शठी, इलायची, पीपलामूल, हौवेर, देवदारु,
धनिया, भिलावा, चाभ, इन्द्रायण को जड़, हलदी, दारहलदी,
कालानमक, सौवर्चल नमक, सेंधानमक, जवाखार, सज्जीखार
और गजपीपल, प्रत्येक एक एक तोला ; समझोका दूना गुग्गुलु ;
एकत्र घीके साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ
सेवन करनेसे भगन्दर, अर्श, श्वास, कास, शोथ और प्रमेह आदि
रोग शान्त होता है ।

नवकापिक गुग्गुलु—हरीतकी, श्रांवला, बहेडा और पीपल
प्रत्येक दो दो तोले, गुग्गुलु १० तोले, एकत्र घीमे मर्दनकर
आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे भगन्दर, अर्श, शोथ गुल्मादि
रोग शान्त होता है ।

व्रणगजांकुश ।—हिङ्गुल, सीराष्ट्रमृत्तिका, रसाञ्जन, मैन-
सिल, पुत्राग पुष्प, पारा, गन्धक, ताम्बा, लोहा, सेंधानमक,
अतोस, चाभ, शरपींछा, विडङ्ग, अजवाईनु, गजपीपल, मिरच,
अकवन्शी जड, वरुणकी जड, सफेद रान और हरी प्रत्येक
समभाग उपयुक्त सरसोके तेलमें मर्दनकर मामे बराबर गोली

बनाना । अनुपान महत, इससे भगन्दर और विविध दुःसाध्य
व्रणरोग दूर होते हैं ।

उपदंश ।

वरादिगुग्गुलु—त्रिफला, नीमकी छाल, अर्जुन, पीपल,
खर, शाल और अड़सा ; प्रत्येक का पूर्ण समभाग, तथा समष्टीके
वरावर गुग्गुलु, एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे
उपदंश रक्तदुष्टि और दुष्ट व्रण आराम होता है ।

रसशेखर ।—पारा २ रत्ती और अफोम १२ रत्ती एकत्र
खीरेके पात्रमें रख तुलसीके पत्तेके रसमें नीमके छालके खन करना,
फिर उसमें दो रत्ती हिंगुल मिला तथा तुलसीके पत्तेका रस मिला
उसी छंटेसे मर्दन करना । फिर जावित्री, जायफल, खुरासानो
अजवर्दन और अकरकरा प्रत्येक ३२ रत्ती और समष्टीका दूना
खेर मिलाकर तुलसी पत्तेके रसमें मर्दन करना । मटर वरावर
गोली बनाना । रोज शामकी एक गोली सेवन करनेसे उपदंश,
गलित कुष्ठ और सब प्रकारका स्फोटक आराम होता है ।

करंजाद्य चूत—४ सेर, डहरकरण की बीज, नीमका
पत्ता अर्जुनछाल, शालकी छाल, जामुनकी छाल, बड, गुल्लर,
पीपर, पाकर और बेतसकी छाल सब मिलाकर एक सेर ; इन
सबका काटा यद्यविधि शीटाकर क्षतस्थानमें लगानेसे उपदंश
की दाह, घाव, पीप आदिका घाव और लालो दूर होती है ।

भूनिव्यादि घृत—घी ४ सेर, चिरायता, नीमका पत्ता, त्रिफला, परवरका पत्ता, उहरकरञ्ज की बोज, जातीपत्र, खैरकी लकड़ी और आसन छाल प्रत्येक एक एक सेर ६४ सेर पानीमें औठाना १६ सेर काढा ; तथा उक्त सब द्रव्य एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर उपदंशमें प्रयोग करना ।

गोजी तैल—तिलका तैल ४ सेर ; गोजिया, विडंग, मुलेठी, दालचीनी, उलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, ककूल, फल, अगूरु, कुंकुम और नौग सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि पाककर प्रयोग करनेसे उपदंश आराम होता है ।

कुष्ठ और खिन्न ।

—:—

मंजिष्ठादि काढा—मंजीठ, सोमराजी, चक्रवड की बोज, नीमकी छाल, हरीतकी, इल्ली, आवला, अडूसेका पत्ता, यतावर, वरियारा, गुनगकरी, मुलेठी, क्षुरक बीज, परवरका पत्ता, खमकी जड, गुरिच और लालचन्दन ; इन सबका काढा कुष्ठ नाशक है ।

अमृतादि—गुरिच, एरण्डमूल, अटूसेकी छान, सोमराजी और हरीतकी का काढा कुष्ठऔर यातरण नाशक है ।

पंच निम्ब—नीमका पत्ता, फूल, छाल, जड और फल इन सबका समभाग चूर्ण गोमूत्र अथवा दूधके माध्य सेवन करनेसे कुष्ठ, विसर्प और अग्नि आराम होता है ।

पंचतिक्तघृत गुग्गुलु ।—घी ४ सेर ; नीमकी छाल, गुरिच अड़सेकी छाल, परवरका पत्ता और कंटकारी प्रत्येका १० पल, पोटलीमें बंधा हुआ गुग्गुलु ५ पल, पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर छानकर वही पोटलीका गुग्गुलु २४ काटेमें मिलाकर घीके साथ शीटाना । तथा अम्बठा, धिडग, देवदारु, गजपीपल, जवाखार, सज्जीखार, शोंठ, हलदी, सोवा, चाभ, कूठ, लताफटकी, मिरच, इन्द्रियव, जीरा, चीतामूल, कुटकी भिलावा, बच, पीपलामूल, मजोठ, अतीस, त्रफला और अजमादा प्रत्येक दो दो तोलेका कच्चा यथाविधि शीटाना । आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुष्ठ, भगन्दर, नाडीव्रण और विषदोष आदि दूर होता है ।

अमृतभस्मातक ।—सोधा हुआ भिलावा ८ सेर, दो दो टुकड़ेकर ३२ सेर पानी. टाना ८ सेर पानी रहते छान लेना तथा ८ सेर घीमें यह काटा शीटाना । पाकशेष होनेपर ४ सेर चीनी मिला ७ दिन रख लें । चार आनेभर से आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुष्ठादि रोगोंकी शान्ति और बनशीर्ष्य आदि की वृद्धि होती है ।

अनृतांशुर लौह ।—पारा एक पल और गन्धक एक पलकी कज्जली बना पत्थरके पात्रमें रखना तथा उसके उपर गरम ताम्बेका पत्तर दबाकर पर्य्यंटीकी तरह करना । फिर वह कज्जली और लोहा एक एक पल, ताम्बा १ पल, भिलाविका रस १ पल, अवरण, एक पल, गुग्गुलु १ पल, और घी १६ पल, एकत्र ४ सेर त्रिकलाके काटेमें शीटाना । पाकशेष होनेपर घरेका घृण ४ तोले, बड़ेंडेका चूर्ण ४ तोले और प्रायश्नीका चूर्ण १२ तोले मिला देना । पहिले एक रत्ती मात्रा फिर सधने पर

मात्रा बढ़ाना, यह औषध सेवन करनेसे कुष्ठ आदि रोग दूर होते हैं, तथा बल, वीर्य और आयु बढ़ती है। अनुपान,—घी और सहतमें मिलाकर नारियतका पानी अथवा दूधके साथ मिलाकर पीना चाहिये। यह दवा लोहपत्रमें लीहदण्डसे बनाया उचित है।

तालकेश्वर रस ।—दो मासे हरिताल की भतुवेका रस, त्रिफला भिगोया पानी, तिलका तेल, घिकुआरका रस और काजीको भावना देना। फिर गन्धक २ मासे घीर पारा दो मासेको कज्जलो उस हरितालमें मिलाना, तथा आग दूध, नीबूका रस और घिकुआरके रसकी तीन तीन दिन भावना देकर छोटी टिकरी बनाना। सूखजानेपर एक हांडीमें पलायका चार रख उसके भीतर टिकरी रखकर १२ पहर आगमें रख ठण्डा होनेपर निकाल लेना। दो रत्ती मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ कुष्ठादि रोगोंमें प्रयोग करना।

रसमाणिक्य —वंशपत्र, हरिताल की भतुवेका रस और खट्टी दहको ३ बार या ७ बार भावना दे छोटा छोटा टुकड़ा करना, फिर एक किसोरेमें रख दूसरा किसोरा औंधाटाक बरका पत्ता घोर मिट्टीका लेप करना। फिर एक खाली हांडीके ऊपर बह सिकोरा रख हांडी चूल्हेपर रखना। हांडी लाल होजानेपर औषध बाहर निकाल लेना। इस रीतिसे हरताल माणिक्य की तरह चमकीला होगा। मात्रा २ रत्ती घी और सहतके साथ सेवन करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, उपदंश और भग न्दर आदि रोग शान्त होता है। श्रीमहादेवजी की पूजाकर यह औषध सेवन करना उचित है।

पञ्चतिक्त घृत—घी, नीर; नीमको छाल, परश्वरका पत्ता

कटेली, गुरिच और घड़ुसेकी छाल प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर यह काटा और विफलाका कल्क एक सेर ; यथा विधि थोटाकर आधा तोना मात्रा कुछ, वातरक्त, भगन्दर, दुष्टव्रण और क्रिमि आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

महासिन्दूराय तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर ; मटिषा सिन्दूर, लालचन्दन, जटामांसी, वायविडङ्ग, हल्दी दाहहल्दी, प्रियंगु, पथकाष्ठ, कूठ, मजीठ, खदिरकाष्ठ, बच, जातोपत्र, अकवनका पत्ता, तेवडी, नीमकी छाल, डहरकरण्णकी बीज, मिठाविष, क्षुण्क, लोध और चकवडकी बीज, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि थोटाकर मालिश करनेसे श्वेतोद्य कुष्ठरोग आराम होता है ।

सोमराजी तैल—सरसोका तेल १ सेर, पानी १६ सेर, सोमराजीकी बीज, हल्दी, दाहहल्दी, सफेद रससो, कूठ, डहरकरण्णकी बीज, चकवडकी जड़ और अमिलतासका पत्ता सब मिलाकर एक सेरका कल्क ; यथाविधि थोटाकर मालिश करनेसे कुष्ठ, वातरक्त, फाडा और नासूर आराम होता है ।

बृहत् सोमराजी तैल ।—सरसोका तेल १६ सेर ; सोमराजी और चकवडकी बीज अलग अलग ६४ सेर पानीमें थोटाकर १६ सेर अवशिष्ट रखना, गोमूत्र १६ सेर ; तथा शोतामूल, इंधनाह्ला, शीठ, कूठ, हल्दी डहरकरण्णकी बीज इस्ताल, मेनसिल, ह्यापरमानो, अकवनकी जड़, करवीरकी जड़, हतिवनकी जड़, गोबरका रस, खदिरकाष्ठ, नीमका पत्ता, गोमसिख और कानकासुन्दा प्रत्येक दो दो तोनिका कल्क ; यथाविधि थोटाकर कुष्ठादि रोगोंमें मालिश करना ।

सरिचादि तैल—सरसीका तैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, मिरच, रताल, मैनसिल, मोथा अकवचका दूध, करवीरको जड़, तेवड़ीकी जड़ गोबरका रस, इन्द्रायणकी जड़, कूठ, हल्दी, दारुहल्दी, देवदारु और लालचन्दन प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क और मोठाविष ८ तोले यथाविधि श्रीटाकर कुष्ठ और श्वित आदिमें मालिश करना ।

कन्दर्पसार तैल ।—सरसीका तैल ४ सेर, छत्तिवनकी छाल, सुरक, गुरिच, नीमकी छाल, शिर्षीकी छाल, घोडनीम, जयन्ती पत्र, तितलोकी, इन्द्रायण और हलदी प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; गोमूत्र १६ सेर, अमिननामका पत्ता, भद्रैया, जयन्तीपत्र, धतूरेका पत्ता, हलदी, भांगकी पत्ती, चीताका पत्ता, खजूरका पत्ता, अकवचका पत्ता, सेहंडका पत्ता प्रत्येकका रस चार चार सेर ; गोबरका रस ४ सेर, माकाल, बच, ब्रह्मोशाक, तितलोकी, चीतामूल, विकुआर, कुचिला, परवरका पत्ता, हलदी, मोथा, पीपलामूल, अमिलनाम का गूदा, अकवचका दूध, कानकासुन्दाकी जड़, ईशमूल, आचमूल, मजीठ, कड़वा परवर, इन्द्रायणकी जड़, बिल्लीटोका पत्ता, करञ्ज-मूल, हापरमालो, मूर्खामूल, छत्तिवनकी छाल, शिर्षीकी छाल, कुतैयाकी छाल, नीमकी छाल, घोडनीमकी छाल, गुरिच, हाकुच बीज, सोमराजो (२ भाग) चकवडकी बीज, धनिया, भीमराज, मुलेठी, जड़नी सुरण, कुंठकी, शठी, दारुहलदी, तेवड़ी की जड़, पद्मकाष्ठ, गेंठे १, अगरु, कूठ, कपूर, कायफल, जटामांभी, मूरा-मांभी, ईलायचो, अहूमेकी छाल और खुसको जड़ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि श्रीटाकर मालिश करनेसे यावतीय कुष्ठ, श्वित और गन्गुहादि रोग दूर होता है ।

शीतपित्त ।

हरिद्राखण्ड ।—इलदी ८ पल, घो ६ पल, गायका दूध १६ सेर, चीनी ६। सवा छ सेर, एकत्र पाक करना, पाकशेष में त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, वायविडङ्ग, तेवडीमूल, विफला, नागखर, मोथा और लोहा प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल मिलाना । आधा तोलासे दो तोलतक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्त, उदर, कोठ और पाण्डु आदि रोग दूर होते हैं ।

बृहत् हरिद्राखण्ड ।—इलदीका चूर्ण आधा सेर, तेवडीका चूर्ण ४ पल, हरिका चूर्ण ४ पल, चीनी ५ सेर ; दाक-इलदी, मोथा, अजवाइन, अजमोदा, चीतामूल, कुटकी, काला-जीरा, पीपल, शोठ, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, वायविडङ्ग, गुरिच, अहूसके जड़की छान, ठ, हर, बड़ेडा, आंवला, चाम, धनिया, लोहा और अबरण प्रत्येक एक एक तोला ; एकत्र इलदी भांचनें पीटाना ; आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्तादि पीडा और दाद आराम होते हैं ।

पर्दकखण्ड—प्रदरसका रस ४ सेर, गायका घो दो सेर, गायका दूध ४ सेर, चीनी दो सेर ; पिपलाभूल, मिरच, चीता-मूल, वायविडङ्ग, मोथा, नागखर, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता और गठी प्रत्येक एक एक पल, यथाविधि पीटाकर आधा तोलासे दो तोलतक मात्रा सेवन करनेसे शीतपित्तादि रोग दूर होता है । यह यक्ष्मा और रक्तपित्त रोगमें भी उपकारों है ।

अम्लपित्त

अविपत्तिकर चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, कालानमक वाय-
विङ्ग, इलायची और तेजपत्ता प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला
और चीनी ६६ तोला ; एकत्र मिलाकर चार आनेभर या आधा
तोला मात्रा सेवन करनेसे अम्लपित्त, मलमूत्र रोध और अग्निमान्द्य
आदि रोग दूर होता है।

बृहत् पिप्पलीखण्ड ।—पीपलचूर्ण आधा सेर, घी
एक सेर, चीनी दो सेर, सप्तावरका रस एक सेर, आंवलीका रस
दो सेर, दूध ८ सेर ; एकत्र यथाविधि अटाकर दालचीनी, तेज-
पत्ता, इलायची, हर्, कालाजीरा, धनिया, मोथा, वंशलोचन और
आंवला प्रत्येक दो दो तोले, तथा जीरा, कूठ, शोंठ और नाग-
श्वर प्रत्येक एक एक तोला मिलाना, ठण्डा होनेपर जायफलका
चूर्ण, मरिचका चूर्ण और सशत प्रत्येक तीन तीन पल मिलाना।
आधा तोला मात्रा गरम धके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त,
वमनवेग, वमि, अरुचि, अग्निमान्द्य और क्षयरोग आराम
होता है।

शुण्ठीखण्ड ।—शोंठका चूर्ण आधा सेर, चीनी दो सेर,
घी एक सेर, दूध ८ सेर, एकत्र यथाविधि अटाकर आंवला,
धनिया मोथा, जीरा पीपल, वंशलोचन, दालचीनी, तेजपत्ता,
इलायची, कालाजीरा और हर् प्रत्येक १॥ तोला, मिरच और
नागेश्वर प्रत्येक ७ आनेभर मिलाना। ठण्डा होनेपर सशत ४
पल मिलाना। आधा तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन कर-
नेसे अम्लपित्त, शूल और वमन आराम होता है।

सौभाग्यशुद्धी मोदक ।—त्रिकटु, त्रिफला, दालचीनी, जीरा, कालाजीरा, धनिया, कूठ, अजवाइन, लोहा, अवरज, काकडाशिगो, कायफल, लोधा, इलायची, जायफल, जटामासी, तीजपत्ता, तान्दोशपत्र, नागेश्वर, गन्धमात्रा, शठी, सुन्दी, लौग और लालचन्दन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर शीठका चूर्ण, शीठके चूर्णके साथ सब चूर्ण की दूनी चीनी और समठीका ची-गूना गादका घी यथाविधि टाकर मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा दूध या पान के साथ सेवन करनेसे अस्त्रपित्त शूल, अग्निमान्द्य, अरुचि और दौर्बल्य दूर होता है ।

सितामण्डूर ।—पड़िले मण्डूर सातबार आगमें गरम कर गोमूत्रमें बुझाकर शोध लेना । शोधा हुआ मण्डूरका चूर्ण १ पल, चीनी ५ पल, पुराना घी ८ पल, गायका दूध १६ पल ; एकत्र यथाविधि औटाकर त्रिकटु, सुन्दी, इलायची, जवासा, वायविडङ्ग, त्रिफला कूठ और लौगका चूर्ण प्रत्येक दो दो तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २ पल मद्यत मिलाना । आधा तोला मात्रा भोजनके पश्चि धके साथ सेवन करने से अस्त्रपित्त, शूल, वमि, आनाह और प्रमेह आराम होता है ।

पानीयभक्त बट्टी ।—त्रिकटु, त्रिफला, भीया, तीवही और चीतामूल प्रत्येक दो दो तोले, पारा और गन्धक आधा आधा ताला, लोहा, अभ्र और विडङ्ग चार चार तोले एकत्र त्रिफलाके काटेमें खलकर २ रसी बराबर गोली बनाना । काँजीके पनुपानमें छबरे सेवन करनेसे शूल, ज्वाश, काम और प्रइपी दूर होती है ।

जुधावती गुड़िका ।—पारा, गन्धक, लोहा, त्रिकटु, त्रिफला, बच, अजवाइन, सीसा, चाभ, जीरा और कालाजीरा,

प्रत्येक एक एक पल, पुनर्नवा, मानकन्द, पोपलामूल, इन्द्रयद, केशरिया, पञ्चगुरिच, दानकुनोमूल, तैवडी मूल, जयन्तामूल, हुड़हुड़मूल, रक्तचन्दन, भीमराज, चिरचिड़ी की जड़, परवरका पत्ता और खुलकुड़ी, प्रत्येक चार चार तोले ; एक अदरखके रसमें खलकर बैरके गुठली बराबर गीलो बनाना । अनुपान कांजोके साथ सबेरे सेवन करनेसे, अन्नपित्त, अग्निमान्द और अजीर्ण आदि रोग आराम होता है ।

लीलाविलास रस—पारा, गन्धक, अवरख, ताम्बा और लोहा प्रत्येक ममभाग, एकत्र आंवलेका रस और बहेडे के जाड़ेकी तीन दिन भावना दे २ रत्ती बराबर गीली बनाना । पुराने भतुवेका पानो, आंवलेका रस या दूध साथ सेवन करनेसे अन्नपित्त, शूल, धमन और छातोकी जलन दूर होता है ।

अन्नपित्तान्तक लौह—रससिन्दूर, ताम्बा और लोहा प्रत्येक एक एक तोला, हरका चूर्ण ३ तोले ; एकत्र मिलाकर एक मात्ता अर्थात् दो आनेभर सहतके साथ चाटनेसे अन्नपित्त आराम होता है ।

सर्व तीभद्र रस ।—लोहा, ताम्बा और अवरख प्रत्येक आठ आठ तोले, पारा दो तोले, गन्धक २ तोले, स्वर्णमाक्षिक २ तोले, मैन्सिल २ तोले, स्वर्णमाक्षिक २ तोले, गुग्गुलु दो तोले, विडंग, भेलावा, चीतामूल, सफेद अकवत को जड़, हस्तिकर्णपलाय की जड़, तालमूनी, पुनर्नवा, मोथा, गुरिच, गुग्गुकर्री, चक्रवडकी बीज, मुंडरी, भीमराज, केशरिया, शतावर, बधारेकी बीज, त्रिफला और त्रिकटु प्रत्येक चार चार मासे ; यह सब द्रव्य एकत्र घी और सहतके साथ खलकर एक आनेभर मात्रा पानीके साथ सेवन करसे उपद्रवयुक्त अन्नपित्त, शूल, रक्तपित्त, अग्नि, वातरक्त, अग्निमा . पांड, कामला, श्वास, काम प्रभृति रोग शान्त होता है ।

पिपली छत—घी ४ सेर, पिपलका काटा ८ सेर और पोपलका कल्क एकसेर, यथाविधि पाककर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अश्लपित्त आराम होता है ।

द्राक्षाद्य छत—मुनका, गुरिच, इन्द्रयव, परवरका पत्ता, खसकी जड़, आवला, मोथा, लानचन्दन, ब्रायमाणा, पद्मकाष्ठ, चिरायता और धनिया सब मिल कर एक सेरका कल्क, तथा १६ सेर पानीके साथ ४ सेर घी यथाविधि थोटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अश्लपित्त, अग्निमान्द्य, ग्रहणी और कास आदि रोग दूर होता है ।

श्रीविक्षु तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, बिल्वकी गिरी १२॥ सेर, पानो ६४ सेर श्रेष १६ सेर, आवलीका रस ४ सेर, दूध ८ सेर, आवला, लाह, हरी मोथा, लालाचन्दन, वाला, सरसकाष्ठ, देवदारु, मज्जीठ, सफेद चन्दन, कूठ, इलायचो, तगर-पादुका, जटाभासी, शैलज, तेजपत्ता, प्रियगु, अगस्तमूल, बच, शतावर, असगन्ध, सोवा और पुननवा सब मिलाकर एक सेरका कल्क; यथाविधि थोटाकर मालिश करनेसे अश्लपित्त, शून, हाथ पैरकी ज्वन और सूतिका रोग आराम होता है ।

विसर्प और विम्फोट ।

असृतादि कषाय । गुरिच, षड्भेके जड़की छान, परवरका पत्ता, मोथा, एतियनकी छान, खटिरकाष्ठ कृष्णवेतस की जड़, नीमका पत्ता, हल्दी और दानहल्दी; इन सबका काटा पीनेसे

विविध विषदोष, विसर्प, कुष्ठ, विस्फोट, कांडू और मसूरिका दूर
होती है ।

नवकपाय गुग्गुलु गुरिच, अडूसेकी जड़की छाल, परवरका पत्ता,
नीमका पत्ता, त्रिफला, खदिरसार और अमिलतास ; इन सबके
काढ़ेमें आधातोला गुग्गुलु मिलाकर पीनेसे विसर्प और कुष्ठ
रोग आराम होता है ।

कान्ताग्निरुद्र रस ।—पारा, अवरस, कान्तलीड भस्म,
गन्धक और स्वर्णसाक्षिक, प्रत्येक समभाग ; एकत्र जड़लो कांक-
रोलके रसमें एक दिन खलकर जंगलो कांकरोलमें भरना, तथा
चागे तरफ मिट्टी लपेटकर गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होने पर
श्रीपथ बाहर निकाल लेना, तथा उसका दशवा हिस्सा मिठा विषका
चूर्ण मिला २ रत्नी मात्रा पीपलका चूर्ण और सड़तके साथ
सेवन करनेसे विसर्प रोग आराम होता है । अवस्थानुसार मात्रा
बढा भी सकते है ।

हृषाद्य घृत—अडूमेकी छाल, खेरकी लकड़ी, परवरका पत्ता,
नीमकीछाल, गुरिच और आवला इन सबका काढा ८ सेर, तथा
कल्क १ सेरके साथ यथाविधि ४ सेर घी शीटाकर आधा तोला
मात्रा सेवन करनेसे विसर्प कुष्ठ और गुल्मरोग आराम होता है ।

पञ्चतिलक घृत—परवरका पत्ता, कृतिवनकी छाल, नीमकी,
छाल, अडूमेकी छाल और गुरिच, इन सबका काढा ८ सेर और
त्रिफलेका कल्क एक सेरके साथ ४ सेर घी शीटाकर पूर्ववत् मात्रा
सेवन करनेसे विस्फोट विसर्प और कण्डू रोग आराम होता है ।

करसु तैल—सरसोका तैल ४ सेर, डहरकरंज, कृतिवनकी
छान, ईशनांगना, सेहुंड और अजयनका दूध, चोतामूल, भीम-
राज, इल्दी और मिठाविष मिलाकर एक सेर, गोमूत्र ११ सेर ;

यथाविधि श्रौटाकर प्रयोग करनेसे विस्फोट और विच-
र्चिका रोग दूर होता है ।

मसूरिका ।

निम्बादि—नीमकी छाल, दवनपापडा, भस्वहा, परवरका
पत्ता, कुटवी, बड़ुमेकी छाल, जवासा, पांखला, खमकी जड़, श्वेत
चन्दन और लालचन्दन, इन सबके काटेमें चीनी मिलाकर पीनेसे
ज्वर और मसूरिका दूर होती है तथा जितनी गोटी एकदफे
निकलकर बैठ जाती है वह फिर निकलती है ।

ऊपणादि चूर्ण—मिरच, पीपलामूल, कूठ, मज्जीपत्र, भोया,
सुनेठी, मूर्खामूल, बारंगी, मोघरस, बंगलांचन, जवाहार, प्रतीम,
बड़ुमेकी छाल, गोशुर, बड़ती और कष्टकारी, प्रत्येकका सम-
भाग धूप दो आनेभर मात्रा सेवन करनेसे मसूरिका रोगाग्नी,
विस्फोट और ज्वर धाराम होता है ।

सर्वतोभद्र रस—भिन्दूर, चबराय रंध्य, सीना और मंनसिल
प्रत्येक समभाग, बंगलांचन २ भाग और मधुके बराबर गुग्गुलु
एकत्र पानीमें खनकर दो आनेभर मात्रा सेवन करनेसे मसूरिका
धाराम होता है ।

इन्दुरुत्ता वटिका—मिस्ताकीत, नीरा और स्वर्ण प्रत्येक सम-
भाग बन्तुनधीके रसमें खनकर एक रत्नी बराबर गोटी बनाना ।
यह भी मसूरिका नाशक है ।

एलाद्यारिष्ट ।—इलायची ५० पत्र, बड़ुमेकी छाल २०
पत्र, मज्जीठ, कुरैयाकी दास, दन्तीमूल, गुरिच, इलदी, दादइन्दी,

रासा, खसकी जड़, मुलेठी, गिरौप छाल, खैरकी लकड़ी, अर्जुनछाल, चिरायता, नीमकी छाल, चोतामूल, कूठ और सौंफ; प्रत्येक दश दश पल, पानी ५१२ सेर शेष ६४ सेर, यह काढ़ा ठण्डा होनेपर धवईका फल १६ पल, सहत ३७॥ सेर, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची; नागेश्वर, शोंठ, पीपल; मिरच, खेतचन्दन, लालचन्दन, जटामांसो, मूरामांसो, शैलज, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक आठ आठ तोले मिला मुह बन्दकर एक महीना रख देना। फिर छानकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे, रोमान्ति, मसूरिका, शोतपित्त, विस्फोट, भगन्दर, उपदंश और प्रमेह पिड़क द विविध रोग शान्त होता है।

क्षुद्ररोग ।

चांगिरी छूत—घी एक सेर, चांगिरीका रस, सूखी मूलोका काढ़ा और खट्टा दही सब मिलाकर १६ सेर; तथा शोंठ और लघाखार प्रत्येक १० तोलेका कल्क यथाविधि घीटाकर सेवन करनेसे गुदभ्रंशका दर्द दूर होना है।

हरिद्राद्य तैल ।—हनदो, दारुइलदी, मुलेठी, लालचन्दन, पुण्डरिया, मजीठ, पद्मपुष्प, पद्मकाष्ठ, केसर और कथिथ, गाव, पाकुर और बड़ इन सबके पत्तेका कल्क और चौगूने दूधके साथ यथाविधि तैल पाककर मर्दन करनेसे युवानपिड़िका व्यङ्ग, नीलिका और तिलकालक आदि रोग दूर होता है।

कुङ्कुमाद्य तैल ।—तिलका तेल आधा सेर, कायायं—लालचन्दन, लाह, मज्जीठ, मुलेठी, खमकी जड़, पद्मकाष्ठ, गीनोत्पल, बडकीमीर, पाकुरका टूमा, पद्मकेशर और दशमूल प्रत्येक एक एक पल. पानी १६ सेर, शेष ४ सेर ; मज्जीठ, महुआ, लाह, लालचन्दन और मुलेठी प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क ; बकरीका दूध एक सेर ; यथाविधि श्रौटाना पाकशेष होनेपर केशर ४ तोले मिलाकर लेप करनेसे पिडिका, नीनिषा और व्यङ्ग आदि पीडा दूर हो सुखज्योति बढती है ।

द्विद्विद्राद्य तैल ।—कड़वा तेन ९ सेर, हरदी, दारुहपदी, चिरायता, त्रिफला, नीमकी छाल और लालचन्दन प्रत्येक एक एक पलका कल्क ; पानी १६ सेर यथाविधि श्रौटाकर मस्तकमें लेप करनेसे शरुंषिका रोग दूर होता है ।

त्रिफलाद्य तैल ।—तिलका तेन ४ सेर, त्रिफलाचूर्ण, जटामामी, भंगरैया, अनन्तमूल और सैन्धवलवण मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि श्रौटाकर मालिश करनेसे रूचि दूर होता है ।

वर्णितैल ।—चीतामूल दन्तोमूल और धोपालता यह तीन द्रव्यके कल्कमें तैल पाककर केशदद्रुमें प्रयोग करना ।

मालत्याद्य तैल ।—तिलका तेल एक सेर, मालतीपत्र, करवीर की जड़, चीतामूल, और डहरकञ्ज की बीज, प्रत्येक चार चार तोलिका कल्क, पानी ४ सेर ; यथाविधि श्रौटाकर टाक और दारुणक रोगमें मालिश करना ।

स्रुष्ट्याद्य तैल ।—सरसोका तेल ४ सेर, छागमूत्र ८ सेर, गोमूत्र ८ सेर ; सेहुंडका दूध, पकषनका दूध, भंगरैया, ईशसांगला, मृणाल, घुंघुचो, दन्दरायणकी जड़, और सफेद सरसो प्रत्येक

एक एक पल ; यथाविधि औटाकर टाकमें मालिश करनेसे अति दुःसाध्य टाक भी धाराम होता है ।

यष्टिमध्वाय तैल ।—तिलका तैल एक सेर, दूध ४ सेर, मुलेठी ८ तोले और आंवना ८ तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर नस्य लेने और महंन करनेसे केश और श्मश्रु पैदा होता है ।

महानील तैल ।—तिलका तैल १६ सेर, बहेड़ेका काढ़ा ६४ सेर, आंवलेका रस ६४ सेर, हुड़हुड़ की जड़, काली-भिंटो तुनसीका पत्ता, कृष्णगणको जड़, भोमराज, काकमाचो, मुलेठी और देवदारु, प्रत्येक १० पल ; पीपल, त्रिफला, रमाञ्जन, पौण्डरीक, मज्जीठ, लोध, कृष्णागुरु, नीलोत्पल, आम्रकेशी, कृष्णकदंब, मृणाल, लालचन्दन, नीलकाष्ठ, भिलावा, होराकस, मल्लिकाफूल, सोमराजी, अशनकान, लौहचूर्ण, कृष्णपुष्प, मदन-छाल, चीतामून, अर्जुनपुष्प, गाभारीपुष्प, आम्रफल, जाम्बून प्रत्येक पांच पांच पल ; यथाविधि औटाकर थोड़ी देर घुपमें रख, फिर छानकर लोहेके पात्रमें रखना । यह तैल नस्य, पान और महंनायं प्रयोग करनेसे शिरोरोग और केशकी अकालपकता दूर होती है ।

सप्तच्छदादि तैल ।—तिल तैल ४ सेर, छतिवनकी छाल, अडूसेकी छान और नौमको छान प्रत्येक का काढ़ा १६ सेर, हलदी, दारहलदी, हरी, आंवला, बहेड़ा, शीठ, पीपल, मिरच, इन्द्रयव, मज्जीठ, खदिरकाष्ठ, जवाहार और सैश्व मिनाकर एक सेरका कल्क गोमूत्र १६ सेर, यथाविधि हलकी पांचमें औटाकर मालिश करनेसे पद्मिनीकण्ठक चिप्य, कदर, प्याह, मोलिका और लालगर्दभ आदि पौड़ा दूर होती है ।

कुंकुमादि घृत ।—घी एक सेर, चीतामूलका काढ़ा ४ सेर ; कैशर हल्दी, दारहल्दी और पीपल प्रत्येक ४ तोले यथाविधि श्रौटाकर पान नस्य और मालिश करनेसे नीलिका युवानपिडिका सिध और शिरोरोग थाराम होता है ।

सहचर घृत ।—घी सेर, पीतभिंटी १२॥ सेर पानी ६४ सेर, श्रेय १६ सेर ; शिरीष छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर श्रेय १६ सेर ; पीपलानूल, चाभे चोतामूल, शोठ, वायविडंग पांचोनमक, जवाहार, सज्जीहार, मोहागा, बिछौटी की जड़, मटियासिन्दूर और गेरुभिंटी मिलाकर एक सेरका कल्क यथा-विधि श्रौटाकर मालिश करनेसे न्यच्छ, नीलिका, तिलकालका, अंगुलिविष्टक, दाददारी और युवानपिडका दूर होती है ।

मुखरोग ।

— १ —

दन्तरोगाशनि चूर्ण ।—जातीपत्र, पुनर्नवा, तिल, पीपल, भांटीपत्र, मोथा, बच, शोठ, अजवाइन और हरे इन सबके सम-भाग चूर्णमें घी मिलाकर मुहमें रखनेसे दांतकी क्रिमि, कण्डू, सूद और दुर्गन्ध दूर होता है ।

दगनसंस्कार चूर्ण ।—शोठ, हरी, मोथा, खेर, कपूर, सुपारी भण, मिरच, लौंग, दालचीनी प्रत्येक समभाग, तथा सबके बरा-बर सफेद मिट्टाका चूर्ण एकत्र मिलाकर दांत मलनेसे दन्त और मुखरोग दूर होता है ।

कालक चूर्ण ।—जाला, जवाचार, अश्वठा, त्रिकटु, रसाक्षत, चाभ, विफला, लौहचूर्ण और चीतामूल एकत्र सहतमें मिलाकर

मुहमें रखनेसे दालरोग तथा दन्त, जिह्वा और मुखरोग दूर होता है।

पोतक चूर्ण।—मैनसिल, जवाखार, हरिताल, सेंधानमक, और दारहल्दी, इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर मुहमें धारण करनेसे कण्ठरोग दूर होता है।

चारगुड़िका।—पीपल, पीपलामूल, चाभ, [चीतामूल, शीठ, तालीशपत्र, इलायधो, मिरच, दालचीनी, पलाशका चार, धण्टापाटलाका चार और जवाखार, यह सब द्रव्य दूने गुडमें श्रौटाकर बैर बराबर गोली बनाना, तथा गोली सात दिन धण्टा पारूलके चारमें रखकर मुहमें धारण करनेसे कंठरोग शराम होता है।

यवचारारदि गुटी—जवाखार, लताफटकी या चाभ, चम्बुठा, रसाञ्जन, दारहल्दी और पीपल, यह सब द्रव्य सहितमें मिलाकर गुड़िका बना मुहमें रखनेसे गलरोग दूर होता है।

सप्तच्छदादि काढ़ा—छतिवनको छाल, उसकी जड़, परवर का पत्ता, मोथा, हर्रा कुटकी, मुलेठी, अमिलतास और लाल-चन्दन, इन सबका काढ़ा पीनेसे मुखके भीतरका घाव शराम होता है।

पटोलादि काढ़ा—परवरका पत्ता, शीठ, त्रिफला, इन्द्रायण की जड़, चायमाणा, कुटकी, हस्तो, दारहल्दी, और गुरिचके काटेमें महस मिलाकर पीनेसे या मुहमें धारण करनेसे मुखरोग दूर होता है।

खदिर घटिका—खैर १२४ सैर, पानी ६४ सैर, शेष १६ सैर, इस काढ़ेमें जावित्री, कपूर, सुपारी, बबूनका पत्ता, और जयफल, प्रत्येक आठ आठ तोले मिलाकर गुड़िका बनाना। यह

गुड़िका मुहमें धारण करनेसे दन्त, ओष्ठ, जिह्वा, तालु और सुग-
रोग दूर होते हैं ।

वृक्षत खदिर वटिका ।—खेर १२॥ सेर, बबूलकी
छाल ३१ सेर, पानी २५ सेर, श्रेय ६४ सेर, यह काटा छानकर
फिर ओटाकर गाढ़ा करना, तथा इलायची, खुसकी जड़, खेत-
चन्दन, लालचन्दन, बाला, प्रियङ्गु, तमालपत्र, भजीठ, मोथा,
अगरू, सुलीठी, बराहशाशा, त्रिफला, रसाजन, धवईका फूल,
नागेश्वर, पुण्डरिया, गेरूमिष्टी, दारइलदो, कटफल, पद्मकाष्ठ,
लोध, बड़कीसोर, जवासा, जटामांसी, इलदी, रास्ना, शोंठ,
दालचीनी प्रत्येक दो दो तोले ; ककौलफल, जायफल, जावित्री,
और लौंग प्रत्येक आठ आठ तोले उसमें मिलाना । ठण्डा होनेपर
आधा सेर कपूर मिलाकर मटर बराबर गोली बनाना । यह
गोली मुहमें धारण करनेसे ओष्ठ, जिह्वा, दन्त, और तालुगत
रोग दूर होता है तथा सुख खादिष्ट और सुगन्ध, तथा दांत
दृढ़ और जीभ साफ होती है ।

बकुलाद्य तल ।—तिलतल ४ सेर, मौससरीका फूल, लोध,
बड़जोंड़ नीलभांटी अमिलतासका पत्ता, वनतुलसी, साल और
बबूल तथा असनकी छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर श्रेय १६ सेर ;
यह काढ़ा तथा उक्त सब द्रव्य मिलाकर एक सेरका कल्क यथा-
विधि ओटाकर मुहमें धारण करनेसे तथा नास सेनेसे हिलता
हृषा दांत भजवृत होता है ।

कर्णरोग ।

भैरव रस ।—पारा, गन्धक, मोठाविष, सोहागेका नावा, कीडी भस्म और गोल्मिरच का चूर्ण प्रत्येक समभाग आदीके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान आटोके रसमें सेवन करनेसे कर्णरोग और अग्निमान्य आराम होता है ।

इन्दुवटी—शिलाजीत, अवरख और लोहा प्रत्येक एक एक भाग, और मोनेका भस्म चार आनेभर एकत्र काशमाची, शतावर, आंवला और पद्मके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । आंवलेका रस या काटेके साय सेवन करनेसे कर्णनादादि वातज पोडा और प्रमेह आराम होता है ।

सारिवादि वटी ।—अमलमूल, मुनेठी, कूठ, दाल चीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, प्रियंगु, नीलोत्पल, गुरिच, लौंग, हरी, आंवला और बहेडा, प्रत्येक समभाग, समठीके बराबर अवरख और अवरखके बराबर लोहा, एकत्र केशुरियाका रस, अर्जुन छालका काटा, जीका काटा, काकमाचीका रस और घुंघुघोके मडके काटेकी भावना दे दो रत्ती बराबर गोली बनाना । धारोण दूध, शतावरका रस अथवा चन्दनके साय सेवन करनेसे वातज कर्णरोग, प्रमेह और रक्तपित्त आराम होता है ।

दीपिका तैल—महत पद्ममूलकी पाठ अष्ट, लकड़ीमें अथवा देवदारु और सरलकाष्ठमें तैलमें भिगीया रैगमी वस्त्र लपेटकर जलाना । उसमें से जो तैलका बुंद गिरेगा उसीको दीपिका तैल कहते हैं । यह तैल गरमकर कानमें डालनेसे तुरत दर्द शान्त होता है ।

दशमूनी तेल—तिल तेल ४ सेर, दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर यह द्वादा तथा एक सेर दशमूलका कल्क यथाविधि श्रोटाकर कानमें डालनेसे बहिरापन दूर होता है ।

जम्बाय तेल—नीम, करञ्ज अथवा सरसोका तेल एक सेर, बकरीका दूध ४ सेर, तथा लहसन, चांवना और हरताल सब मिलाकर दो पलका कल्क, यथाविधि श्रोटाकर कानमें डालनेसे कर्णसाव बन्द होता है ।

गम्बुक तेल—सरसोके तेलमें घोंघेका मांस श्रोटाकर कानमें डालनेसे कर्णनाली दूर होती है ।

निशतैल—सरसोका तेल एक मर, धतूरेके पत्तेका रस ४ सेर तथा हलदी ८ तोले और गम्बुक ८ तोलेका कल्क यथाविधि श्रोटाकर कानमें देनेसे कर्णनाली दूर होता है ।

कुष्ठाद्य तेल—तिलका तेल एक सेर, छागभूव ४ सेर ; और कूठ, बच, देवदारु, सोवा, शोठ और सैन्धव सब मिलाकर १६ तोलेका कल्क यथाविधि श्रोटाकर कानमें देनेसे पूतिकर्ण दूर होता है ।

नासारोग ।

व्योषाद्य चूण—द्विकटु, चोतामूल, तालीशपत्र, दमनी, अम्ल-वेतस, चाभ, और कालाजीरा सब मिलाकर दोपल, इलायची, तेज-पत्ता और दालचीनो मिलाकर ४ तोले, पुराना गुड ५० पल ; एक श्रोटाकर ४ आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे पान्थ, श्वास, कास, परुचि और स्वरभङ्ग प्राराम होता है ।

शियतैल—सेजनकी बीज, वृहती बीज, दन्तीबीज, त्रिकटु और सैन्धवका कल्क और वेलके पत्तेके रसके साथ यथाविधि तैल थोटाकर नास लेनेसे पूतिनस्य रोग दूर होता है ।

व्याघ्रोतैल—सरसीका तैल १ सेर, पानी ४ सेर ; तथा कण्टकारी, दन्तीमूल, वच, सेजनकी छान, निर्गुण्डो, त्रिकटु, और सैन्धव मिलाकर १५ तोलेके कल्क ; यथाविधि थोटाकर नास लेनेसे पूतिनस्य दूर होता है ।

चित्रक हरोतकी ।—गुग्गुलु १२॥ सेर, चीतामूल ६। सवा छ सेर, पानी ५० सेर, शेष १२॥ सेर ; गुरिच ६। सेर, पानी ५० सेर शेष १२॥ सेर ; दशमूल प्रत्येक पांच पांच पल, पानी ५० सेर शेष १२॥ सेर ; यह तीनों काटा एकत्र मिलाकर उसके साथ गुड मिलाना तथा हरंका चूर्ण ८ सेर मिलाकर थोटना । पाकशेष में शोंठ, पोपल, मिरच, टालचीनी, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल और जवाखार ४ तोले मिलाना । तथा दूमरे दिन २ सेर महत मिलाना । आधा तोला सावा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे पीनस, नासरोग, काम, घय और अग्निमान्द्य गान्त होता है ।

लक्ष्मीविलास ।—अवरख ८ तोले, पारा, गन्धक, कपूर, जावित्री और जायफल प्रत्येक चार चार तोले, विधारेकी बीज, भांगकी बीज, विदारीकन्दकी जड़, मताशर, गुणगकरो को जड़, बरियारेकी जड़ गोक्षुर बीज, और (निचुल) ईज्जनकी बीज प्रत्येक दो दो तोले, एकत्र पानके रसमें धुनकर ३ तत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान महत और पानका रसमें यावत्तौव श्लेष् विकारमें प्रयोग करना ।

करवीराद्य तैल—तिलका तैल एक सेर, लाल कनैलका फूल जातीपुष्प, अशनपुष्प और मल्लिका पुष्प, प्रत्येक दो दो तोलिका करक, पानी ४ सेर, यथाविधि घीटाकर नास लेनेसे नासार्श रोग प्राराम होता है ।

सुर्वाद्य तैल—धौगूने दूर्वाघासके रसमें तैल घीटाकर नास लेनेसे नासारोग और रक्तसाध बन्द होता है ।

चित्रक तैल—तिलका तैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, चोता-मूल, चाभ, अजवाइन, कण्टकारो, करञ्जबीज, सेन्धानमक और अकवणका दूध सब मिलाकर एकमेर का कल्क, यथाविधि घीटा-कर नास लेनेसे नासार्श दूर होता है ।

नेत्ररोग ।

चन्द्रोदयवर्ती ।—इरोतकी, यच, कूठ, पोपल, मिरच, बहेडेके गुठलीका गूदा, शङ्खाभि और मैन्सिल, यह सब द्रव्य बकरीके दूधमें घोसकर बत्ती बनाना । यह बत्ती सड़तमें घिसकर आँखमें लगानेसे आँखकी खुजली, तिमिर, फूलो, अब्युद, अधि-मांस, कुसुम और रात्रान्धता आदि रोग दूर हो दृष्टि पसन्न होती है ।

सहस्र चन्द्रोदय वर्ती—रसांजन, इलायची, केसर, मैन्सिल, शङ्खाभि, मैजनी बीज और चीनी ; एकत्र पानीके साथ खल-कर बत्ती बनाना । पूर्ववत् पञ्चन करनेसे पूर्वोक्त रोग दूर होता है ।

चन्द्रप्रभावर्त्ती—रसांजन, सैजनकी बीज, पीपल, मुलेठी, वहेडेके बीजका गूदा, शंखनाभि और सेनमिन, सह सब द्रव्य बकरोके दूधमें पीमकर बर्त्ती बनाना, छायामें सुखाकर इन बर्त्तीका अञ्जन करनेसे यावतीय चक्षुरोग थाराम होता है ।

नागाज्जु नाञ्जन ।—त्रिफला, त्रिकटु, मैन्धर, मुलेठी, तूतिया, रसांजन, पुण्डरिया, वायविडंग, लोध और ताम्बा एकत्र थोसके पानोमें खनकर बर्त्ती बनाना । यह बर्त्ती स्त्री दूधमें घिसकर अञ्जन करनेसे तिमिर रोग, किंशुक फूलजे रममें घिसकर अञ्जन करनेसे आंखकी फुली और छाग दूधमें घिसकर अञ्जन करनेसे भाडा दूर होता है ।

विभोतकाटि काथ—वहेडा, हर्रा, आंवला, परवरका पत्ता, नीमकी छाल और अडूसेको छाल, इन सबके काटेमें गूगल मिलाकर पीनेसे चक्षुशूल, शोथ और आंखकी लाली दूर होती है ।

वृहत् वासादि ।—अडूसेकी छाल मोया, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, कुटकी, गुरिच, लालचन्दन, कुरैयाको छाल, इन्द्रियव, दारइलदो, चीतामूल, शोठ, चिरायता, आंवला हर्रा, वहेडा, श्यामालता और जो मड मिलाकर ४ तोले, पानी दो सेर, शेष आधा पाव, सबेरे यह काठा पीनेसे तिमिर, कण्डू, फुली और अर्बुद आदि नेत्ररोग दूर होते हैं ।

नयनचन्द्र लौह ।—त्रिकटु, त्रिफला, काकडाशिंगी, शटो, रासा, शोठ, मुनका, नीलाकमल, काकोली, मुलेठी, धरियारा, नागेश्वर एकत्र त्रिफलेका काठा, तिल तेल और भीमराजके रसको भावना दे वैरकी गुठली बराबर गोली बनाना । त्रिफला भिगेया पानोके साथ सेवन करनेसे यावतीय नेत्ररोग शान्त होता है ।

महाविफलाद्य घृत ।—घी ४ सेर, विफला दो सेर, पानो १६ सेर जैय ४ सेर, यह काटा, तथा भंगरेयाका रस ४ सेर, अडूसेके पत्तेका रस ४ सेर अथवा अडूसेका काटा ४ सेर, सता वरका रस ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर, गुरिचका रस या काटा ४ सेर, आवले ३ सेर, तथा पीपल, चीनो, मुनक्का, विफला तोलाकसल, मुलेठी, चीरकाकोली, गुरिच और कण्टकारी सब मिलाकर एकमेरका दालक, यथाविधि घोटकर भोजनके पहिले मध्यमें और पीछे थाधा तोलासे दो तोलितक मात्रा सेवन कर-सब प्रकारका नेत्ररोग आराम हो वल, वष और अग्निको बृद्धि होती है ।

शिरोरोग ।

शिरगुलाद्विवल रस ।—पारा, गंधक, लोहा और तेवडी प्रत्येक एक एक पल, गूगल ४ पल, विफलाका चूर्ण दो पल, झूठ मुनेठी, पीपल, घोंठ, गोक्षुर, बायविडर और दगमूल प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र दगमूलके आटेकी भावना देना फिर घीमें घनकर ८ मासे बराबर मोनी बनाना । बकरीका दूध पानो या सइतके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका शिररोग दूर होता है ।

रहेनाही नाटकियर—कौडीभंग २७ धोले, मोहातिका लावा २७ तोले, मिरच ४१ तोले, मिठारिप २१ तोले, एकत्र सनदूधमें घनकर नाग सेनेसे शिरोरोग शान्त होता है ।

चन्द्रकान्त रस—रससिन्दूर, अबरण, ताम्बा, लोहा और गंधक ; प्रत्येक समभाग एकत्र सेडुंडके दूधमें एकदिन खलकर मासे बराबर गोला बनाना । सप्तके साथ सेवन करनेसे सूर्यावतं आदि शरीरोग दूर होता है ।

मयूराद्य घृत ।—घी १६ सेर, काढ़ेके लिये एक मोरका मांस अथवा ३ पल वजन दशमूल (प्रत्येक तीन तीन पल) बरियारा, रास्ना और सुलेठी प्रत्येक तीन तीन पल एकत्र ६४ सेर पानीमें ओटाना १६ सेर पानी रहते उतारं नना । फिर दूध ४ सेर ; तथा जीवक, ऋषभक, महामेद, काकोली, चोरकाकोली, जीवन्ती, सुलेठी, सुगानी और मापीणी प्रत्येक दो दो तौलिका कल्क यथाविधि ओटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे शरीरोग आदि ऊर्ध्व रोग समूह और अर्द्धित रोग आराम होता है ।

षड्विन्दु तैल ।—तिल तैल ४ सेर, छागदूध ४ सेर, भंगरेयाका रस १६ सेर ; तथा रेंडकी जड़, तगरपादुका, मोवा, जीवन्ती, रास्ना, सैम्बव, दालचीनो, वायविडंग, सुलेठी और शॉट प्रत्येक ६ तौले ३ मासे और दो रती का कल्क ; यथाविधि ओटाकर नाम लेनेसे शरीरोगकी शान्ति, तथा शिथिलकेग, दन्तादिकी दृढ़ता और दृष्टिशक्ति की वृद्धि होती है ।

महादशमूल तैल ।—सरसोका तैल १६ सेर, दशमूल १२१ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, नीबुका रस १६ सेर, आदोका रस १६ सेर, धतूरेका रस १६ सेर ; तथा पोपल, गुरिच, दारहचदी, मोवा, पुनर्नवा सैजनकी छाल, पीपल, सुटकी, करंज बीज, कालाजोरा, सफेद सरसो, बच, शॉठ, चीतामूल, यठी, देवदारु, बरियारा, रास्ना, डुडुडुड, फटफल, निर्गण्डीका पत्ता,

चाभ, मेरुमिठी, पीपलामूल, सुखीमूलो, अजवाइंन, जोरा, कूठ, अजमोदा और विधारेको छड प्रत्येक एक एक पल ; यथाविधि औटाकर शिरमें मालिश करनेसे कफजन्य शिरोरोग और बदनमें मालिश करनेसे कफजन्य दुर्द और शोथ दूर होता है ।

बहुत दशमूल तैल ।—मरसोका तैल १६ सेर, दशमूल, घतूरेका पत्ता, पुनर्नवा और निर्गुण्डीपत्र प्रत्येक १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर अवशिष्ट रगना तथा अड़ुसेके जडकी छाल, बच, देवदारु, शठा, रास्ना, सुलेठी, मिरच, पीपल, शोठ, खालाजीरा, कटफल, करंज बीज, कूठ, इमलीकी छाल, अंगली मेम और चीतामूल प्रत्येक आठ आठ तोले, यथाविधि औटाकर व्यवहार करनेसे शिरःशूल, कर्णशूल और नेत्रशूल दूर होता है ।

अपामार्ग तैल—अपामार्ग बीज, त्रिकटु, इनदी, नकछिकानो का पत्ता, हींग और वायविडंग भव मिलाकर एक सेर और १६ सेर गोमूत्रके साथ यथाविधि ४ सेर तिल तैल औटाकर नासनेसे शिरकी क्रिमिका नाग होता है ।

स्त्रोरोग ।

दाख्यादि काटा—दारइलदी, रमांत्रन, अट्टुमेके छडकी छाल, मोया, चिरायता, बेनकोगिरो और मिलावा, इन मदके काटेमें रूत मिलाकर पीनेसे घट्टर रोग शराम होता है ।

उत्पनादि कल्क—नालकमल की जड़, लानकपास की जड़, कनेल को जड़, खानजिमिकन्द, मौलसरी की जड़, गंधमात्रा, जीरा और लानचन्दन ; यह सब द्रव्य आधा तोना मात्रा चावल भिंगोया पानोमें पीमकर पानेसे रक्तमूल, योनिशूल, कटिशूल और कुचिशूल दूर होती है ।

चन्दनादि चूर्ण ।—लालचन्दन, जटामासी, लोध, खसको जड़, पद्मकेसर, नागखर, बेलकौगिरी, नागरमोथा, चीनो, बाला, अम्बठा, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, शीठ, अतीम, धवड़का फूल, रमाजन, आम्रकेशो, जामुन की गुठली, मोचरस, नीलोत्पन, बराहकान्ता, छोटी इलायची, अनार की छाल ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर आधा तोना मात्रा सहत और चावल भिंगोया पानोके साथ सेवन करनेसे प्रदर, रक्तातिसार, रक्तार्श और रक्तपित्त आराम होता है ।

पुष्यानुग चूर्ण ।—पाठा, जामुनके गुठलीकी गिरी, आमके गुठली, की गिरी, पत्थरचूर, रसांजन, मोचरस, बराहकान्ता, पद्मकेसर, केशर, अतीम, मोथा, बेलकौ गिरी, लोध, गेरुमिट्टी, कटफल, मिरच, शीठ, मुनक्का, लालचन्दन, श्योनाक छाल, इन्द्रयव, अनन्तमूल, धवड़फूल, सुलेठी और अर्जुन छाल सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो आनेभरसे चार आनेभर मात्रा सहत और चावल भिंगोया पानोके साथ सेवन करनेसे प्रदर, योनिदोष, अतिसार और अर्शरोग आराम होता है । पुष्यानत्र में यह औषध प्रयोग और प्रस्तुत करना चाहिये ।

प्रदरारि लौह—कुरैयाको धान १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काटा छानकर छोटाना, गाढा होनेपर बराह-

क्रान्ता, मोचरस, वारंगी, बेलकी गिरी, मोथा, धवईकाफूल, अतोम, अश्रमक्ष और लौहमक्ष प्रत्येक का चूर्ण समभाग उसमें मिलाकर चार आनेभर मात्रा कुशभून पोसे हुए पानीसे सेवन करनेसे प्रदर और कुक्षिशूल दूर होती है ।

प्रदरान्तक लौह—पारा, गंधक, वंग, रीप्य, खपरिया और कोडीभक्षप्रत्येक आधा तोला, सोहा तीन तोले, एकत्र घोड़ुपार के रसमें एकदिन खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका प्रदर रोग आराम होता है ।

अशोच घृत ।—गायका घो ४ सेर, अशोकमूल की छाल २ सेर, पानी १६ सेर श्रेष्ठ ४ सेर, बरवाचावल भिंगोया पानी ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर, केशुरियाको रस ४ सेर ; तथा जीवक, ऋषभक, भेद, महामेद, काकोलो, चीरकाकोली, मागोनी, मापीणो, जीवन्ती, सुलेठी, पियान मार अथवा पियान बीज, फालसा, रसांजन, अशोकमूल, सुनका और सतावर प्रत्येक चार चार तोलिका कल्क यथाविधि औटाकर ठंडा होनेपर एक सेर चीनो मिलाया, इससे प्रदर और तन्नात विविध उपद्रव दूर होता है ।

सितकल्याण घृत ।—घी ४ सेर, गायका दूध १६ सेर ; तथाकुमुदपुष्प, पद्मकाष्ठ, खसकी जड़, मोधूम, रत्नमालि, मागोनी, चीरकाकोली, गाभारी फल, सुलेठी, बरियारेकी जड़ गुनचकरी की जड़, नीलाकमल, तालका पानी, सिदारीकंद, सतावर, सरिवन, जीरा, त्रिफला, खीरकी बीज और केलिकाफूल प्रत्येक चार चार तोले पानी ८ सेर यथाविधि औटाकर श्वेत प्रदरादिमें प्रयोग करना ।

फलकल्याण घृत ।—गायका घो ४ सेर, सतावरका रस ८ सेर, दूध ८ सेर; मजीठ, सुलेठी, कूठ, त्रिफला, चीनो, बरियारिका जड़, मेदा, विदारीकंद, असगंधकी जड़, अजमोदा, हलदी, दारहलदो, होंग, कुटको, लालकमल, कुमुदफूल, सुनका, काकोली, चौरकाकोली, श्वेतचन्दन और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क यथाविधि पाककर सेवन करनेसे योनिदोष, गर्भदोष और प्रदरादि रोग शान्त होता है । कल्क द्रव्यमें एक भाग लक्ष्मणामूल देनेका उपदेश चिकित्सक लोग देते हैं ।

फलघृत ।—घी ४ सेर, सतावरका रस १६ सेर, तथा मजीठ, सुलेठी, कूठ, त्रिफला, शर्करा, बरियारा, मेदा, काकोली, चौरकाकोली, असगंध, अजवाइन, हलदी, होंग, कुटको, नोलाकमल, कुमुदफूल, सुनका, चन्दन और सफेद चन्दन प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क यथाविधि शीटाकर सेवन करनेसे वन्यादोष, सूत्वत्ता, योनिदोष और योनिस्त्राव आदि दूर होता है ।

कुमारकल्पदुग्ध घृत ।—घो ४ सेर, छागमांस ६० सेर और दशमूल ६ सेर, पानी १०० सेर शेष २५ सेर; दूध ८ सेर, सतावरका रस ८ सेर, तथा कूठ, शठी, मेद महामेद, जोषक, ऋषभक, प्रियंगु, त्रिफला, देवदारु, तीजपत्ता, इनायची, सतावर, गंभारीफल, सुलेठी, चौरकाकोली, मोथा, नोलाकमल, जीवन्ती, लालचन्दन, काकोली, अनन्तमूल, श्यामालता, सफेद बरियारिकी जड़, शरपौका की जड़, कोहड़ा, विदारोकंद, मजीठ, सरिखन्, पिठवन, नागेश्वर, दारहलदो, रेणुक, लताफटकी को जड़, शंखपुष्पी, नोलहख, बघ, अगरू, दालचीनी, लोंग और केसर प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क यथाविधि ताम्बा या मिट्टीके पात्रमें शीटाना, ठंडा होनेपर पारा, गंधक, अवरख दो दो तोले घी

सहत दो सेर मिलाना । आधा तोला मात्रा यह घी पीनेसे विविध स्त्रीरोग और गर्भदीप दूर होता है ।

प्रियङ्गादि तैल ।—तिलतेल ४ सेर, बकरीका दूध, दही और दारहलदो का काटा प्रत्येक चार चार सेर ; प्रियंगु, पद्मभूल, मुलेठी, हरी, बहेडा, आवला, सरपत, सफेद चन्दन, लालचन्दन, मजीठ, सोया, राल सैन्धव, मोथा, रोचरस, काकमाचो, बेलकोगिरो, बाला, गजपीपल, पीपल, काकीलो और खीरकाकोलो सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि थोटाकर गंधपाक करना यह तेल मालिश करनेसे प्रदर योनिव्यापद, ग्रहणी और प्रतिमार रोग आराम होता है । यह गर्भस्थापक का उत्तम औषध है ।

गर्भिणीरोग ।

एरंडादि काटा—रेडको जड, गुरिच, मजीठ, लालचन्दन, देवदारु और पद्मकाष्ठ, इन सबके काटेमे गर्भिणीका छ्वर दूर होता है ।

वृहत् शीवेरादि—बाला, श्योनाक छाल, लालचन्दन, यरियारा, धनिशा, गुरिच, मोथा खमकी जड, उषामा, दवनपापडा और अतोम इन सबका काटा पीनेसे अतिसार, रक्तदाय और रक्तिका रोग दूर होता है ।

खवड़ादि दूर्ग ।—लौंग, सोहागेका रावा, मोथा, धवरेका फूल, बेलकोगिरो, धनिशा, जायफन, सफेद रान, मोथा, अनारकादिलका, जोरा, सैन्धव, मोवरस, नीलाकमम, रमाजन, अमरख बंग, बराहकाम्ता, लालचन्दन, मीठ, अतोम, काकडा-

शिंगो और बाला प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा बकरीके दूधके साथ सेवन करनेसे गर्भावस्थाका संग्रहणी, अतिसार और आमरक्त आराम होता है ।

गर्भचिन्तामणि रस—पारा, गंधक, लोहा प्रत्येक दो दो तोले अवरण्ड ४ तोले, कपूर, वंग, ताम्बा, जायफल, जावित्री, गोक्षुर वीज, सतावर, बरिधारा और सफेद बरिधारा प्रत्येक एक एक तोला एकत्र पानीके साथ खुलकर २ रत्ती बराबर गोलौ बनाना । इसमें गर्भिणीका ज्वर, दाह और प्रदर आदि आराम होता है ।

गर्भविलासरस—पारा, गन्धक और तूतिया प्रत्येक समभाग एकत्र नौवूके रसमें खुलकर त्रिकटुके काढ़ेकी ३ वार भावना दे २ रत्ता बराबर गोलौ बनाना, इसे गर्भिणीके ज्वरादि रोगमें प्रयोग करना ।

गर्भपोषणवह्नी रस—पारा, गंधक, सोना, लोहा, रौप्य, माक्षिक, हरताल, वंग और अवरण्ड प्रत्येक समभाग एकत्र ब्रह्मी, अडूसा, भंगरेया, दहनपापड़ा और दशमूत्र, इन सबका रस या काढ़ेकी भातवार भावना दे एक रत्ती बराबर गोलौ बनाना । यह गर्भिणीके ज्वरादिमें देना ।

इन्दुशेखर रस ।—शिलाजीत, अवरण्ड, रससिन्दूर, प्रवाल, लोहा, स्वर्णमाक्षिक, और हरिताल प्रत्येक समभाग एकत्र भंगरेया, अर्जुनकाल, निगुण्डी, अडूसा, खलपत्र और लुरैयाके कालके रसकी भावना दे मटर बराबर गोलौ बनाना । इससे गर्भिणीका ज्वर, कास, श्वास, शिरःपीड़ा, रक्तातिसार, ग्रहणी, वमन अग्निमान्द्य, भालस्य और दीर्घस्य दूर होता है ।

गर्भविलास तैल—तिलका तैल एक सेर ; विदारोकन्द, धनारका पत्ता, कधी, इलदो, त्रिफला, सिंघाड़ेका पत्ता, नात्तीपुष्प,

सतावर, नीलाकमल और पद्म सब मिलाकर १६, तोलिका कल्क ; यथाविधि शीटाकर मालिश करनेसे गर्भशूल और रक्तसाधादि दूर हो पतनोत्सुख गर्भभी स्थिर होता है ।

सूतिकारोग ।

सूतिका दशमूल काटा—सरिवन, पिठवन, वृद्धती, कंटकारी गोक्षुर, नीलाकमल को उड़, गंधानीकी जड़, शीठ, गुरिच और मोथाका काटा पीनेसे सूतिका ज्वर और दाह दूर होता है ।

सहचरादि—पद्ममूल, मोथा, गुरिच, गंधानी, शीठ और बाना ; इन सबके काटेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे सूतिका ज्वर और वेदना शराम होती है ।

सौभाग्यशुद्धो मोदक ।—कसेरू, सिंघाडा, पद्मबीज, मोथा, जीरा, कालाजीरा, जायफल, जाषित्री, लौंग, शेरज, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, गठी धवईफूल, इलायचो, सोया, धनिया, गजपीपल, पीपल, मिर्च और सतावर प्रत्येक चार चार तोले, लोहा ८ तोले, शीठका चूर्ण एक सेर, मिथी ४० पल, घी एक सेर और दूध ८ सेर, यथाविधि शीटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सूतिका जन्य अतिमार पद्मणी प्रादि पीडा शान्त हो अग्निकी वृद्धि होती है ।

जीरकाद्य मोदक ।—जीरा ८ पल, शीठ ३ पल, धनिया ३ पल, सोया, अजवाइन और कालाजीरा १ पल, दूध ८ सेर, चीनी ६ सेर, घी ८ पल ; यथाविधि शीटाकर त्रिफट्ट, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायचो, बायबिडंग, चाम, घोतामूल, मोथा

और लौंग प्रत्येक एक एक पलका चूर्ण उसमें मिलाना । इससे सूतिका और ग्रहणी रोग दूर ही अग्निको दोषि होती है ।

सूतिका रस—पारा, गंधक, भवरख, ताम्बा, प्रत्येक सम-भाग एकत्र खुलकुड़ीके रसमें मर्दनकर छायासे सुखा उरद बराबर गोलो बनाना । आदीके रसमें यह सेवन करनेसे सूतिकावस्थाका क्षर, लक्षणा, अरुचि, अग्निमान्द्य और शोथ दूर होता है ।

बृहत् सूतिकाविनोद रस—शोंठ एक भाग, मिरच दो भाग, पीपल ३ भाग, संभव आधाभाग, जावितो २ भाग और तूतिया २ भाग, एकत्र निर्गुण्डीके रसमें एक प्रहर खलकर, सहतके साथ सेवन करनेसे विविध सूतिका रोग दूर होते हैं ।

सूतिकान्तक रस—पारा, गंधक, भवरख, स्वर्णमाक्षिक, त्रिकटु, और मीठाविष, प्रत्येक समभाग, एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सूतिकाजन्य ग्रहणी, अग्निमान्द्य, अतिसार, कास और श्वासरोग धाराम होता है ।

वालरोग ।

भद्रमुस्तादि काढ़ा—नागरमोथा, हर्रा, नीम, परवरका पत्ता और सुनेठी, इन सबके काटेमें थोड़ा सहत मिलाकर पिलानेसे ब्रह्मोका दुखान्त धाराम होता है ।

रामेखर—पारा, गंधक, स्वर्णमाक्षिक प्रत्येक एक एक तोला यथाक्रम केशुरिया, भंगरैया, निर्गुण्डी, पान, गुड़कंगनी, गिमा, हुडहुड, शालिच और खुलकुडोके रसमें एक एक दिन भावना दे,

उसमें आधा तोला गोलभिरच का चूर्ण और आधा तोना रफेद अपराजिताका चूर्ण मिलाना। सरसो बराबर गोली बना बालकोंके ज्वरादि रोगोंमें प्रयोग करना।

बालरोगान्तक रस—पारा, गन्धक प्रत्येक आधा तोला, स्वर्ण-माचिक २ मासे एकत्र लोहेके पात्रमें खलकर केगुरिया, भंगरेया, निर्गुण्डो, काकमाची, गिमा, हुड़हुड़, शालिंच और खुलकुडोके रसको एक एक दिन भावना देना, फिर सफेद अपराजिता की लड दो मासे और भिरच दो मासे मिलाकर सरसो बराबर गोली बनाना। यह बालकके ज्वर और कास आदि रोगोंमें उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करना।

कुमारकल्याणु रस—रससिन्दूर, मोथा, सोना, अवारछ, लोहा और स्वर्णमाचिक प्रत्येक समभाग; चिकुआरके रसमें खलकर मंग बराबर गोली बनाना। बालकके उमरका विचार कर एक या आधी गोली दूध और चीनीमें मिलाकर सेवन करनेसे ज्वर, ग्राम, वमन, सुखडो, पृष्ठदोष, स्नान नहीं पीना, कामला, प्रतिभार और अग्निविकृति पाराम होती है।

दन्तोद्भेदगदान्तक ।—पीपल, पीपलामूल, चाम, चीतामूल, शीठ, अजमोदा, अजवाइन, हलदी, सुलेठी, देवदारु, दारुहलदो, वायविडंग, बडो इलायचो, नामेश्वर, मोथा, गठी, काकड़ायिंगो, कालानमक, अवारछ, शंखभक्ष, लोहा और स्वर्णमाचिक प्रत्येक समभाग पानोमें खलकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना। यह पानीमें घिसकर दांतमें लगानेसे तथा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे दन्तोद्भेदका ज्वर, प्रतिभार और आक्षेप आदि रोग पाराम हो दांत जलदो निकलता है।

लवङ्ग चतुःसम—जायफल, लोंग, जीरा और सीहागीका लावा प्रत्येक समभाग ; एकत्र मिलाकर दो रत्ती मात्रा घोनो और सड़तके साथ चटानेसे आमातिसार और तज्जनित शूल शान्त होता है ।

दाहिम्बचतुःसम—जायफल, लोंग जीरा और सीहागीका लावाप्रत्येक समभाग ; एकत्र अनार फलके भीतर भरकर पुटपक्क करना । आधी रत्तीसे २ रत्तीतक मात्रा बकरीका दूध या पानीके साथ सेवन करानेसे बालकोंका उदरामय दूर होता है ।

धातक्यादि चूर्ण—धवईफल बेलकीगिर, धनिया, लोध इन्द्रियव और बाला प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो रत्ती मात्रा सड़तके साथ सेवन करानेसे बालकोंका ज्वरातिसार और वमन दूर होता है ।

वालचतुर्भद्रिका चूर्ण—मोथा, पीपल, इलायचो और काकडा-शिंगी प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर पूर्व्वधत् मात्रा सड़तके साथ सेवन करानेसे ज्वरातिसार, श्वास, कास और वमन दूर होता है ।

बालकुटजावलेह—कुरैयाके लडकी काल ८ तोले, पानी एक सेर, शींग एक पाव, यह काढा छानकर फिर थोटासा, गाढा होने-पर अतीस, पाठा, जीरा, बेलकीगिरी, आमके गुठलीका गूदा, सोधा, मोथा और जायफल प्रत्येक का चूर्ण चार चार आनेभर उसमें मिलाना । यह एक आनाभर मात्रा चटानेसे बालक का आमशूल और रक्तभेद दूर होता है ।

वालचाङ्गेरी घृत ।—घो ४ सेर, चौपतियाका रस ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर, तथा कयेय, बिकट, सैम्भव, बराह-क्रान्ता, उत्पल बाला, बेलकीगिरी, धवईफल और मोचरस सब मिलाकर एक सेरका कश्क यथाविधि थोटाकर एक आनेभर

माघा दूधमें मिलाकर पिलानेसे बालक का अतिमार और ग्रहणी रोग दूर होता है ।

कांठकारी घृत ।—घी ४ सेर, कटेली, वृहती, वारंगी और अडूमेकी छान प्रत्येक का रस या काटा चार चार सेर, बकरीका दूध ४ मेर, तथा गजपीपल, पोपल मिरच, मलेठी, वच, पोपलामूल, जटामांसो, चाम, चीतामूल, लालचन्दन, मोथा, गुरिच, सफेद चन्दन, अजवाइन, जीरा, बरियारा, शीठ, मुनका, अनारकी छान और देवदारू सब मिलाकर एक सेरका कल्क ; यथाविधि श्रोटाकर एक आनेभर मात्रा दूधके साथ सेवन करातेसे बच्चोंका श्वास, काम, ज्वर, अरुचि, शूल और कफकी शान्ति तथा अग्निकी वृद्धि होती है ।

अश्वगन्धा घृत—घी ४ सेर, तथा अश्वगन्धाका कल्क एक सेर यथाविधि श्रोटाकर पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे बालक पुष्ट और मोटा होता है ।

कुमारकल्याण घृत ।—घी ४सेर, कटेली ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, दूध १६ सेर ; तथा मुनका, चीनी, शीठ, जीवन्ती, जीवक, बरियारा, शठी जवामा, बेलकीगिरी अनारकी छान, तुलसी, मरिचन, मोथा, कूठ, छोटी इलायची, गजपीपल, प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क ; यथाविधि श्रोटाकर पूर्ववत् मात्रा सेवन करानेसे बालक का देह पुष्ट, अग्निवृद्धि और बल बढ़ती है ।

अष्टमङ्गल घृत—घी ४ सेर, तथा वच, कूठ, बघीशाक, सफेद सरसो, अनन्तमूल, सैन्धव और पीपल सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि श्रोटाकर पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे यथाविशजनित पीडा दूर होती है ।

वैद्यक-शिक्षा ।

चतुर्थ-खण्ड ।

विष-चिकित्सा । ०

विषके प्रकार और भेद—साधारणतः स्थावर और जङ्गम भेदसे विष दो प्रकार का होता है । उद्भिज विशेष का जड़, कन्द, पत्ता, फूल, पल, छाल, दूध, रस और मार तथा दारमुज और संखिया आदि धातुविष को स्थावर और प्राणीविषको जङ्गम विष कहते हैं ।

स्थावर विषोंके भिन्न भिन्न लक्षण ।—स्थावर विषमें विषका जड़, अथवा रीतिसे पेटमें जानसे शरीरमें लाठीसे मारने की तरह दर्द प्रलाप और मोह उत्पन्न होता है । विषके पत्रसे शरीरमें कम्प और श्वास होता है । फलमें अंडकोष में शोथ, मध्यांगमें जलन और आहार में अरुचि होती है । छाल, रस और मार विष खानेसे मुखमें दुर्गन्ध, बदनका रूखापन, शिरमें दर्द और कफस्राव होता है । दूधसे मुँहमें फेन निकलना, शरीरमें भारीपन और दम्भ होती है । धातुविषसे छातीमें दर्द, मूर्च्छा और तातुमें जलन होता है । ये सब प्रायः जल्दी प्राणनाशक नहीं है पर क्रमशः अस्वस्थता पैदाकर कालान्तमें प्राण लेते है ।

जंगम विपके लक्षण ।—जंगम विपमें फनवाले सांप का काटा हुआ स्थान कृण्वण और वह मनुष्य वातजनित विविध पांडासे पीडित होता है। मंडली सर्प अर्थात् गोडुप्रन सांपका काटा हुआ स्थान पीतवर्ण और कीमल शोथयुक्त तथा पित्तजनित विविध उपद्रव उपस्थित होता है। राजिल अर्थात् रंगोन और लम्बो रेखाधाला सर्प काटनेसे काटे हुए स्थानमें कठिन, चटचटा और पांडुवर्ण शोथ पैदा होता है, तथा चत स्थानसंस्निग्ध और धाटा रक्तसाव और नानापकारक कफजनित उपद्रव उपस्थित होते हैं।

अजीर्ण रोगो, पित्तविकारी, श्रातपात, बालक, वृद्ध, मेषार्त, चीण, क्षत रोगो, प्रमेह और कुष्ठ रोगो, गर्भिणी, रुच और दुर्बल व्यक्तिको सर्प काटनेसे थोड़ेही देरमें विपन्न हो जाता है।

सर्पदंशनको सांघातिक अवस्था ।—पीपल वृक्षके नीचे, श्मशानभूमि में, देवके के टीलेपर, या घीराहेपर सांप काटेतो उस रोगीका जीना कठिन है। इसीतरह सबरे, ग्रामको और भरणी, आर्द्रा, मघा, अश्लेषा, कर्तिकानक्षत्र में सर्प काटनेसे भी रोगीको मृत्यु निश्चय जानना। मर्मस्थानमें काटनेसे अथवा जिस रोगीके शरीर में अस्त्र काटनेपर भी खून नहीं निकलता अथवा नता आदिसे जोरसे मारनेपर भी दाग नहीं पडता, किन्वा ठंटे पानोका छीटा देनेसे रोमांच नहीं होता, जिसका मुँह टेढ़ा हो गया है, केवल धरके खाँदनेसे केश उठ जाता है, गरदन भुक्त गयी है, अनु अर्थात् चहुँपा बँठ गया है, काटे हुए स्थानमें साल या काले रंगका शोथ हो मुँहमें नारकी धार निकलने लगे, अथवा मरुद्धार या मुँह दोनों गालोंसे नार या खून निकले,

ऐसे रोगीकी विकृता विफल होती है। काटे हुए स्थानमें चार दांत ाडे हुए चिह्न दिखाइ देतो वहभी प्रसाध्व जानना ।

भिन्न विषप्रकोपके लक्षण ।—विच्छू काटनेसे अत्य-

न्त जलन और सूई गडानेकी तरह दर्द होती है। तथा विष प्रति शीघ्र उर्ध्व शरीर में चढकर अन्तमें काटे हुए स्थानमें घात रहता है। हृदय, नासिका, चक्षु और जिह्वा आदि स्थानोंमें काटनेसे काटे हुए स्थानमें घाव हो क्रमशः मांस गलकर गिरता है तथा रोगी दर्दको तकलीफसे व्याकुल हो मृत्यु सुत्रमें जा गिरता है। मेटक सिर्फ एक दांतसे काटना है, उमके काटनेसे रोगीको प्यास, निद्रा, वमन, वेदनायुक्त शोथ और फुमरी पैदा होती है। मूषिकके शकमें विष रहता है इसमें उमका शक शरीर में लगनेसे विषकी क्रिया प्रकाश होती है। निवाय इसके अन्य जातिके मूषिकके भी काटनेमें विष फैलता है। मूषिक काटे हुए स्थानसे रक्तस्राव होता है, शरीर में गोल शोथ पैदा होता है तथा ज्वर, चित्तचाञ्चल्य, लोमहर्ष्य और मूर्च्छा में जलन होता है। किसी किमी मूषिकके काटनेसे मूर्च्छा, शरीरमें मूषिक की तरह काला शोथ, पधिरता, ज्वर, मस्तक भारी होना, शरीरकी विवर्णता, मुखमें लार और रक्तस्राव होते देखा गया है। ऐसे मूषिक के काटनेमें रोगीका जोना कठिन है। लुता अर्थात् मकडेके काटे हुए स्थानमें रक्तस्राव और क्लेदयुक्त होता है। तथा त्रिदोषजनित ज्वर, अतिसार, दाह, फुडिया, शरीरमें नील और पोतवर्ण गोन चकता, कोमल स्वयं और गतिशूल शोथ पैदा होता है। अन्याय जीनेके काटनेसे जलन शोथ और दर्द आदि विषके लक्षण प्रकाशित होते हैं।

उन्मत्त शृगालादिके काटने का विष ।—पागल सियार या कुत्ता आदि जोड़के काटनेसे घावसे काले रङ्गका रक्त-साव और अशुभप्रकृति की अल्पता होती है। ये विष शरीरमें अधिक दिनतक रहनेसे क्रमशः ज्वर होता है तथा अन्तमें रोगी पागलकी तरह होकर काटे हुए जीवकी तरह स्वर तथा उसके कार्यादिका अनुकरण कर मृत्युको प्राप्त होता है। तदा रोगी पानी या दर्पण में काटे हुए जीवकी देखनेमें किम्वा पानी देखनेसे अथवा पानीका नाम सुननेसे भयप्राप्त होता, उसकी मृत्यु नियत जानना। पागल सियार आदिका विष बहुत दिनतक शरीर में गुप्त रहकर एकाएक प्रकृष्टित हो सांघातिक हो जाता है; काटनेके एक या दो वर्ष बादभी बहुतेको उन्माद और जल वासादि लक्षण उपस्थित हो मृत्यु होती देखा गया है।

हीनवीर्य विष ।—हीनवीर्य विष शरीरमें जानेसे, एजाएकी प्राणनाश नहीं होता, किन्तु कफके साथ मिलकर शरीर में रहता है तथा क्रमशः मनकी तरलता, शरीर विद्यर्णता, मुखकी दौगन्ध, विरसता, पिपासा, भ्रम, वमन और खरकी विकृति ये सब लक्षण प्रकाश होती है। यह विष आमाशय में रहनेसे कफ और वातजनित नानाप्रकार के रोग पैदा होती है। पक्षाघातमें रहनेसे वायु और पित्तजनित रोग उत्पन्न होता है तथा केश और शरीरके लीम झड जाते हैं। रस धातुगत होनेसे आहार में अरुचि, अग्निमान्द्य, शरीरमें वेदना दुर्बलता, ज्वर, वमनवेश, शरीरिक भारबोध, रोमकूप रोध, मुखकी विरसता तथा अकालमें, चर्मकी शिथिलता और केश सफेद होता है। रक्तगत होनेसे कुष्ठ, विषर्ष, फुडिया, प्रोहा, रक्तपित्त, न्यच्छ, श्वङ्ग आदि रोग पैदा होते हैं। मांसगत विषसे अधिमांस, मांसार्बुद, अशु, अधि-

जिह्व और उपजिह्व आदि पीडा होतो है । मंदोगत विषसे ग्रन्थि, कोषवृद्धि, मधुमेह, स्त्रील्य और अतिशय पक्षीना होता है । अस्त्रिगत होनेसे अध्यास्थि, अधिदन्त, हड्डीमें दर्द और कुनख आदि रोग पैदा होते हैं । मज्जागत विषमें अन्धकार दर्शण, मूर्च्छा, भ्रम, सन्धिस्थान में भारबोध और नेत्राभिष्यन्द पैदा होता है । शुक्रगत में क्लोषता, शुक्राश्मरी और शुक्रमेह आदि रोग प्रकाश होते हैं । सिवाय इसके किसी किसीको ऐसे विषसे उन्माद भी होता है ।

शरीरस्थित दुषित विष ठण्डी हवा चलनेसे और बढरीले दिनोंमें प्रायः कुपित होता है, उसवक्त पहिले निद्राधिक्य, शारीरिक गुरुता, शिथिलता, जृम्हा रोमाञ्च और अङ्गमह आदि पूर्व्वरूप प्रकाश हो फिर सुपारी खानेकी तरह मत्तता, अपरिपाक, अरुचि, उदरमें गोल फुड़ियोका निकलना, मांसचय, हात पंरमें शोथ, मूर्च्छा, बमन, अतिसार, खास, पिपासा, ज्वर और उदर वृद्धि आदि रोग प्रकाश होते हैं ।

अहिफेन विष—अधिक अफीम खानेसे सर्वाङ्ग में अत्यन्त जलन, ब्रह्मरन्ध्र फटजानेकी तरह दर्द सर्वाङ्गका टूटना उदराधान, मोह और भ्रम आदि लक्षण प्रकाशित हो रोगीको मृत्यु होती है ।

सर्पदंशन चिकित्सा ।—हाथ या पैरमें सांप काटेतो तुरन्त काटे हुए स्थानके चार अङ्गुल उपर मजबूत रस्सीसे कसकर बांधना । इससे रक्त सञ्चालन बन्द हो विष सब परीरमें नही फैलता । फिर काटे हुए स्थानको चीरकर खून निकालना । मुखके किसी स्थानमें कोई प्रकारका घाव न होतो, चुसकर खून निकालना । यह न हो सकेतो गृह्न लगाना या एक छोटी कटोरी या गिलास में स्त्रिट जलाकर वह गिलास घावके मुहपर रखकर

द्वाना, इसमें खून निकल जायगा, फिर आगमें लोहा गरम कर घावको जलाना, हात पैरके मिथ्या और स्थानोंमें बांधनेका सूचना नहीं है, ऐसे स्थानमें सर्प काटनेको उम स्थानमें खून निकाल कर जलाना चाहिये इससे भी उपकार होनेको आशा है । विष मत्र देहमें फँस जाय तो वमन कराना चाहिये, कालिया कंठाकी जड़का नाव लेनेसे विषेय उपकार होता है । इपलागला की जड़ पानोंमें पीसकर नाम देना । नाक पाण्ड, जीम और कांठगेध होनेसे वाताङ्ग, श्वेतती नीवू और लताकटको पादि पीस कर नाम देना । दृष्टिरोध होनेसे दारहनदो, गोलगिरज, पीपल, शीठ, हलदी, कनेन, करंज और तुलसी बकगोके दूधमें पीसकर पाण्डमें पञ्चन करना । जयपाल बोजको गूदीको नीवूके रसकी २१ बार भावना दे बत्ती बना रखना, यह बत्ती मनुष्यके नारमें घिसकर पञ्चन करनेसे मांसका काटा मनुष्य पेशेोग हो जानेपर भी होगमें आता है । मैजानको बोजको गिरोष फलके रसको मात दिन भावना दे गन्ध पञ्चन और पानमें प्रयोग करनेसे सर्पविष शान्त होता है । तैवडीको जड़ दन्तीमूल, मुनेठी, हलदी दारहनदो, मन्दीठ, पमिन्तामका गूदा, पांदोगसक और शिकट यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण महत में मिलाकर १५ दिनतक ग दी मिर्गमें रखना, फिर बाहर निकाल चार आनेभर पयश अधिक ताप दूध, घी और महतके साथ भेदन कराना । इसका लेप और नावभी विषेय उपकारी है ।

फलवाण मांस काटेंतो निर्गुण्टी की छड़, अथवा जिता और टंगरौडी का काटा पिनाना । मंडनी मर्ष काटे तो महत मुनेठी, जीवक वापभर, धीनी गांधारी और बकके टुमेका काटा पिनाना । रादिन रघु काटे तो मिरह, पीपल, शीठ

अतोम, कूठ, भोज, रेणुक, कुम्भी और कुटकोके काठेमें सहत मिलाकर पिलाना । गृहधूम, हनदी और कटसरैया की जड़के काठेमें घी मिलाकर पीनेसे सब प्रकारका सर्पविष दूर होता है । हुडहुडकी जड़, ८।१० गोलमिरच के साथ पानोमें पोसकर पीनेसे सर्पविष दूर होता है, यह दवा पीनेके घोडो देर बाद थोड़ी फिटकिरी मिलाया पानी पिलाना चाहिये, यदि वमन हो जायतो विषका ज्ञास नही हुआ समझना तब फिर वही औषध पिलाना चाहिये । हाथोसूड की जड़ और भुईचम्पेकी जड़ सेवन करनेसे भी सर्पविष दूर होता है ।

वृश्चिक दंशन मे ।—बिच्छू काटनेसे काटे हुए स्थानमें बार बार तार्पिनका तेल मालिश करना । किम्बा पत्थरका कोयला बिसकर लेप करना । गायका घो और सैन्धव लवण एकत्र गरम कर लेप करनेसे किम्बा गोमय गरम कर लेप करनेसे भी वृश्चिक विष दूर होता है । कालो अरुई का लवाव मालिश करनेसे वृश्चिक विष दूर होता है । गुडका चोटा लगानेसे भी वृश्चिक काटनेकी जलन दूर होती है । भेडक के विषमें पहिले खून निकालकर शिरोप वोज सेहूँडके दूधमें पोसकर लेप करना । मूषिकके विषमें भी पहिले खून निकालकर फिर गृहधूम, मजोठ, हलदी और सेंधानमक एकत्र पीस गरमकर लेप करना । गधवा अरुवन को जड़ पीसकर लेप करना, या दालचीनी और शोठ का समभाग चूर्ण गरम पानीके साथ सेवन करना । मकडेके विषमें लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, खमको जड़, पाटला, निगुण्डो, खर्षचीरो, कुभो, विरीष, बाना और अनन्तमून, प्रत्येक समभाग, कूट २ भाग एकत्र लिसोडा हृदके रसमें पोसकर लेप करना । अपराजिता, अर्जुनकाल, कूठ, लिसोडा, अश्वत्थ, बड, पाकुर गुह्वर

और वेतमकको छान, इन सबका काढा पानेमे मकड़ा और कोट विष दूर होता है। कच्चे केनेका दूध रोज ३४ बार लगानेमे मकड़का विष दूर होता है। कच्ची हलटो दूधमें पोसकर महेन करनेसे भी गरल दूर होता है। बच, होंग, वायविडुग, सेंधनमक गजपीपन, पाठा, अतीस शीठ, पोपन और मिरच प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे यावतीय कीटविष दूर होता है।

पागल कुत्ता और गियार काटेको दवा ।—

पागल कुत्ता या गियारका काटा हुआ स्याम चोरकर खून निकालना फिर वह स्थान आग, चार या गरम घीमे जलाना। तथा रोगीको पुराना घोंपिनाना अथवा धतुरेकी जड़ किन्वा कुचिना एक या दो रत्ती वजन खिलाना। अतपुननवा और धतुरेकी जड़ एकत्र सेवन कराना उपकारो है। पारा गन्धक, कास्तलोह प्रत्येक एक एक तोला, अथवा दो तोले यथाक्रम इन्द्रायण, हड़ती ब्रह्मी, नोनाकमन, मतावर और कशाचके रसकी एक एक बार भावना दे एक रत्ती बराबर गोनी बनाकर ठण्ड पानीमें इसे सेवन कराना। कडेकी राख अकड़नके दूधमें भिगाकर धूपमें सुखा जाय लेनेसे विशेष उपकार होता है। कुत्ता काटे हुए स्यानमें मँहुडके दूधमें शिरोपकी वीज विमकर नेष करना। या चावल पीमकर उमके भोवर नैपनीम भरकर सेवन कराना।

विपाक्तद्रव्य भक्षण चिकित्सा ।—विष, विपाक्त द्रव्य या अफोम खानेपर तुरन्त कैकराना चाहिये। तुतिया भिगोया पानी येठ वमनकारक है। विष कण्ठगत हो तो कच्चा कपैय, चीनी और सहतके साथ चटाना। आमाशयगत हो तो कुभीका चूर्ण चीनी और सहत मिलाकर चटाना। पक्काशयगत

त्रिपमें पोपल, हलदो, दारहलदो और मजीठ, गोत्रोचनके साथ पोसकर पिलाना। रक्तगत त्रिपमें नित्रोडेको जड, छाल और फुनगी बैरको जड, छाल और फुनगी, किम्बा गुझर को जड, छाल और फुनगी अथवा अपराजिताको जड, छाल फुनगी का काठा पिलाना। आमगत विपमें खदिरारिठ सहतके साथ और कुरैया को जड पानोके साथ सेवन कराना। विष सध्वदेहगत होनेसे और कफ का वेग अधिक हो तो बरियारा, गुलशकरी, मुलेठी, महुयेका फूल, कुम्भो, पोपल, शोठ और जवाचार यह सब द्रव्य मखनमें मिलाकर वदनमें मालिश करना।

दूषित्रिपाक्त रोगोको पहिले स्नेहपान करा वमन, विरेचन और शोधन कराना चाहिये। पोपल खसको जड, जटामासी, लोध, छोटा इनायची, सोवञ्चल जमक, मिरच, वाला, बडी इला इंचो और स्वर्णगैरिक, इन सबके काठेमें सहत मिलाकर पिलानेसे दूषित विष शान्त होता है।

शास्त्रीय औषध ।—मैननिल, हरताल, मिरच, दार मुज हिगुल, अपामार्गको जड, धतुरेको जड, कनैलकी जड और शिरोषको जड प्रत्येकका समभाग चूर्ण को रुद्राक्ष और अपराजिताके रसमें १०० बार भावना दे भूग बराबर गोली बनाना। यह गोली सेवन करनेसे सापके काटिसे या विषपानजनित बेहोशी दूर होती है। इस औषधिका नाम भीमरुद्र रस है। तालमखाने को जड छतिवनके जडको छाल और कूठ प्रत्येक एक एक तोला, दारमुज दोअनिभर ; यह सब द्रव्य थकवनकी जड़के काठेसे पोसकर मरसो बराबर गोली बनाना। कुलिकाटि नामक इस गोलीको सेवन करनेसे विषसे अधमरा हुआ मनुष्यभी पुनर्जीवन पाता है। इस औषध से दुरारोग्य विषम ज्वरमें भी

विशेष उपकार होता है। घी १ मेर, अपामार्ग का रस ४ मेर तथा अनारका छिनका, कूठ, छोटी इलायचो, काकडाशिंगी, शिरोषमूनकी छाल, मिठाविष, बच, कोटारिया, कडूनिया, पालिधा छाल, लालचन्दन, कुम्भी और मुरामासी सब मिलाकर एक पावका कल्क, पानो न दे खाली कल्क मिला घी शीटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यावतोय विषदोष दूर होता है। यह भो विषमञ्जर नाशक है। इसको गिषरो घृन कहते हैं। घो ४ सेर, दूध १६ सेर, तथा हरीतकी गोलाचन, कूठ, अक्रवन् का पत्ता, कमलकी जड़, बेतसमून, मिठाविष, तुलसी का पत्ता और पद्मकेशर सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि शीटा तथा क्वानकर ४ सेर सहित मिलाना। मृत्युपाशच्छेदी नामक यह घृतभी मध प्रार का विषदोष निवारक है।

शिरीषकाल ६। सेर, पानो १२८ सेर श्रेष ३२ सेर, इस काठेमें २५ सेर गुड मिलाकर उममे पीपल, पियंगु, कूठ, इलायचो नील की जड़, नागेश्वर, इनदो और शीठ प्रत्येक का घाठ घाउ तोले चूर्ण मिलाना। एक मडोना मुह बंदकर रखने बाद उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे विषदोष दूर होता है। इसको शिरोपारिष्ट कहते हैं।

विषको चिकित्सामें जब रोगी के वातादि दोष और रस, रक्तादि धातु प्रकृतिस्य हो, प्रथम रुचि हो, स्वाभाविक रोगसे मलमूत्र निकले, बर्ण, इन्द्रिय, व्रित्त और चेष्टा आदिमें प्रसन्नता दिखाई दे तब रोगो निर्विष हुआ है जानना।

पथ्यापथ्य—विष नष्ट हो जानेपर रोगीको थोड़े दिन पथ्यसे रखना अत्यन्त आवश्यक है। विषकी चिकित्साके समय अति लघु पथ्य खानेकी देना। कभी सोने न पावे; निद्रा दूर करनेके

निये चाइ काफो आदि पिनाना अच्छा हे । पर विष दूर हो जानेपर पुराने चावलका भात, घोकी तरकारो आदि और दूध खानेको देना । महनेपर बहती नदोमें स्नान करना अच्छा हे । तेल, मछलो, कुरथी, स्रडा और विरुह द्रव्य भोजन तथा क्रोध, भय, परिश्रम और मेहन अनिष्टकारक हे ।

दुर्गम अन्धकारादि स्थानमें कोई वस्तु गड जानेसे किसी जन्तुके काटनेको आशंका होती है तथा इस आशंकामे ज्वर, सर्दी, मूर्च्छा दाह, ग्लानि, मोह और अतिसार आदि उपस्थित होते है ।

इस शका विषमें रोगोको सान्त्वनाजनक और आनन्दजनक वाक्यादिसे सन्तुष्ट रखना । पूर्वोक्त सुपथ्य भोजन कराना और किन्मिम, चीरकाकोनी और मुलेठो का चूर्ण चीनी और महत के साथ सेवन कराना । जीवन्तो, बात्ताकु, सुपनी, चुहाकानी, पयरी और परवर इन सबकी शाक खानेसे शंकाविषमें विशेष उपकार होता है ।

जलमज्जन और उद्वन्धनसे हुए मूर्मुर्षुकी चिकित्सा ।

जलमज्जनमें कर्त्तव्य ।—पानीमें डुबे हुए व्यक्तिको पानीसे तुरंत उठाना तथा डमका शरीर गरम और अंग शिथिल हो तो चिकित्सा करना, नहोती चिकित्सा हथा होती है । पहिले रोगोको उन्नय टांगकर मुखसे पानी और नार निकालना । फिर श्वास ठीक करनेके लिये रोगीको एकवगल मोला कर तेज

सुधनी सुंघाना, किम्बा नीसादर और चूना एकत्र मिलाकर नाकके पास रखना इससे यदि श्वास प्रवर्तित न हो तो अंगुली, पचीका पंख या और कोई वस्तुसे नाकमें सुरसुरो देना, इससे छींक या कै हो श्वास ठिकाने आवेगी । ये सब क्रिया विफल होनेसे रोगी को थोड़ा सुलाकर छातीके नीचे एक तकिया रख ऊंचा करना तथा फिर एक वगल सुलाना और दोनो पांजर हाथसे दबाकर धरना । इसी तरह एक पल समयमें ७८ बार करना । अथवा रोगीको चित्त सुलाकर पोठकेनीचे तकिया रख थोड़ा ऊंचा करना तथा दूमरा घादमी रोगीकी जोभ धरकर खोचे और आप रोगीके शिरहाने बैठकर उमके दोनो हाथ बार बार उठाकर छातीपर रखे । रोगीकी जोभ न खोचकर उमके मुखमें फूंक दिखाना तथा आप बैमही दोनो हाथ बार बार उठाने और छातीपर रखनेसे भी चलेगा । शीघ्र शीघ्र बार बार यह प्रक्रिया करनेसे यदि श्वास चले तो रोगीका हाथ और पैर नीचेसे उपरकी रखना तथा गरम बालकी पोटनीसे हाथ पैर सेंकना ।

उक्त क्रियासे रोगी होशमें आनेपर बहुत कम मात्रा मञ्जीवनो सुरा या ब्राण्डि शराब पानोमें मिलाकर पिनाना तथा जिससे सुखकी निद्रा हो ऐमा उपाय करना चाहिये । चिकित्साके उक्त रोगीके पास घादमी की भीड़ कदापि न रहे । रोगीके शरीरमें अच्छी तरह हवा लगे ऐसा उपाय करना आवश्यक है । कुछ ताकत और आराम होनेपर थोड़ा गरम दूध पिलाना । फिर २० दिनतक परहेज और सुपथसे रखना ।

उद्वन्धनमें कर्त्तव्य ।—उद्वन्धनसे हुआ समूह व्यक्तिके गलेको रम्पी जलदी काटकर पूर्वोक्त क्रियाओंसे श्वास प्रवर्तित करना, तथा गलेमें गरम घी आदिस्ते आदिस्ते मानिग करना ।

सुख और छातीमें बराबर ताडके पंखेसे हवा करना । होशमें आने पर पूर्ववत् सुरापान और आहारादि व्यवस्थाकर थोड़े दिनतक पथसे रखना ।

सर्दीगरमकी चिकित्सा ।

—:—

कारण और लक्षण ।—बहुत धेरतक धूपमें या आगके पास बैठना, किम्बा बहुत भीड़ में रहना अथवा अधिक चलना या मेहनतसे थक जानेके बादही स्नान, जलपान किम्बा और कोई ठंडी क्रिया करनेसे पहिले बहुत प्यास और बार बार पिसाब की इच्छा होती है । फिर क्रमशः शरीर उष्ण आँखें लाल और आँखकी पुतली छोटी हो बड़े जोरसे बार बार छाती धडकती है । नाडोका वेग पहिले तेज हो पीछे विषम और दुब्बल होता है स्वास जोरसे बार बार चलती है । तथा अन्तमें रोगी बेहोश होजाता है । इसको चलित भाषामें सर्दीगरमी कहते हैं, यह आश प्राणनाशक है । इससे यह पौड़ा होतेही चिकित्सा करना चाहिये ।

चिकित्सा ।—रोगी बेहोश होतेही हवादार घरमें विक्त सुनाना । रोगीके पास बहुत आदमी को भीड़ होना अच्छा नहीं । गिर मुख और छाती में ठंडे पानीका छीटा देना । स्वास रोध होनेसे पूर्वोक्त उपायसे श्वास प्रवर्तित करना । जलपान घटित श्लेष्म या कोई दूसरी तेज विरेचक दवासे विरेचन कराना अच्छा है पर वमनकारक श्लेष्म देनेसे अनिष्ट होगा । जलदी होगमें न आनेसे भरसोदा तेल, गोंठ और लाल मिरचा पीसकर उसको पट्टे गरदन पर लगाया । ये सब क्रियाओंसे रोगी होगमें

आनेपर और खास प्रवर्जित होनेपर ठंडा शर्बत और दूध पिनाना उचित है। रोगी दुब्ल हाती पानी मिलाकर थोडा शराब पिलाकर सुलाना। अच्छी तरह आराम होनेपर हलका आहार खानेको देना। तथा ४१५ दिनतक विशेष सावधानीसे रखना चाहिये।

हृदय आदि ऊंचे स्थानसे गिरजानेपर अथवा पांसही कहीं बज्रपातसे उसकी तेजो या डरसे अभिभूत हो बेहोश होनेपर भी सर्दीगरभी को तरह चिकित्सा करना।

आतप व्यापद (धूप के लू) की चिकित्सा ।

लक्षण ।—बहुत देरतक सूर्यको पखर किरण शरीर में लगनेसे, लखा, बदनका रुखापन, श्म, आंखे लाल होना, सूर्क्षा, नाडीके गतिकी विषमता, निश्वास प्रखाम में कष्टबोध, हाथ पैरका खिंच जाना, वमन और मूववेग आदि लक्षण तथा किमी किमीकी बुखारभी होते देखा गया है। चलित भाषामें इसकी “ल” लगना कहते है। इस रोगमें यदि रोगी हात पैर पटके, तथा हाथ पैर नीला हो जाय और नाटोको गति रह रहकर लोप हो जाया करे तो उसको जान बचना कठिन है।

वाक्त व्य ।—यह रोग उपस्थित होतेही बदनका कपडा तुरंत निकाल कर छायायुक्त, अनता शून्य और हवेदार घरमें रोगी को सुनाकर ताडके पंखेकी पानोमें भिंगो लेना, इससे हवेके साथ छटो छोटे पानोके बूंद शरीरमें पडनेसे अधिक उपकार होता है। चन्दन मिलाया पानो बार बार थोडा थोडा पिनाना, एक

सांभसे अधिक पानी पिनानिसे भी अनिष्ट होता है । एकखण्ड बख्ख ठण्डे पानोमें भिंगीं निचोडकर रोग जो घोटाना । आराम होनेपर महस्र धार या झरनेके नीचे स्नान कराना । मूर्च्छा हीतो एकखण्ड कम्बल या फनानेन गरम पानोमें भिंगो निचोडकर उमके उपर तार्पितके तेनका अच्छी तरह छोटा देना फिर गदनेमें लपेट कर उमके उपर किलेका पत्ता या सूखा कपडा बांध देना । थोडी देर बाद रोगो होगमें आकर तकलीफ से ब्याकुल होगा तब गदनेको पट्टा खोल डालना चाहिये । देह शीतल और नाडो व्यतिक्रम होनेसे खेट प्रदान और मृतसञ्जीवनी सुरा पिलाना चाहिये ।

श्रीपध प्रयोग ।—शोनी १६ तोले, घिसा चन्दन १ तोले, बडे नीबूका रस ८ तोले और सौंफका तेन आधा तोना यह सब द्रव्य दो सेर पानीमें मिलाकर थोडा थोडाकर पिनानिसे तकलीफ दूर होती है । त्रिफलाका पानो, मूर्च्छा रोगोके तेनसमूह इस रोग में व्यवहार करना उचित है ।

शरीर अच्छी तरह आराम न होनेतक मावधानीसे रहना चाहिये । वन और पुष्टिकारक स्निग्ध और सारक अन्न धान भोजन करना उचित है ।

तत्त्वोन्माद चिकित्सा ।

लक्षणा ।—धर्म विषयों में रातदिन निदिष्ट मनसे चिन्ता करनेसे वायु पकुपित हो एक प्रकार का रोग पैदा होता है उसे

तत्त्वोन्माद कहते हैं। इस रोगमें मूर्च्छा, मुर्देकी तरह अचल
खाखें, चक्षु उन्मीलित, स्पर्शज्ञानको हानि आदि लक्षण उपस्थित
हो रोगी मृतवत् गिर पड़ता है। किमीको वक्तृताशक्ति का
प्रकाश, दाम्बिकता, उग्रता, आक्षेप, (हात पैर पटकना), हंमो,
नाच, मन्मता और रोना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। नाच
माना आदि चित्तोन्मादका ही घटनाओंसे यह रोग अधिक बढता है।

कार्तव्य ।—इस रोगमें बेहोश होनेपर मूर्च्छा, अवन्मार्
रोगोक्त उपायों से होशमें लाना । शतधीत घृत मर्दन और मूर्च्छा,
वातव्याधि और उन्माद रोगोक्त औषध विचार कर प्रयोग करनेसे
रोग शान्त हो जाता है। मफेद चन्दन अनन्तमूल, श्यामानता
तान्मूली, मुखेठो, कालानमक, बडी हर, शंखना, बड़ेडा, हलदी
दारहलही, गोलकमल की जड़, नागेश्वर, जटासासी, तालमखाना
झाला, खसकी जड़, गेरूमिठौ, धरियारा और कुंभी प्रत्येक सम-
भाग का चूर्ण एकत्र कर आधा तोला मात्रा धारोष्ण दूधके साथ
सेवन करनेसे तत्त्वोन्माद रोग शान्त होता है। सोना, मीठी,
पारा, गन्धक, गिलाजोत, लोहा वंशलोचन और कपूर प्रत्येक
समभाग; एकत्र त्रिफलेके काटेकी भाषना दे, एक रत्तो बराबर
गोलो बना छायामें सुखाना । इसे प्राणीमें घिसकर नाम लेनेसे
बेहीशी दूर होती है। राज मत्तावर के रसमें एक गोली सेवन
करनेसे क्रमशः रोग शान्त हो जाता है।

पथ्यापथ्य ।—पुराने घावसका भात, भूग और चनेको
दाब, जौ और गेहूँकी रोटी, तिल, धारोष्ण मायका दूध, घी,
मखन, मिथीका शब्दत, पक्का पपीता, ईश्व आदि द्रव्य भोजन
तथा बड़ते नदीमें स्नान, तेजमर्दन, शिलाशिला, सदहत प्रियजन
और विश्वस्ता प्रियतमा युवती कामिनी के साथ मन्वेदा बातचीत

आदि चित्तविनोदक क्रिया इस रोग में उपकारी है । इसके विपरीत आहार विहार अनुपकारक है ।

ताण्डव वातव्याधि चिकित्सा ।

निदान ।—अतिरिक्त भय, क्रोध या हृष्य, आशाभङ्ग, शारीरिक क्लृप्तता कारक क्रिया समूह, निद्रा, विघात, बलक्षय, चोट लगना, क्रिमिदोष, मलबद्धता और स्त्रोयोक्ते ऋतु विपर्यय आदि कारणोंसे वायु कुपित हो ताण्डव रोग उत्पन्न होता है । इससे पहिले अकसर बाया हाथ फिर दहिने हाथ तिसके बाद दोनों पैर और फिर क्रमशः सब शरीर कांपता है । यह रोगाक्रान्ता व्यक्ति मुठ्ठिमें कोई वस्तु अच्छेतरह धर नहीं सकता, तथा हाथसे कोई वस्तु उठाकर खा नहीं सकता, सर्व्वश बेचैन रहता है, बार बार अति विकृत मुखभङ्गो करता है और चलती घब्रान पैर नचाता है । निद्रावस्था में इस रोगका कोई भी लक्षण अनुभव नहीं होता है ।

कर्त्तव्य ।—साधारणतः इस रोगमें मन परिष्कारक तथा अग्नि और बल वर्द्धक औषध प्रयोग करना चाहिये । क्रिमिदोष से यह रोग पैदा होनेसे आगे क्रिमिनाशक औषध प्रयोग करना चाहिये । रजोरोध से पीडा होनेपर पहिले रजःप्रवर्त्तक औषध देकर फिर रजोदोष निराकृत करना । ग्रामालता, अनन्तमूल, मुलेठी, तीवडोमूल, श्वेतचन्दन, नालचन्दन, छोटी इनायची, बडी इनायची, और चावना इन सबका काटा पीनेसे ताण्डव रोगमें विशेष उपकार होता है । इसके सिवाय वातव्याधि का हृद्यत्

कागलाय घृत आदि श्रौषध और कुञ्जप्रसारणो और महामाष तैल आदि व्यवहार करना चाहिये ।

स्निग्ध, पुष्टिकर और बलवर्द्धक आहार इस रोगमें देना उपकारी है । वातव्याधि कथित पथ्य इस रोगमें देना चाहिये । परिश्रम त्याग, बहुत देरतक सोना और बहतो नदोमें स्नान इस रोगमें हितकारी है ।

स्नायुशूल चिकित्सा ।

—०—

भिन्न भिन्न लक्षण ।—छोटी छोटी शिरा समूहों को स्नायु कहते हैं, उभी स्नायु समूहमें शूलवत् तीव्र वेदाना होनेसे उसे स्नायुशूल कहते हैं । यह रोग वायुजनित एकप्रकार शूल है, इसमें मिवाय दर्दके और कोई लक्षण नष्टो दिखाई देता । मस्तक, बाहु, पैर आदि स्थानोंमें त्वक्के नीचे यह दर्द होता है, गरज यह दर्द सब्बाह्मे होता है । स्थानभेद के अनुसार स्नायुशूल ३ प्रकार का है । मुखमण्डल के स्नायुशूल को ऊर्ध्वभेद, मुखमण्डलके अर्धांगकी शूलको अर्धभेद और स्फिक् अर्थात् घृतडमें होनेसे उसे अधोभेद कहते हैं । बलक्षय, रक्तक्षय, हृकटोष, मस्तिष्क दोष, अजोर्ण और विविध दन्तरोगोंसे ऊर्ध्वभेद नामक स्नायुशूल पैदा होता है ; इसमें ललाटके नीचेवाला अक्षिपट, गाल, नासिका, ओष्ठ, जीभ, पार्श्व, अधर और दांतमें शूल और दाहलिये दर्द होता है । पहिले मुखके एक तरफ से उठकर मुहभर फैल जाता

है। गोले स्थानमें वास, शैत्यसेवन, बलक्षय, तथा विकृत वायु और पानी सेवन आदि कारणोंसे अर्धमेढ पैदा होता है। इसमें सुखमण्डलके अर्धांग में तोत्र टट्ट होता है। यह रोग अकसर बायें तरफ होता है। तथा मस्तकमें तीरसे छिदनेको तरह मालूम होता है। बीच बीचमें आराम हो जानेसे यह रोग देरसे आराम होता है। युवावस्थामें इसका प्रादुर्भाव अधिक होता है, तथा पुरुषको अपेक्षा स्त्री रोगी अधिक दिखाई देती है। मलरोध, परिश्रम, शीतसेवा, दुर्बलता, आमवात रोग, आद्रस्थान में वास और गर्भ विकृति आदि कारणोंसे अधोमेद नामक स्रायुशूल पैदा होता है। चूतड, जांघसंधिके पीछे तथा कभी पैर और जंघमें अधोमेद उपस्थित होता है यह अकसर एक पेरिमें दिखाई देता है। रातको और प्रोढावस्था में इस रोगका प्रकोप अधिक होता है।

चिकित्सा ।—वायु अनुलोमक, वनवर्द्धक और अग्नि-जनक औषधादि इस रोग में उपकारी है। वातव्याधि अधिकार का कुक्षप्रसारणी, महामास तैल मान्निश, उरद उवात्तकर उमका मेक, वातज वेदना निवारक प्रलेप और रेडीके तेलका जुनाव इस रोगमें विशेष उपकारी है। हृद्दत् कागनाथ छूत भी विशेष उपकारी है। छोटी इलायची, बड़ी इलायची, खमकी जड़, सफेद चन्दन, श्यामानता, अनन्तमूल, मेद, महामेद, हलदी, दारहलदी, गुरिच, शीठ, हरि, आवला, वहेड़ा और भजवाइन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर चांदी; सब एकत्र मिलाकर २ रत्ती मात्रा गायके घोके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका स्रायु-शूल और वातरोग दूर होता है। स्वर्णमातृक, चांदी, लौह और रसमिन्दर प्रत्येक समभाग; एकत्र पीताके रसकी भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना; रोज सवेरे विफला भिंगोया

पानोके साथ मेवन करनेमें भी आराम होता है । वातव्याधि का पथापथ्य इस रोगमें पालन करना चाहिये ।

भग्न चिकित्सा ।



राग परीक्षा ।—ऊँचे स्थानसे गिर पडना, पीडन और अभिघात आदि नाना कारणोंमें अस्थि और अस्थिसन्धि भग्न होती है । एक सन्धिस्वल से दूनेरे सन्धिस्वलके बीचवाले एक षण्डअस्थिको काड और दो अस्थिके संयोग स्थलको अस्थिसन्धि कहते हैं । ऐसहो इनभेदके अनुसार काडभग्न और अस्थिभग्न नामसे भग्नरोग दो भागमें विभक्त है ।

भिन्न भिन्न अवस्था और प्रकारभेद ।—अस्थिभग्न छ प्रकार, उत्पिष्ट, विधिष्ट, विवर्तित, तिर्यग्गत, चित्त और अधो-भग्न । साधारणतः यह छ प्रकारके भग्नसे अङ्गका पसारना, पाकु-ञ्चन और परिवर्तन के वस्तुतः अत्यन्त दर्द होती है तथा भग्नस्थान छूनेसे भी अत्यन्त दर्द होता है । उत्पिष्ट नामक सन्धिभग्न में दोनो छड्डो उत्प्रेषित हो जातो है इसमें भग्नस्थान के दोनो तरफ शोथ हो जाता है और रातको दर्द अधिक बढ़ता है । विधिष्ट सन्धिभग्न में सन्धिस्वल शिथिल हो जाता है तथा सर्वदा अत्यन्त दर्द होता है और उत्पिष्ट भग्नको तरह अन्यान्य लक्षण भी दिखाई देते हैं । सन्धि विवर्तित अर्थात् विपरीत भावमें परिवर्तित होनेमें दोनो तरफ तीव्र दर्द होता है । तिर्यग्गत अर्थात् सन्धिस्वल टेढो होनेसे भी दर्द होता है । सन्धिस्वलमें

अस्थि विच्छिन्न होनेसे शूलवत् दृढ और अधःक्षिप्त होनेसे दृढ और मस्थिका विघटन अर्थात् अमिलन होता है। कांडभग्न साधारणतः १२ प्रकारका देखनेमें आता है। जेमे कर्कटक, अश्वकर्ण, विचूर्णित, पिच्छित, छलित, कांडभग्न, अतिपातित, मज्जागत, विस्फूर्णित, वक्र और छिन्न। अग्नि, वशिष्ठ हो मध्यभाग ऊंचा और भागद्वय नीचा हो केंकड़ेके आकार का होता है इससे उसको कर्कटक भग्न कहते हैं। किसी स्थानकी विपुल अस्थि बहिर्गत हो अश्वकर्ण की तरह उंचो हो जाती है, इसको अश्वकर्ण भग्न कहते हैं। हड्डी चूर हो जानेसे उसे विचूर्णित भग्न कहते हैं। शब्द और स्पर्शसे हड्डीका चूर्ण होता मालूम होता है। अस्थि पेपित होनेसे उसको पिच्छित कहते है इसमें अत्यन्त शोथ होता है; हड्डीका थोड़ा अंग विशिष्ट अर्थात् छिल जानेसे उसको छलित भग्न कहते है। अस्थिमांसादि पटार्थसे भर्त्सया अलग हो त्वकमें रहनेसे उसे विशिष्ट कांडभग्न कहते हैं। अतिपातित भग्नमें अस्थि छिन्न हो जाता है। अस्थिका अवयव अस्थिमें प्रविष्ट हो मज्जा निकलनेसे मज्जागत भग्न जानना। विस्फूर्णित भग्नमें अस्थि अल्प विदोर्ण हो जाती है। अस्थि वक्र होनेसे उसे वक्रभग्न कहते हैं। छिन्नभिन्न दो प्रकार; एक प्रकार के छिन्नमे अस्थि विदोर्ण हो नग्न हो जाता है, दूसरे प्रकारसे विदोर्ण हो दो भागमें विभक्त हो जाता है। ये १२ प्रकारके कांडभग्न से अंगको गिथिलता, प्रवल शोथ, प्रवल दृढ भग्नस्थान दवानेसे शब्दोत्पत्ति, छनेसे अत्यन्त दर्द, स्पन्दन, सुषोविधवत् पोड़ा, शूलवत् वेदना और बैठने उठने आदि सब अवस्थामें तकलीफ होती है।

अस्थिपरिच्छेद ।—इसमें अस्थिभग्न और विभिन्न रहती है। तरुणास्थि मुड़ जाती है। नलकास्थि विदीर्ण होता है।

कपाल स्थि दो भागमें विभक्त होती है और रुचक तथा वनया नामक अस्थिभो कटजाती है । इसको प्रत्येक अवस्थाको भग्न कहते हैं । नाक, कान, आंगु और गुह्य देगको अस्थिका नाम तरुणास्थि ; जिस अस्थिमें छिद्र रहता है उसका नाम ननकास्थि; जानु नितम्ब, स्कन्ध, गंड, ताल, शंख, वड्छण और मस्तक के अस्थिको कपालास्थि, दण्डमसूहकी रुचकास्थि तथा दानो हाथ, पाखंडव, पृष्ठ, वक्ष, उदर, गुह्य और दोनो पैरके ठेठी हड्डीयों को वनयास्थि कहते हैं ।

साध्यासाध्य —कपालास्थि टूटनेसे असाध्य जानना, मन्धिभग्नमें चिन्न और उत्पिष्टभग्नभी असाध्य है । असंयुक्त कपालास्थि का चूर्ण तथा क्वातो, पीठ, शंख और मस्तक के चूड़ा स्थानका टूटना भी असाध्य है ; भग्नाङ्ग व्यक्ति यदि वायु प्रकृतिका हो, रोग प्रतिकारमें यत्नगोल न हो, आहार बंद हो गया हो, तथा ज्वर, आधान, मूच्छा, मूत्राघात और मलवद्धता आदि उपद्रवयुक्त होती वह भग्न कष्ट साध्य जानना अस्थि एकवार सम्यक् योजित होनेपर भी यदि वह अयथागतिमें स्थापित न हो, सुन्यस्त होनेपर भी यदि यथानियम बाधी न जाय और अच्छी तरह बाधनेपर भी यदि वह अभिघातादि में फिर हिलकर टेढी हो जाय तो फिर यह अवस्था दूर नहीं हो सकती अर्थात् वैमर्ही रहजातो है ।

कर्त्तव्य और चिकित्सा ।—भग्नस्थानमें पहिले ठंडे पानोमें सिञ्चनकर अवनत अस्थि उठाना और उन्नत अस्थिदवाक स्वस्थान में ले जाना । फिर समान दो काठकी तखती दोनो तरफ रख कपड़ेमें न कड़त टोला उ बहुत कमकर बाधना । कारण बंधन टोला होनेमें संयोग स्थिर नहीं रहता तथा कसकर बाधनेसे त्वक आदि स्थानीमें शोथ, दर्द और घाव होता है । बंधन

के उपर बड़, गुल्लर, पीपर, पाकड़, सुलेठी, अमडा, अर्जुन, आम, कोशाम्, पिडिंगाक, तेजपत्ता, बडा जामुन, छोटा जादुन, पियाल, महुआ, लुटकी, वेतस, कदम्ब, बैर, रक्तलोध, लोध, गबरलोध, शल्लकी, मेलावा, पलाश और मेडाशुलीके काढ़ेका पान लेना । अभावमें नौमादर भिंगोया पानी किस्वा ठण्डे पानीसे बन्धनका कपड़ा तर रखना । अनिरिक्त दर्द होतो खल्प पञ्चमूलके साथ दूध औटाकर वही दूधसे सींचना । रोगको अवस्थाके अनुसार अकसर बन्धन खोलकर फिर बांधना । साधारणतः शीत ऋतुमें सातदिनके अन्तर, शीत शीत दोनों जब समान अवस्थामें रहता है, तब ५ दिनके अन्तर और शीत ऋतुमें तीन दिनके अन्तरपर बन्धन बदलना चाहिये । लहसन, सहत, लाह, घी और चोनौ प्रत्येक समभाग एकत्र पीसकर आधातोला मात्रा रोज सेवन करना । अथवा वज्रके छालका चूर्ण चार आनेभर मात्रा सहतके साथ चाटना । किस्वा पीतवर्ण कौडोभस्म २३ रती कच्चे दूधके साथ सेवन कराना झाड़जोड़, लाह, गोधूम और अर्जुन छाल प्रत्येक समभाग एकत्र पीसकर आधा तोला मात्रा दूध और घीके साथ सेवन करनेसे अस्थिसंयोगमें विशेष मदद पहुंचतो है । अस्थि मिलजाने पर बन्धन खोलकर मजीठ और सुलेठी कांजीमें पीसकर उसका लेप करना । किस्वा शालि तण्डुल पीसकर उसमें घो मिलाकर प्रलेप देना । लाह, झाड़जोड़, अर्जुनछाल, अमनस्य और गुणशकरी प्रत्येक एका एक तोला, गूगल ५ तोले एकत्र पीसकर लेप करना । अथवा वज्रके लड़की छालका चूर्ण तथा त्रिकटु और त्रिफलाचूर्ण प्रत्येक समभाग सबके बराबर गूगल एकत्र खलकर भग्नस्थानमें लेप करना । पुरानी विमारी होनेपर मापतेन, कुष्ठप्रसारिणी तेल और सूंघरको चूर्णों मान्तिश करनेसे विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापथ्य—इम रोगमें मांस, मांसरस, दूध, घी, मटर और उदरका जम अथवा अन्यान्य पुष्टिकर द्रव्य भोजन उपकारी है। अधिक लवण, कटु, चार, खटा और सूक्ष्म भोजन, तथा कसरत, धूपमें बैठना और मैयन भन्नरोगोको अनिष्टकारक है।

शीर्षाम्बु रोग चिकित्सा ।

अधिका शैत्य, संयोगविरुद्ध भोजन, अतिरिक्त मद्यपान, दूषित, वायु सेवन, दूषित जलपान, मस्तकमें आघात प्राप्ति और अन्वमें क्षिमिभक्ष्य आदि कारणोंसे मस्तिष्कके आवरणमें क्रमशः पानी जाकर, शिरोवेदना, आलोक दर्शण और शब्द सुननेसे चमक उठना, अल्पसूत्र आना, कालेरंगका कठिन मल आना, नाडी द्रुत-गति, त्वक रुखा और गरम, जीमत्त्वाना, घक्तुके तारिको विकृति, क्रोधगौलना, मुखकी विवणता, निद्रावस्थामें दांत चिमना, श्रोत्र और नासिकामें कण्ड, हाथ पैर पटकना, पक्षाघात, प्रलाप तथा चक्षु रक्तपूग और रक्तवर्ण आदि नानाप्रकारके उपद्रव उपस्थित होते हैं। एषाका शीर्षाम्बु रोग कहते हैं। यह रोग अधिक उमरवालोंकी अपेक्षा बालकोको अधिक होता है। खासकर बच्चोंके दांत निकलते वख्त यह रोग होनेको सम्भावना रहती है। यह रोग अति कष्टमाध्य है। रोग प्रकाश होनेसे पहिले जिह्वा कफालस, अघक निद्रा, दुर्बलता, दुर्गन्धयुक्त निश्वास निकलना और मलकी कठिनता आदि लक्षण दिखाने देते हैं।

कर्त्तव्य और चिकित्सा ।—इस रोगमें विरेचक, मूत्रकारक और रक्तपरिष्कारक औषध प्रयोग करना चाहिये । रोगीका शिर मुडाकर सब्बदा गरम पकडेसे ढाँके रखना उचित है । सेडुडकी पत्तेका रस अथवा जयन्तो पत्तेके रसके साथ कालाजीरा, कूठ, गेरुमिष्टो, सफेद मिष्टी, लालचन्दन, समुद्रफेन प्रत्येक समभाग तथा सबके परावर भूजा हुआ चाबल एकव पोष तथा थोडा गरमकर, दोपहर को मस्तकमें लेप करना, तथा सूखजानेपर निकाल डालना । दूधके साथ नारियलका तेल थोडा मिलाकर पिधानेसे विशेष उपकार होता है । रिवतचोनी, तेवडी की जड, श्यामालता, हरीतकी, शोयना शठी, अनन्तमूल, मुलेठी, मोथा, धनिया, कुटकी, हल्दो, दारहलदी, दालचिनी इनायचो और तेजपत्ता, इन सबके काटमें जवाखार मिलाकर पीनेसे रोग शान्त होता है । गायका घी १ सेर, तथा केशर, अनन्तमूल, मुनक्का, जीवन्ती, हरतकी, कालानमक, तेजपत्ता और परवरको जड प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; पानो ४ सेर यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा दूधके साथ सेवन करनेसे यह रोग तथा अन्यान्य शिरोरोग भी आराम होता है । महादशमूल तैल, वृहत्शुष्क मूलादि तैल और गोचे लिखा तैल शिरमें मालिश करना । सरसो का तेल एक सेर, धतुरेकी बोज, धवईका फूल, मूर्ध्नामूल, महुये की छाल, मुलेठी, कालानमक, शोठ, नीलकी जड, पीपल, कटफल कुटकी और बाना ; प्रत्येकका चूर्ण आधा आधा मात्रा मिलाकर एक पात्रमें रख मुह बन्दकर मात दिन रख देना । यह तैल शिरमें मालिश करनेसे शिर्षाण्डु रोग दूर होता है ।

ये सब क्रियाओंमें पीडा दूर न होनेपर उपयुक्त चिकित्सक से कथामें फस्त लेना चाहिये । कृतकर्मा चिकित्सक के शिषाय किसी अनाडोसे फस्त लेनेसे अनिष्ट होनेको सम्भावना है ।

अधुपाक तथा पुष्टिकारक और सारक अन्नपान भोजन को देना । शोथल द्रव्य या कफवर्द्धक द्रव्य आहार और विहार अनिष्टकारक है ।

रसायन विधि ।

‘यत्संख्याविधिभिः शिः भेषजं तदसायनम् ।’

रसायन संचा—जिस औषधिके व्यवहार करनेसे स्वास्थ्यशक्ति को बुढापा और कोई रोगके आक्रमणका डर नहीं रहता, उसे रसायन कहते है । रसायन सेवन करनेसे आयु, स्मृतिशक्ति, मेधा, कान्ति, बल, स्वर आदि बढता है और एकाएकी कोई रोग आक्रमण नहीं कर सकता है ।

प्रकारभेद ।—सधेरे पानीका नाम लेनेसे रसान होता है । इससे पीनस, स्वरविकृति और कासरोग दूर होता है तथा दृष्टिशक्ति बढती है । सूर्यादय से पहिले यथाशक्ति जलपान करनेसे वातज, पित्तज रोग दूर हो मनुष्य दीर्घायु होता है । नाकसे जलपान करनेसे और भी अधिक उपकार होता है । इसको ऊपापान कहते है । अजीर्ण रोगमें ऊपापान विशेष उपकारो है । असमर्थका चूर्णचार पानेभर मात्रा पित्तप्रधान प्रकृतिमें दूधके साथ, वायुप्रकृतिमें तेलके साथ, वात पेटिक प्रकृतिमें घोके साथ और वातकफ प्रकृतिमें गरम पानीके साथ १५ दिनतक सेवन करनेसे रसायन होता है तथा शारीरिक हृगतता दूर होती है । विधारेकी नडके चूर्णको सातवार सतावरके रसकी भावना दे आधा तोला मात्रा घीके साथ एक मास सेवन करनेसे,

बुद्धि ; मेधा और स्मृतिशक्ति बढती है तथा बलिपलितादि रोग दूर होते है । हरौतकी वर्षातमें सैन्धवके साथ, शरत्काल में चीनीके साथ और शोषमें गुडके साथ सेवन करनेसे विविध रोगको शान्ति हो. रसायन होता है । इसका नाम हरौतकी रसायन या ऋतु हरौतकी है । पहिले हरौतकी का चूर्ण चार आनेभर मात्रा सेवन आरम्भ करना फिर सहनेपर २ तोलितक बढाना चाहिये । सैन्धव, शीठ और पीपलसे कम मात्रा हरौतकी लेना चाहिये तथा दूसरा अनुपान हरौतकीके बराबर लेना उचित है ।

क्रमागत एकवर्षतक रोज ५, ६, या १० पीपल, सहत या घीके साथ सेवन करनेसे रसायन होता है । पीपल को पलाशके खारके पानीकी भावना दे घीमें भूनकर रोज भोजनके पहिले वही पीपल रोज तीन, घी और सहतके साथ सेवन करनेसे खास, कास, ज्वर, शोष, हिक्का, अर्श ग्रहणी, पांडू, शोथ, विषम ज्वर स्वरभंग, पीनस और गुल्म आदि पोडा दूर हो आयु बढती है । पहिले दिनका आहार पच जानेपर सबेरे एक हर्षा, भोजनके पहिले २ बहेडा और भोजनके बाद ४ आंवला सहत और घीके साथ एकवर्षतक सेवन करनेसे मनुष्य निरोग शरीरसे बहुत दिन तक जीवित रहता है । लोहेके नये पत्तरमें त्रिफलाका कल्क लेपकर एकदिन रखकर फिर वह कल्क निकालकर सेवन करना उत्तम रसायन है । विधारेकी जडके चूर्णको ७ बार सतावरके रसकी भावना दे आधातोला मात्रा घीके साथ सेवन करनेसे बुद्धि, मेधाकी वृद्धि तथा बलिपलिह आदि दूर होते है । इन्द्रियकण, पलाशके कालका चूर्ण घी और सहतके साथ रोज सबेरे खानेसे बल, वीर्य, इन्द्रियशक्ति और आयु बढती है ।

रतिशक्ति और शुक बढ़ता है। घोंमें भूनी रोड़ मछली और अनारके रसमें भिंगीया हुआ बकरेका मांस शौटाकर भोजन करना फिर मांस रस पीना, इससे भी शुक और रतिशक्ति बढ़तो है। गौरदथाका मांस तितरपत्रोके मांसके काढ़ेमें, तितरका मांस कुकुट मांसके काढ़ेमें, कुकुटका मांस मयुर मांसके काढ़ेमें और मयुर मांस हंस मांसके काढ़ेमें शौटा तथा घीसे तलकर खड़ा रस विविष्ट अथवा मधुर द्रव्य द्वारा मधुर रसविविष्ट तथा एलादि सुगन्धित द्रव्य द्वारा सुगन्धित कर सेवन करनेसे शुकका अत्यन्त बल बढ़ता है। इसके विवाय शुकतारत्य और ध्वजभङ्ग रोगाधिकारकी औषधादि सेवन करनेसे बाजीकरण क्रिया सम्पन्न हाती है।

विविध "टोटा" चिकित्सा ।

बरेयादि। बरेया मधुमद्यो काटेती पीदंशाकका पत्ता, किचुनो गस या हाथीशुंडाके पत्तेका रस मर्दन करनेसे जलन शान्त होती है। तथा कीट बैरकी जड या डंटेका रस मर्दन करनेसे भी विशेष उपकार हाता है।

शुपाकोट लगनेसे पहिले गुज़रका पत्ता घिसकर उसका कांटा निकाल लेना फिर उस स्थानमें चुगा लगाना। अपरिपुष्ट चावल पोसकर उसका लेप करनेसे भी विशेष उपकार होता है। हाथ पैरमें चुशीकौडा लगनेसे तिलाकुचाके पत्तेकारस मर्दन करनेसे शराम होता है।

भागसे जलना आदि—कोई स्थान भागसे जलनेपर तुरन्त गुडके चोटेका लेप अथवा घिकुधारका रस, चुनेका घानो और

नारियलका तेल एकत्र म लाकर लेप करनेसे जलन शान्त होता है तथा फफोला नहीं आता । आलु पीसकर उसका पतला लेप करनेसे भी विशेष उपकार होता है । कोई स्थान कट जानेसे या कुचनकर खून जानेसे दन्तीके नरम पत्तेका रस लगाकर बाधनेसे चतस्थान जुट जाता है और खून बन्द होता है तथा पकनेका डर नहीं रहता । टटका गोबर बाधनेसे भी खून बन्द होवाव जुट जाता है । विषफोडेमें नोमकी सूखी छाल पानीमें चन्दनकी तरह धिमकर धतुरे पत्तेमें लगाकर फोडेपर रख बाध देना, लगातार तीन दिन ऐसही बाधनेसे विषफोडा आराम होता है । फोडा होनेसे कदमके पत्तेकी शिरा निकालकर फ के बराबर तइ रख आदिस्तेसे बाध देनेसे फोडा आराम होता है । अच्छी तरह एक जानेपर कदमका पत्ता और सेमलका काटा एकत्र पीसकर लेप करनेसे आराम होता है । सुरसुधामें कीडा पड जानेसे मडे मानका डण्डा और मखन एकत्र पीसकर लगा धूपमें बैठनेसे कोडा बाहर निकल घाव सूख जाता है । जातीफूनका पत्ता गायके धीमें भूनकर गरम रहते रहते गलेके घावमें, मुखके घावमें और दातके जडमें लगानेसे तकलीफ दूर होती है । द्रोण-फूलके रसमें सहत और तिल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दांतका कीडा दूर होता है । टटके गोसूत्रमें नारियलका फूल पीसकर आंखके चारो तरफ लेप करनेसे आंख आना दूर होता है । रोज सवेरे तुलसीके पत्तेका रस एक तोला पीनेसे जीर्णन्वर, रक्तसाव, रक्तमाशय, आमामशय आर/अजीर्ण दोष शान्त होते है । विछौटीका नरम पत्ता रोज सवेरे और तीसरे पहरको टाकमें रगडनेसे टाक दूर होता है । एक छटांक चन्द्रसूर या हालिम दाना आधा सेर पानीमें मिलाकर या औटाकर वह पानी एक

तोला भावा आधा घण्टाके अन्तरपर पिलानेसे हृचकी दूर होती है। श्लोकडाका पत्ता नमकके साथ रगडकर उसका रस मालिश करनेसे ज्वरके समयको शिरःपीडा और शिरका भारीपन दूर होता है । कालाजीरा सेहूँडके पत्तेके रसमें पोमकर लेप करनेसे अथवा कालाजीरा और दालचीनी समभाग पानोमें पोमकर लेप करनेसे ज्वरको शिरःपीडामें विशेष उपकार होता है । शुनटा का पत्ता नमकके साथ रगड उसका रस मालिश करनेसे भयानक शिरःपीडा दूर होती है । दालचीनी, तेजपत्ता, मूचकुन्द फूल, शुनटा सफेद सरसो, गोनभिरच, भुसब्बर और कालाजीरा प्रत्येक समभाग शुनटाके पत्तेके रसमें पोमकर थोडा गरम लेप करनेसे कृच्छ्र-साध्य शिरीरोग दूर होता है । धतूरेके पत्तेके रसमें लालचन्दन घिसकर गाढा होनेपर थोडी अफीम मिला २३ बार लेप करनेसे प्रधकपारी दूर होती है । मलमूत्र बन्द होनेसे पथरोका पत्ता और मोरा पानोमें पोम पेडूमें लेप करनेसे मलमूत्र निकलता है । क्रिमो स्थानसे गिर जानेसे अथवा पीडनादि कारणासे हड्डीमें दर्द होनेसे टटका गोबर गरमकर लेप करना, घूना हलदी एकत्र गरम कर लेप करनेसे भी उपकार होता है । छाडजोड़का पत्ता प टकर लेप करनेसे विशेष उपकार होता है ।

वैद्यक-शिक्षा ।

पञ्चम अण्ड ।

शरीरविज्ञान की सारवातें ।

शरीरही चिकित्सा-कार्यका प्रधान अङ्ग है ; शरीरतत्त्व नही जाननेसे प्रकृत चिकित्सा नही हो सकती । इसलिये इस ग्रन्थमें शरीरतत्त्वकी आलोचना भी करना उचित है । आयुर्वेद में शरीरविज्ञानके बारेमें जितने उपदेश पाये गये हैं, पहिले उन्हीके सार वातोंकी आलोचना की जाती है । इससे वाद प्रत्येक अवयवके अवलम्बनसे प्राण्य और प्रतीच्य दोनो मतीका समन्वय कर विस्तारमें शरीरतत्त्वकी आलोचनाकी जावेगी ।

पञ्चभूत या पञ्चेन्द्रिय ।—आकाश, वायु, तेज, पानी और पृथिवी,—यह पञ्चमहाभूत ; शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध, ये पांच इन्द्रियार्थ ; चक्षु कर्ण नासिका, जिह्वा और त्वक,—यह पांच ज्ञानेन्द्रिय ; हाथ पैर, गुह्य, उपस्थ और वागेन्द्रिय,—यह पांच कर्मेन्द्रिय ; तथा मन, बुद्धि, अहङ्कार और जीवात्मा—यही चौथीस तत्त्वके समष्टिभूत सूक्ष्मपुरुष चिकित्सा कार्यका अधिष्ठान है, तथा इसी सूक्ष्मपुरुषके उत्पत्तिके नियम और प्रत्येक अङ्गप्रत्यङ्गका विवरण शरीरतत्त्वका आलोच्य विषय है ।

शुक्रशोणित ।—जिस स्त्रीका शोणित ३ और गर्भाशय अव्यापन्न है, उसके माथ ऋतुकाल में अव्यापन्न शुक्र पुरुषके सहवास में पुरुषका शुक्र सूत्रनित हो स्त्रीके गर्भाशयमें पविष्ट और

० शुक्र शक्ति को तरह सूक्ष्म, य तत्त्व इव, मिथ, मधुररस मन्मथयुक्त चर मधुवन् ही उसकी अव्यापन्न शुक्र जानना और जो भागव शोणित अण्डके रक्तको तरह किन्ना लाइके उसकी तरह लालभर तदा वक्षमें लगनपर धोनेसे बदाग कुट जायती उसीकी अव्यापन्न पहचानित कहने हैं ।

दोनोंका शोणित एकत्र मिलकर गर्भरूप धारण करता है। बारह वर्षसे प्रवास वर्षतक स्त्रीके योनिद्वारासे प्रत्येक मासमें रज निकलता है। इसी रजस्रवकाल और ऋतुके पंद्रहने दिनसे सोलह दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। इसमें प्रथम तीनदिन सहजान करना उचित नहीं है; इससे स्त्रीपुरुष दोनोंके अनिष्ट की सम्भावना है, यदि देवात् उक्त तीनो दिनमें गर्भ धारण हो तो वह नष्ट या विकृत होता है। तीनरातके बाद चतुर्थ आदि युग्मरातको सहवास करनेसे पुत्र और पञ्चमादि अयुग्म रातके सहवाससे कन्या उत्पन्न होती है। वस्तुतः शुक्रभागके आधिक्य से पुत्र और शोणितभागके आधिक्यसे कन्या पैदा होती हैं, यही पुत्रकन्याके उत्पत्तिका प्रथम कारण है। शुक्रशोणित दोनोंके समान अंशमें नर्पुंसक पैदा होता है। स्त्रीपुरुषके विपरीत सहवाससे गर्भमें यदि पुत्र होय तो वह स्त्रीप्रकृति और कन्या ही वह पुरुष प्रकृति को प्राप्त होती है। शुक्र, शोणित और गर्भाशय को व्यापति रहनेसे अथवा गर्भिणी की मन बांछा पूर्ण न होनेसे किन्वा गर्भ किसी कारणसे आहत होनेसे पुत्रकन्या विकृताङ्ग होती हैं।

मासभेद से गर्भलक्षण और परिपुष्टि ।—

सहवाएके बाद यदि स्त्रीके योनिसे शुक्रादि न निकले तथा यान्त्रिकबोध, ऊरुद्वय को अवसन्नता, पिपासा, खानि और योनि स्पन्दन आदि लक्षण प्रकाशित हो तो स्त्रीको गर्भरहा जानना चाहिये। गर्भोत्पत्ति होनेसे क्रमशः ऋतुरोध, मुखसाव, अरुचि सर्वदा अकारण वमनवेग, खटा खानेकी इच्छा, नाना उपभोग की इच्छा, लोमसजिका इषत् उदम अक्षि पक्षका सन्निक्षण, शरीर का अवसन्नता, मुखका पाण्डुवर्णता, स्तनाग्र और छोठ

अधरकी क्षणवणता, पदद्वयमे शोथ और योनिद्वार की विस्तृति आदि लक्षण प्रकाशित होते है । द्वितीय मासमे मिश्रित शुक्र-शोणित किञ्चित गाढ़ा हो, पिण्डाकार, पेशोको तरह अथवा अण्डाकार हो जाता है । पिण्डाकार होनेसे पुरुष, पेशो होनेसे स्त्री और अण्डाकार होनेसे नपुंसक पैदा होता है । तृतीय मासमें अति सूक्ष्म सय इन्द्रिय और समस्त अङ्गवयव उत्पन्न हो दोनो हाथ, दोनो पैर और मस्तक यहोपांच अवयवोंके पांच पिण्ड उत्पन्न होते है । चतुर्थ मासमें वही सब पिण्ड परिष्कृत होते है तथा गभ भी कुछ बड़ हो जाता है, इससे गर्भिणीका शरीर अधिक भारी हो जाता है । पञ्चम मासमें गभका मन, मांस और रक्त पैदा होता है इससे गर्भिणी दुब्ल हो जाती है । छठे मासमे गभको बुद्धि, बल और वर्ण उत्पन्न होता है इसलिये गर्भिणी का बलवर्ण क्षय होता है, तथा गर्भिणी भी इसवत्त क्लान्त हो जाती है । सप्तम मासमें गभका अङ्गप्रत्यङ्ग स्पष्टरूपसे प्रकाशित होता है । गर्भिणी भी इस वख्त अत्यन्त क्लान्त हो जाती है । अष्टम मासमें गभ शरीरसे गर्भिणीके शरीरमें और गर्भिणीके शरीरमे गभ शरीरमे ओज पदार्थ मखेदा आया जाया करता है ; इससे गर्भिणी कभी छष्ट और कभी स्वानियुक्त होती है । अष्टम मासमें प्रसव होनेसे गभ या गर्भिणीमें से एकको मृत्यु होनेको सम्भावना है । गर्भिणीका ओज गभ शरीरमें प्रविष्ट होनेसे यदि प्रसव हो तो गर्भिणीका और गभका ओज गभ शरीरमें प्रविष्ट होनेसे यदि प्रसव हो तो गभको मृत्यु होनी है । नवम मासमे द्वादश मासतक प्रसवका काल है । गर्भाशय जरायु अर्थात् एकप्रकार पतले चमड़ेसे आवृत हो गभ गर्भिणीके पीठको तरफ सन्मुख ऊर्ध्वदिश और संकुचित हो गभ रहता है । अमरा नामक गभकी नाभीनाड़ी

गर्भिणीके हृदयस्थ रसवाहिनी नाडोके साथ संयुक्त रहनेसे गर्भिणी के आहार का रस उसी नाडोसे गर्भ शरीरमें जाता है । इसीसे गर्भके जीवनको रक्षा और क्रमशः बढ़ती है । एकप्रकारके आच्छादनसे जरायु का मुख टका रहने से तथा कफसे उमका कण्ठ भरा रहनेके कारण गर्भस्थ गिण्डु हास्य रोदनादि नहीं कर सकता । तथा पक्षाघात में वायु क्रम रहती है इससे मलमूत्र और अधोशायु निकल नहीं सकते । गर्भिणीके नखास प्रस्रास और निद्रा जागरण आदिके साथही उमको भी क्रिया सम्पन्न होती है । प्रसवके पहिले जब प्रसव वेदना होती है उसवक्त गर्भस्थ बालक उलटकर उसका शिर योनिद्वार में उपनीत होता है । ऐसा न होनेसे प्रसवमें देर लगती है ।

धातु :—सम्पूर्ण चेतनायुक्त देहको शरीर कहते है, शरीर रक्षाके लिये जो द्रव्य खाया जाता है वह क्रमशः परिष्कार हो रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्रधातु होता है । सुतरां इसीसे शरीरको रक्षा, वृद्धि, पुष्टि और स्थायित्व होता है । सुतरां पदार्थका पहिला पदार्थ रस, रससे रक्त, रक्तप मांस, मांससे मेद, मेदसे अस्थि, अस्थिसे मज्जा और मज्जासे शुक्र उत्पन्न होता है । रससे शुक्रतक एक एक धातुके वादवाला धातु परिष्कृत होनेमें सात दिन लगते है । स्त्रियोंका आर्त्तव रक्तधातु रक्तसे पृथक् है, वह रसका मेदमात्र है वह महोनेभर एकत्र हो मांसके अन्तमें योनिद्वारसे निकल जाता है । गर्भावस्था में यह रक्त बन्द हो स्तनसे आजाता है और यहाँ दूध बनता है । इसीसे गर्भावस्थामें स्तनद्वय पोषण और दुग्धयुक्त होते है ।

त्वक् :—गर्भाशयका शुक्रगोणित जब क्रमशः परिष्कृत होता है, उमो वक्त दूधमें मन्तार्द्र की तरह शरीरके त्वक को

उत्पत्ति होती है । त्वक्से शरीर जल वायु आदि शोषण, पसोना निकलना और देहके उष्माकी रक्षा होती है । बाहरमे मांसके उपर तत्र क्रमशः मात त्वक् है । बाहरका पहिना त्वक् एक धानके १८ भागके एक भागकी तरह पतला है ; यही शरीरके रङ्गका आश्रय और इसीमें सिध्द और पद्मिनीकण्टक आदि रोग पैदा होते है । द्वितीय त्वक् धानके मीलह भागका एक भाग पतला है ; इसीमें तिड्कालक न्यच्छ और व्यङ्ग आदि पीडाका अधिष्ठान है । तृतीय त्वक् धान्यके हादशांशका एकांश है ; चर्मदल अजनत्विका और मशक आदि रोग इसीके आश्रयसे पैदा होते है । चतुर्थ त्वक् धान्यके अष्टमांसका एकांश है ; किलाम और कुष्ठ आदि पीडाका यही अधिष्ठान है । पञ्चम त्वक् धान्यके पांच भागका एक भाग ; इसमें भी कुष्ठ और विसर्प रोग पैदा होते है छठा त्वक् धानकी तरह मोटा है ; ग्रन्थि, अपची, अब्बुद, श्लोपद और गलगण्ड आदि इसीका आश्रय लेते है । सप्तम त्वक् दो धानकी तरह मोटा होता है, भगन्दर विद्रधि और अर्थ आदि रोग इसीके आश्रय से उत्पन्न होते हैं । साधारणतः त्वक्का परिमाण इसी तरह है, पर ललाट और अङ्गुलि आदि स्थानोंका त्वक् इससे भी कम पतला होता है ।

एक धातुके बाद दूसरा धातु जहां आरम्भ होता है वहा दोनोके सन्धिमें तन्तुकी तरह कफजडित बहुत पतला एक प्रकारका आवरण रहना है ; आयुर्वेदमें उसे कला और भापामें उसको भिक्षि कहते हैं ।

धातुका स्थान ।—त्वक्, रक्त और मांस शरीरमें सर्वत्र रहता है ; तथापि यकृत और प्रोहा रक्तके यही दो प्रधान स्थान है । मेदधातु अन्य स्थानके सिवाय उदर और पतली हड्डियोंमें

अधिक रहता है। मज्जा मोटी हड्डियों में रहती है। शुक्र सर्व-शरीरव्यापी है उसका कोई निश्चित स्थान नहीं है। कामवेग से सब शरीरसे निकलकर निद्राद्वार से जब वरित होता है तभी दिखाई देता है। शुक्र पहिले सब शरीरसे निकलकर बन्धु-द्वारके नोचे दो अङ्गुलके अन्तर पर दक्षिण भागमें एकत्र हाकर फिर निकलता है।

शरीरकी अस्थिसंख्या ।—शरीरकी अस्थिसंख्या चरक ऋषिके मतमें ३६०, सुश्रुतके मतमें ३०० थीर आधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकोंके मतमें १४०। सुश्रुताचार्यके मतमें प्रत्येक हाथ पैरको अङ्गुलियोंमें तीन तीन, पंर या हाथके तनवी, कूर्ध, गुल्फ या मणिबन्ध, प्रत्येक हाथ और पैरके उक्त स्थानोंमें दस दस, पाद, पार्थी और इस्तदृष्टमें एक एक, जङ्घे में दो; जानुमें दो; ऊरुमें एक एक, केहुनीके नोचेमें मणिबन्धतक दो दो; केहुनीमें एक; प्रत्येक पाखमें ३६ कर ७२ पदमें २०; छातोमें आठ द, दीनो चक्षुगोलक में एक एक कर दो २; ग्रीवमें ८ नव; कण्ठमें ४ चार; इनुद्वयमें दो २; दांतमें ३२ बत्तोस; नासिका में, ३; तालुमें एक; ललाट, कान और शङ्ख—प्रत्येक स्थानमें एक एक और मस्तूमें ६ छ है। अवयव और अवस्थानविगिधानुसार अस्थिमें नानाप्रकारकी विभिन्नता है। अस्थिमूह पांच प्रकारमें विभक्त है—जेनेतरूप, कपाल, नजक, वलय और कृचक। नासिका कर्ण चक्षु और गुह्य अस्थिको तरुणास्थि; जानु, नितम्ब, स्कन्ध, गण्ड, तालु, शङ्ख, वैचण और मज्जा हके अस्थिको—कपालास्थि, दीनो हाथ, पाख इवों को टेढी अस्थिको वलायस्थि; क्षिद्रवालि अस्थिको नलकास्थि और दन्तमूह को अस्थिको कृचकास्थि कहते

है । दन्त चार प्रकार—छेदन, शोवन, हृद्य और पेयण । छेदन दन्त ऊपर ४ और नीचे ४ ; शोवन दन्त दो ऊपर और दो नीचे ; हृद्यदन्त ४ ऊपर और ४ नीचे और पेयण दन्त छ ऊपर और छ नीचे .

अस्थिसन्धि—अङ्गुली, मणिवन्ध, गुल्फ, जानु, कूर्पर, कक्ष, वक्षण, दन्त, स्कन्ध, गुह्य, योनि, नितम्ब, ग्रीवा, पृष्ठ, मस्तक, ललाट, हनु, कण्ठ, हृदय, नासा और कर्ण आदि स्थानोंको हड्डी परस्पर मिलो हुआ रहता है । इससे इसको अस्थिसन्धि कहते हैं । सन्धिम्यानमें एक चिकना पदार्थ कफ मिला हुआ रहता है, इससे इच्छानुसार सङ्कुचन और विस्तृत होता है ।

अस्थिसन्धि सब २१० है ; जिसमें अङ्गुलीमें २ ; तथा अन्यान्य अङ्गुलियोंमें तीन तीन बार मोट ४८, गुल्फमें एक, लङ्घेमें एक, दक्षिणमें एक, मणिवन्धमें एक, केशुनीमें एक, कंधेमें एक, कमरमें ३, पीठमें २४, पार्श्वहृदयमें २४, छातीमें ८, गलेमें ८, गलेकी गालोंमें ३, हृदय, फुफुस और क्लाम स्थानके निबन्ध नाडीमें १८, दन्तमूलमें ३२, कण्ठमें १, नेत्रद्वारमें २, प्रत्येक गाल, कान और शङ्खमें एक एक कर ६, हनुहृदयमें २, भौके ऊपर दो, शङ्खके ऊपर दो, मस्तकके कपालास्थिमें ५ और वीचमें एक अस्थिसन्धि है ।

स्नायु, शिरा और धमनो ।—सूतजी तरह एक पतला पदार्थ समस्त शरीरमें फैला हुआ है, उसे स्नायु कहते हैं । इन्द्रियोंका अनुभव और प्रवयवोंका चलाना आदि कार्य स्नायुते होता है । उताकी तरह पदार्थ की शिरा कहते हैं, इसीके भातरसे रक्तादि प्रवहित होता है ये सब शिरायें मूल शिरा की शाखा प्रशाखा हैं । इसके सिवाय ४० मूल शिरा हैं । इसमें १० शिरा वायु, १० पित्त, १० कफ और १० रक्तवहन करती हैं । सब

शराभना मूलस्थान नाभि है। शिराको तरह क ई कत अर है, उसे धमनी कहते है। इसमें २ प्राणवहा, २ वातवहा, २ पित्तवहा, २ कफवहा, २ शब्दज्ञानवहा, २ निद्राकारक, २ जागरणकारक, २ अश्रुवहा, २ स्तोत्रोकी आर्त्तव वहा, २ स्तन्यवहा, २ पुरुषका शुक्रवहा, २ अन्नवहा, २ जलवहा, २ सूत्रवहा, २ मलवहा और बहुतेरी अपरिसंख्येय धमनी खेद वमन करती है। शरीरके लोभकृप सब धमनीका बहिर्मुख है। प्राणवहा और रसवहा धमनीका मूलभाग हृदय, अन्नवहाका मूलभाग आमाशय, जलवहाका मूलभाग तानु अ र क्त म, रक्तवहाका मूलभाग यकृत अर मी हा, सूत्रवहाका मूलभाग वस्त्रि और निद्रा, मनवहाका मूलभाग पक्वायथ और गुह्य शुक्रवहाका मूलभाग स्तन और अण्डकोम तथा आर्त्तवहाका मूलभाग गुर्भाशय है।

ऐसी ।—आयुः शिरा और धमनीकी संख्या निश्चित नहीं हो सकती । आर्यानुमा जितने शरीर उपलब्धि हुई है, वीचल उसीकी संख्या निश्चित ली गई है। कौते का तरह एक प्रकारके पद भी अग्नि, शिरा और आयु आदि आश्वादिन रचना है, उनको पीछे कहते है। अब ज्ञानभेद के अनुसार, मोटी, पतली, सूज, पिष्ट, सूँ, घड़र, टाँक, कोमल, रुद, कर्कश आदि शताशार भी होते। शरीर का जो जो खान महु पित्त यज्ञ बनाया जाता है, उसी ज्ञानसे पैसा रजनी है; इसकी भी संख्या अपरिमेर है।

उत्तर—धमनी प्राणनालागः नाम काष्ठरा है; इसमें आहुत पुन प्रारणादि जाये संजादित होता है। आहुतको आजाति रश्मीकी तरह है। काष्ठरा १६; इसमें ४ इन्द्रादयमें, ४ पदहय में, ४ पीयाने और ४ चार पीठों है।

जाल—गिरा, स्नायु, मांस और हड्डी ये चार पदार्थोंमें कोई एक पदार्थ जालकी तरह छिद्रयुक्त रहनेसे उसे जाल कहते हैं। प्रत्येक मणिवन्ध और गुल्फनें ऐसही प्रत्येक का जाल अर्थात् थिराजाल, मांसजाल और अस्थिजाल रहता है।

मेरुदण्डके दोनो तरफ़ दो दो फर जो चार मांसमय रस्सोंकी तरह पदार्थमे मेरुदण्ड बाँधे हैं उसे रज्जु कहते हैं।

मेवनी—मस्त्रकमें पाँच लिङ्ग और अण्डकोपमें एक और जीभमें जो एक मिश्रा हुआ स्थान दिखाई देता है ; उसे मेवनी कहते हैं।

सन्निस्थान—गिरा, स्नायु, मांस, अस्थि और सन्धि ये सब जिम जगह परस्पर मिल जातो है उसको सन्निस्थान कहते हैं।

सन्निस्थान सब १०० ; इससे गिरामस ४१, स्नायुमस २७, मांसमस ११, अस्थिमस ५, और सन्धिमस २० बीस है।

सन्निस्थानविभाग—जिम गिरामे नाक, कान, आँख और जिम आप्यायित होती है ; तथा मस्त्रकके भीतर जहां ये सब गिराओंका भुज मिला हुआ है, वहां एक गिरामस चार अङ्गुल लम्बी है, मस्त्रकके बीचमें केशके आसक्तके भीतर थिरा और अधिक संयोगस्थलमें एक सन्धिमस है ; इसका परिणाम आधा अङ्गुल। दोनो भीतरे प्रान्तभागमें याने कान और ललाटके बीचमें छेद अगुलका एक अस्थिमस है। गुह्यदारके भीतर गुह्यनाडोंमें चार अगुलका सन्निस्थान है। इन मांसमस कहते हैं। स्तनद्वयके बीच हृदयमें चार अगुलका एक गिरामस है। नाभि, मुठ, कटि, गुह्य, वक्ष और लिङ्ग इन अङ्गोंके मध्यमें पाँच है, वस्त्रिमें एक स्नायुमस है। नाभिके चररी तथा चार अगुलका एक गिरामस है। ये सब सन्निमें छेद करने या जोरसे चीट खगनेसे तुरन्त प्राण नष्ट होता है।

चोट लगनेका फल ।—दोनों स्तनके नीचे छातोंमें दो अंगुल बराबर दो शिरामर्म है, स्तनोंके ऊपर दो अंगुल बराबर दो मांसमर्म है, दोनों स्कन्धकूटके नीचे और पार्श्वद्वयके ऊपर आधा अंगुल दो शिरामर्म और छातोंके दोनों बगल की वात वज्रा नाडीमें आधा अंगुल बराबर दो शिरामर्म है उक्त मर्मोंको बचमर्म कहते हैं। ये मर्म मर्ममें चोट लगनेसे कालान्तरमें मृत्यु होती है। इसमेंसे शेषोक्त मर्ममें चोट लगनेसे कौष्ठमें वायुपूर्ण हो श्वास काम रोगहो मृत्यु होती है। मस्तककी पांच अस्थिमंधिको भी सन्धिमर्म कहते हैं। इसमें चोट लगनेसे उन्माद, भय और चित्तविभ्रम उपस्थित हो प्राणनाश होता है। मध्यमांगुली के मससूत्रमें और हाथ पैरके तलवोंके मर्मस्थानमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द हो अन्तमें मृत्यु होती है। अगूठा और तल्लनीके बीचवाले म्यानके शिरामर्ममें चोट लगनेसे कालान्तरमें आक्षेप रोग हो मनुष्य मृत्युको प्राप्त होता है; थकमर इसमें जल्दी प्राणनाश होती देखा गया है। प्रत्येक प्रकोष्ठ और जहाके बीचवाले दो अंगुलके मर्ममें चोट लगनेसे शोणित घब हो थोड़े दिनमें मृत्यु होती है। स्तनमूल से मेरुदण्ड तक दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर शिरामर्म छिड़ होनेसे अत्यन्त रक्तस्राव होकर कालान्तरमें मृत्यु होती है। दोनों तघन और दोनों पार्श्वके सन्धिराली शिरामर्ममें चोट लगनेसे कौष्ठरजने पूर्ण होकर कालान्तरमें मृत्यु होती है। मेरुदण्डके नीचे नितम्बके सन्धिसूत्रके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर दो अस्थिमर्म है इसमें चोट लगनेसे रक्तस्रावहो रोगोंकी पांडु-वर्ष या शिवण कर कालान्तरमें जान लेता है। नितम्बके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर और दो अस्थिमर्म है, इसमें चोट लगनेसे कण्ठके पैरके तलवोंके अर्धांगमें शय और दोर्व्यस्य उपस्थित होता है।

वंक्षण और कन्धके नीचे भी एक आधे अङ्गुलका शिरामर्म है, इसमें चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदा होता है। जानुद्वय के तीन अङ्गुल ऊपर आधे अङ्गुल बराबर एक स्रायुमर्म है, इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त शीथ और दोनो पैर सूख्य होते हैं। जह्वा और उरुके सन्धिमें दो अङ्गुलका एक सन्धिमर्म है इसमें चोट लगने से मनुष्य मृच्छ होता है। ऊरुद्वयके मध्य और केहुनीसे बगल तक बाहुके मध्यभाग में एक अङ्गुल बराबर एक शिरामर्म है, इसमें चोट लगनेसे रक्तक्षय हो दोनो हाथ पैर सूख्य जाते हैं। दोनो पैरका अंगुठा और उसके पासवाले अंगुलीके जडके बीचमें अर्थात् पूर्वोक्त शिरामर्म के किञ्चित् ऊपर एक एक और उमके नीचे पैरके तलवेकी तरफ एक एक स्रायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे पैर घुमकर कांपने लगता है। वंक्षण और अण्डकोपके बीचवाले स्थानके दोनो तरफ एक अंगुलका एक एक स्रायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य क्लौव होता है अथवा उमका शुक्र क्षीण हो जाता है। दोनो केहुनीमें दो अंगुलका दो सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे हाथ सिकुड़ जाता है। कुकुन्दर अर्थात् नितम्ब कूपमें आधे अंगुलका सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे स्वर्गशक्तिका नाश और नीचेवाले अङ्गुली क्रियामें हानि पहुँचतो है। छाती और बगलके बीचमें एक अंगुलका स्रायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदा होता है। दोनो कानके पीछे नीचेकी तरफ आधे अंगुलका एक स्रायुमर्म है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य बहिरा हो राहै। मस्तक और ग्रीवाके सन्धिके दोनो तरफ आधे अंगुलका दो सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे शिरःकम्प होता है। दोनो स्तनमें आधे अङ्गुलका दो स्रायुमर्म है; इसमें चोट लगनेसे दानो हाथकी क्रिया लोप होतो है। पीठके ऊपर जहां ग्रीवा और मेरुदण्डकी सन्धि है उसके

दोनों तरफ आधे अङ्गुलका एक एक अस्थिमर्म है इसमें चोट लगनेमें दोनों हाथ शून्य और शोष होता है। दोनों आंखके प्रान्तभाग अर्थात् अर्धाममें आधे अङ्गुलका दो गिरामर्म है इसमें चोट लगनेमें मनुष्य अन्धा और चीन्हादृष्टि होता है। कण्ठनालीके दोनों तरफ ४ धमनी है; इसमें टोकी नीचा और टोकी सन्धा कहते हैं; अर्थात् कण्ठनालीके दोनों तरफ दो नीचा और दो सन्धा दो तरफ दो अन्धा है। यह चार धमनीमें चार गिरामर्म है प्रत्येकका परिमाण दो दो अङ्गुल है, इसमें चोट लगनेमें मनुष्य गूहा और विज्ञत स्वर होता है तथा मुँहके स्वाद शक्तिका लोप होजाता है।

नाकके छेदके भीतर आधे अङ्गुलका दो गिरामर्म है; इसमें चोट लगनेमें प्राणशक्ति नष्ट होती है। धीरे उपर और नीचे आधे अङ्गुलका दो मन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेमें दृष्टि क्षीणता और अन्ध रोग पैदा होता है। दोनों गुल्फमें दो अङ्गुलका दो मन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेमें अत्यन्त दर्द और लज्जता पैदा होती है; मण्डिवन्धन भी वैसीही एक एक मन्धिमर्म हैं इसमें चोट लगनेमें दोनों हाथकी क्रिया लोप होती है। गुल्फ-मन्धिके दोनों तरफ एक अङ्गुलका एक एक प्रायुमर्म है, इसमें चोट लगनेमें अत्यन्त दर्द और शोष होता है।

दोनों शङ्खके ऊपर केगतर आधे अङ्गुलका दो प्रायुमर्म और भौके बीचमें आधे अङ्गुलका एक गिरामर्म है। इसमें शल्य गडानिसे ज्वरतक शल्य न निकला वा य तबतक मनुष्य जीवित रहता है शल्य निकालनेसे मृत्यु होती है।

उक्त मर्मोंमें जिसमें चाट लगतेहो रुच्य, होना निषा है, उसमें यदि ठोकर बीचमें चोट न लगकर प्रान्तभागमें चोट लगती

कालान्तरमें मृत्यु घृता है तथा ठोक बोचमें चोट लगनेसे प्राणनाश नहं केवल यन्त्रणाप्रद हाता है । सर्मास्थान को सारो पोड़ा कष्टसाध्य है । इससे सर्मास्थानो को अच्छे तरह जानना चाहिये ।

शरीर-विभाग ।—सत्तेपः। रोर ६ भागमें विभक्त है म.ा.क, मध्य शरीर, दोनो हाथ और दोनोपैर । छातीसे नितम्ब तकको मध्य शरीर कहते है । इन्ही अवयवोंमें शरीरके प्रधान यन्त्र है । हृदयके बोचमें तीन अङ्गुलका हृदय नामक चेतना स्थान है । यहां गुड रक्त और प्राणरक्त रहता है । इसमें चार गर्भप्रकोष्ठ हे ;—दो उपर और दो नीचे । रक्तदहा शिराहय शरीरका सब रक्त दहिने हृदयमें लाती है तथा रक्तमगः उक्त चार प्रकोष्ठोंमें चालित हो विगुड होता है । हृदयपिण्ड रातदिन आकुञ्चित और प्रसारित होता रहता है ; आकुञ्चित होतेही वहांमा खून वेगसे धमनीके जडमें जाता है तथ मधानोके रास्तोंसे सर्वांगमें फिरता है । हृदयको आकुञ्चन और प्रसारण क्रिया बन्द होतेही मृत्यु होती है । हृदयके बायें फुसफुस (खांसयन्त्र) दहिने ह्लोम (पिपासा स्थान) और नीचे क यहो अग्रमांस रोग होता है । तथा कण्ठसे गुदामागतक ३॥ सादे तीन व्याम दीघे एक अन्त्रनाडो कहीं फेनो और कहीं सिकुडो हुई है । स्त्रियोंका अन्त्र ३ व्याम मन्वा है । उसीके कण्ठसे पठिना प्रामाशय फिर पित्ताशय या ग्रहणो तथा फिर पक्षाशय है ; इसका दूमरा नाम मलाशय या उण्डूक । इसको नीचे गुह्यनाडो है । उदरके दहिने और बायें तरफ यकृत और प्लोहा—यही दो रक्षाशय है, पित्तके ऊपर वस्ति और मूत्राशय है । ग्रियोंके योनीमें शङ्खावर्तको तरह तोग आवर्त है ; तथा इसीके तोसर आवर्तमें गर्भाशय

है। गर्भाशयकी प्राकृति रोहित मज्जालोके मुनकी तरह अर्थात् बाहर सूक्ष्म और भीतर विस्तृत है।

वायुके कार्य ।—यही सब आशयोंमें आमाशय कफजा, पित्ताशय पित्तका और पक्षाशय वायुका अवस्थिति स्थान है। यह तीन दोष शरीरमें सर्वत्र और सर्वदा रहते हैं ये तीन दोषोंमें वायु शरीरके यावतीय धातु और मलादि पदार्थको चलाता है। तथा वायुहीम उत्साह श्वास, प्रश्वास, चेष्टा, वेगप्रवृत्ति और इन्द्रिय सम्बन्धीके कार्य सम्पादित होते हैं। वायु स्वभावतः बल, सूक्ष्म, शोथन, लघु, गतिशील, आशुकारी, खर, चटु और योगवाही है। गन्धिभंग, अङ्गप्रत्यङ्गादि विक्षेप, सुदगलादिसे मारनेकी तरह या शूनकी तरह अथवा सूई गडानेकी तरह दर्द, सर्गाजता अङ्गको अवमपता, मलमूत्रादिका अग्नि 'म' आर शोषण, अङ्गभङ्ग, गिरादिका संकोच, रोमांच, कम्प, ककशता, अस्थिरता, मद्धिद्रता, रसादिका शोषण, स्पन्दन, स्तम्भ, कपायस्वाद और श्याम या अरुणवर्णता वायुके कार्य है। वायु प्रकुपित होनेसे यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं।

पित्तके कार्य ।—पित्त स्वभावतः दृढ, तीक्ष्ण, पूति अपक्वावस्थामें मीलवर्ण पक्वावस्थामें पीतवर्ण, उष्ण और कटुरसपर विटम्ब होनेमें अम्लरस। मन्ताप, दाह, रक्त, प्राण्डु या पीतवर्णता, उष्णता, पाक, खेद, ज्वेद, पचन, घ्राव, अयसाद, मूर्च्छा और मटरोग आदि पित्तके कार्य है। पित्तप्रकुपित होनेसे रोग विशेषानुसार यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

कफके कार्य ।—कफ स्वभावतः श्वेतवर्ण, शीतल, गुरु, स्निग्ध, पिच्छिल विनम्र से कार्यकारी और मधुर रस; पर विक्षत होनेसे मयणस्वाद होना है। स्निग्धता, कठिनता, शैत्य,

श्वेतवणत', गौरव, कण्ड, स्रोतसमूहोका रोध, निम्नता, स्तेमित्य, शोध, अपरिपाक, अग्निमान्य और अतिनिद्रा आदि वाफके काय्य है । कफ कुपित होनेसे रोगविशेष में यह सब लक्षण १ दाशित होने है ।

वायुप्रकोप शान्ति ।—बलवान जीवके साथ मलयुद्ध, अतिरिक्त व्याया १ अधिक मैथुन, अत्यन्त अध्ययन, ऊँचे स्थानमें गिरना, तेज चलना, पीडन या आघातप्राप्ति ; लड़न, सन्तरण, रात्रि जागरण, भारवहन, पर्यटन या अश्वादि यानमें अतिरिक्त गमन ; मलमूत्र अधोवायु, शुक्र, वमन, उद्धार, छींक और अश्रुवेग धारण ; कटु तिक्त, कषाय, रुच, लघु और शीतल द्रव्य, शुष्कशाक, शुष्क मांस, मडुआ, कीदो, सामा और नोवार धान्य ; मूग, मसूर, अड़हर, मटर और सेम आदि द्रव्य भोजन ; उप-वार, विषमासन, अजोर्ण रक्षते भोजन और वर्षाऋतु, मेघा गमकाल, भुक्तावके परिपाक का काल, अपराह्नकाल वायु प्रवा-हका समय, यही सब वायुप्रकोप के कारण है । घृत तैलादि स्नेहपान, स्नेहप्रयोग, अल्प वमन, विरचन, अनुवासन, (स्नेह पिचकारो) ; मधुर, अम्ल, लवण और उष्णद्रव्य भोजन, तैलाभ्यङ्ग, वस्त्रादि द्वारा वेष्टन, भयप्रदर्शन, दशमूल—काय का प्रपेक, पैष्टिक और गौडिक मद्यपान, परिपुष्ट मांसकारस पान और सुखसुच्छन्दता भादि कारणोसे वायु शान्त होता है ।

पित्तप्रकोपशान्ति ।—क्रोध, शोक, भय और अमलनक कार्य, उपवास, मैथुन, कटु अम्ल, लवण, तीक्ष्ण, लघु और विदाहो द्रव्य, तिलतैल, किन्नकल्क, कुरयो सरसी, तोसो, शाक, मछनो, छागमांस, दहो, दहीकीमलाई, तक्रकृचिका, सौशीर, सुरा, अम्ल-फल और माषनयुक्त दहीका मडा आदि द्रव्य भोजन तथा शरत्

काल, मध्यरुद्र आधोरात और भुक्तद्रव्यके परिपाकके वख्तमें पित्त प्रकृत होता है। घृतपान मधुर और शीतल द्रव्य द्वारा विरचन, मधुर, तिक्त और कषाय रसयुक्तभोज्य औषध सेवन, सुगन्ध, शीतल गन्ध सुहृता, वाष्प, चन्दन, और श्लसका अनुलेपन ; चन्द्र किरण सेवन सुधाधवलित रुद्र वात, शीतल वायु सेवन, मधुर शीतवायु और वाक्य श्रवण, प्रियः स्रोपुत्रके साथ कथोपकथन और आलिङ्गन तथा उपवन और पक्ष कुमुदादि शोभित मरीचर तीरमें श्रमण आदिमें पित्त शान्त होता है। इन्हीं सब कारणोंसे रक्तका भी प्रकोप और शमन होता है।

दाहप्रकोप शान्ति ।—दिवानिद्रा, परिश्रम शून्यता, ऊ भोजन अजीर्णमें भोजन, लघुर, अन्न लवण, शीतल, श्लेष्म, गुरु, विकला, लोदनन, यव, गेहूँ हाथल और नेपथ घान्य, उरद बच्चटो, तिलपिष्टक, दही, दूध, पायस, पिचडो, गुड, आनप और जनकर जीवका माम, चर्वी, सणा पञ्चमूल, मिहाडा, ताड, मधुर फल, लौका, कडा भतुवा, पका कीला आदि द्रव्य भोजन तथा शीतल द्रव्य सेवन, शीतजान, वसन्तजान, पूर्वाह्न, प्रदीप और आहारके बाद आदि कृत् प्रकोपके कारण है। तीक्ष्ण वमन और विरचन, मधुन, शीत, धातरण, धूमपान, गण्डरूप धारण, विन्ता, परिश्रम, व्यायाम, पुराना सत्यपान, तथा रुच, उष्ण, मधुर कटु, तिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंमें कृत् शान्त होता है।

गर्भधारण के समय पित्त सातोक्षा गुणशोचित आदि वायु प्रकृति तीन दोषोंमें से जिन दोषका अनुबन्ध अधिक रहता है, मनुष्य सम्भावित, उमो प्रकृतिज्ञ होता है। तीनों दोष समान रहनेसे समप्रकृतिज्ञ होता है। वातप्रकृति के अनुबन्धण रुच, रुच, भद्रा

वयव, अव्यक्तावयव, अगभीर स्वर, जागरूक, चञ्चलगति, शीघ्र कार्यकारो, बहुप्रलापी, बहुशिरावृत्त, थोड़ी देरमें सामान्य कारणसे क्रोध आना, भीत, अनुरागो या विरागो, शीतसहन में असमर्थ, स्तब्ध, कर्कश केश, कर्कश श्मश्रु, कर्कश लोम, कर्कश नख, कर्कश दन्त, और कर्कशांग होते हैं। तथा चलती श्वेत सन्धियोंमें चट चट आवाज होती है और बार बार आंखका निमेष गिरता है। पित्तप्रकृतिगण गरम सहने में असमर्थ, शुक्ल और सुकुमार गात्र, गौरवर्ण मृदु और कपलवर्ण, केशश्मश्रु और लोमयुक्त, तान्त्रनय, रक्तनेत्र, तीक्ष्ण पराक्रम, तोक्ष्णाग्नि, अधिक भोजनशौल, क्लेश सहनेमें अक्षम, द्वेषो, अल्प शक्त, अल्प मैथुन और अल्प सन्तानजनक होते हैं। तथा मुख, कांश्च मस्तक और अन्यान्य अवयवों में गन्ध रहती है सर्वांगमें तिल, सेहुआ, खुजली आदि पैदा होते हैं, वलिपालित्व और टाक भो पित्तप्रकृतिगणोंकी शीघ्र पडता है। कफप्रकृतिगण स्निग्धांग, सुकुमार शरीर, उज्वल श्याम या गौरवर्ण, स्थिर शरीर, पुटाग, विलम्ब में कार्यकारक, प्रसन्न मुख, प्रसन्न दृष्टि, स्निग्ध स्वर, बलवान्, तेजस्व, टोचजीवो और अन्य क्षुधायुक्त होते हैं, तथा थोड़ेही कारण से क्रोधित नहीं होते हैं; शक्त मैथुनशक्ति और सन्तति अधिक होता है। समधातु व्यक्तिगणोंकी यह सब लक्षण मिले हुए होते हैं। इन सब अनुष्योंमें समधातुका मनुष्य प्रशंसनीय है।



वैद्यक शिक्षा ।

छठा खण्ड ।

नरदेह-तत्त्व और जीव-विज्ञान ।

ANATOMY & PHYSIOLOGY,

जिम गान्धर्वमें जोचित अवस्थामें प्राणियोंके शरीरका यन्त्र और धातु समूहोंकी क्रिया अथवा प्रवृत्तनादि जाना जाता है उसको जीव विज्ञान कहते हैं । सामान्य दृष्टसे असामान्य मनुष्य तक सब इस विद्यान जीव उगतके अन्तर्गत है । कारण देहकी सृष्टि, पुष्टि और क्षय आदि सभी कारण एकही प्रक्रियामें होते हैं । किन्तु उन सब विषयोंको ध्यानोचना करना इस पुस्तक का उद्देश्य नहीं है, यथा केवल मनुष्य जातिका शरीरतत्त्व और जीवविज्ञान सम्बन्धीय प्रयोजनीय व्यापार समूहोंका अनुगोचन करना है, इस विधि इस ग्रन्थको मानवशरीरतत्त्व और जीव विज्ञान कहा जा सकता है ।

प्राण क्या है ।—प्राण क्या है ? यह एक कठिन प्रश्न है । जीवसृष्टिके प्रादिकालसे वर्तमान समय तक इस प्रश्नका उच्युक्त उत्तर नहीं मिला है । भिन्न भिन्न कालोंमें भिन्न भिन्न वैज्ञानिक पण्डितोंने जीवतत्त्वको ध्यानोचनाकर इस कठोर प्रश्नके धारमें ली मय मत प्रकाश कर गये हैं उसमें यह जाना जाता है

कि मस्तिष्क, हृत्पिण्ड और श्वास यन्त्रके अप्रतिहत स्वाभाविक कार्यही का नाम प्राण है। इस लिये उक्त तीन यन्त्रको "त्रिपद" कहते हैं। किन्तु अधिक सूक्ष्म विश्लेषणसे जाना जाता है कि जीवन के सिर्फ दो पैर फुस्फुस् और हृत्पिण्ड हैं; कारण केवल मस्तिष्कमें आघात अथवा उसके विक्रियासे मृत्यु कभी नहीं होती पर वही चोट अथवा विक्रिया फुस्फुस् या हृत्पिण्डमें होनेसे मृत्यु होती है।

हृत्पिण्डका कार्य—शोणित सञ्चालन और फुस्फुस्का प्रधान कार्य श्वास प्रश्वास है। शोणित सञ्चालन और श्वास प्रश्वास यह दोमे एक भो रहित होनेसे मस्तिष्क की क्रिया रहित होती है। किन्तु यदि किसी कृत्रिम उपायसे हृत्पिण्ड और फुस्फुस्का कार्य ठीक रखकर मस्तिष्क बाहर निकाल लिया जायतो जीव को मृत्यु नहीं होती है।

जीव क्या हैं?—ऊपर कह आए है कि सामान्य तृणसे असामान्य मनुष्य तक सभी जीवपदवाच्य हैं। जीव जड और जड़म ऐसे दो श्रेणीमें विभक्त हैं। डडिदादि जड तथा चक्षुके अगोचर चनच्छक्तिविशिष्ट गौवानुसे पूण मनुष्य तक को मज्ज कह सकते हैं। यही दो प्रकारके जीवोंको सृष्टि, पुष्टि और नाश प्रायः एकही क्रियासे होता है।

कोष वा सेल (CELL)।—जोव विज्ञानवित् पण्डितोंने बहुत खोजकर खिर किया है। कि जीवमात्रके देहमें असंख्य कोषों (CELL) की एक समष्टि है। यह सब कोष अति सूक्ष्म रीतिसे जीवनी शक्तिका एक एक आधार हैं। इन सबका आकार इतना छोटा है कि विना अनुकोचण यन्त्रसे दिखाई नही देता। आधुनिक वैज्ञानिकोंने इसका व्यास एक

इसका ६००० वां अंश स्थिर किया है। हड्डो, मज्जा, मांस, मेह, शोथित आदि शरीरके सब धातु इसी कोषसे बनाया गया है।

पल्लव या "प्रोटोप्लाजान् (Protoplasm) ।—जन्मके अनोचर अति सूक्ष्म जीवानुत्पन्न जीव जो जननीके जठरमें जन्म लेता है वह भी ऐसी ही एक कोषके सिवाय और कुछ नहीं है। परीक्षा करनेमें उक्त कोषमें एक प्रकार अद्वैतरत्न पदार्थ दिखाई देता है उसको पल्लव या "प्रोटोप्लाज्म" कहते हैं। पल्लव स्वच्छ तीव्र वर्णविहीन धारमय पदार्थ जोवसायके अनुपाणनोगति इस पल्लवमें निहित है।

मृत्यु क्या है ।—जड़ या जड़म जीवमात्रका शरीर असंख्य कोषोंसे मिली तथा उक्त कोषोंमें पल्लव नामक एकप्रकार अद्वैतरत्न स्वच्छ पदार्थ और यह पल्लव जीवनीगतिका आधार स्थिर हुआ है। ऐसी ही शरीर उपकरणमें असंख्य जीवनीगतिका है। जोशका देह जैसे असंख्य कोषको समष्टि है वैसे ही जीवसा जीवन भी कुछ कुछ पल्लव अर्थात् जीवनीगतिका को समष्टि है। पहले कह था कि द्वित्यण्ड, प्रसूतम् और मस्तिष्कका प्रतिष्ठान आभाविक कार्यको जीवन है। जबतक यह कार्य होता रहता है तभीतक जीवन भी रहता है तथा सब कार्यको निहति होनेमें मृत्यु होती है।

मृत्यु दो प्रकार ।—माधारणकी धारणामें मृत्यु, एक प्रकार; किन्तु वास्तवमें मृत्यु, नानाप्रकार है। यही सब मृत्यु स्थानिक (Local) और सामानिक (General) भेदमें दो भागमें विभक्त है। सामानिकमें प्रायः सर्वत्र प्रतिचयमें स्थानिक मृत्यु होती है। शरीरके भीतर और बाहरी त्वकमें सर्वत्र असंख्य

सेल अर्थात् कोष विनाश होते हैं तथा नये नये कोष पैदा हो
स्थान अधिभार करता है। शोणितके लालकण समूहोंमें भी
सर्वदा ऐसाही परिवर्तन हुआ करता है। स्थानिक मृत्यु, मनु-
ष्यको सर्वदा दिखाई नहीं देती है तथा यह प्राणरक्षा में विशेष
उपयोगी है।

- स्थानिक मृत्यु (Local Death)।—कभी, कभी
स्थानिक मृत्यु अस्तृत स्थानमें फैलकर होती दिखाई देता है;
किसी प्रकारको घयकरी पीड़ा अथवा आघात लगनेसे शरीरके
प्रभूत अंशकी मृत्यु होती है। शरीरका कोई अंश गल जानेसे
अथवा किसी स्थानमें फोड़ा होनेसे शरीरका घसड़ा अल्प या
अधिक नष्ट हो जाता है। चायु, पेशा, इच्छी, चमड़ा आदि
शरीर उपादान के मृत्यु होनेसे वह फिर पैदा होता है।

सार्वभौमिक मृत्यु (General Death)।—सार्वभौमिक
मृत्यु, दो प्रकार, मनुष्य शरीर की मृत्यु और शरीरके उपादान मनुष्य
को मृत्यु, प्रथमोक्त मृत्युसे हृत्पिण्ड फुसफुस और सस्तिष्कके
सम्पूर्ण काय्य जा ॥ १॥ त्त को कहते हैं। दूसरी मृत्यु, शरीरके
ममस्त विधान उपादान अर्थात् ममस्त कोष मनुष्यकी जीवन-
गतिके सम्पूर्ण अपगम का कहते हैं। जीवकी मृत्यु, जानेसे
उपजा ममस्त शरीर पहिले मरता है; किन्तु शरीरके उपादान
मनुष्य शरीरके साथही नहीं मरते अक्सर बहुत देरके बाद ममस्त
उपादानोंको मृत्यु होता है। इसलिये फासी आदि प्राणदण्डसे
दण्डित व्यक्तिगण की मृत्यु होनेके थोड़े देर बाद भी उपयुक्त
उत्तेजक पदार्थके संयोगसे उसके पेशासमूहमें सुदोच होता है,
इस अवस्थामें मनुष्य मर जानेपर भी पेशासमूह बहुत देरतक
जीवित रहती है।

मौलिक उपादान ।

ELEMENTARY TISSUES

जोड़-शरीर । अच्छे तरह परीक्षा करनेपर उससे मौलिक उपादान समूह दिखाई देते हैं । जिसकी संख्या चार प्रकार, (१) कौशिक, (२) संयोजक, (३) पेशिक और (४) श्लायविक ; कोई २ शोषित और लसिका कोभी इसके भाग मिलाकर सब समेत पांच प्रकारके उपादान उल्लेख कर गये हैं ।

पहले कह आये हैं कि जोड़ टेढ़में अमंग्य कोषको सख्यामात्र है । जो सब कोष त्वक, कफज और रसवाही भित्तोंकी टांके रखता है तथा जिससे शरीरके अंशोंपर अंशोंकी आर्वात्ति होती है उसीको कौशिककला कहते हैं । शरीरके ऊपरवाले चमड़ेका कौशिककला प्रधान उपादान है । यहातक कि नासु और केश त्वकमें भी कौशिक उपादान दिखाई देता है । दाढ़के निशाय नामारम्भ, सुतगहर, मलमार्ग चार सूक्ष्मार्थ आदि प्रधान र रन्ध्र तथा ग्रन्थिमण्डल, अन्त्रमण्डल, मूत्रन और जनन मण्डल के भीतर की पन्थी समूहोंके अन्तमें भी यह भरपूर विद्यमान है ।

संयोजक उपादान ।

(CONNECTIVE TISSUES.)

प्रकृत और कार्य ।—निम्ने छट्ठो, उपहट्ठी वन्धन, आदि शरीरके अंशोंको अपने २ स्थानमें निरहकर जोड़ाने तथा श्लाय, पेशी और पन्थी यन्त्रोंके गठन और आवरण कार्यमें सहायता करे उनको संयोजक उपादान कहते हैं । शरीरके सब अंश अपने २ स्थानमें अपने न छोड़ अर्थात् उचित स्थानमें रहकर जोड़नेका उद्देश्य साधन करना ही संयोजक उपा-

दानका प्रधान कार्य है। यह सब कार्यसाधन के लिये यह शरीर के सब धातुओंसे मिला हुआ रहता है।

संयोजक उपादान कठिन और कोमलमेदसे दो प्रकार का है। किन्तु त्रेणीविभाग के लिये सचराचर तीन प्रधान विभागमें विभक्त है। तान्त्व, संयोजक उपादान, उपास्थि और अस्थि।

तान्त्वसंयोजक उपादान ।

यह विधानोपादेन शरीरके प्रायः सभी कोमल अंशोंमें है। धमनी, पेशी, वन्धनी, रक्त, या अधः त्वक, शैथिल्य भिक्षि, स्राव्य और ग्रन्थि आदि आवरण, भिक्षि, तथा मस्तिष्क, मूत्राशय और यकृत आदि जो सब तन्तुवत् कर्तुं मसृष्ट, खेत, पीत और रक्तवर्ण पदार्थ दिखाई देते हैं, उसीको तान्त्व संयोजक उपादान कहते हैं।

उपास्थि । (CARTILAGE.)

पक्षे नारियलके गूदाकी तरह जो सब अर्धकठिन, अर्धकोमल पदार्थ नाक, कान, अस्थिका प्रान्त, श्वासनाली आदि स्थानोंमें दिखाई देता है, उसको उपास्थि कहते हैं। महर्षिं सुश्रुत उपास्थि को तरुणास्थि कहते हैं। उपास्थि हड्डीकी तरह कठिन नहीं होती। उपास्थि नानाप्रकार तथा खेत, पीत और स्थितिस्थापक है। श्रेयोक्त उपास्थि मूषिक, चमगीटड आदि प्राणियोंके कानमें दिखाई देतो है।

अस्थि । (BONE.)

उपादान ।—जीवदेह के कठिन पदार्थ को अस्थि कहते हैं। उपास्थिमें दो चार पार्थिव पदार्थ मिलानेसे हड्डी होती

है। लवणका दूर्ण इसका प्रधान उत्पादान है। यह दो उत्पादान निकालनेमेंसे हड्डीमें कठिनता नहीं रहती और अति कोमल हो जाती है।

संख्या ।—मनुष्यदेहमें दोसी से अधिक अलग अलग हड्डी दिखाई देती है, किन्तु विशेष विचार कर देखनेमें जीधके सर्व अवस्था में अस्थिसंख्या बराबर नहीं रहती। वाज्यावस्थामें बहुतेरो हड्डी अलग अलग रहती है, वह फिर बार्धक्यमें एकत्र मिलजाती है। देखिये, मेरुदण्डमें पहिले ३३ अलग अलग कशेरुका रहती है; इससे ऊर्ध्वगकी २४ कशेरुका जन्मभर वैसडी अलग अलग देखनेमें आती है; बाकी ८ में ५ एकात्र मिलकर पृष्ठवंशके मूलमें मिलजाती है। शेष ४ की एक हड्डी हो जाती है, इसको श्रद्धावर्त दाहते है। लडकपनमें करोटीमें २२ अलग अलग हड्डी रहती है; तथा जवानोंमें इसकी संख्या और भी बढ़जाती है तथा बूढीतोंमें फिर कम हो जाती है। छातीके दोनो तरफ १२ कर २४ पर्शुका यान्त पखरी है। इसमें अधिकांश उत्पात्सिसे छातीके हड्डीका सम्बन्ध है। यह सब पर्शुका पृष्ठवंश अर्थात् मेरुदण्डसे आरम्भ हो धनुष की तरह टेढ़ी हो छातीके हड्डीमें मिली हुई है। छातीके हड्डीके उपर कंधेके सामने और पीछे चक्र और शंस फलकास्थि नाससे दो दो कर चार हड्डियां है।

करोटीमें ८ हड्डी है; यथा—जलाटमें १ और दोनो पार्श्वकी उपरकी तरफ २ पार्श्वस्थि है। यह दोनो उपरकी तरफ परस्पर मिली हुई है। ऊर्ध्वगिर: दोनो पार्श्वस्थिके नीचे दोनो पार्श्वमें दो शंघास्थि है। करोटीके लडमें और आगे एक शीदरास्थि है। बाकी दो करोटीके पीछे पार्श्वमें है।

अस्थिजे कार्यं ।—शरीरके अवयवोंमें हड्डी ही प्रधान उपादान है । हड्डी कठिन और हलकी अथवा लघु है ; इसीलिये उक्त कार्योंमें यह विशेष उपयोगी है । हड्डी जैसी कठिन और हलकी है वैसही यदि भारी होती तो शरीरोगणोंका चलना फिरना एक तरहसे रहित हो जाता । हड्डी भीतरों कोमल यंत्र समूहोंको (मस्तिष्क, हृत्पिण्ड, यकृत आदि) बाहरी आघातादि से रक्षा करता है । करोटी और पर्शुका आदि यदि कठिन न हो कोमल होती तो सामान्य चोटसे ही जीवका प्राणनाश होता । हड्डी कठिन होनेके सिवाय किसीफर इंससे स्थितिस्थापकता भी है । इसीलिये सहजमें नहीं टूटती, इसके सिवाय हड्डोसे भारी वस्तु उठाना, चलना, सिकोड़ना आदिमें भी विशेष सहायता मिलती है । *

दन्त ।

दांत जिस उपादानसे बनाया गया है उसका नाम रूढ़ है । वही एक पंदाचे हड्डोकी तरह कठिन है ; इसीलिये दांतकी अस्थि और संयोजक तंतुको समश्रेणी कहकर एकत्र वर्णित किया है ; दांतके अन्यान्य उपादान भी हड्डी ही की तरह है ; इसीलिये यहाँ

* हिन्दू आयुर्वेद के मतसे नरकडाल में सब २४६ हड्डियाँ हैं ।

सर्पिश्य (दोनो निचशाखा)	६२	बदनमण्डल	१४
बाह्वय (ऊदंशाखी)	६४	दीनो कान	६
काती	१	जिह्वामूल	१
पृष्ठवंश	२६	अपुनण्डलास्थि	८
पर्शुका (पक्षरी)	१२	दन्त	२
करोटीमें	८		
		सोट	२४६

दातके विषयमें भी कुछ कहता है। हिन्दू आयुर्वेद शास्त्रमें दातको रुचकायि नामकी घास्या है।

स्नानपायी अन्यान्य प्राणियोंकी तरह मनुष्य भी जीवनके दो निर्विष्ट समयोंमें दोवार दांतसे सजाया जाता है,—प्रथम जब दांत निकलतेहैं उसको घस्राई या दूधके दांत कहते हैं। दूधके दांत टूटकर फिर दूसरे दांत जब आते हैं उसे स्थायी दन्त कहते हैं। स्थायी दांत टूटनेपर फिर नहीं आते हैं।

दांत चार प्रकार;—छेदन, शोषन, द्व्यप्र और पेयण। ऊपर की पातोंमें ४ और नीचेकी पातोंमें ४ को छेदन दन्त; शोषन दन्त ऊपर दो और नीचे दो; द्व्यप्रदन्त ऊपर ४ और नीचे ४, और पेयण दन्त ऊपर छ और नीचे छ; इसी तरह मीट ३२ दांत हैं।

दांत ठीक कौन बख्त निकालता है, इस विषयमें कुछ मतभेद दिखाई देता है; किसी बालक को छ मास होनेसे पहिले ही दांत निकलता है, किसीको नवे महीने और किसीको १२वें महीने निकलता है। गरज मोटा ताजा सबल बालक को छठे महीने दांत निकलता है। इसीलिये हमारे देशमें छठे महीने अन्नप्राशन करनेकी विधि है। पूतना आदि पीडासे हड्डीके पुष्ट होनेमें बाधा पड़नेसे दांत निकलनेमें देर होती है।

प्रत्येक दांतमें सवराधर तीनभाग हैं; यथा—अग्र, घोषा और मूल। बाहर निकले हुए भागको अग्र, इसके नीचेगले भागकी घोषा तथा इसके नीचेगलेको मूल कहते हैं। दांतका प्रधान उगादान रद नामक पदार्थ है। इसमें हड्डीकी अपेक्षा घोड़ा जाम्ब पदार्थ भी है। यह रद एकप्रकार अस्थिमय पदार्थमें मण्डित है, दांतकी उज्वलता और मृदुलता इसीसे धाधित होती है। रदका जो अंग दन्तवेषके बाहर है उसीसे यह उज्वल पदार्थ दिखाई देता

है, तथा इसका अंश जो चहुएके भीतर रहता है, वह भी एक कठिन पदार्थसे बना है। दांतके भीतर एक छोटा छेद है। इस छेदमें दो छोटा मुद्द दन्तमूलके दो तरफ से निकला हुआ है। स्नायु और शोणित नाली सब यही दो मुखसे दांतके गर्भमें प्रविष्ट हुई है। इसीलिये दांतका गर्भ कोमल रहता है।

। प्रौढ़मानव-शरीरकी अस्थिसंख्या ।

बहुत खोज करनेपर मालूम हुआ है कि दन्त आदि कई छोटी छोटी अस्थिके सिवाय मनुष्य देहमें सब २०० हड्डी है। नीचे उसकी फिहरिस्त दी जाती है।

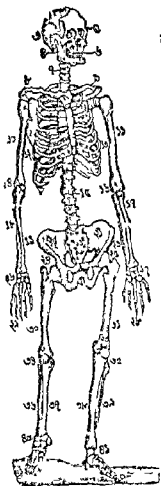
पृष्ठवंश	२६
करोटी	८
मुखमण्डल	१४
छातो और पक्षरी आदि	२६
ऊर्ध्वशाखा द्वय	६४
सकथि या निम्न शाखाद्वय	६२

मोट २००

अस्थिसमूहोंके प्रकारभेद ।

महर्षि सुश्रुतके मतसे हड्डी पांच प्रकार ; यथा—कपाल, रुचक तरुण, बलय और नलक। डाक्तरी मतसे भी हड्डी चार श्रेणियोंमें विभक्त है, यथा—दीर्घास्थि, खर्ब्यास्थि, प्रशस्तास्थि और पिविधाकार अस्थि समूह। सुश्रुत कहते हैं जानु, गितम्ब, स्कन्ध, गण्ड,

नरकङ्काल ।



तालु, शङ्ख, शीर मस्तक में कपोल नामक हड्डियां हैं। दांतको रुचक अस्थि कहते हैं। नासिका, कर्ण, श्रोत्रांशु और आंखके दीनो कीनोमें तरुण अस्थि रहती है। तरुण हड्डियोंको अङ्गरेजीमें कार्टिलेज (Cartilage) अर्थात् अघका उपास्थि कहते हैं। वलय नामक हड्डिया पाणि, पाद, पार्श्व, पुच्छ, उदर और छातीमें दिखलाई देती हैं। अवशिष्ट स्थानों में नलक नामक हड्डिया रहती हैं। सुशुतोक्त तरुण हड्डी अर्थात् कार्टिलेज को छोड़ देनेसे केवल चारही प्रकार बाकी रहता है। सुतरां छातरो शाखोक्त चार प्रकार की हड्डी-योंके माघ इमकी समानता हो सकती है। किन्तु इसमें कौन

दीर्घ और छोटी तथा कौन विविधाकार हैं इसका निर्णय करना कठिन है।

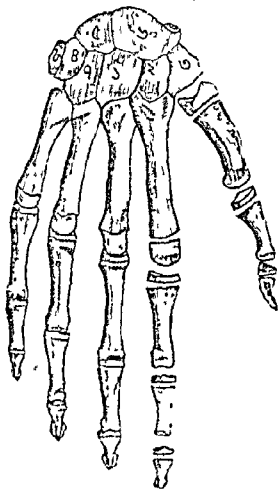
१। दीर्घास्थि—मनुष्य शरीरमें सब मनेत ८० दीर्घास्थि है। इन्हीं सब हड्डीयोंमें देहकी रचा होती है, तथा चलना फिरना, भारी वस्तु उठाना और उठना बैठना कार्य इसीसे होता है। इसमें प्रत्येक के मध्यम अस्थिमज्जानाली और एक एक कारण्ड है।

२। खर्वास्थि—सब समेत ३० है, देहके जिम अंगमें अधिक बल किन्तु कम सञ्चालन क्रिया को जरूरत है, यह हड्डी इन्हो सब स्थानोंमें रहती है।

३। प्रयुक्त अस्थि—की संख्या ८ है। यह भीतरी यन्त्र समूहों के चारो तरफ दांशालको तरह घेरकर चोटसे रचा करता है।

४। विविधाकार अस्थिसमूह—की संख्या ३८ है। यह पृष्ठ-वर्शास्थि, शिवावर्त्त शिवास्थि, श्राधिरास्थि, कोलकास्थि और कशेरुका हड्डीयोंको अर्थात् अन्तगत है।

हाथ और पाँच अङ्गुली।



अस्थिसन्धि या जण्टम् । (Joints)

उत्थान, गमनागमन, भारोत्तोलन आदि क्रिया जिससे वेष्टके होती है उसको अस्थिसन्धि कहते हैं । अस्थिसन्धि तीन प्रकार में विभक्त की जाती है । (१) अचलसंधि, (२) आंशिक चलत् संधि, और (३) चलत् संधि ।

अचलरन्धि और उसके भाग ।—१ । कंधन नीचे वाली हनुसंधिके सिवाय बाकी करोटी और मुखमण्डल तथा और सब संधिको अचल संधि कहते हैं । यह अचलसंधि ३ उपश्रेणीमें विभक्त है तथा इसमें सेवनो संधि ही प्रधान है । २ आरीके दांत परस्पर मिलानेसे जैसा दिखाई देता है, सेवनोसंधि भी ठीक वैसही दिखाई देती है । करोटीकी संधि भी ऐसही है ।

२ । आंशिक चलत् सन्धि—थोड़ी सञ्चननशील है । कशेरूका और वस्तुके अधिकांश सन्धि इसी श्रेणीके अन्तर्गत है ।

३ । चलत् सन्धि—को चार प्रकार उपश्रेणी है ; (क) कई चारी तरफ सञ्चननशील सन्धि ; यह सन्धि सब तरफ आवृत्त होती है । (ख) उदूखल सन्धि ; यह सन्धि सब ऊखल की तरह गहरमें दूसरी हड्डोका गोलमुख प्रविष्ट हुआ रहता है । स्कन्धसन्धि और ऊरुसन्धि इसी श्रेणीके अन्तर्गत है । (ग) जानु-

संधिं वृत्त कहते हैं ।

सन्धिसुविधायां जण्टुसिवाय ।

मात्स्यसुदन्धोऽथवाप्य चान्दनात् सुशुभ ।

शिवानु सन्धयः सर्वे विभक्त्यादिभिराहुषे ॥

अर्थात् सन्धि दो प्रकार, वेष्टावान और जिर । हाथ, पैर, इतु और कमरकी सन्धि वेष्टावान अर्थात् सुबल, अपसिद्ध सन्धि को अचल जानना । हजारी वर्ष पहिल संधिं वृत्त की कहते हैं, आधु नक जालरी मतकी साथ उसका कितना सादर है देखिये ।

सन्धि, गुल्फसन्धि और कफोणिसन्धि दूसरे श्रेणीके अन्तर्निविष्ट है। (घ) आवर्त्तनशोन सन्धि। इसके सिवाय प्रकोष्ठ और कोदन्त संधि भी इसी श्रेणीके अन्तर्गत है।

देहकाण्ड के अस्थिसमूह ।

—०—

१। पृष्ठवंशकी अस्थिसंधि। यह संधि कशेरुका समूह के अस्थिका कोर्ड अंग और प्रवर्द्धनीसे बनी है।

२। पार्श्वकपाल अस्थिकासंयोग।

३। पार्श्व-कपालके साथ आंखका संयोग।

४। हनुसंधि।

५। कशेरुका समूहके साथ पर्शुका का संयोग। यह सब अचलसंधिकी बन्धनी इतनी दृढ है कि सहजमे उसकी अलग नहीं किया जा सकता है।

६। उरोऽस्थिके साथ पशुका का संयोग। इसमें एक अर्ध-चलत् और ६ चलत् संधि है, पर्शुका उपास्थि और वक्ष अस्थिके किनारे की संधि।

७। वस्त्रिके साथ पृष्ठवंशास्थिका संयोग। यह सातप्रकारकी सन्धिके सिवाय छातीमें और एक प्रकार संधि है।

जड़शाखा की सन्धिसमूह ।

—०—

१। उरोऽस्थिके साथ जक अस्थिका संयोग। जकका आभ्यन्तरिक प्रान्त, छाती और प्रथम पर्शुका के उपास्थिके साथ यह संधि निर्मित है।

- २। अशफलशास्त्रि के साथ जल शस्त्रिकी संधि ।
- ३। अशफलकास्त्रि की प्रकृत सन्धिया ।
- ४। स्तम्भसंधि ।
- ५। कफोपिसंधि ।
- ६। कोदरुशास्त्रिके साथ प्रकोठाशस्त्रिका संयोग ।
- ७। मणिवंधसंधि ।
- ८। मणिवंधमें पंक्तिवत् अश्विसमूहोका संयोग ।

निम्नशास्त्राकी संधिसमूह ।

- १। उक्तसंधि ।
- २। जानुसंधि ।
- ३। अशजहाशस्त्रिके साथ अनुजहाशस्त्रिका संयोग ।
- ४। गुल्फसंधि ।
- ५। प्रपदाश्विसमूहोका संयोग ।
- ६। अह्निसमूहोका संयोग ।

द्विविध सन्धि ।—सद्यपि सुच्यते न किंवाविशिष्ट और स्थिर ऐसे दो भागोंमें संधियों की विभक्त किया है । हाथ पैर हनु, और कमर इन स्थानोंको संधिकी क्रियाविशिष्ट तथा बाकी को स्थिर कहते हैं । सब मनेत २१० संधि है । जिसमें हाथ पैर में ६८, कोठमें ५८, शीवाक ऊपर ८३, प्रत्येक पदाङ्गलिमें प्लीन तीन कर १२ और अङ्गुठमें २ सब मनेत १४ ; जानु, गुल्फ और वक्ष में एक एक । प्रत्येक पैरमें ८७ कर ३४ ; संधि है । कमर और कपालमें ३, घुठमें २४, दोनों घाण्डमें २४, घातीमें ८, गरदनमें ८ और कण्ठमें ३ संधि है । नाड़ी, हृदय और क्लोममें १८ तथा दांतमें जितने दांत उतनीही संधि है । कण्ठमें एक,

नाकमें एक नेत्रमें दो, गाल, कान और शहमें एक एक, हनुमें दो, भौके उपर दो, दोनो शहमें दो, सिरके खोपडोमें ५ और मूर्हमें एक ।

सन्धि आठ प्रकार ।—उपरोक्त संधिया ८ प्रकार, यथा कोर, प्रतर, उदूखल, सानुह, तुन्नसेवनी, वायसतुण्ड, मण्डल और शहावत्त । अङ्गुलि मण्ठिबंध, लानु गुल्फ और कूर्पर इन सब स्थानोकी संधिको कोरसंधि कहते है । काख वक्षण और दातके संधिको उदूखल ; कंधा, मलद्वार, योनि और नितम्बके संधिको सानुह, गरदन और पोठके संधिको प्रतर ; मस्तक, कमर और कपालके संधिको तुन्नसेवनी ; तथा दीनो हनुके संधियोको वायसतुण्ड कहते है । कण्ठ, हृदय, नेत्र, लोम और नाडी की संधि, मण्डल नामसे अभिहित है ।

पेशी समूह । (Muscles)

प्रकृति और विभाग ।—पेशियोसे देह और अंग सब सञ्चालित होते है । स्थितिस्थापक, किञ्चित् सालरगके पतने तन्तुमय पदार्थको पेशी कहते हैं । , इसमें बहुत पानी रहता है । पेशो दो श्रेणीमें विभक्त है । (१) इच्छानुग, और (२) स्वाधोन । अन्नवहा नाली, सूत्राशय, जननेन्द्रिय, धमनीकी दोशल, विशेषकर शिरा और लसिका नाली समूहो को दीधान आदि स्थानोमें स्वाधोन पेशी दिखाई देतो है । बाकी स्थानोमें इच्छानुग पेशी है ।

पेशीसंख्या ।—मनुष्यके देहमें प्रायः चार सौ पेशो है ; जिसमें करोटोके पेशीके बारेमें पहिले लिखता हूं । (१) ननाट और कपालके पोष्टिकी पेशोसे भो, मलाट और मुखमण्डल की क्रिया प्रकाय होती है । (२) अक्षिपुट मण्ठिलक पेशी ; इससे अक्षिपुट बन्द होता है । (३) भ्रूसङ्कोचक पेशी , इससे भौ नीचे

श्रीर भीतरकी तरफ द्वाकष्ट होता है। (४) अक्षिपुटाग्र—आकर्षक पेशी ; यह अक्षिगोलक के उपर अयुगन्यिका द्विद्र और अयुस्थाली को दबा रखती है। (५) एक पेशी उपर के अक्षिपत्रव को उठाती है। (६) श्रीर एक पेशी अक्षिगोलक के उपर है। (७) एक पेशी नीचेकी तरफ है। (८) एक पेशी भीतरकी तरफ। (९) एक पेशी बाहरकी तरफ। (१०) अग्र एक पेशी सामने और पीछे अक्षरेखामें घूमती है। (११) एक पेशी अक्षिगोलक के पीछे और बाहर घूमती है, तथा कर्नीगिका को अक्षिकोटर के बाहरी और उपरवाले कोनिमें ले जाता है।

इसके सिवाय नासिकामें तीन, कर्ह श्रोत्रमें छ, अधरमें चार, हनुमें पांच, कानमें तीन, कानके भीतर चार, ग्रीवाके सर्वत्र तैतोस, तालुमें आठ, पीठमें सब समेत सात, छातीमें पांच, उदरमें छ, विटपमें आठ किन्तु स्त्रीके विटपमें सात, कंधेके कर्हशाखा और प्रमण्डमें पंद्रह, प्रकोष्ठमें इक्कीस, हाथमें एगारह और मूत्राधि अर्थात् निम्नशाखामें बावन यही सब प्रधान पेशी है। इसके मवाय और भी दोमाँ छोटी शाखाप्रशाखा पेशी है।

स्नायुमूह । (Nerves)

पेशी और स्नायु ।—स्नायु क्या है ?—पेशीं समूहोमे शरीर अथवा शरीर के अङ्गप्रत्यङ्ग सञ्चालित होती है ; किन्वा अपने अपने कार्यसाधनमें समर्थ होने हैं। यह शक्ति स्नायुमण्डलमे पेशीको मिलती है। अर्थात् स्नायुके सहायतामे पेशी अपना काम करती है तथा हमलोग जैसे चलते, फरते, उठते, बैठते और काम कर सकते है। सुधा, टण्डुल, काम, क्रोध आदि हस्ति और प्रवृत्ति आदि सब स्नायुके कार्य है। रूपदर्शन, शब्द

अवर्ण, गन्धग्रहण, रसास्वादग और स्पर्शज्ञान आदि सब कार्य स्नायुसे साधित होता है। मत्त मातङ्गकी तरह बलवान पुरुष विराट देह और विशाल हाथ पैरसे कुद फाद रहा है, उसके सिरमें मारतेही देखेंगे की थोड़ेही देरमें ऐसा महाबली पुरुष मिट्टीके गोलेकी तरह बेहोश हो जमीनपर गिर पडा है। यह दृश्या उसकी सिर्फ स्नायुमण्डल में चोट लगनेसे हुई है, यदि वह चोट थोड़ी हो तो थोड़ी देरमें होशमें आसकता है और यदि चोट जारसे लगेतो मूर्च्छाके साथही साथ मृत्यु होती है। इससे स्पष्ट हुआ कि स्नायु मण्डल ही जीवकी चेष्टा और चैतन्य का प्रधान यन्त्र है।

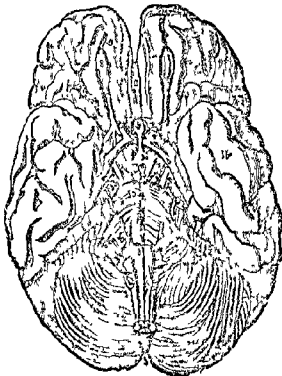
मस्तिष्क ।

वनावट ।—पहिले कह आये है, कि ँकरोटी-गहरके हड्डीकी कठिन दीवारके भीतर मस्तिष्क है। ठीक अखरोटके गूदेकी तरह इसके भीतर का हिस्सा दिखाई देता है। मस्तिष्क के चार प्रधान विभाग है, (१) बृहत् मस्तिष्क, (२) क्षुद्रमस्तिष्क (३) सीता या एक सफेद रङ्गका बन्धन और (४) मादक मूलाधार। इसके सिवाय इसमें ३ भिन्नो है जिससे यह चारो तरफ आच्छादित रहता है।

वजन ।—पूरे उमरके ब्यक्तिका मस्तिष्क प्राय डेढ सेर वजनका होता है। हाथो और छेल मछलो आदि प्राणियोंकी अपेक्षा मनुष्यका मस्तिष्क भारी होता है। पुरुषकी अपेक्षा स्त्रीका मस्तिष्क २॥ छटांक कम वजन होता है।

मस्तिष्कके चार भागोंमें बृहत् मस्तिष्क ही सबसे बड़ा है इसका वजन ४६ से ५३ औंस है । कौटो गद्दरके उपरि अशमें इसका स्थान है । यह अयुमय पिण्डपदार्थ प्रडेकी तरह होताहे ।

मस्तिष्क की तस्वीर ।



मेरुज्जु ।

भिन्नी और ज्ञायु ।—वसेहका प्राणातीके भीतरवाली प्रायुधी पोली नलीके पिण्डको मेरुज्जु कहते है । यह तीन मज्जा मय भिन्नोग आच्छादित है , तथा बहौ तोग भिन्नी अणक अशमें

मस्तिष्कके भिन्नोमे मिलो हुई है। मेरुमज्जामे ३१ युग स्नायु उत्पन्न हुई है; इसीलिये यह स्नायुमव मेरुमज्जाजाम स्नायु नामसे अभिहित है। कनेरुकाकेपामने जो जो स्नायु निकाला है, कसे रुका उसो उसी नामसे प्रसिद्ध है।

गरदनमें ८ स्नायु है। यह स्नायु जितनी नीचे गई है, आकार भी उसका घटनाहो बढ़ता गया है।

पीठमें १२ स्नायु है। इसमें प्रथम स्नायु पीठके प्रथम और द्वितीय कनेरुका के मध्यभागसे और शेष स्नायु द्वादश संख्यक पृष्ठावन्धवी और प्रथम संख्यक कमरकी कनेरुका से उत्पन्न हुई है।

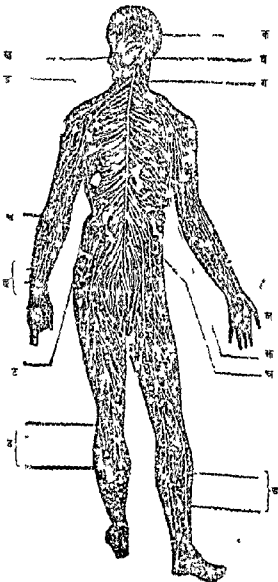
कमरमें स्नायु २० दश,—प्रत्येक पार्श्वमें पांच कर है। इसमें बहुतेरी नीचे बढ़ितायतन हो माहानुभूतिक स्नायुसे मिला हुआ है।

पूर्वोक्त त्रिविध स्नायुके सिवाय पृष्ठवग्नूलमें पांच और शङ्खावर्त्तमें एक स्नायु और है। यही दो प्रकार स्नायु यथाक्रम पृष्ठवग्नूलीय और शङ्खावर्त्तीय स्नायु नामसे अभिहित है। उपर जितनी स्नायुका नाम कहा गया है, इन स्नायुओंके सिवाय चंद्र और वृषंत् बहुतेरी स्नायु तथा साहानुभूतिक स्नायु नामसे और एक स्नायु है।

स्नायुसमूह ।

(क) मस्तिष्कका सामना । (ख) मुद्गमण्डनकी स्नायु । (ग) पद्यात् मस्तिष्क और भाटका । (घ) कनेरुका नज्जा । (ङ) ऊर्ध्व

शाखाका स्रायु। (च) प्रकोठकी स्रायु। (छ) मणिवन्ध और हाथ का स्रायु। (ज) अङ्गुली का स्रायु। (झ) छातो और पीठका



स्नायु । (ज) निम्न शाखा की स्नायु । (ट) उरुकी स्नायु । (ठ) जानु और पैर की स्नायु ।

बगल की तस्वीरमें शरीरके समस्त स्नायुविधान दिखाये गये हैं । मस्तिष्क के सम्मुख अंशमें माहृका मूलाधार और कशेरुका-मज्जा दिखाई देती है, तथा मस्तिष्क और कशेरुका मज्जा से जितनी स्नायु निकल कर शरीर के नानास्थानों में व्याप्त हुई है, वह दिखाया गया है ।

शरीर और मन ।

दोनोंमें प्रमेद ।—पहिले कह आए हैं कि, यत मत्त-मातङ्गके तुल्य बलवान् व्यक्तिके मस्तिष्क में सामान्य चीट लगनेसे वह निर्जीव जड़ मांसपिण्डकी तरह जमीनपर गिरपड़ता है । इस अवस्थामें वह सुहेंकी तरह हो जाता है ; पर सेवा करनेसे तुरन्त ही जाग उठता है ; मानो उसकी किसी तरह की कोई तकलीफ नष्टो हुई थी । उत्कट मनोवेग अथवा विकट दुर्गन्धसे भी कोई कोई स्नायविक प्रकृतिवाले मनुष्य को ऐसही भवस्था हो जाया करतो है । मनके साथ शरीरका कितना घना सम्बन्ध है, यह इससे जाना जाता है । तथा इसमें यह भी स्पष्ट है कि शरीर अर्थात् पेशो सब मनके सम्पूर्ण आधीन है । पर थोड़ा विचार करनेहो से यह बात भूल मालूम होगी । इसका कारण यह है कि मानलो कि किसीके पुठवश या प्रोठमें किसीने छुरी मारी अथवा गोसो किया, इससे उसका मेरुदण्ड दो टुकड़े हो गया और वाकी यन्त्र सब ज्योंके त्यों है । तुम समझोगे कि वह अब नहीं रहेगा । यह न हो वह बच गया और उसके वाकी सब

यन्त्र ठोक है। उसका मनभो पूर्ववत् है सिर्फं मेरुदण्ड कट जानेसे सीधा खड़ा होनेकी शक्ति लोप हो गई है। सिर्फं यहो नहीं उसके दोनों पैरकी अनुभूति शक्ति भी नष्ट हो गई है, इसलिये यह इच्छानुसार नीचेका अङ्ग चलाने अथवा वहाँके पेशी समूहोंका सङ्कोच और विस्तार नहीं कर सकता है। इससे मालूम होता है कि उक्त अवस्थामें नीचेके अङ्गोके उपर मनको चमता नहीं रहती है।

मन वहाँ है।—यिवारकर देखनेसे मालूम होता है कि मस्तिष्क ही सब प्रकार की अनुभूति शक्ति और मानसिक कार्य का आधार है तथा सब स्वेच्छानुग पेशी प्रायः सर्व्वतोभावसे इसी मस्तिष्क के आधीन है। सुतरा मस्तिष्क ही मनका आधार है।

शोणितसञ्चालन प्रणाली ।

कार्य और परिचय ।—जीवदेह कभी भी निष्क्रिय नहीं रहता ; जीवें गूँट कियाशून्य और नियन्त्रित मनसे वैठा रहनेपर भी शरीरयन्त्रके भीतर उसके गानाप्रकारके कार्य हरवक्त जारी है,—हृत्पिण्ड, फुमफुस, धमनी, गिरा, पाकस्थलो, ग्रीवा, यकृत आदि अपने अपने कार्यमें लगातार लगे हुए हैं। इन सब के कार्य क्रमशः दिखाये जायेंगे। पर इन सबके परिश्रम से प्रत्येक की सञ्चित शक्ति क्रमशः अपचय हो जाती है, कारण कार्यके होनेसे उसकी शक्तिका भी घोडा अपचय होता ही है।

शक्ति-सञ्चय ।—जिस शक्तिका एक दफे अपचय या चय हुआ, वह फिर शरीर यन्त्रमें पूर्ण नहीं होता। उसे बाहरी द्रव्यसे पूरा करना पड़ता है, बाहरी द्रव्यका नाम है भोजन। हमलोग जो कुछ खाते हैं वह पाकस्थानों में जाकर शोणित, मलमूत्र आदिमें क्रमशः परिणत होता है। इसी शोणित से चय हुई शक्तिका फिर सञ्चय होता है तथा मलमूत्रादि शरीरके दूषित पदार्थोंको बाहर निकालने है। अतएव शोणित ही जीवकी शक्ति है। इसका रङ्ग लाल है, इससे सचराचर उसे रक्त कहते हैं।

शोणित क्या है ?—शोणित क्या है ? शोणित एक खारा और पतला पदार्थ है। इसमें जलीय, कठिन और वायव्य पदार्थभी मिला है। स्त्री और पुरुष तथा उमर और अवस्था भेदसे वही सब पदार्थ के परिणाम में प्रभेद हो जाता है। अर्थात् शोणित के १०० भागमें ७५ भाग पानी और २५ भाग सूखा कठिन द्रव्य दिखाई देता है। वायुमें यवाचार और खट्टा जितना है, ठीक उतनाही शोणित में पानी और कठिन पदार्थ हैं। अर्थात् शोणित में चार आने कठिन पदार्थ और बाहर आने केवल पानी है, तथा इसीमें १२ भाग कठिन पदार्थ में १२ भाग सफेद और लाल कणिका है बाकी ८ भागमें ६ भाग एल्बिडमैन नामक पदार्थ और तीन भाग लवण, वसा और शर्करा है। इसके सिवाय शरीरके भीतरको शक्तिका चय हो जो सब पदार्थ शरीरके बाहर निकलते हैं; उसका कुछ अंश और फाइब्रिन नामक एक प्रकार तन्तु सदृश पदार्थका कुछ कुछ अंश शोणित में दिखाई देता है।

वायव्य पदार्थ ।—शोणितका प्रायः आधा हिस्सा वायव्य

पदार्थ इसमें है; अर्थात् प्रति १०० इसी गाटे खूनमें कुछ कम ५० इसी गाटा वायव पदार्थ है। यह वायव पदार्थ को अङ्गारान्न, अन्नजान और जवाखारजान कहते हैं। यहोवायव पदार्थ बाहरी हवामें भी है। बाहरी वायुमें वारह आने यवाखार जान, चौथाई अन्नजान और अङ्गारान्नका बहुत सामान्य लेशमात्र दिखाई देता है। पर शोणितमें वायव पदार्थ का परिणाम ऐसा नहीं है; शोणित में प्राय दस आने अङ्गारान्न और कुछ कम छ आने अन्नजान और बहुत कम जवाखारजान है।

पहिले कह आए हैं कि उभर, आहार धातुप्रकृति, और स्त्री पुरुष भेदमें स्वस्थ अवस्था में जो शोणितके उपकरण समूहमें तारतम्य दिखाई देता है।

१। स्त्री पुरुष भेद। स्त्री जातिको अपेक्षा पुरुषके शोणितमें लाल कणिका परिमाण बहुत धीरी है, इससे स्त्रीको अपेक्षा पुरुषमें गुरुत्व भी अधिक है।

२। सप्ततृावस्था। गर्भिणीके शोणितमें लाल कणिका परिमाण कम रहता है, इसीलिये सप्ततृावस्था की अपेक्षा शोणित में गुरुत्व भी कम है।

३। वयस। गर्भस्थ बालक से दी महीनैतक के बालकके शोणित में कठिन पदार्थ विशेषकर लालकणिका परिमाण बहुत अधिक है। लङ्कपन में यह कठिन पदार्थ बोधे बैठजाता है तथा यौवन और प्रवीण अवस्था में फिर उपरका उठ आता है। तथा बुढीतो में यह कम ही जाता है।

४। धातुप्रकृति। तामसिक प्रकृति या क्रोधो स्वभाववालेके शोणित में कठिन द्रव्य अर्थात् लालकणिका का परिमाण अधिकतर रहता है।

५। खाद्य । मांसाहारी की अपेक्षा शाकभोजीके शोणित में कम कठिन द्रव्य दिखाई देता है ।

६। शोणित मोचण । फस्त लेनेसे शोणितके लालकणिका का परिमाण कम हो जाता है ।

वर्ण और विभिन्नता ।—शरीरके सब स्थानोंके शोणित का रङ्ग एकसा नहीं है ; धमनीका रक्त गिराके रक्तकी तरह नहीं होता, तथा गिरामण्डल में भी सब जगह एकसा रक्त नहीं है । धमनीके शोणितका रङ्ग उज्वल लाल ; कारण इसमें अस्त्र-जान अधिक है ; गिरामण्डलका शोणित बैंगनी रङ्ग ; कारण उसमें अस्त्रजान कम है । इसके सिवाय धमनीका शोणित जिसना जल्दी जम जाता है उतना जल्दी गिराका शोणित नहीं जमता । तथा फुसफुस, यकृत और मूत्राशयकी गिरायोंका शोणित भी और गिरायोंके शोणित से भिन्न प्रकार है

रक्तका परिमाण ।—जीव शरीर में कितना रक्त है, इसका अभ्रान्त निणय करना अति अठिन है ; तथापि बहुत विचार करने पर स्थिर हुआ है कि जीवके शारीरिक बोझके साथ रक्तका भी अनेक सम्बन्ध है । पण्डितगणोंने अनेक परिष्कार निर्णय किया है कि शरीरके समग्र भागके प्रायः १।१२ से १।१४ भाग शोणित जीवके शरीरमें रहता है । मनुष्यका भी ठीक ऐसही है । पर अश्वसा भेदसे कुछ तारतम्य दिखाई देता है । भरपूर भोजनके घोड़ी देर बाद शरीरके रक्तका जो परिमाण रहता है उपवास में उससे कुछ कम हो जाता है ।

रक्तका उत्पादन ।—रासायनिक उपकरणके सिवाय याको शोणितके जो सभ प्रधान उत्पादन है, यहाँ उसका संश्लेष में और लिखा जाता है । शोणित के चार प्रधान उत्पादन है ।

जैसे (१) रस, (२) कष, (३) कणिका और (४) तन्तु। शोणित के पतले अंशमें जो कणिका सब तैरती है उसको रस कहते हैं। शोणितसे खूनका गाढ़ापन निकाल लेनेपर जो मैला पतला पदार्थ बाकी रहता है वही उसका कष है। कणिका दो प्रकार (१) श्वेत धवला वर्णहीन (२) और लाल कणिका। स्वस्थ शरीर में खूनकी सफेद कणिका की अपेक्षा लाल कणिका अधिक रहती है; कारण वही कणिका रक्तका सार पदार्थ है और इसीको सत्तामें शोणित का रङ्ग लाल होता है।

रक्तका उद्भव।—लाल कणिका जो जब रक्तका प्रधान गार पदार्थ है, तब उसकी उत्पत्ति निर्माण होनेसे ही रक्तका उद्भव स्थिरीकृत ही सकता है। कोई कोई कहते हैं, जीवकी गर्भका गर्भात् पञ्चराश्रि मन्मूहो के भीतर जो लाल रङ्गकी मज्जा है उसीमें से खूनके लालकण उद्भूत और परिपुष्ट होते हैं। कोई कहते हैं, प्रोद्योके उपादानमें लाल और वर्णहीन दोनों कणिका पैदा होती हैं। किद्योका मत यों है कि सफेद कणिका सब दिन पोरुकर मान कणिका का रूप धारण करती है। गरज इस विषय अबतक कोई भ्रान्त मत प्रचार नहीं हुआ है।

शोणित की क्रिया।—शोणित जैसा जीवका प्रधान साधन है, वैसही यह शरीर के बाहरी और भीतरी सब यन्त्रोंका जीवन स्वरूप है। कारण इसमें सब क्रिया की कुशलता साधित होती है। जो छेद पदार्थ मस्तिष्क का प्रधान उपादान है यह शोणित में उत्पन्न होता है। शोणित छातीका गहर, पस्थिका भित्तीजाल और मज्जा, मज्जाको फोमलना, पेशीका तन्तु, पाकस्थली की पाचकाग्नि, मुखकी लार, पल्लू का पित्त, हृदयमें

मूत्र, आंखमें आंसु, त्वक्में पसीना, मस्तकमें केश, और अङ्गुलियों में नख की योजना कर सबको परिपुष्ट भी रखता है ।

शोणित-सञ्चालन ।

शोणितका चलाचल ।—पहिले कह आये हैं कि शोणित ही जीवका मूल आधार है खाया हुआ अन्न परिपाक हो शोणित होता है । तथा यह सारे शरीरमें व्याप्त हो रहता है और इसके चलाचल के लिये शरीरके समस्त अंगों में रास्ता या नाली है । यही नाली धमनी, शिरा आदि नामसे प्रसिद्ध है । वृक्षादि स्थावर जीव जैसे पृथिवी से रस आकर्षण कर जोषित रहते हैं, लङ्गम जीवगण जैसे पाकस्थलीके अन्नसे रस संपन्न कर जीवन की रक्षा करते हैं । धमनी और शिरायें भी वैसही शरीरके सब अंगोंमें शोणित लेजाकर शरीरको सजीव रखती हैं । इस नालीका शोणित शरीरके सब अंगोंमें पानीकी तरह व्याप्त है ।

सब पूछिये तो हृत्पिण्डही शोणितका प्रधान आधार है । हृत्पिण्ड से धमनी और धमनी से शिरामण्डलमें प्रवाहित होता है । यहाँसे फिर शोणित फुसफुससे होते हुए हृत्पिण्डमें लौट आता है और हृत्पिण्ड से फिर धमनी और शिरामें जाता है । इसी तरह शरीर यन्त्रमें शोणित बराबर चलता रहता है । शोणित केनानी में कोई द्रव्य रहनेसे शोणित प्रवाह में बाधा भी डालता फिरता है । यदि यह पदार्थ दूषित हो तो मुद्गुर्धर में सारे शरीर को दूषित कर डालता है । इसीलिये शरीर के चाहेजिस प्रान्तमें साप काटनेसे थोड़ेही देरमें शोणित मण्डल विपाक हो मृत्यु, आंघेरती है ।

नाड़ी ।—हृत्पिण्ड में शोणित बराबर चलता रहता है । इसके खुलनेसे शोणित रसमें सञ्चय होता है और प्रत्येक सङ्कोचनसे शरीरमें सर्वत्र चलता है । हृत्पिण्डके प्रतिसङ्कोचन से शोणितपूर्ण धमनीमें जो शोणित तरङ्ग उत्पादित होता है उसीको नाडोकहते हैं।



हृत्पिण्ड और हृद्गत रहनानी समूह ।

हृत्पिण्ड ।—हृत्पिण्ड एक शून्य गर्भ अर्थात् पोल पैशिक यन्त्र है । यह छाती गह्वर के बांये और दहिने फुसफुस के मध्यमें स्थित हैं । इसके उपर भिन्नीका एक आवरण है, उसको हृदावरण कहते हैं । हृत्पिण्ड चार कक्षोंमें विभक्त है ; —दक्षिण और वामकोष्ठ तथा दक्षिण और वाम उदर है । दक्षिण तरफ जो कोष्ठ है उसके पास और उदरके साथ उसका संयोग है तथा वाम उदरके साथ वाम कोष्ठका संयोग दिखाई देता है ; किन्तु बांये तरफके दोनो कक्षसे दहिने तरफवाले दोनो कक्षसे प्रत्यक्ष संयोग नहीं है । बांये कक्षके धमनीसे शोणित प्रवाहित हो दक्षिणकक्षमें लौट आता है । शरीरके ऊर्ध्व और अधोदेशके केशिक-नालो नामक अति छोटी छोटी शिगयोसे परस्पर मिला हुआ है ।

आकार और वजन ।—मनुष्य हृत्पिण्डकी लम्बाई प्राय ५ इञ्च, चौड़ाई साढ़े तीन ३॥ इञ्च और मोटाई अढ़ाई इञ्च है । जवान मनुष्यका हृत्पिण्ड ८ से १० औंस भारी है । प्रौढावस्था तथा इसका वजन बढ़ताही जाता है तथा बुढ़ीती में कमना शुरू होता है ।

शोणितसञ्चालन ।—हृत्पिण्डके दहिने तरफ के फुसफुस धमनीसे शोणित फुसफुस में प्रवाहित होता है । तथा फिर फुसफुसके केशिक नाली और शिरा समूहोंसे हृत्पिण्डके बांये तरफ लौट आता है । अतएव इससे स्पष्ट जाना जाता है कि शोणित दो रास्तोंसे प्रवाहित होता है । इससे एक छोटा और दूसरा बड़ा रास्ता हैं । हृत्पिण्डके दहिने तरफ से फुसफुसमें और वहांसे हृत्पिण्डके बांये तरफका छोटा रास्ता है । दूसरा हृत्पिण्डके बांये तरफ से प्रवाहित हो शोणित सारे शरीरमें

सञ्चालित हो हृदयके दहिने तरफ लौट आता है—इसको बड़ा रास्ता कहते हैं। पर विषय विचार कर देखनसे शोणित सञ्चालन प्रणाली केवल एकही है; कारण समग्र शोणित प्रवाह एक वखत फुसफुस के भीतर से प्रवाहित होता है।



फुसफुस और हृत्पिण्ड ।

हृत्कोष्ठ के शोणितका परिमाण ।—पहिले कह आए हैं कि शोणित वामकोष्ठसे वाम उदरमें और वाम उदरसे सारे शरीरमें व्याप्त होता है। परीक्षासे जाना गया है कि प्रत्येक हृदयमें प्रायः ४ से ६ औंस तक शोणित रहता है। हृत्कोष्ठमें इससे कम रहता है। हृत्पिण्डके प्रत्येक सङ्कोचन में भी वही परिमाण अर्थात् ४ से ६ औंस तक शोणित शरीरमें सञ्चालित होता है। इसी तरह हृत्पिण्डके प्रत्येक विस्फारण में उसी परिमाण से शोणित इसके वाक्त्रमें आकर प्रवेश होता है।

शोणित-संकोच ।—इसी तरह हृत्पिण्ड बार बार सङ्कुचित और विस्फारित होना रहता है। इसी बार बार विस्फारण और सङ्कोचनसे शरीर को कण्डरा, धमनी और शिरा प्रभृति शोणित नाली सब सब्बदा शोणितपूर्ण रहती है। इसी परिपूर्ण नालीमें हृत्पिण्ड जोरसे बारबार शोणित सञ्चालन करनेके समय उसको दिवाल आहत और विस्फारित होती है। इसीको शोणित-सञ्चाप कहते हैं।

धमनी या आर्टरि।

जो सब नलाकार प्रणालीके भीतरसे होनेहुए हृत्पिण्डके उदर से शोणित सारे शरीरमें सञ्चालित होता है, उसको धमनी या आर्टरि कहते हैं।

आदि कण्डरा ।—शरीर की प्रायः सब धमनी दो प्रधान धमनीकी शाखा प्रशाखा है। यह दोमे एकका नाम

आदिकण्डरा है, यह हृत्पिण्ड के वाम उदरसे उत्पन्न हुई है। इसके उत्पत्ति स्थानक पाससे ३ शाखा धमनी उत्पन्न हो मस्तक, ग्रीवा और ऊर्ध्व अङ्गोमें फैली है। तथा इसके बाद आदि कण्डरा छातो और उदर में प्रवेश हुई है। उदरसे उसकी दो शाखा उत्पन्न हो दोनो सकथि तक फैली है। इसी दो धमनीसे दोनो सकथिका पोषण हो ता है।

फुसफुस धमनी।—दूसरी सबसे बड़ी धमनीका नाम फुसफुस धमनी है। यह हृत्पिण्डके दक्षिण उदरसे उत्पन्न हुई है। सिर्फ इसी एक धमनी से शेरिक रक्त प्रवाहित होता है। यह धमनी प्राय २ इंच लम्बी है। इससे शीथिल हृत्पिण्डके दहिने तरफसे फुसफुस में जाता है। यह दक्षिण हृदय के एक विशेष अंगसे उत्पन्न हो ऊर्ध्वगामी कण्डराके सामनेसे होते हुए उपर और पीछेकी तरफ गई है; और कण्डराके नीचे दो भागमें विभक्त हुई है। यही दो शाखाका नाम वाम और दक्षिण फुसफुस धमनी है।

वाम।—बायें तरफ की फुसफुस धमनी दहिने तरफ से कोटी है। यह नीचेवाली कण्डराकी अतिक्रम कर बायें फुसफुस में जातक गई है; फिर दो प्रशाखामें विभक्त हो फुसफुस के दो अंगोंमें छितर गई है।

दक्षिण।—दहिनी फुसफुस धमनी बायें धमनीसे अधिक स्थूल और बड़ी है। यह ऊर्ध्वगामी कण्डरा और महागिरा के पीछे दक्षिण फुसफुस के जडमें जाकर दो प्रशाखा में विभक्त हुई है। यह दो प्रशाखामें एक नीचे और दूसरी उपर की गई है। नीचेवाली शाखा फुसफुसके निम्न प्रान्त में और ऊर्ध्वशाखा उसके बीचमें फैली हुई है।

धमनीका मिलन ।—कण्डरा सर्वदा साफ यूनसे पूर्ण रहता है और यही रक्त सारे शरीरमें सञ्चालित हो स्वास्थ्यको अथाहत रखता है। धमनीओंका मूल अलग होने पर भी परस्पर मिला हुआ है। इसका यही मिलन विशेष मङ्गल कर है; कारण किपी पोड़ाके सबब एक धमनी काटनेसे अथवा कोई कारण से वह बन्द हो जानेसे उसो मिलन पथमें शोणित स्रोत प्रवाहित हो ता है। इसको श्रौपान्तिक सञ्चालन कहते है।

संस्थिति ।—धमनी सब प्रायः शरीरके गभौर निरापद अंशमें रहती है। इन सब स्थानोंमें एकाएकी दाव या चोट नहीं लगता। इन सबकी गति प्रायः सोधी और सर्वदा परस्पर मिली हुई है। प्रायः सब धमनी साहानुभूतिक स्नायुसे वेष्टित है। यह सब स्नायु जालकी तरह धमनी से लिपटी हुई है। अति सूक्ष्म धमनी और कैथिक नालो भी इसी तरह स्नायुजाल से वेष्टित है।

आदिकण्डरा ।

—:—

उत्पत्ति और भाग ।—आदि-कण्डरा ही वैधानिक धमनी की जड़ है; इसलिये इसको मूल धमनी भी कहते है। इसका कुछ अंश छातीके गह्वर में और कुछ उदर गह्वर में है। यह हृत्पिण्डके बांये उदर से उत्पन्न हो बांये फुसफुस तक फैली है। फिर मूल धमनी कथेरुका—स्तम्भके सामने निम्नगामी हो उदर गह्वर तक नीचे उतर गई है। और चौथी कमर की कथेरुका के सामने दो भागमें विभक्त हुई है।

आदि कण्डराको गोलाई ।—यह तीन अंशमें विभक्त है । यह तीन अंशकी गति अनुसार उसका नामकरण हुआ है, यथा ऊर्ध्वगामी, अनुपस्थ और निम्नगामी, गोलाईके न्यून अंशमें बांधे फुसफुसका मूल और फुसफुस धमनो में शाखा भेद आदि दिखाई देते हैं ।

ऊर्ध्वगामी अंश ।—प्रायः दो इंच दीर्घ है । वक्षस्थिके मध्यभाग के पीछेके अंशमें तृतीय पञ्जर वक्षस्थिके बराबर उठकर उपर की तरफ तीक्ष्ण भावसे दक्षिण की तरफ गई है । और द्वितीय दक्षिण पञ्जर उपास्थिके ऊर्ध्वप्रान्तके वक्षस्थिके पास खतम हुई है । शाखा दक्षिण और वाम हृदय धमनी हृत्पिण्ड में व्याप्त है ।

अनुपस्थ अंश ।—द्वितीय दक्षिण पञ्जर उपास्थिके ऊर्ध्वप्रान्त से आरम्भ हो फुसफुस मूलके उपर हीते हुए पीछेकी तरफ कोर भागसे पीठको कशेरुका तक गई है । इसको दो शाखा है । प्रथम शाखाका कोई विशेष नाम नहीं है ; इसलिये इसको अनामिका कहते हैं । अनामिका १॥ डेटसे २ इंच लम्बी है । यह अनुपस्थ अंशके आरम्भ स्थानसे उठी है और दक्षिण तरफ की गई है । इसकी दो प्रशाखा है ।

निम्नगामी अंश ।—चतुर्थसे, पञ्चम पीठकी कशेरुका तक फैली है ।

शोणित शोधन ।—इसके पहिले प्रमाणित हो चुका है कि, हृत्पिण्डसे रस बाहर हो धमनोके रास्तेसे सर्वांगमें फिरता है, और गिराके रास्तेसे हृत्पिण्डमें लौट आता है । यह शोणितका कर्त्तव्य हुआ । समस्त शरीर में भ्रमण करनेसे रक्त दुषित हो जाता है, तथा दुषित अवस्थाही में हृत्पिण्ड शिरासे हृत्पिण्डके दक्षिण कोष्ठमें उपस्थित होता है । यहांसे दक्षिण हृदुदरमें आता है ।

तथा दक्षिण हृदुदरसे फुसफुस धमनी द्वारा फुसफुस में प्रवेश करता है । यहां अज्ञान बाप्य ग्रहण कर दूषित रक्तको साफ कर निर्दोष करता है । फुसफुसका शुद्ध शोणित फुसफुस के शरासे हृत्पिण्डके वाम कोष्ठमें आता है । वाम कोष्ठ से वाम उदर में और वहांसे आदि कण्डरा द्वारा सर्वत्र शरीर में सञ्चालित होता है । यह हृत् धमनी व क्षुद्र धमनी समूहमें, धमनीसे छोटे छोटे वैशिक नाली में कैशिकनाली से शिरा समूहमें और वही सब शिरासे दूषित अवस्था में शोणित फिर हृत्पिण्ड में लोट आता है । जन्मसे मृत्युतक हृत्पिण्डके सञ्चालन और विस्तारण से शोणित का यह चलाचल होता रहता है ।

कपाट ।—यहां यह प्रश्न उपस्थित होता है कि रक्त हृत्पिण्ड के दक्षिण कोष्ठ से वाम कोष्ठमें और धमनी से शिराही में प्रवेश करता है इसका क्या कारण ? क्यों वह दक्षिण हृदुदर से वाम कोष्ठमें और शिरासे धमनी में जाता है ? इसका विशेष कारण है । हृत्पिण्ड का कोष्ठ आर उदरके मध्यभागमें एक एक कर दरवाजा है तथा इस दरवाजे में एक एक जोड़ा पेशीका किवाड है । यह किवाड इस ढङ्गसे बना है कि हृत्कोष्ठसे हृदुदर में रक्त जातोवस्तु खुल जाता है तथा तुरन्त ही ऐसा बन्द हो जाता है कि हृदुदर से शोणित किसी तरह हृत्कोष्ठ में नहीं आसकता । इसी तरह हृदुदरमें भी किवाड रहनेसे रक्त हृदुदर से फुसफुस धमनी में जातेही किवाड बन्द हो जाता है, तब रक्त किसी तरह धमनी से फुसफुस में नहीं आसकता है । प्रायः हृत्कोष्ठ, वाम हृदुदर तथा वाम हृदुदर और आदि कण्डरा में इसी तरहका किवाड दिखाई देता है । शिरा समूहमेंभी किवाड है ।

यह क्रियाड एमि कौगलसे बनाया गया है कि रक्तगिरामे हृत्पिंड की तरफ आसके किन्तु हृत्पिंड से गिरामें किसी तरफ न आसके ।

कैशिक रक्तनाडी और गिरासमूह ।

कैशिक नाली ।—पहिले कह आए है कि धमनीके छोटे छोटे शाखायसे कैशिक नाली द्वारा शोणित गिरा समूहों में प्रवाहित होता है । केवल शिशुकी रक्तनाली और जरायुका परिस्रव या फुलकी सिवाय प्राय सर्वत्र ही यह वैचित्र्य दिखाई देता है । कहां किस अंशमें धमनीका श्रेय और कहां छोटी छोटी गिरायें आरम्भ हुई है, यह ठोक नहीं जाना जाता है । कारण यह शोणित नालीका व्यास सर्वत्र समान नहीं है ; किन्तु कैशिक नालीमें ऐसा नहीं दिखाई देता,—इसमें आरम्भसे लेकर अवसान तक का व्यास एक समान है । यह एक इन्ची का ५००० वा भाग होगा ।

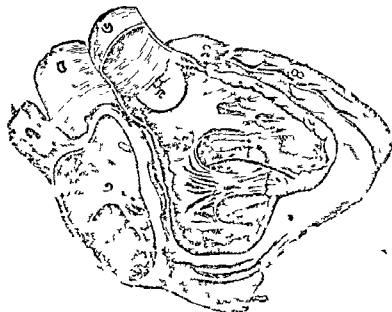
शरीरके प्रायः सब अंग में कैशिक रक्तनाली दिखाई देती है, पर जितने यन्त्र अधिक सक्रिय है उतने अधिक और जितने यन्त्र अल्प क्रियाविशिष्ट है उसमें कम देखनेमें आते हैं ।

गिरायें सब ।—गिरायें सब कैशिक नालीसे उत्पन्न हुई हैं । इसका आकार पहिले बहुत पतला होता है पर कैशिक नालीसे पतला नहीं है । कैशिक नाली इससे भी पतला होता है । गिरायोंकी जड़ संकीर्ण होनेपर भी मूल गिराहय और हृदयके गिरायोंकी तरफ जैसे जैसे अग्रसर हुई है आकार भी उतनाही बढ़ता गया है ।

कपाट ।—पहिले कह चुके हैं कि, हृत्पिंडके कोटरकी तरह गिरायोंमें भी किवाड है ; इसके रग्नेसे रक्त विपरीत तरफ नहो जासकता । निम्नशाखाकी गिरा समूहोंमें कपाटकी संख्या सबसे अधिक है । कपाट का आकार अर्धचन्द्राकार है । इसका ग्युञ्ज अंश शोणितस्रोत प्रतकूलमें है । कई गिरायोंमें कपाट नही है ।

श्वासक्रिया ।

पूर्व अध्यायमें शोणित सञ्चालन प्रणाली सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनीय बातें कह चुके हैं । यहा शोणित क्या है, किस उपायसे कौन कौन यन्त्र या कौन कौन स्थानमें उत्पन्न होता है, तथा सारे शरीरमें प्रवाहित होते होते क्योंकर दूषित होता है, तथा वह दूषित रक्त फुसफुसमें आकर कैसे विशोधित होता है, इस विषय को अलोचना को जानते हैं । अब यह देखना चाहिये कि श्वास कार्य किस तरह होता है, श्वासकार्यका प्रधान यन्त्र फुसफुस कैसे बनाया गया है, उक्त कार्यमें यह कैसे मदद करता है, और कौन उपाय से फुसफुस शोणितको साफ करता है ।



हृत्पिंड छेदित ।

हृत्पिंड ेदित ।

दक्षिण हृत्कोष्ठ और हृदुदर समुत्त और अभ्यन्तर भाग प्रकाशकर दक्षिण और मगुख प्राचीरका कियदंश प्रन्तरित है ।

१, दक्षिण हृदुदरका बाहरी अंश । २, उसका अभ्यन्तर । ३, दक्षिण हृत्कोष्ठका अभ्यन्तर । ४, वाम हृदुदरका बहिरंश । ५, आदि कंठराका मूल । ६, फुसफुस धमनी । ७, प्रधान मूल शिरा । ८, अप्रधान मूल शिरा । ९, फुसफुस धमनीका अर्ध चन्द्राकार कपाट । १०, वाम हृत्कोष्ठका एकांश ।

दोनो फुसफुस ।—दोनो फुसफुस सख्खकी तरह सख्खिद्र तथा बच्चगह्वर को ढाके हुए है । दोनोके मध्यमें हृत्पिण्ड और हरिकफुसफुस एक एक सतत्र गह्वर में स्थित और श्लैष्मिक भिक्षीसे आच्छादित है । इस भिक्षीको फुसफुसावरण कहते हैं । प्रत्येक फुसफुस देखनेमें गुंडाकार है ।

वजन और वढ़न ।—बायें फुसफुस को अपेक्षा दहिने फुसफुस की लम्बाई कम है । किन्तु यह कुछ चौड़ा तथा वजनमें भारी है । फुसफुसका विधानोपादान सख्खकी तरह शिथिल है । दोनो फुसफुस का वजन साधारणतः २॥ अटाई पौडसे कुछ बेसी है । औरतीका फुसफुस पुरुषको अपेक्षा वजन में चौथाई हिस्सा कम होता है

प्रासनाली ।—मुख गह्वरके भीतर पीछीकी तरफ दी खिद्र है, उसमें एकमें से खाया हुआ अन्न पाकस्थालीमें जाता है । उसकी अन्नबहानाली कहते हैं और दूसरे से वायु फुसफुसमें प्रवेश करता है इसको श्वासनाली कहते हैं । इस नालीके मुखपर एक आच्छादन है, भोजनके वखत यह श्वासनालीका मुह बन्दकर

रखता है। इसीलिये खाया हुआ द्रव्य उसमें नही जाकर अन्न-वहा नालीमें जाता है। नासारन्ध्र भी इस छिद्रके पास तक फैला है इसीलिये मुखरन्ध्र और नासारन्ध्र दोनों छिद्रोंसे कोई वस्तु श्वासनाली में नही जातो है।

लम्बाई और गठन ।—श्वासनालीका अग्रभाग और सब स्थानोकी अपेक्षा बडा है। इसमें पांच उपास्थि है, यहींसे कण्ठस्तर उत्पन्न होता है। मुखके पीछेसे आरम्भ हो गरदनके भीतर से होते हुए श्वासनाली वचगद्दर में प्रविष्ट हुई है। गलेके सामने हाथ लगानेसे श्वासनाली का अनुभव होता है। किसी पीडाके सबब श्वासरोध होनेसे शल्य चिकित्सक गलेके श्वासनालीमें छेद करदेते है, तथा इस छेदसे वायु प्रविष्ट हो श्वासकार्य सम्पन्न होता है। उपास्थि निर्मित अग्रभाग कण्ठ और तत्परवर्ती अंशको गलनाली कहते है। गलनाली ४से ४॥ इंचो लम्बी है। यह स्वाधीन पेयी और १६से २० तक उपास्थिसे बनो है। यह उपाधि ठीक अङ्गुठी की तरह है। गलनाली धातीमें जाकर दो भागोंमें विभक्त हो दोनो फुसफुसमें प्रवेश हुई है। इसको वायु नाली भी कह सकते है। यह वायुनाली पहिले दो भाग, फिर चार भाग तथा क्रमशः आठ भाग इसी तरह अगन्य छोटी छोटी शाखा प्रशाख में विभक्त हो फुसफुसके सर्वत्र छितराई हुई है। यह वायुनालीके सब स्थूल अंश उपास्थिसे बने हुए है, यह क्रमशः जैसे पतली होती गयी है वैसही इसके गठनमें पेयीने आकर उपास्थिका स्थान अधिकार किया है। गलनालीको परिधि प्रायः एक इंच, किन्तु यह विभक्त हो वायुनाली आकार से क्रमशः छोटेसे छोटे आकारमें जब फुसफुसमें यिस्तृत हुई है तब इसको परिधि एक इंचके चालीस भागका एक भाग हुआ है।



फुसफुस और छत्पिड ।

गिरा और नालो ।—पहिले कह थाये १, कि फुस
फुसमें घट्टय वायुकोय है तथा उसके वोवबाने खानोमें गिरा,
कैयिक नालो, छाया और स्थितिसापक तनु है । दो वायुकोपके
बीचमें कैयिक धमनी भी दिखाइ देतो है । कैयिकनालीक भीतर
घोषित के दोनो तरफ वायु भरा हुआ वायुकोय है ।

शोणित शोधन ।—वाहरी वायुमें अम्लजान नामक जो वायव पदार्थ है, वही हम लोगोंका जीवन स्वरूप है, कारण इसी अम्लजान से शोणितका दोष दूरीकृत होता है। अम्लजान प्रवास द्वारा फुसफुस में जाकर उसके असंख्य वायुकीर्षों में प्रविष्ट हो खूनमें मिलजाता है। खूनकी लाल कणिका अम्लजान शोषण करलेता है, फिर खून शरीरमें प्रवाहित हो दूषित होता है, तब उसमें हृद्यन्त्र-ध्वजार वायुका परिमाण अधिक मिल जाता है। यह दूषित रक्त फुसफुस में फिर लौट आनेसे उसमेंका हृद्यन्त्र-ध्वजार वायुका परिमाण अधिक होनेसे यह निश्वास से निकल जाता है, इसलिये रक्तमें अम्लजानका भाग अधिक रहता है।

श्वाससंख्या ।—सचराचर युवावस्था में एक मिनट में १४से १८ टफे श्वास चलती है। प्रत्येक निश्वास में हम लोग प्राय २० घन इञ्ची वायु ग्रहण करते हैं; अतएव मारे दिन रात अर्थात् २४ घण्टेमें ५८६००० घन इञ्च वायु फुसफुस में प्रविष्ट होता है और वहांसे निकलता है; प्रत्येक घण्टेमें १५८४ इञ्च वायु ग्रहण और १२४६ घन इञ्च हृद्यन्त्र-ध्वजार वायुका परित्याग किया जाता है। युवाकी अपेक्षा बालिक अधिक वार श्वास ग्रहण करता है। परिश्रम और आहारके बाद श्वासकार्य किञ्चित तेज हो जाता है।



खाद्य और परिपाक ।

खाद्य और क्षुधा क्यों?—जीवन धारण करनेके लिये किसी तरहका कुछ खाद्य अवश्य चाहिये। पहिले कह आए हैं कि जीव देहमें प्रतिनियतही शक्तिका क्षय होता है। कोई काम न कर केवल आलसी की तरह निश्चिन्त मनसे रातदिन सोकर बितानेवालेको भी शरीरके भीतरो शक्तिका क्षय होता रहता है। यही क्षय हुई शक्तिका अभाव पूरा करनेके लिये आहार की जरूरत पडती है।

क्षुधा क्यों।—भोजनका प्रधान उद्देश्य—शरीर पोषण और शरीर पोषणका अर्थ—शरीर की क्षय हुई शक्तिका पूरण कर नई शक्तिका साधन है। अतएव शरीर पोषण के निमित्त क्षुधा चाहिये, और क्षुधाकी निवृत्तिके लिये पुष्टिकर खाद्य आवश्यक है। पुष्टिकर खाद्यके अभाव से पाकाशय में प्रबल वेगसे शोणित मधारित होता रहता है, इससे उसकी गांठे फूल उठती हैं। माहानुभूतिक स्रापुमंडलकी ऐसी चेटागे मनमें जो उद्वेग होता है वही क्षुधा है। पाकस्थानो में खाद्यद्रव्य प्रवृत्त हीतेही उनके अन्वियोंसे एक प्रकारका पाचक रस निकलता रहता है इसी रससे महारि भुक्तद्रव्य जोण होता है।

दृष्या क्यों।—सभी जानते हैं कि पाकाशय में क्षुधा और कण्ठनाभी में दृष्या का उद्वेक होता है। पहिले कह आए हैं कि हम लोगीके शोणितमें चार प्रधान उपादान है जिसमें पानी-

का परिमाण सबसे अधिक है। परिग्रहादि से पानीका परिमाण कम होता है तब उस कमी को पूरा करनेके लिये मनुमें जो उद्देग होता है, वही 'ठण्णा' है। शरीर रक्षाके लिये खाद्य जैसा आवश्यक है पानी भी वैसाही प्रयोजनीय है। इसीलिये हिन्दूशास्त्रमें पानीको जीवन कहा है।

क्षुधा और पाकाशय ।—पीड़ा किम्बा और किसी कारणसे शरीरका बल अधिक कम हो जानेसे आहार की उत्कट इच्छा होती है; इसीलिये बहुमूल रोगीको क्षुधा प्रकसर प्रबल रहती है। क्षुधाके समय पाकाशय खाद्यद्रव्यसे पूर्ण होते ही क्षुधाकी शान्ति होती है। इससे स्पष्ट जाना जाता है कि पाकाशयके साथ क्षुधाका प्रति घनिष्ट सम्बन्ध है; किन्तु हरवक्त यह सम्बन्ध नहीं रहता है कारण पाकाशयमें खाद्यद्रव्य रहनेपर भी बहुतेको प्रकसर क्षुधा लगती है। भुक्तद्रव्य दीर्घ हो शोषित न होनेतक प्रथवा कच्चा रहनेपर भी पाकस्थली में रहता है। सुतरां इससे शरीरके शक्तिका पूरण नहीं होता इसी तरह पाकस्थली पूर्ण रहनेपर भी कई रोगीमें क्षुधा लगते देखा गया है।

परिपाक ।—अन्न मुखमें जातीही चहुभा उसको चर्वन करता है। इस विषय में लोभही प्रधान सहायक है। अन्न दांत से पिस जानेपर लारसे पिण्डाकार होता है, फिर वह पिण्ड गलेको नालीसे पाकस्थली में जाता है तथा यहां पाचक रसके सहायतासे परिपक्व होता है, तिसके बाद अंत्रमें प्रवेश होता है। यहां पित्त, क्लोमरस और आंत्रिक रस उसके साथ मिलकर परिपाक होता है। यहां यह कदना जरूरी है कि पाकस्थली में जो अन्न परिपाक होता है वह प्रायः शरीरके सब अंशोंमें शोषित

हो शक्ति वृद्धि करता है। बाकी अन्न अन्नमें शोषित ही जाता है। इसके बाद जो बाकी बचता है वह पुरीपही सरलांत्र में शरीरके बाहर निकलता है। उपर जो कहा है इससे स्पष्ट प्रतीत होगा कि सब समेत पांच रसोंसे भुक्त अन्नका परिपाक होता है। यथा लार, पाचक रस, पित्त, क्लोमरस और आंत्रिक रस। यही पांच रसके अभाव, अधिक्य अथवा और कोई विक्रियाहोनेसे परिपाक में बाधा होती है।

लाला रस ।—लार निःसारक ग्रन्थियोंसे लार निकलता है। यह सब ग्रन्थि नानाप्रकार की है। तथा श्रैठाधर, गण्ड, कोमलतालू, और जिह्वामूल की शैमिक भिन्नोके निम्नभाग में उक्त ग्रन्थि सब रहती है। दो स्रायु शाखा, यह सब ग्रन्थियों पर फैली है इसी दो स्रायुसे इन सबका कार्य उत्तेजित होता है; इसीलिये कोई खटा पदार्थ देखनेसे मुहसे लार निकलती है।

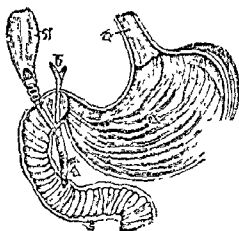
पाचक रस ।—पाकस्थलीके भीतरी भागसे पाचक रस निकलता है। भुक्त अन्न पाकाययमें जातेही यह रस बाहर निकलता है। यह रस पानीकी तरह पतला, अर्ह स्वच्छ, गन्धहीन और अम्लस्वाद विगिष्ट होता है। इसका आक्षेपिक गुरुत्व १००२ से १०११ तक है। सम्बन्धन से स्थिरीकृत हुआ है कि सारे दिनरात अर्थात् २४ घण्टेमें एक स्वस्थ युवा पुरुषको १० से २० पाइंट तक पाचक रस निकलता है। इसमें खटापन रहनेके सबब इसका स्वाद खटा होता है।

पहिले जो पांच प्रकारके पाचक रसके बारेमें कह आए हैं, उसमें अधिकांशके निकलने में और भुक्तद्रव्यके परिपाक कार्यमें निम्नलिखित पांच यन्त्रविशेष से सहायता मिलती है; यथा—

पाकाशय, छुद्रान्त्र, वृहदन्त्र, क्लोमयन्त्रि और यक्षत् । इन सबका व्यौरा क्रमगः दिया जाता है ।

पाकस्थाली ।

स्थिति, भार और प्रसार ।—पाकस्थली अन्नरक्षा नालियोंमें सबसे अधिक प्रयुक्त है । यह उदर गद्दर में संस्थित है । इसका आकार सब जगह एकसा नहीं है । जो व्यक्ति जितना अधिक आहार करता है पाकस्थली भी उसको उतनी ही बड़ी होती है, पर मोटामोटी परिमाण करनेसे पाकस्थली वायुसे विस्फारित करना पडता है । वायुसे विस्फारित पाकस्थली की लम्बाई १०।१२ इंच, गभीरता प्राय ४ इंच, और इसका वजन ४॥ औंस होता है । इसका आकार ठीक शूण्डको तरह है । बाया अंश स्कोत और दक्षिण अंश छुद्र और संकुचित है, तथा सगमुख प्रदेश न्युञ्ज और ऊर्ध्वाभिमुख है । यह यक्षत् का निम्नप्रदेश और उदरपाचीरके साथ मिला हुआ है । इसका पश्चात् प्रदेश निम्नाभिमुख है । यह प्रदेश अनुप्रस्थ वृहदन्त्रके ऊर्ध्व और सगमुख में अवस्थित है । इसके पीछे क्लोमयन्त्रि, वामवृक्क या मूत्रयन्त्रि और प्रीडा आदि अंश तथा मेरुदण्ड और संमुखस्थ वृहत् रक्तनाली सब संस्थित हैं ।



प . व स्थाल ।

क्रिया ।—पहिले कह चुके हैं, कि पाकाशयसे पाचक रस निकलता है। पाकस्थालीं जब शून्य अथवा निष्क्रिय रहती है, तब उसमें से रस नहीं निकलता तब केवल कफसे इसके भीतर की प्राचीर घाटत रहतो है। पर इसमें अन्न अथवा और कोई द्रव्य प्रविष्ट होतेही पाकस्थाली की शोणित नालो वेगसे चलने लगती है तथा इस प्रचर शोणित गंस्वर्गमें कफकी भिक्षो लाल होजाती है। पाकस्थाली की ग्रन्थि सब सादही बहुत वेगसे रस देने लगती है। पाचक रस बाहर निकलतेही पाकस्थाली हिलने लगती है, इसी तरह २४ घण्टेमें भुक्त अन्न हजम होता है ।

अन्तमण्डल ।

प्रकार ।—अन्तमण्डल चुट्ट और दृढ़त् भेदमें दो प्रकारका है यह द. भागों के भिन्न भिन्न दो अंग है यह केवल व्याम

को विभिन्नता से दो भागमें विभक्त है। जहाँ क्षुद्र अन्वका शेष और बृहदन्वका आरम्भ हुआ है, वहाँ एक किवाड़ है। यह किवाड़ इस ढङ्गसे बना है कि क्षुद्र अन्वसे अन्व विपाक का अवशेष बृहदन्व में जा सके पर बृहदन्वसे क्षुद्रांश में न आसके।

क्षुद्रांश । वर्णन करनेके सूत्रोंके लिये यह तीन अंशोंमें विभक्त है। पूरी उमरवाले व्यक्तिका क्षुद्रांश २० फीट लम्बा होता है।

बृहदंश । पूरी उमरवाले व्यक्तिका बृहदंश ४ से ६ फीट लम्बा रहता है। वर्णनके सूत्रोंके लिये इसे भी तीन अंशोंमें विभक्त किया है ;—यथा ऊर्ध्वगामी, अनुप्रस्थ और निम्नगामी। सरलांश अपने निम्नांश में विस्तारित हो फिर संकीर्ण भाव धारण करता है तथा फिर विस्तारित हो मलहार में पर्यवसित हुआ है।

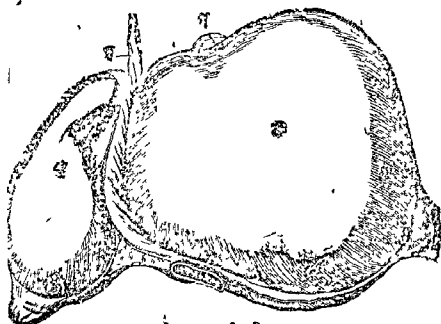
अन्वमें परिपाक ।—दोनों प्रकारके अन्वोंमें कर्षण ग्रन्थि है। पहिले जिस आंत्रिक रसकी बात कह आए हैं, वह इसी ग्रन्थियोंसे निकलता है। पाकस्थायी में परिपाक और शोषणके बाद जो भृत्द्रव्य बचता है वही अंशमूल में जाता है। यहाँ क्लोमग्रन्थि और यक्षत्का रस तथा क्षुद्रांशके रससे परिपाक होता रहता है। घृत और चूर्ण आदिका अधिकांश अंशमूल में परिपाक होता है।

स्थिति और विस्तार।—क्लोमग्रन्थि । क्लोमग्रन्थि देवने से एक गांठकी तरह है यह अंशमूल के कोर अंशमें अवस्थित है। इसका एक मुह नलाकार अंशमूलके साथ मिला हुआ है। इसी नलसे इसका रस अंशके उक्त अंशमें जाता है। यह पाकाग्रयके पीछे और बृहत् रक्तनालियोंके सामने मेरुदण्डके ऊपर स्थित है।



पाकप्रणाली और अन्नवहा नाली ।

की लम्बाई ६८ इंच, गभीरता १से १॥ इंच, और, स्थूलता २ से ३।४ इंच है तथा वजन २ से ३॥ औंस। लोमयन्त्रसे जो स निकलता है, अन्न परिपाक में उसकी विशेष जरूरत है। तीन ओं और चर्बी आदि इसी रसके सहारेसे हजम होता है।



यक्षत् का ऊर्ध्व प्रदेश :

क। यक्षत् का दक्षिण खण्ड। ख। वामखण्ड। ग। पित्त-नाली मुख। घ। बन्धनी, ङ। रतानाडो

स्थिति और वजन।—यक्षत् एक ग्रन्थिमय यन्त्र है।

यह ग्रन्थिमय और औदरोय यन्त्रोनिं सबसे बडा है तथा यह दक्षिण उदर का अधिकांश ढाके हुए है। इसका ऊर्ध्व प्रदेश ग्युजाकार; निम्नप्रदेश में पाकाशय, अनुप्रस्थ में अंचमूल, अत्रांश और दक्षिण मूलपिण्डके उपर स्थित है। यक्षत् संचराचर १०।१२ इंच प्रशस्त होता है। इसका जो अंश सबसे स्थूल है उसका परिमाण २॥ से १। इंच और वजन ३।४ पाउण्ड होगा। यक्षत् दो

असम खण्डों में विभक्त है। इन दो अंगोंको वाम और दक्षिण खण्ड कहते हैं ये दोनों खण्ड परस्पर अविच्छिन्न भावसे संबद्ध हैं। इसके सामने और पीछे एक छेद है, उपर एक और दन्तनीके नीचे अनुनम्य विदार है। पित्तको निकालनाहो यकृत का प्रधान कार्य है इससे पित्तको परिपाक कार्यमें सहायता मिलती है।

यकृत ।—पित्त, रक्ताभपोत या पीत अथवा सबुज रङ्गके पतले पदार्थ को कहते हैं। इसका स्वाद उत्कटतिक्त ; गन्धहीन, इसका आजेपिक गुणत्व १०२०, चारगुणविशिष्ट हवा लगनेसे डरा रङ्ग होता है मांसाहारी जीवका पित्त पीतवर्ण और शाकभोजी का पित्त हरिद्वर्ण होता है। यह एक योगिक पदार्थ है। पित्त यकृत से उत्पन्न हो अन्वमें जाता है; अथवा जब परिपाक कार्य बन्द रहता है तब वहाँसे पित्तकोषमें भाता है वहा क्रमशः संचित होता रहता है और जरूरत होनेपर वहाँसे निकल जाता है।

पित्तकोष ।—ठीक अमरुद फलको तरह है यह यकृत के नीचे लगा दुग्धा तथा उपरहृत्ति को घरे हुए रहता है। यह सामने और पीछे तीर्थकभावसे स्थित तथा इसका प्रशस्त अंग सामने, नीचे और दक्षिण तरफ है तथा इसका महीर्ण अंग अर्थात् धीया नीचेपानी दूसरी नालीमें गेय हुए है। इसकी लम्बाई ३।४ इंच ; इसका प्रशस्त अंग प्राय १।१ इंच प्रशस्त है। पित्तकोष में प्रायः २।१ घोंस पित्त रहता है।

पित्तका परिमाणा ।—यकृत से दिनरात में कितना पित्त निकलता है यह नीचे लिखे अनुमार स्थिर हुआ है। यकृत का वजन कितना रहता है २४ घण्टेमें उतना ही पित्त निकलता है। पित्त बराबर निकलता रहता है। उपवाम में बन्द रहता

है और आहार के बाद परिमाण अधिक हो जाता है। पित्तकोष में पथरी पैदा होनेसे अथवा और कोई कारण से पित्त यंत्र में न निकले तो यह खूनको सुखाता है पित्तमिला शोषित शरीरमें फैलनेसे पांडुरोग होते देखा गया है।

क्रिया ।—पित्तका प्रधान कार्य अन्नको परिपाक करना है, किस उपायसे यह कार्य सम्पन्न होता है इस विषय में बहुत कुछ कह आये हैं। यहां संक्षेप में यही कहा जाता है कि पित्त भुक्तद्रव्यके साथ मिली हुई चूर्वी आदि पदार्थ को गलाकर छोटा छोटा कण करता है। इससे वह पदार्थ बहुत जल्दी शरीर में शोषित हो जाता है। पाकाशयके पाचक रसकी तरह इसमें भी पचननिवारणो शक्ति है; उस शक्तिके प्रभावसे यंत्रस्य भुक्तद्रव्य समूह नहीं सड़ता। इसके सिवाय पित्तमें विरेचन शक्तिभी है।

श्रीहा ।

वलन और आकार ।—श्रीहा एक वृहत् यंत्र है। यह उदर गदर के वाम पश्चात् अंग में अवस्थित है। उसके टहिले पाकाशय का प्रशस्त अंग है। साधारणतः इसका आकार पिष्टकाकार रङ्ग घोर बैंगनी इसका आकार हरवर्ण एकसा नहीं रहता, इसमें भीतर खूनके कमो बेसीसे आकार भी घटता, बढ़ता रहता है। साधारणतः इसकी लम्बाई ५ इंच, चौड़ाई १२ इंच और मोटाई ११ इंच और वजन ६।० ग्राम होगा। बुढ़ीती में इसका आकार और वजन कम हो जाता है तथा मबिराम और कम्पज्वर

नं अधिक बढता है यहाँतक को कभी कभी कई पौंडतक बढ-
जाता है ।

संख्या ।—प्रायः मनुष्यको एक ग्लोहा रहती है किन्तु
किसी २ समय एक से अधिक अर्थात् छोटी छोटी कई ग्लोहा मूल
ग्लोहाके नीचेको तरफ लगी हुई रहती है । इसका आकार मटर
सेलेकर थखरोट को तरह तक होना है ।

क्रिया ।—ग्लोहाका प्रकृत कार्य्य अभीतक स्थिर नहीं हुआ,
है । परविशेष मन्दगमन में स्थिर हुआ है कि भुक्त अन्नका परिपाक
जैसे जैसे शेष होता रहताहै ग्लोहाका आकार भी उसी हिमाय से
बढता रहता है । थोडा देरके ब द फिर घटने लगता है । इसलिये
बहुतेरे लोग अनुमान करते हैं कि भुक्तद्रव्य में अण्डसास नामका
जो पदार्थ रहता है वह अन्न परिपाक के बसत वहाँमें अन्तरित
हो ग्लोहामें मंचित होता है । इससे ग्लोहा बढती है तथा फिर
शोणित में मिलनेसे ग्लोहा कमही जाता है । इसके सिवाय ग्लोहासे
रूनको खेत और नान कपिका से उत्पत्ति होती है ।

वृक्कद्वय (किडनिर ।)

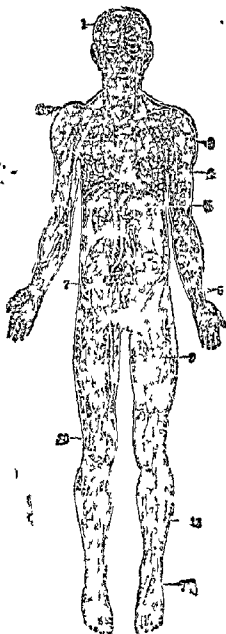
—:—

वजन और आकार ।—वृक्कको मध्या दो । यह
पन्चमय यंत्र देखने में ठीक बहुत बड़ी मेमके बीजकी तरह हैं ।
यह कमरके भीतर मेरुदण्डके दोनों तरफ रहता है । इसका
वज़ गुलाबी, लम्बाई ४ इंच, चौडाई २ इंच और मोटाई

१। इक्षु । पुरुषके वृक्कका वजन प्रायः ४० औंस, स्त्रीके वृक्कका वजन पुरुषसे कुछ कम होता है ।

क्रिया ।—वृक्क या मूत्रपिण्ड से मूत्र उत्पन्न होता है । यह ऐसे कौशल से बना है कि, शोणित का जलीय अंश इससे परिशुद्ध और इसमें आकर सञ्चित हो फिर मूत्राशय में जाता है । मूत्राशय मूत्रपूर्ण हो तेही पेशाब की हाजत होती है ।

परिमाण ।—धारे दिनरात में एक सबल मनुष्य, पूरे १० औंस अर्थात् प्राय डेढ़ सेर मूत्रत्याग करता है । अवस्था भेदसे इसमें तारतम्य दिखाई देता है । मूत्रसे रक्तका दूषित पदार्थ बाहर निकल जाता है, पसोनेसे भी यह कार्य साधित होता है । शीतकाल में पसोना अधिक आता है इससे मूत्रका परिमाण कम हो जाता है, तथा फिर शीतकालमें पसोना कमहोनेसे मूत्रका परिमाण बढ़जाता है ।



शरीरके मांसरो यन्त्र और शक्तिनाली समूह ।

5, 6, हृदय 7, मूत्राशय । बायोके बायसे पहिले बहबुद्ध है ।

वैद्यक शिक्षा ।

सप्तम खण्ड :

धात्री-विद्या ।

MIDWIFERY.

धात्रीविद्या क्या है ?—जिस विज्ञान और शिल्पशास्त्र की सहायता से समत्त्वावस्था या प्रसव के पहिले और प्रसवके वक्त तथा सूतिकावस्था में जननी और सन्तान के विषय की शिक्षा और उनके चिकित्सा कार्यमें पारदर्शिता लाभ होती है उसको धात्री विद्या कहते है। प्रसवकाल में धात्रीकी सहायता एकान्त आनश्यक है; इसलिये इसका नाम धात्रीविद्या रखा गया है।

त्रिकास्थि या वस्ति ।—धात्रीविद्या में ज्ञानलाभ करने वालों को पहिले वस्तिगद्दर और जननेन्द्रिय विषयों को सोखना चाहिये। इसीलिये यहां वही दो विषयों को आलोचना की जाती है। मेरुदण्ड और दोनो सकृधि अर्थात् दोनो अधःशाखाके बीचमें जो हड्डीका गद्दर है उसको त्रिकास्थि या वस्ति कहते है। यह चार हड्डियोंसे बनो है। यह चार हड्डो पृष्ठवंशमूलीय शंखावत्त और दो अनामिका है। पहिली २ हड्डी वस्तिके पीछे और दो अनामिका हड्डी इसके सामने और वगलमें है।

माप और परिमाण ।—वस्तिके दो दरवाजे हैं; एक प्रवेश द्वार और दूसरा निर्गम द्वार। प्रवेश द्वार इसके उपरी अंशमें है इसको परिधि प्रायः १६ इंच होगी। मन्तान भूमिष्ठ होनेसे पहिले इसी द्वारसे वस्तिगृह में जाता है। इसके तीन व्यास हैं; (क) सामने और पीछे; इसकी लम्बाई ४। इंच, (ख) अनुप्रस्थ; इसकी लम्बाई ५। इंच; और (ग) तिर्यक; इसकी लम्बाई ५ इंच है। वस्तिके निर्माण को इसका निर्गम द्वार कहते हैं। इसका व्यास सामने और पीछे अनुप्रस्थ। पहिले की लम्बाई ५ इंच और दूसरे को ५। इंच होगी।

स्त्री-वस्ति ।



१, २, ३, ४ और ५, ६, वस्तिके भागत्रय, ७ पृष्ठवंशमूलोद्य अस्थि; इसके नीचेवाली चूडा शङ्खावर्त्त; ८ और १०—११, वाम तिर्यक व्यास; १२—१३ दक्षिण तिर्यक व्यास; दोनों व्यासके संयोगबिन्दु से वाम और दक्षिण सूत्रपात में एक भीधी लकीर खींचने से अनुप्रस्थ व्यास होगा।

जननेन्द्रिय ।



विवरण ।—धात्री विद्याका मुख्य आधार जननेन्द्रिय है, तथा जीव सृष्टिका प्रधान कारण भी इन्द्रियही है। जिसके उपयुक्त कार्यके अभाव से जीवकी सृष्टि नहीं होती उसको जननेन्द्रिय कहते हैं। जननेन्द्रिय का दूसरा नाम उपस्थ है। जननेन्द्रिय के सिवाय जीवोत्पत्तिका दूसरा उपाय नहीं है। जननेन्द्रिय का सङ्ग प्रतिज्ञा पूर्वकं परित्याग करने से जीवोत्पत्ति बन्द होती है। इस यन्त्रकी वनावट प्रति विचित्र है; यह कैसे अपूर्व कौशल से बना है और इसके अङ्ग प्रत्यङ्गोंका परस्पर सम्बन्ध और क्रियाविशेषकारिता शक्ति कैसी अनिर्वचनीय है कि जिसकी शक्तिमें ब्रह्माण्डके जीव सब अवश और सुखमानस ही पाशवद्वन्द्वर की तरह निरन्तर नाचता फिरता है। तथा इसीके प्रभाव से आनन्दप्रवाह, कर्मात्साह, टथा, चंमा, शान्ति, दक्षिण्य, आस्तिव्य और मैत्रा इस भूमण्डलमें नित्य विराजमान है। जननेन्द्रिय पुरुष और स्त्रीमें दो प्रकार है।

मेढ्र और मेढ्रभूमि ।—वस्त्रिकी दोनो अनामिका जहां परस्पर मिली है उसके उपर के प्रशस्त अंशको मेढ्रभूमि कहते हैं। शिग्र इसी स्थानमें अवस्थित है। यही सङ्गम साधन की प्रधान इन्द्रिय है। मूल, देह और मुण्ड ऐसे इसके तीन अंश हैं। मूलभाग दो प्रवर्धन से दोनो शाखा और एक बन्धनी से वस्त्रिके साथ संयुक्त है। उपरवाले भागको लिङ्ग मुण्ड तथा मुण्ड और मूलके बीचवाले को लिङ्ग शरीर कहते हैं। शिग्र कई उत्थानशील तन्तुओंसे बना है। इस तन्तुकी भीतर बहुतेरी

छोटी छोटी रहनाली है। चैतन्य होतीही इन सब रक्तनालियों में शोषित बड़े वेगसे धावमान होता है, इसीसे शिथ उन्नेजित होता है। लिङ्ग मुण्डवाला अनुप्रस्थ छिद्र प्रसाव द्वार है। मूत्रनाली मूत्राशय से आरम्भ हो यहीं आकर खतम हुई है।

अण्डकोप ।—अण्ड दो ग्रन्थिमय यन्त्र है। यही दो ग्रन्थोसि पुरुष का शुक्र बनता है। यह मुष्क नामक दो चमड़े को थैलीमें निहित और वस्तिप्रदेश से रेतोरञ्जु नामक दो रज्जु में जम्बित है। साधारणतः प्रत्येक अण्ड प्राय १॥ इंच दीर्घ है। इसका सम्पूर्ण प्रयात् भाग १० इंच और अनुप्रस्थ अंश ३।४ से १ इंच होगा। वजन ३।४ से १ औंस। दो अण्डके बीचमें सचराचर एककी अपेक्षा दूसरा कुछबड़ा होता है।

शुक्रकोप ।—अण्डकोप में पुरुष का शुक्र बनता है, पाश्चात्य शरीरतत्त्ववित् पण्डित यह कहते हैं कि शुक्र यहाँसे दोनो अण्डकोप के उपरवाली दो थैलीमें जाता है, यही दो थैलो को शुक्रकोप कहते हैं, तथा इन्ही दो कोषोमें पुरुषका शुक्र संघटित होता है। शुक्र उज्ज्वल श्वेतवर्ण तरल पदार्थ तथा लसदार और इससे एक प्रकार विचित्र गन्ध होती है। शुक्रमें एक प्रकार अगण्य सूक्ष्म जीव विद्यमान है। यह जीव प्राय १।५०० इंच लम्बा है। मैथुन कालमें शुक्रकोप से शुक्र प्रक्षेपक नासीसे यह निक्षिप्त होता है।

स्त्री-जननेन्द्रिय ।

भग, भग्नाङ्गुर, योनि, भगोष्ठ, जरायु, अण्डाधार आदि की समष्टी को जननेन्द्रिय कहते हैं। यह अन्तः शीर वाह्य ऐसे दो

भागों में विभक्त है। इसमें भग, भगांकुर, वृहदोष्ठद्वय, चुद्रोष्ठद्वय कामाद्रि, प्रस्राव द्वार, सतीच्छद, योनि आदि बाह्य जननेन्द्रिय तथा अण्डाधार, डिम्बवाही दो नानी और जरायु यह तीन को अन्तर्जननेन्द्रिय कहते हैं। दो नो स्तनोंके साथ यद्यपि जननेन्द्रिय का अत्यन्त बनिष्ट सम्बन्ध है, तथापि यह दो उसके अन्तर्गत नहो है।

कामाद्रि। भगके ऊर्ध्वांश को कहते हैं। युवावस्था में यहाँ लोम पैदा होता है।

योनि। यह एक नलार्कपर गह्वर है। यह जरायुसे भगतक फैला है। इसका निम्नांश संकीर्ण और ऊर्ध्वप्रसारित है। योनिके सामने मूत्राग्य और प्रसव द्वार, पीछे सरभान्ध और विटप, दोनी तरफ प्रशस्त दो बन्धनी और ऊपर यह जरायुसे भंयुक्त है।

वृहदोष्ठद्वय ।—दोनी वृहदोष्ठ योनिमुख के दोनी तरफ स्थित है। इसका वहिर्देश त्वक और अभ्यन्तर भाग श्लेषिक भिक्षिसे आवृत है। शैशवावस्था में यह दो ओष्ठका भीतरी अंश परस्पर मिला रहता है। फिर पुरुष सङ्ग और सन्तान पैदा होनेसे अलग हो जाता है।

चुद्रोष्ठद्वय। वृहदोष्ठद्वय के भीतर दोनी चुद्रोष्ठ है। दोनी तरफ के चुद्र ओष्ठ भग्नांकुर के पास आकर दो भाग में विभक्त हुआ है।

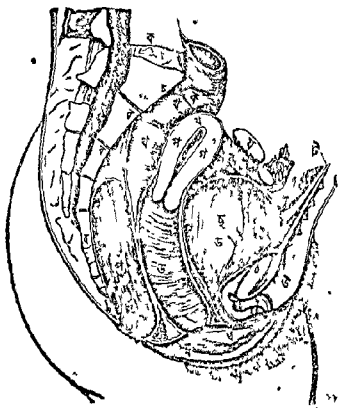
भग्नांकुर। ऊपर दोनी वृहदोष्ठका जहाँ सम्मिलन हुआ है उसके प्राय आध इन्ध नीचे भग्नांकुर है। यह शिग्रुकीतरह उत्यान शील तन्तुओं से बना है तथा रतिकाल में उत्तेजित होता है।

सतीच्छद ।—प्रसव द्वारके नीचे योनिमुख है। शैशवावस्था में यह एक पतलो भिक्षि से आवृत रहता है, उसको सतीच्छद कहते हैं। पुरुष संगसे सतीच्छद कट जाता है; किसी

का सतीच्छद इतना कडा होता है कि बिना काटे पुरुष सह न हो कर सकता है ।

विटप । यह योनिमुख के पीछे और मलद्वारके सामने करीब १० डेढ ५ सन्धा है ।

स्त्री जननेन्द्रिय—छेदित ।



क, ख, ख, घ, सरलांत्र । प, घ, ग, जगयु । ड योनि नाली ।
 घ, प्रस्राव द्वार । न, शुद्रीठ । ठ, भर्गाकुर । ट, सूक्ष्मप्रणाली ।
 छ, ड, सूवागय । झ प्रशस्त बन्धनी । य, पण्डाघार । क, घ,
 व, व, यद्वावर्त ।

जरायु । यह ठीक बड़े अमरुद की तरह है । सामने और पीछेका अंश थोड़ा विपटा तथा भीतर पोला है, इसीको गर्भाशय कहते हैं ; पुरुष का शुक्र और स्त्रीके अणुसंयोगसे इस यन्त्रमें भ्रण उत्पन्न और क्रमशः पुष्ट हो प्रसवकालमें यहींसे बाहर निकलता है ।

विभाग और विस्तार ।—जरायु तीन अंश में विभक्त है—ऊर्ध्व, मध्य और निम्न । इसका ऊर्ध्वांश सुण्ड, मध्यांश देह और निम्नांश ग्रीवा नामसे अभिहित है । जरायु वस्तिगृहमें योनिके ऊर्ध्वांश में अर्वास्थित है तथा इसके दोनों तरफ दो बन्धनी इसको आवद्ध किये हुए हैं । इसके सामने सूत्राशय और पीछे सरलांत्र है । कुमारियों का जरायु १॥ इंच लम्बा तथा जिन्हे एक-बार सन्तान प्रभव हुआ है उनका जरायु ३।४ इंच लम्बा होता है ।

डिम्बवाही नाली । जरायुके उपरवाले दो कोनेसे यह दो नाली उत्पन्न हो किञ्चित् वक्रभावसे अण्डाधार तक विस्तृत है । हरिक नालीकी लम्बाई ३।४ इंच होगी । इसका भीतरी भाग पोला तथा नालीका शेषांश लालकी तरह बना हुआ है ।

अण्डाधार । जरायुके दोनों पार्श्वकी प्रथस्त दोनों बन्धनीके पीछे दो अण्डाधार हैं । यह देखनेमें ठीक अण्डेकी तरह है । प्रत्येक अण्डाधार प्रायः दो इंच लम्बा पौन इंच चौड़ा और आध इंच मोटा है । ऋतुकालमें इसका आकार बढ़ जाता है और गर्भावस्थामें दूना आकार हो जाता है । अण्डाधारके भीतर असंख्य अण्ड निहित हैं ।

स्तनद्वय ।—दोनों स्तन जननेन्द्रियके अन्तर्गत न होनेपर भी इन दोनोंका घनिष्ट सम्बन्ध देखनेमें आता है ; इसी लिये यहाँ उसके धारमें थोड़ा लिखते हैं । दोनों स्तन घई गोलाकार, इसके उपरीभागमें क्षुद्र वर्तुलाकार दो पदार्थ हैं ; इसीको चूची कहते

है। दोनों स्तन ज्ञातीके दोनों तरफ तृतीय, चतुर्थ, पंचम और षष्ठ पञ्चास्रि आवरणकर उत्पन्न होना है। इसके भीतर बहु तेरो दूध निकालनेवाली ग्रन्थि है। यौवनके प्रारम्भमें दोनों स्तन कठिन और लोटा रहता है; फिर उमर वृद्धिके साथ साथ इसका भी आकार बढ़ता रहता है; तथा गर्भाशयमें अत्यन्त स्फारित और पीनोन्नत हो जाता है। प्रसवके बाद स्तन शिथिल और मुक्त जाता है।

ऋतु और गर्भाधान ।

हिन्दू और पाश्चात्य मत ।—ऋतु और गर्भाधान सम्बन्ध में हिन्दू और पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्रमें भिन्न प्रकार विवरण दिखाई देता है। यह विवरण भिन्न होनेपर भी मूल विषय में दोनोंका मादृश्य है। इसीलिये यहाँ दोनों मतोंका आलोचना करते हैं। हिन्दू आयुर्वेदकारोंमें सबसे अधिक इस विषयकी आलोचना महर्षि चरक और सुश्रुतने की है। यहाँ उनके ग्रन्थका वही अंग संग्रह किया जाता है।

शुक्र । जो पदार्थ स्त्रीमें समाहित हो गर्भ पैदा करता है उसे पण्डितगण शुक्र कहते हैं। शुक्रमें वायु अग्नि, भूमि और पानी यह चार महाभूतका अंग विद्यमान है तथा यह मधुरादि छ रसोंमें उत्पन्न होता है।

शुक्र, गोपित और लीच कुचिगत हो संयुक्त होतेहीसे उसकी गर्भ कहते हैं। पर्यात् आकाश, वायु, अग्नि, पानी और भूमिके

विकृतिको गर्भ कहते हैं, यही गर्भ चेतनाका अधिष्ठान है। इसी चेतनाको गर्भकी छठी धातु कहते हैं। वाक्यवस्था अतिक्रम कर युवावस्था में स्त्रियोंके अनेक भावोंमें परिवर्तन दिखाई देता है। युवावस्थामें दोनों स्तन पीनोन्नत योगि विवर्धित और वस्त्र-लोमसे व्याप्त होती हैं। जरायु कोषसे पतना और मास रक्त निकलता है। इसी रक्तको आर्तव या पुष्य कहते हैं, चलित भावामें इसको स्त्रीधर्म कहते हैं

स्त्रीधर्म ।—प्रति मासमें यह रक्त निकलता। रक्त यदि अथ रक्त या लाहके पानोकी तरह हो और वस्त्रादि में दाग न लगे तो निर्दोष रक्त जानना, यह रक्त ४१५ दिनतक स्थायी रहता है। इन सब नियमोंका व्यतिक्रम होनेसे रजोदुष्टि स्थिर करना। रोग शोक वर्जित पयिपुटंगी स्त्री को प्रायः बारह वर्ष अतिक्रम होनेसे रजःप्रवृत्ति होता है तथा यह पचास वर्षके बाद बन्द होता है। शरीरमें खराबी होनेसे पचास वर्षके भीतर ही रजो निवृत्ति हो जाती है। रजःप्रवृत्तिके पहिले दिनमें सोलहवें दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। यही काल गर्भ ग्रहणका उपयुक्त काल है। प्रकृतिभेदमें स्त्रियोंके ऋतुकालमें भी हेरफेर होता है अर्थात् किसी किसी स्त्रीको सोलह दिनतक गर्भ ग्रहण की शक्ति नहीं रहता है। सूर्य अस्त होनेसे जिस तरह पश्चिमो मूर्द्धित होता है, वैसेही ऋतुकाल अन्त होनेसे नारीका जरायु मद्धुचित हो जानेसे गर्भ ग्रहणकी शक्ति नहीं रहती। ऋतुकालमें स्त्रोगण अपेक्षाकृत अधिक सम्भोगामिनापिणो होते हैं; यह यक्ष प्रकृत रतिकाल है। उमर भूमिमें बीज डालनेकी तरह और यक्षका गृहकार निरर्थक होता है।

ऋतुमती ।—यह आर्तवारमणीकी ऋतुके पहिलेही दिनसे ब्रह्मचर्य रहना चाहिये। दिवानिद्रा, अश्वन, अयुपात,

स्नान, अनुलेपन, तैलादि मर्दन, नखच्छेदन, धावन, अतिशय हसना, बहुत बोलना, तेज आवाज सुनना, अक्लखन, वायु सेवन, और परिश्रम उनको त्यागना चाहिये । यह सब विधि पालन न करनेसे गर्भ नानाप्रकारसे दूषित हो जाता है तथा उस गर्भमें सन्तान पैदा होनेसे वह नानाप्रकारके रोगोंसे पीड़ित रहती । जिसका व्यौरा नीचे सन्नेपमें दिया जाता है ।

विशेष विशेष रोग ।—ऋतुमतीके दिवानिद्रामे भावी सन्तान विद्राशील, अन्नन रुगानेसे अन्धा, अशुपातसे विकृति दृष्टि, स्नानानुलेपनसे दुःखशील, तैलादि मर्दनसे कुष्ठो, नख छेदनसे कुनखी, धावनसे चञ्चल, अधिक बोलनेसे प्रनापी उंचा शब्द सुननेमें बाध, अक्लखनसे खलमति, वायुसेवन और श्रमसे उत्कृष्ट तथा अधिक हसनेसे सन्तानको दात, थोड़ा, तानू और जीभ श्यामवर्ण होती है । अतएव ऋतुमती स्त्री सर्वतोभावेसे यह सब त्याग दें । ऋतुके तीन दिन उनको कुशासनपर सोना, करतल अथवा पत्तलमें हविष्यान्न भोजन और स्वामी सहवास बन्द करना चाहिये ।

ऋतुस्नाता ।—ऋतुमती स्त्री चौथे दिन स्नानकर सुन्दर और पायत्र वस्त्रानुहार धारण और हस्तिवाचन पूर्वक सवसे पहिले भर्ताका दर्शन करें । स्वामी न उपस्थित होतो सूर्यकी देखना, इसका तात्पर्य यह है जि ऋतुस्नानकर रमणो जैसे पुरुष को देखेगी वैसेही सन्तान होगी । इसके बाद अब गर्भाधान ।

गर्भाधान ।—भर्ता एकमात्र ब्रह्मचर्य्य अवनम्यन कर भार्याके ऋतुकालके चौथे दिन घी दूध और शालिधान्यका भात भोजन करे तथा भार्या एक मास ब्रह्मचर्य्य अवनम्यन कर उस दिन तेल मर्दन अधिक उरदका द्रव्य भोजन करे, फिर भर्ता वेदादिमें विश्वास कर पुत्रकासी हो उसी रातको अथवा पड़, अष्टम

या द्वादश दिनकी भार्यासे उपगत होवे । ऋतुकालके चौथे दिन से बारहें दिनतक उत्तरीतर जितने दिन पर समागम हो सन्तान उत्तनीही सौभाग्यशाली, ऐश्वर्यशाली और बलशाली होती है । कन्याकी इच्छा ही तो पञ्चम, सप्तम, नवम या एकादश दिन गमन करना चाहिये । तेरहवें दिनका समागम अवैध है यहां यह याद रखना आवश्यक है कि पुरुषाभिलाषिणी कामातुरा व्याधिहीना स्त्रीके साथ सञ्जात हर्ष, व्याधिहीन रतिज्ञ पुरुषका ऋतुकाल संसर्ग होनेसे अपत्योत्पादन इच्छाफलवती होती है । कष्ट जल-सिक्त उपयुक्त गुणसम्यक् क्षेत्रमें यथासमय में निर्दोष वीज वपन करनेसे जैसे उसमेसे अद्भुत निकलता है, वैसही अदोष योनिमें यथासमय अदोष शुक्र आहित होनेसे गर्भोत्पत्ति अवश्य होती है ।

अभिगमन ।—ऋतुकालका संसर्ग नानाप्रकारके अनर्थका निदान है । ऋतुके पहिलेदिन गमन करनेसे पुरुषका आयुक्षय होता है । उसमे यदि गर्भ हो तो गर्भसाव ही जाता है । दूसरे दिन गमन करनेसे भी वैसही फल होता है, अथवा सृष्टिका सृष्टमें ही सन्तान मरजाती है । तीसरे दिन गमन करनेसे वही फल अथवा सन्तान अपूर्णा या अल्पायु होती है । चौथे दिन गमन करनेसे सन्तान सस्पूर्णा और दोर्घायु होती है । पर जबतक शोणित स्राव होता रहे तबतक वीज प्रविष्ट होनेमें कोई फल नहीं होता । जैसे नदीके स्रोतमें कोई द्रव्य डालनेसे बह जाता है, वीजभी वैसही गर्भकोपमें ग जाकर प्रत्यावृत्त होता है । इतएव ऋतुकालके तीन दिन गमन नहीं करना चाहिये । ऋतुका १२ वां दिन बोल जानेसे फिर एक महीनेके बाद गमन करना उचित है । इस नियममें सन्तानपेदा हो तो वह सन्तान

रूपवान, महा बलवान, बुद्धिमान, आयुष्मान, पित्रपरायण, धनशाली और सत्वपुत्र होता है ।

वर्ण और चक्षु ।—गर्भोत्पत्ति कालमें तेजोधातु अधिकाश जलधातुके साथ मिलनेसे गर्भ गौर वर्ण होता है ; अधिकाश पाण्डित्य धातुके साथ मिलनेसे गर्भ कृष्णवर्ण होता है । अधिकाश पृथिवी और आकाश धातुके साथ मिलनेसे कृष्ण श्याम और अधिकाश जलोय और आकाश धातुके साथ मिलनेसे गौर श्याम होता है । कोई कोई कहते हैं कि गर्भावस्थामें गर्भिणी जिस रङ्गका द्रव्य आहार करती है सन्तान भी वही रङ्गकी होती है । तेजःशक्तिके साथ न मिलनेसे सन्तान जन्मान्ध होता है । तेज शोणितका आश्रय ले तो सन्तान रक्ताक्ष होती है । पित्तका आश्रय लेती चक्षु पोतवर्ण ; कफका आश्रयलेती शुल्काक्ष और वायुका आश्रय लेती विक्षताक्ष (टेरा) होती है ।

गर्भस्राव और अकाल प्रसव ।—जिस गर्भका शुक्र और शोणित, आत्मा आश्रय अर्थात् भ्रूणोत्पत्ति स्थान (जरायु क्षेत्र) और काल यह सब दोष वर्जित हो तथा गर्भिणीके आहार विहार में कोई दोष न होतो वह अप्रसूतशुक्र शोणित सम्भूत गर्भ सञ्चलते भावने सब घबराव सम्पन्न हो प्रसूत होता है । अप्रजा अर्थात् अशुद्धा स्त्रोका योनि या जरायु का दोष, मानसिक विविध अशान्ति या क्रोध, शुक या शोणितको खराबो आहारादि का अत्याचार अकाल योग क्रिया व्याधि आदिमें देरमें गर्भ धारण होता है । गर्भस्रावका दिर्घकाल अति भयनाक है, इसमें एकरहस्य है । रुचान्न पानादिस गर्भावस्था को वायु दुषित हो किमी किमी शोका अतुशोणित रक्त ही ठीक गर्भका लक्षण प्रकाश होता है । बहुतेर लोग इसे गर्भ स्थिर करत हैं, पर थोड़े दिन बाद जब

शोणित अधिक सञ्चय होता है तब अथवा अग्नि या, सूर्य ताप, अम, क्रोध, शोक, अथवा उष्ण पदार्थों से परिस्रुत हो जाता है ।

पुत्र कन्या और बहु सन्तान ।—यदि बीज अर्थात् मिलित शुक्र शोणित में रक्तका भाग अधिक होतो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो पुत्र पैदा होता है कोई कोई कहते हैं कि चतुर्थ, षष्ठ, अष्टम आदि युग्म दिनोंमें गमन करनेसे पुत्र और पंचम, सप्तम, नवम आदि अयुग्म दिवसमें कन्या पैदा होती है । वायु कुपित हो बीजको दो भागमें विभक्त करे तो यमज सन्तान होता है । इस दो भागमें यदि एक भागमें रक्त अधिक होतो कन्या और दूसरे भागमें शुक्र अधिक होतो पुत्र जन्मता है या दोनो भागों में रक्तका भाग अधिक होतो दो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो दो पुत्र होता है । अति प्रवृद्ध वायु जब बीजको कई विभागोंमें विभक्त करता बहु सन्तान प्रसव होती है । प्रकुपित वायु कर्तृक यदि बीज विषमांशमें विभक्त हो अर्थात् एक अंशमें अधिक बीज और दूसरे अंशमें कम तथा गर्भिणी यदि उपयुक्त आहार प्राप्त न हो और उसका कोई धातुका क्षय या अधिक स्राव होतो गर्भ सूखजाता है ;—इससे प्रसवके निर्दिष्ट समयसे अधिक दिनपर प्रसव होता है ।

नपुंसक ।—अब नपुंसकादिके जन्मका कारण लिखता हूँ । उपरोक्त बीज में शुक्र और शोणितका भाग बराबर हो तो ली या पुरुष चिह्नयुक्त सन्तान होती है । वायु कुपित हो गर्भस्य प्राणिका शूक्राण्य नष्ट करनेसे वह प्राणी-पक्षनेन्द्रिय होता है । वायुकर्तृक गर्भस्य प्राणिका शूक्राण्य द्वार विघटित होनेसे संस्कारवाहो सन्तान पैदा होता है । यदि पितामाता होम बीज या अल्प बीज-विशिष्ट दुर्बल और अल्प

अर्थात् मैथुनमें अल्प हर्ष-विशिष्ट होतो वह पुत्र या कन्या नरपण्ड या नारोपण्ड हाते है । माताकी मैथुनको अनिच्छा और पिताका-बीज दुर्बल होतो संतान ठेठो (वक्र) होतो है । पिता माता ईर्ष्याभिभूत ता मैथुनमें मन्द होतो संतान ईर्ष्यापरतन्त्र होतो है । जिस पुरुषका दोनो कोष वायु और अग्निदोषसे नष्ट हो जाता है उसको वातिक पण्ड कहते है ।

विशेष विशेष इन्द्रिय ।—गर्भका शरीर माता आदिसे उत्पन्न होनेपर भी वह पांच महाभूतका विकार है, कारण जोव-देह पांच महाभूतका है । जिस महाभूतसे क्या उत्पन्न होता है, वह क्रमशः विवृत होगा । शब्द, श्रोत, लघुता, रुचता, और छिद्र यह सब आकाशसे उत्पन्न होता है । स्पर्शेन्द्रिय, रुचता, स्वास-प्रश्वास क्रिया, धातुव्युह और शारीरिक् चेश्ठा वायुसे उत्पन्न होता है । रूप दर्शेन्द्रिय प्रकाश, परिपाक और उष्णता यह सब अग्निसे उत्पन्न है । रस, रसेन्द्रिय, शैत्य, सृदुता, स्नेह, और क्लोद पानीसे उत्पन्न है । गन्ध, घ्राणेन्द्रिय, गुरुत्व, स्थैर्य, और मूर्त्ति यह सब पृथिवीसे उत्पन्न है । जगतमें जितने भाव है पुरुषमें वही मत्र भाव दिखाई देते हैं । पण्डितगण जगत् और पुरुषके भावका एकही रूप बतातेहै । इसी तरह तृतीय मासमें गर्भ और भीकरें अन्न और अंगावयव एकहीवार उत्पन्न होतेहै । इसके सिवाय कालान्तरमें और भी कई भाव उत्पन्न होते है । दांत, स्तनीकृति अधोलोम, श्लेष्म और कचलोम काल-विशेषमें उत्पन्न होते है । बुद्धि, रूप, वाक्शक्ति, शुक्र और गमन धारणादि भावोंकी उत्पत्ति भी क्रमशः होती है ।

भ्रूणका क्रमस्फुरण ।

गर्भको सब इन्द्रियां उत्पन्न होनेपर शिशुको अन्तःकरण का दर्द अनुभव करनेकी शक्तिका सञ्चार होता है । इन्ही सबसे गर्भ स्फुटित होता रहता है । इसको लोग सचराचर गर्भ यन्त्रणा कहते हैं । वास्तवमें इस दर्दकी तरह भयङ्कर दर्द दूसरा नहीं है । इसवक्त जीव गर्भ यातनासे व्याकुल हो भगवानको स्तुति करता है । गर्भस्य शिशुका हृदय माताका और भाताके हृदयके साथ शिशुका घना मन्वन्ध है इसीलिये वृद्धगण गर्भको द्वैहृदय कहते हैं । इसवक्त गर्भिणीको गर्भके प्रतिकूल आहार विहारादि त्याग करना चाहिये कारण इसवक्त गर्भके प्रतिकूल कार्यादिसे गर्भका नाश या विकृति होनेका डर है ।

इसवक्त इन्द्रियोंको कोई कोई विषय भोगकी इच्छा होती है । यह इच्छा पूर्ण होनेसे सन्तान गुणवान और आयुष्मान होती है । किन्तु माताको यह इच्छा यदि पुरी न होतो गर्भस्य सन्तान कुल, खल्ल, वामन, विकृताक्ष अथवा अन्ध होती है । अतएव गर्भावस्थामें स्त्रियोंको अभिलपित द्रव्य अवश्य देना उचित है ।

चौथे महीनेमें गर्भ स्थिर होता है ; इससे गर्भिणीका शरीर इसवक्त भारी हो जाता है । पांचवे महीने गर्भका मांस और शोणित कुल्ल बढ़ता है । इसीलिये गर्भिणी पांचवे महीने बहुत दुबली हो जाती है । छठे महीने और महीनेको अपेक्षा भ्रूणका बल और वर्णका झास होता है । सातवें महीने गर्भके सब भागोंको वृद्धि हो गर्भिणीके आकारमें क्लान्ति दिखाई देतो

है। आठवें महीने गर्भ और माता रसवाहिनौ शिरा समूहोंसे परस्परका भोज ग्रहण करते हैं। इसवक्त गर्भिणी बारबार म्लानि युक्त मोटी ताजी होती है। ओजोधातुके अनवस्थितत्वसे यह विपद् होनेकी सम्भावना है। इसीसे पण्डितगण अष्टम मासकी गर्भका अहितकर निर्देश करते हैं। आठवां महीना पूरा हो नवें महीनेके पहिले दिनमें दशवें महीने तक प्रसवका मुख्यकाल है। इससे अन्यथा होती विकृति स्थिर करना ।

— ० —

गर्भस्त्राव और अकाल प्रसव ।

गर्भस्त्राव ।—पहिले कह आए है कि किसी तरह की सांघातिक पीडा होनेसे अकसर गर्भस्त्राव ही जाता है। गर्भाधानके बाद २८ हप्ता पूर्ण होनेके पहिले भ्रूण निकलती उसे गर्भस्त्राव कहते है। इसके बाद शिशु भूमिष्ठ होनेसे प्रायः शिशु मरता नहीं है, इसे अकाल प्रसव कहते है। बहु प्रसविनी स्त्रीकी गर्भस्त्राव अधिक होता है।

कारण ।—गर्भस्त्राव नाना कारणोंसे होता है; जरायुके भोतरका रक्तघाव हो तो गर्भ, नहीं ठहरता। भ्रूणकी मृत्युभी गर्भस्त्रावका अन्यतम प्रधान कारण है। उपदंश, चिचक आदि पीडामें भी गर्भस्त्राव होता है। उत्कट परिश्रम या मानसिक अवसाद, अत्यधिक रमण, अधिक सुरापान, विषद्रव्य सेवन, गर्भके उपर अकस्मात् गुरुतर आघात, जरायु प्रदार्हाकम्बा व्यानद्युति आदि कारणोंमें भी गर्भस्त्राव की सम्भावना है।

उपर जितने कारणोंका उल्लेख किया गया है, उनसेसे कोई कोई पूर्वप्रवृत्तज और कोई कोई उत्तेजक कारण हो जाते हैं। पहिलेहीसे गर्भस्रावके लक्षण जिसमें रहते है, उसको थोड़ेही कारणसे गर्भस्राव हो जाता है। पर पूर्व प्रवृत्तता न रहनेसे गर्भ स्रष्ट्रमें नष्ट नहो होता।

लक्षण ।—गर्भस्राव होनेसे पहिले जरायु सङ्कचित होता है, तब गर्भिणीके पेटमें उल्कट दर्द होता है साथही इसके अथवा थोड़ी देर बाद जरायुसे शोणितस्राव होना आरम्भ होता है। शोणित कभी थोड़ा थोड़ा, निकलता है इस दशामें गर्भिणीकी अवस्था सङ्कटापन्न हो जाती है। कभी पहिले दो तीन दिन थोड़ा थोड़ा शोणित निकलकर क्रमशः कमहो बन्द होजाता है। तब लोग समझते है कि गर्भिणी आराम हो गई, फिर एकाएकी शोणित दिखाई देता है। फलतः शोणितस्राव और दर्द यह दोनों गर्भस्रावके प्रधान लक्षण है। इन दो लक्षणोंमें एक भी दिखाई देनेसे चिकित्सा करना उचित है।

माता और शिशु ।—गर्भावस्था गर्भिणीके हकमें बड़ा विषयकाल है। भ्रूणका जन्म और क्रमस्वरूपसे लेकर जबतक भूमिष्ठ न हो तबतक गर्भिणीको विशेष सावधानीसे रहना चाहिये। सामान्य दृष्टि या अनियम, अथवा थोड़ा अत्याचारभी गर्भिणी और साथहो गर्भस्य शिशुका स्वास्थ्य नष्ट कर सकता है। इसीलिये इस वक्त गर्भिणीका स्वास्थ्य ठीक रहे इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना चाहिये। इससे केवल गर्भिणीका महल है सो नहो गर्भस्य शिशुका भी स्वास्थ्य अच्छा रहता है। शिशु जबतक गर्भमें रहता है तबतक माताके शोणितमे ही उसका पोषण होता है; अर्थात् शोणित माताके शरीरसे सन्तानके शरीरमें जाकर उसको

जीवन रचा होती है। सुतरां इसमें स्पष्ट जाना जाता है कि माताका शोणितहो शिशुके जीवनशक्तिका एकमात्र प्रसवण है। वही प्रसवण दूषित होनेसे शिशुका स्वास्थ्य नष्ट और कष्टोत्कर्षक जीवन विपन्न होनेकी सम्भावना है इससे स्पष्ट जाना जाता है कि गर्भावस्थामें गर्भिणीका स्वास्थ्य ठीक रहनेसे गर्भस्थ शिशुका स्वास्थ्य ठीक रहेगा और उसके क्रमस्फरण में कोई तरहकी बाधा नहो होगी। गर्भिणीका स्वास्थ्य ठीक रहने में पथ्य, परिश्रम, निद्रा आदि कई एक विषयमें ध्यान रखना उचित है।

भोज्य ।—पहिले आहारके सम्बन्धमें कहते हैं;—गर्भावस्थामें हलका और पुष्टिकर द्रव्य आहार करना उचित है। गर्भिणीका पथ्य जितना सुपाच्य और पुष्टिकर हो उतनाहो अच्छा है। मांस, टटका पका फल-मूलमें विशेष उपकार होना है, हमारे देशमें सदराचर जो सब कन्दमूल मिलते हैं उसमें आलू, गोभी, बैंगन, मटरकी छीमी; बीट और कीला, कमलानौबू, तरबूज, शरीफा, अमरुद, आम, जामुन आदि व्यवहार किया जा सकता है। मइलो कम आहार करनेमें बाधा नहीं है, यदि कोई मांस बिना खाये न रहसके उनको थोडा मांस भी देना चाहिये। मांसाहारमें गर्भिणीका स्वास्थ्य नष्ट होनेकी सम्भावना है; इससे अष्टांतक बने मांस न खानाहो अच्छा है। भरे प्राणीके मांसमें गर्भस्थ शिशुका कांसल शरीर नही बन सकता; इसलिये शरीर-तत्त्ववित् पण्डितोंने गर्भावस्थामें मांसाहार बना किया है। बहुतेरी स्त्रियां गर्भावस्थामें अधिक पशु खाती हैं, यह सर्वथा बन्द करना चाहिये। यदि बिना खड़ा खाये न रहसके तो थोडी पुरानी इसली आदि खड़ा खानेकी देना चाहिये। पीनेके द्रव्यमें गुद पानी और दूध पीना चाहिये। सब प्रकारका उत्तेजक

पेय बन्द रखना ; यहाँतक कि यदि किसीको चाह पोनेका अभ्यास हो तो वहभी त्यागना चाहिये ।

लघु आहार ।—बहुतेरोंका यह ख्याल है कि गर्भिणीको जब अपने शरीरके सारागसे गर्भस्थ शिशुकी रक्षा और पोषण करना पडता है तब उसका आहार बढाना चाहिये । बहुतेरे इसके अनुसार काम कर भ्रूण और माताका नाना प्रकार अमङ्गल कर बैठते हैं । यह धारणा जैसी भ्रमसंकुल है वैसही अनिष्टकर है । इसीलिये गर्भावस्थामें परिमित आहार आवश्यक है ; इससे माता और शिशु दोनोके शरीरको रक्षा और भ्रूणके स्फूर्ति साधनोपयोगी सब प्रयोजन सिद्ध होते है । अतएव गर्भिणीको लघु पुष्टिकर और परिमित द्रव्य भोजन देना चाहिये ।

पेय ।—हमारे देशमें गृहस्थके स्त्रियोंमें सुरा आदि मादक द्रव्य सेवन की प्रथा नहीं है । पर पाश्चात्य देशोय बहुतेरो कुलकामिनी हरवखत और कहांतक कि गर्भावस्थामें भी सुरापान करती है । इसीसे उनकी सन्तान प्रायः उन्मत्त और दुर्नीत-परायण होती है । अतएव गर्भावस्थामें किसी तरहका मादक द्रव्य सेवन करना उचित नहीं है ; और कहांतक कि चाह काफीतक पोना मना है । शुद्ध पानी और दूधही गर्भिणीका एकमात्र पेय है ।

कटव्य रुचि ।—हमारे देश और विजायतमें भी बहुतेरो गर्भिणीको लघ्न्य द्रव्यादि सेवनको इच्छा बनवती होती है । कोई जलो हुई मिट्टी, कोई राख आदि पदार्थ बडी रुचिसे खातो है । यह बडा अन्याय है ; कारण ऐसे द्रव्य आहार करनेसे गर्भिणी पाण्डू, कामला और अजीर्ण आदि पीडासे पीडित होती है ।

शौचाचार ।—गर्भावस्थामें शौचाचारके विषयमें विशेष ध्यान रखना आवश्यक है; कारण इस दशामें शौचाचार का सामान्य व्यतिक्रम होनेसे गर्भिणीको नानाप्रकारकी पीडा होनेकी सम्भावना है। इस देगको औरते शौचाचार में जैसे सावधान है, अन्य देगकी औरते वैसी सावधान देखनेमें नही आती। यहाँकी औरते आशौच अत्यन्त दूषणीय मानती है। शौचाचार तें स्नान-हो प्रधान है। इनसे खूब और लोमकूप रोज साफ होनेसे शोषित भी साफ रहता है। स्वस्थ शरीरमें रोज स्नान करनेसे स्वास्थ्य ठीक रहता है। पर अस्वस्थ शरीरमें विशेषकर मलेरियाके विषसे जिनका शोषित दूषित हो गया है उनको रोज स्नान करना उचित नही है। अवस्था और सहने पर हफ्तोंमें दो दिन या तीन दिन स्नान करना अच्छा है।

वायु और परिश्रम ।—गर्भावस्थामें अपना और शिशुका शोषित गृह रखनेके निचे साफ हवा सेदन करना उचित है। 'स्वास्थ्यरक्षाके हकमें उन्ही जीवनका प्रधान उपाय है। आहार न कर आदमी २४ दिनतक रह सकता है पर साफ वायुके बिना एक मूहत्त भी नहो बच सकता। अतएव रहनेके घरमें सदैव साफ हवाका चलाचल हो इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना उचित है। मकानके सब घरोको अपेक्षा सोनेके घरमें साफ हवाका स्थान रखना आवश्यक है। मकानमें सर्वत्र साफ हवा संचालित होनेसे घिर:पीडा, अजोण: दृष्टिदीर्घत्व और नानाविध सायबिक पीडा नहो होनी। हम लोगोके सहज शरीर में जब साफ वायु इतना उपकारो है तब गर्भिणीके हकमें वह तो अधिक आवश्यक है इसमें बिन्दुमात्र भी सन्देह नही है। अतएव ब्या दिन क्या रात, क्या जायत, क्या निद्रित हरयत्त और सब अवस्थामें गर्भिणीको साफ हवामें रखना चाहिये।

व्यायामादि ।—जीवका जीवन धारणके निमित्त किसी तरहका परिश्रम या व्यायाम आवश्यक है ; इससे शरीरके अङ्ग प्रत्यङ्ग और यन्त्र समूहों की उन्नति और स्फूर्ति होती है और साथही स्वास्थ्य भी ठीक रहता है अतएव परिश्रम सुख स्वास्थ्य और स्वच्छन्दता में विशेष उपयोगी है । जो परिश्रम न कर आलसीकी तरह बैठे रहते हैं उनका जीवनही वृथा है । सहज शरीरमें सब प्रकारका व्यायाम करना चाहिये, पर गर्भिणीको अमसाध्य गृहस्थीका काम अवश्य करना चाहिये । इस देशमें गवई नांवकी औरते स्नान शौचकर्मके लिये मैदानमें जो जाया करती हैं यह अच्छी प्रथा है । इससे विशुद्ध वायु सेवन और सामान्य परिश्रम दोनों उद्देश्य साधित होते हैं ।

विश्राम और निद्रा ।—विश्रामविशेषका निद्रा, स्वास्थ्य-रक्षाका एक प्रधान उपाय है । मस्तिष्क और शरीरके सब यन्त्रोंकी दिन रातमें एक दफे विश्राम आवश्यक है । परिश्रमके अनुसार विश्राम भी स्थिर करना चाहिये अर्थात् परिश्रमके परिमाणसे उसका उतनाही विश्राम चाहिये । कोई रात दिनमें ६ घण्टा कोई ८ घण्टा सोनेसे अपनेको स्वस्थ मानते हैं । सहज शरीरमें अनिद्रा और अतिनिद्रा दोनोंही जैसी अनिष्टकर हैं, गर्भावस्थामें यह और भी अनिष्टकर है । सचराचर ६से ८ घण्टातक सुनिद्रा होनेसे जो स्वास्थ्य ठीक रहता है, इससे अधिक निद्रासे शरीर खराब होनेका डर है ।

मानसिक व्यवस्था ।—निद्रा, पाहार आदि व्यापारसे गर्भिणीको जैसा विशेष संतर्क रहना आवश्यक है, मानसिक अवस्थाके तरफ भी उनको वैसही दृष्टि रखना चाहिये । सबसे अधिक मानसिक शान्तिके लिये एकान्त आवश्यक है । चित्त स्थिर और

मन सर्वदा शान्तिमय रहनेसे गर्भिणी और गर्भस्य शिशु दोनोंका स्वास्थ्य ठीक रहता है। इसलिये भार्गीजननीको सर्वदा क्रोधादि रिपु और जिस कार्य या दृश्यसे मानसिक उद्वेग और उत्तेजना ही उसमें दूर रहना चाहिये। गर्भिणीका आतंक, उद्वेग और उत्तेजनासे अक्सर शिशुका विशेष अनिष्ट होता है। इन सब व्यापारसे माताके स्रायुमण्डल में हटात् प्रचण्ड-विप्लव होता है तथा मायही शिशुके स्रायुमण्डलमें भी उत्पन्न होता है इसवक्त शिशुका मस्तिष्क और स्रायुमण्डल इतने जोरसे परिस्फुरण होने लगता है कि कोई प्रकारका इसमें विकार होनेमें कोई कोई वक्त उसका प्रतिविधान भी नहीं हो सकता। गर्भिणीके अकस्मात् आतङ्क, क्रोध या और कोई रिपुके उत्कट उत्तेजनाने अक्सर गर्भस्य शिशुको मृगौ और उन्माद आदि पीडा होते देखा गया है। अतएव गर्भावस्थामें रमणोका मध्दंदा शान्त और निरुद्वेग रहना चाहिये। धर्मचिन्ता, धर्मकर्मका अनुष्ठान और आलोचना, अथवा धर्म पुस्तकादि पाठ करनेमें गर्भिणीका मन मध्दंदा शान्तिरमसे आश्रित रहता है और उसके मायही गर्भस्य शिशुके मस्तिष्क में भी धर्मचिन्ताका बीज धीरे धीरे अंकुरित होता है। इसके विषय सुन्दर आलेख्य सन्दर्शन श्रुतिसुवक्त्र मनोहर सद्बोत या खरलहरी श्रवण आदि कार्यभी गर्भिणीके हृदयमें विशेष हितकर है।

प्रसव-प्रक्रिया ।

द्विविध प्रसव ।—प्रसव दो प्रकार,—स्वाभाविक और अस्वाभाविक। सर्वाङ्गमें सम्यक् स्वभावतः भार्गी है इससे प्रसव

काल में अचराचर पहिले वही बाहर आता है। इसको स्वाभाविक प्रसव कहते हैं। यह २४ घण्टेमें सम्पन्न होता है। शिशुका माया नीचे रहनेपर भी प्रसवको २४ घण्टा लगती उसे विलम्बित प्रसव जानना। तथा २४ घण्टेके पहिले प्रसव होनेसे उसे द्रुत-प्रसव कहते हैं।

वेदना ।—प्रसवकार्यमें जरायुका सङ्कोचन एकान्त आवश्यक है; जरायु सङ्कुचित न होनेसे गर्भस्थ मन्तान भूमिष्ठ नहीं होती। जरायुके सङ्कोचनसे जो एक प्रकारको दर्द होती है उसको प्रसव वेदना कहते हैं। प्रसव वेदना रह रहकर उठती है तिसपर भी माताको कितनी तकलीफ होती है; यदि वह दर्द लगातार निरवच्छिन्न होता रहता, तो माता और गर्भस्थ शिशु दोनोका जीवन संकटापन्न होजाता कारण प्रसवमें विलम्ब होनेसे प्राय ऐसाही अनिष्ट होता है।

द्विविध वेदना ।—प्रसवके पहिले कभो दो प्रकारका दर्द होता है; जरायु आपही संकुचित होनेसे जैना दर्द होता है और जो जरायुके प्राधेयको क्रमशः प्रसव पथमें ले आता है, उसको प्रकृत वेदना कहते हैं। प्रकृत वेदनाका आरम्भ पहिले धीरे धीरे सृष्टुभावसे होता है, फिर बढते बढते कुछ कम हो अन्तमें थोड़ी देरके क्रिये बन्द हो जाता है। इसके बाद फिर दर्द तेज हो कम हो जाता है। जैसे जैसे दर्द उठता है वैसही उसका निर्द्दिष्ट क्रमभो दिखाने देता है। पर अप्रकृत वेदना ऐसी नहीं है,—इसका कोई निर्द्दिष्ट क्रमभी नहीं है। इससे जरायुका समस्त अंग संकुचित न हो उसका एक अंग मात्र संकुचित होता है। जरायुके कभो अंगमें घाव या रक्ताधिक्य होनेसे अथवा पाकस्थानी या यन्त्रके उत्तेजनासे जरायुका कोई अंग उत्तेजित

होनेसे वहाँ भी यही अप्रकृत वेदना उठती है। पूर्ण गर्भ में सन्तान भूमिष्ठ होनेके कई दिन पहिले अप्रकृत वेदना सचराचर उठती है।

उपक्रम ।—प्रकृत प्रसव वेदना प्रकाश होनेसे कई दिन पहिलेही से गर्भिणीके शरीरमें कई एक लक्षण प्रतीयमान होने लगते हैं। इस समयसे जरायु अल्प अल्प सकृचित होने लगता है। प्रसव पथके कोमल तन्तु मग्न शिथिल होने लगते हैं और जरायु इसी रास्तेसे आहिस्ते आहिस्ते नीचे आने लगता है। इस अवस्थाको प्रसवका उपक्रम कहते हैं।

तीन क्रम ।—सचराचर प्रसवके तीन क्रम हैं; पहिले क्रममें जरायुका मुख बड़ा हो साथही संकोचन आरम्भ होता है तथा जरायुके उर्ध्वभागमें संकोचन आरम्भ हो क्रमशः नीचे आता है। द्वितीय क्रममें शिशु भूमिष्ठ होता है। जरायुमुखका पूरा विस्फारण इसी क्रममें आरम्भ हो शिशु निकलने पर उसकी समाप्ति होती है। इस क्रमके पहिले भिन्नो फटकर पतला फेनको तरह एक प्रकार पदार्थ निकलता है इसवन्त जरायुका आकार कम हो जाता है। शिशु भूमिष्ठ होनेपर तीसरा क्रम आरम्भ होता है और खेरो बाहर होनेसे उसका शेष होजाता है। शिशु प्रसृत होनेके आधा घण्टा बाद खेरो निकलतो है, किसी वक्त दूसरा क्रम शेष होतीहो बाहर निकलतो है।





अपत्यपथमें सन्तान परीक्षा ।

उत्तर वेदना।—गिगु भूमिष्ठ और खेरी निकल जानेसे जरायु संकुचित होता है, इस संकोचनसे अकसर दर्द होता है। इसीलिये इसको उत्तर वेदना कहते हैं। इस देशकी औरतें इसे घोटनहर का फिरना चाहती हैं। यह दर्द अकसर प्रसवके कई घण्टे बाद उठता है; कभी यह क्रमागत २।३ दिनतक रहता है, इस दर्दसे प्रसूतोका भ्रच्छा है, कारण प्रसवके बाद भी जरायुके भीतरका जमा हुआ रक्त आदि जो जूझ रहता है यह इस दर्दसे निकल जाता है।

विविध प्रसव।—पहिले कह चुके हैं, कि गिगुका मस्तकही अकसर पहिले प्रसव पथमें आता है। यही सफल प्रसव है कारण इसमें माता या गिगुको क्वचित् कोई कष्ट होता है। पर्यात् गिगुका मस्तक माताके वस्त्रितटके तिर्यक व्यास-

इसके कीड़े एकमें समान्तर भावमें वस्त्रितटमें प्रविष्ट होता है। उसवक्त शिशुकी कपालास्थि माताके सामने अथवा पीछे रहती है। इसके बाद शिशुका मस्तक माताके वस्त्रितटमें तिर्यक व्याससे उतरने लगता है; इसवक्त आवर्त्तन क्रियासे वह वस्त्रिके निर्गम द्वारके समुख पथात् व्यासमें आकर उपस्थित होता है। फिर थोड़ा फैलकर प्रसव-पथसे बाहर आता है।

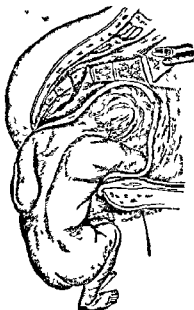


शिरःप्रागवतरण ।

मुख और ललाट ।—शिशुका मस्तक पहिले न निकल कभी कभी इसका मुख बाहर आता है। किसे कारणसे पथात् कपालास्थि वस्त्रितटमें पवद्व होनेसे माधेका विवर्त्तन नहीं होने पाता; इससे जरायुके संकोचनसे शिशुका मुखभी क्रमशः प्रसव पथसे उतरता आता है और अन्तमें बाहर गिर पडता है। कभी कभी मुखके बदले पहिले ललाट उतरता है; किसे कारणसे मस्तक उपयुक्त परिमाणमें विस्तृत नहीं होनेसे भी ऐसा होता है।

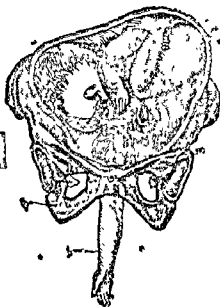
वस्त्रि ।—किसी किसी वक्त शिशुका माया, मुख या ललाट आगे न उतर वस्त्रि जहा पथरा पेर निकले तो उसे वस्त्रि प्रागव-

तरण कहते हैं। इस प्रागवतरणमें शिशुको, अपेक्षाकृत अधिक विपद होनेको सम्भावना है; कारण आगे शिशुका निम्नांग अवतीर्ण होनेमें नाभिरक्तके उपरं द्राव्य पडनेमें शोणित सञ्चालन बन्द होनेको सम्भावना है। तथा शोणित सञ्चालनमें बाधा पडनेसे प्रायः शिशुको मृत्यु होती है।



मानु-प्रागवतरण ।

पार्श्वदेश ।—सब शरीरके बाह मस्तीक निकलता है। भ्रूणका ऊर्ध्वग या निम्नाङ्ग प्रसवपथमें न आकर कभी कभी इसके बगलमें आजाता है। इस अवस्थामें शिशुका कंधा पहिले निकलता है; या किमी बल केहुनी या हाथका पंजा आगे निकलता है। यह प्रसव अत्यन्त संकटमय है कारण इसमें माता और भ्रूण दोनोके जानका डर रहता है।



पार्श्व प्रागवतरण ।

१। शिशुका दहिना हात । २। माण्डवस्तिकी दक्षिण
बाहु । ३। यस्तिकी बाहुसन्धि

चिकित्सा ।

उपर जितने प्रकारके प्रसव कष्ट आए है उसमें वस्ति और
पार्श्व प्रागवतरण में विपद की सम्भावना है। बाकी दो प्रागवतरण
की अपेक्षा पार्श्व प्रागवतरण में शिशुका विपद अधिक होते देखा
गया है। यहाँ शेषोक्त द्विविध प्रसवकी चिकित्साविधि लिखते है।

निर्णय ।—शिशुका वस्ति पहिले प्रसव पर्यन्त आतो है
वा नहो सबसे पहिले इसका निर्णय करना चाहिये। उसका
श्रोणिद्वय, उपस्थ आदि बाह्य जननेन्द्रिय अङ्गलीसे मालूम होतो

समझना कि वस्ति पहिले उतर रही है। इस तरह उसका प्रागवतीर्ण अंग निर्णीत होनेसे चिकित्सा करना चाहिये।

नाभिरज्जु रक्षा ।—जिसवक्त शिशुकी वस्ति पहिले निकले तथा प्रत्यक्ष हारमें दिखाई देतेही चिकित्सक उसे अपने हाथसे धर ले। यदि पहिले पैर बाहर आवे तो चिकित्सक को सावधान होना चाहिये कारण इस अवस्थामे प्रसव पथ अच्छी तरह विस्तारित नहो होने पाता और इसीसे शिशुका गिर जरदी नही निकलता इसीलिये अक्सर जानपर नौबत आती है। इस दशामें शिशुके नाभिरज्जुमें दाब न पड़े इस विषयमें दृष्टि रखना आवश्यक है। शिशुके नाभिस्यलतक बाहर आनेपर मातृ-वस्ति जहां अधिक चौड़ी है वह रज्जु रखना।

हस्तद्वय ।—नाभिस्यल बाहर होनेके बादहो दोनो हाथ बाहर दिखाई देते हैं। यह न हो यदि शिशुके दोनो हाथ माथेपर उठ जाय तो भी सामनेसे शिशुका दोनो हाथधर नीचे उतारना। दोनो हाथ एक दफे न धर पिछना हाथ पहिले निकालना, फिर सामने का हाथ निकालना चाहिये।

मस्तक निर्गमन ।—यदि सर्वाङ्ग निकलकर मस्तक अडजायतो शिशुकी तकलीफ अधिक बढ़जाती है। इस अवस्थामें शिशुके मुखमें हवा लगे इसेलिये अङ्गुलीसे योनि की अघात प्राचीर थोड़ी हटाकर मुह बाहर करना तथा उदर प्राचीरमें हाथ रख जरायुकी दबाना। इससेभी यदि जल्दी शिशुका माथा न निकले तो जरायु पर दाब दूसरेसे दिलाकर चिकित्सक शिशुके कपालके पीछे अङ्गुलीसे दबावे तो मस्तक जल्दी निकल आवेगा।



जानु प्रागवतरण ।

दोनो कधा अगि आता है किर छातो विवर्तित होती है ।

प्राग्वप्रागवतरण ।—प्राग्प्रागवतरण में अर्थात् जब शिशुका एक हाथ निजाल आवे तब बाहरो उपायोसे शिशुका मस्तक या वक्षि प्रसवपथ में घुमाकर नाना चाहिये । इससे हातकार्य न होनेसे चिकित्सक जरायुके भीतर एक हाथ डालकार शिशुका पेर निकालनेको चेष्टा करें । यदि इसमें भी भ्रूण बाहर न निकले तो शस्त्रसे काटकार प्रसवकार्य सन्यादन करना चाहिये ।



प्रसवमें बाधा

जरायुका दोष ।—नानाकारणोंसे प्रसवमें बाधा होती है, इन बाधाओंमें से कई प्रधान बाधाके बारेमें यहाँ लिखते हैं। जरायुको योवा अत्यन्त दृढ़ होनेसे या उसका बाहरी मुख बंद हो जानेसे, किम्वा जरायु योवामें किसी सबसे घटा पड़नेसे अथवा जरायु मुखमें खराबघाव होवे तो जरायुका मुख सहजमें नहीं खुलता। तथा जरायुका मुख न खुलनेसे सन्तान अपत्यपथमें नहीं आसकती। इस अवस्थामें माता और शिशु दोनोंका जीवन विपन्न हो जाता है।

योनिका दोष ।—जरायुमें किसी प्रकारका दोष न हो तो शिशु उसकेमुखसे निकल कर योनिमें आता है। इस अवस्थामें योनिमें कोई दोष हों तो उसमें से भी शिशु निकल नहीं सकता। अन्यान्य दोषोंसे योनिकी दृढ़ता अधिक विपन्नक है। योनि नानाकारणोंसे दृढ़ होती है; उपदंशसे अथवा और कोई कारणसे घाव होनेपर योनि दृढ़ हो जाती है, तथा किसीके योनिकी प्राचीर स्वभावतः इतना दृढ़ होती है कि सहजमें नहीं फैलती; इसीसे बालक निकल नहीं सकता।

अन्यान्य दोष ।—इसी तरह योनिद्वार और उसके पासवाले तन्तु समूहोंके विकृत अवस्थामें प्रसवमें प्रबल बाधा हो सकती है। वस्त्रिका विटप दृढ़ और भगपृष्ठमें शोथ होनेसे भी प्रसव प्रतिबद्ध होनेकी सम्भावना है। इसके सिवाय माताकी वस्त्रि विकृत, संकीर्ण अथवा टेढ़ी होनेसे [किम्वा वस्त्रिमें चर्बुद पेदा होनेसे भी प्रसव में बाधा होती है। मूलाग्य मूत्रपूर्ण और

सरलान्त मूलपूर्ण रहनेसे भी कभी कभी प्रसव प्रतिकूल ही जाता है। पर शीघ्र दो बाधा बहुत सामान्य है। बाको बाधये बड़ी विपन्न है कारण सहज में उन सबका प्रतिकार नहीं होसकता ।

शीर्षाम्बु ।—शमी कभी भ्रूणके स्वाभाविक अवस्था दोघसे भी प्रसवमें घोर बाधा हो जाती है। इस प्रकारकी बाधाओंमें शीर्षाम्बुकीका उल्लेख करने योग्य है। भ्रूणके शिरमें अधिक पानी जमकर कभी कभी उसका आकार इतना बड़ा हो जाता है कि वह विस्तृत मस्तक किसी तरहसे जननीके प्रसव पथसे बाहर नहीं आसकता ।

चिकित्सा।

योनिनालीमें घड़ा पड़े तो उसे छूरीसे काटना चाहिये। विटप अत्यन्त दृढ़ ही तो उसके उपर मोक देना उचित है। यदि इसमें भी नरम न हो तो उसे द्रव्य मालिश कर अन्तमें छूरीसे कई छगड़ चोर देना चाहिये। भगवृष्ट में शीथ हो तो उसमें कः ६ छेद करना और उसमें श्वेद ही तो पड़िले उसे वस्तितटके उपर उठानेकी चेष्टा करना, तथा इससेभी क्षतकार्य न होनेसे शंकु-यन्त्रसे शिशुको बाहर निकाल लेना। यह क्रोशिश भी व्यर्थ हो जाय तो प्रसवे शिशुको काटकर प्रसव कार्यपूरा करना। यदिको विक्षति या मद्दोषता के सबब प्रसवमें बाधा हो तो, शकुयन्त्र, विवर्त्तन, अशाल प्रसवसाधन, किन्त्या माटगर्भ विदारण

करना चाहिये । शिशुके माथेमें पानी जमकर प्रसवमें बाधा होनेसे त्रिकूर्चक अस्तसे उसके माथेमें होशियारीसे छेदकर पानी बाहर निकालना अथवा शस्त्र प्रयोग से उसे तोड़कर प्रसव कार्य पूरा करना चाहिये ।

अकालमें प्रसव ।—जिस्की वस्ति विक्षत अथवा संकीर्ण है उसकी गर्भोत्पत्ति होना विशेष भ्रमङ्गलका निदान है । इस लिये इस विषयमें पहिलेहीसे सतर्क होना चाहिये । गर्भ होतेही उसे अकालहीमें प्रसव कराना उचित है । इसमें माता और शिशु दोनोंके जानकी रक्षा होती है ; यदि यह काम असाध्य मालूम होतो गर्भके तरुण अवस्थाहीमें उसको नष्ट करना उचित है ।

शंकुयंत्र या फसँस ।—शंकु—बेडोको तरह एकप्रकार के यन्त्रको कहते है महात्मा सुयुतने मूढगर्भ की चिकित्सामें शङ्कु, नामक यन्त्रके बारेमें जो लिखा है वह प्रायः इसी प्रकारका था । आजकल जो शङ्कु यन्त्र व्यवहृत होता है वह विनायती है, विनायती शङ्कु दो प्रकार, छोटा और बडा । इसके प्रत्येक में एक एक फनक और सुट्टी है । फनक लोहेका और सुट्टी काठको है । सुट्टोके उपर एक खोल है वही खोल दो फलक को आवद्ध फरनेमें एक जोडा शंकुयन्त्र होता है । इसे बड़ी होशियारीसे प्रयोग करना चाहिये ।

शंकुयंत्र या फसँस ।

(क) अधुना प्रचलित सिम्ननका फसँस ।

(ख) " " जिगलका फसँस ।

विक्षत वस्ति ।

जननीकी वस्ति नानाप्रकार से विक्षत होती है । उसमेंसे कई एकके बारेमें नीचे लिखा जाता है ।

(१) संकुचित वस्ति ।—खर्बाकति (नाटी) स्त्रीकी वस्ति



(क)



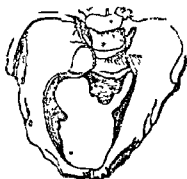
(ख)

भक्षराचर ऐसही देखनेमें आती है शंकुचित वस्त्रिसे प्रसव में बाधा होती है तथा सन्तान सहजमें नहीं निकलता है ।

(२) विस्तृत वस्त्रि ।—इस वस्त्रिका सर्वथा साधारण वस्त्रि की अपेक्षा बड़ा होता है ; इसलिये प्रसव बहुत जल्दी होता है ।

(३) शैशव वस्त्रि ।—जिस स्त्रीकी वस्त्रि थोड़ेही उमरमें कठिन हो जाता है और अधिक उमरमें भी नहीं बढती उसको शैशव वस्त्रि कहते हैं । इस तरह की वस्त्रिसे प्रसवमें विघ्न होता है ।

(४) पौरुष वस्त्रि ।—इस वस्त्रिका तट भक्षराचर स्वाभाविक, किन्तु इसका गहर गभीर और संकीर्ण तथा निर्गम पक्षका व्यास छोटा होता है ।



रिकेट या पूतनीग्रस्त वस्ति ।

(५) पूतनीग्रस्त वस्ति ।—रिकेट या पूतना रोगसे वस्तिमें एक प्रकार विकृति होती है। इसलिये वस्तितटका सम्पूर्ण पश्चात् व्यास छोटा होता है। पृष्ठवंशमूलीय का कीरभाव बढ़ जानेसे और धिप ग्राखा पीछे छटजानेसे वस्तितटका आकार अङ्गरेजीके "8" अङ्ककी तरह हो जाता है।

(६) भङ्गुर विकृत वस्ति । अस्थिका लवणांश कम हो जानेसे हड्डी कोमल और बेदम हो जाती है। अङ्गरेजीसे इसीको "पष्टीयो मेलिकिया" रोग कहते हैं। इस रोगके आक्रमणसे वस्ति बहुत विकृत हो जाती है।

(७) माकुषत् वस्ति ।—हड्डीके कोई कोई रोगसे पञ्चम कशेरुका अस्थि स्थानच्युत होतो सामनेकी तरफ भुङ्क जाती है। इससे वस्तितट का सम्पूर्ण पश्चात् व्यास छोटा होजानेसे माकुरके आकारके तरह हो जाता है।

(८) संकीर्ण वस्ति ।—इस प्रकारकी वस्ति दोनों पार्श्वकी वस्तिवाहु भीतर के तरफ आजानेसे निर्घंस-पद्यका अनुप्रस्थ व्यास छोटा हो जाता है। इस तरहकी विकृतिसे प्रसवमें भयानक बाधा होती।

इसके सिवाय वस्तिप्राचीरमें अर्बुद होनेसे, अथवा वस्ति-
तिर्यकभावसे संकुचित हो तो उसेभी विकृत वस्ति जानना ।

चिकित्सा ।

वस्तिकी सामान्य विकृतिमें केवल स्वभावके उद्यमसे ही प्रसव
कराना, यदि विकृति अधिक और घोरतर हो तो क्वचिन् उपायसे
प्रसव कार्य सम्पादन करना चाहिये । इस दशामें अवस्थामेदके
अनुसार शंकुप्रयोग, विवर्तन, अकाल प्रसव साधन, अथवा कुचि-
पाटन (सिज्जारियन् सेक्शन) यद्यो चार प्रकारके उपायोंमें से
कोई एक अवलम्बन करना चाहिये । चारो उपायोंको क्रमशः
लिखते हैं । पाश्चात्य जगतके सुप्रसिद्ध प्रसव चिकित्सक लिग् मैग,
विकृत वस्तिके किञ्च अवस्थामें कौन उपाय अवलम्बन करना
चाहिये, इस बारेमें जो संक्षिप्त नियम प्रकट कर गये हैं यथां वही
उद्धृत किया जाता है ।

अनुप्रसव व्यास ४ इंचसे ३ इंच होनेसे शंकुप्रयोग आवश्यक ।

” ३ ॥ ” ३ ॥ ” ” विवर्तन ”

” ३ ” १ ॥ ” ” क्लिदन भेदन ”

” १ ॥ या इससे कमसे कुचिपाटन ”

शंकु-प्रयोग ।

शंकुप्रयोग के पहिले नीचे लिखी बातों पर दृष्टि रखना
वचित है । शलाका और पिचकारीसे गर्भिणीका मूत्राशय
तथा निम्नयन्त्र साफ करना चाहिये । बलघाली न फटे तो
उसे फाड़ डालना और भ्रूणके माथे की सिधन सब परिचा-
कर शिशुका आसन निर्णय करना । शंकुप्रयोग करते वक्त
अकमर बेहोश करना पडता है । इस विषयमें एक नियम
पर दृष्टि रखनेसे सन्देह दूर होता है । भ्रूणका मस्तक वस्तिके

उपर हो तो बेहोश करना चाहिये ; यदि वह नीचे उतर आवे तो बेहोश करने की जरूरत नहीं है ।

प्रयोग में शयन ।—शंकुप्रयोगके समय प्रसूती को दाये तरफ सुलाना अच्छा है ; तथा उसका दोनों जंघा समेट पेटके उपर रख चौकी या उसके उपरवाले कठिन विछोने के दक्षिण किनारेपर खुलाना । प्रसव सङ्कटापन्न होनेसे गर्भिणी को उतानी सुलानेसे सुधीता होता है ।

शंकुके दोनो फलक गरम पानीमे तथाकर उसमे कार्बलिक तेल अथवा कार्बलिक मेसिलिन लगाकर प्रसवपथमे प्रवेश करना ।

प्रवेशन ।—शंकुके दो फलो में से एक को ऊर्ध्व और दुमरे को निम्न फलक कहते हैं । बड़ा यंत्र का निम्न फलक पहिले और ऊर्ध्वफलक पीछे से प्रवेश करना चाहिये । छोटे शंकुका दो में चाहे जो फलक प्रवेश कर सकते है । पौडा कम होनेपर ही शंकु धीरे धीरे प्रवेश करना उचित है तथा प्रसव पथके किसी स्थानमें अड़ जानेसे तुरन्त फलक निकाल लेना चाहिये ; तथा थोडी देर बाद फिर प्रवेश करना । दोनो फलक प्रविष्ट होजाने पर दोनो एकत्र कर सावधानो से खोल बन्द करना उचित है और खोल बन्द होनेपर आकर्षण और सञ्चालन आदि कार्य करना ।

आकर्षण ।—खींचनाही शंकुका प्रधान कार्य है । सिर्फ दर्दके समय अपत्य पथके अक्षरेखा में भ्रूणका मस्तिष्क धीरे धीरे खींचना चाहिये । जबतक शिशुका माथा वस्तिभटके उपर रहे तबतक उसे नीचे और पीछे की तरफ खींचना । तथा वह नीचे आतेही तुरन्त पीछेकी तरफ से सामने को खींचना ; अन्तमें जब निर्गम द्वारके पास आवे तब शंकु उपर और सामने को खींचना

चाहिये । इसी तरह शिशुका मसूक शंकुसे विटपमे आजाने पर यदि देखें कौ दर्द जोरसे और नियमित हो रहा है तो खींचना बन्द कर प्रकृतिके उपर निर्भर करनेसे प्रसव आपही हो जाता है ।

प्रसव कार्यके सुवीती के लिये विलायत में नाना प्रकारके फर्सेप्स बनाया गया है ; जिसमे डेनमेन्, जिग्लर और सिमसन्—यहो तीन प्रसव चिकित्सक के बनाये फर्सेप्स अधिक प्रचलित है । यह त्रिविध शंकुमें जिगलरका अधिक और सिमसन् का अधिकतर व्यवहृत होता है ।

फर्सेप्स आविष्कार होनेसे पहिले युरोप में सेकटिस् और फिलेट नामके दो प्रकारका यंत्र व्यवहृत होता था । आजकल इन दोनों का प्रयोग प्रायः उठगया है कहनेसे भी श्रत्युक्ति नहीं होगी ।

मूढगर्भ चिकित्सा ।

और

भ्रूणहन्तारक शस्त्रोपचार ।

गर्भ और प्रसव सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनीय विषय आर्य्य चरपिगणोंको विदित था । किस किस कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है या प्रसवमें बाधा हो सकती है, बाधा कितने प्रकारको है और बाधा विपत्ति होनेसे कौन उपायसे उन सब का प्रतिशार होता है, मर्षिं द्युत ने इसको विस्तृत आलोचना की है । यहाँ उसे भी उद्धृत किया जाता है ।

निव्वचन ।—गर्भ नष्ट हो प्रसव में बाधा होनेसे उसे मूढगर्भ कहते हैं ।

प्रकार ।—मूढगर्भ चार प्रकार ;—कौल, प्रतिखुर, बीजक, और परिघ । बाहु, मस्तक और पैर ऊपरकी तरफ तथा बाकी शरीर नीचकी तरफ गठरीके आकारसे योनिमुखका रोध कर रखे तो उसे कौल कहते हैं । एक हाथ, एक पैर और माथा निकलकर बाकी शरीर अटका रहने से प्रतिखुर कहते है । केवल एक हाथ और माथा निकले तो उसे बीजक जानना, और भ्रूण परिघ की तरह योनिमुख आवृत किये रहे तो उसे परिघ कहते है ।

निदान ।—ग्राम्यधर्म, सवारीका पथश्रम, ठोकर लगना, गिरना, किसी तरह से चोट लगना, विपरीत भावसे शयन और उपवेशन, उपवास, मलमूत्र वेगधारण, रुच, कटु और तिक्त भोजन, शाक या अतिशय चार भोजन, अतिशय वमन, विरिचन, दोलन, और गर्भ पातन आदि कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है ।

निर्णय ।—गर्भका स्पन्दन आदि लक्षण लक्षित न होनेसे गर्भिणी का सब शरीर श्याम या पाण्डुरणं तथा श्वास में दुर्गन्ध और गर्भमें शूलवत् वेदना होनेसे गर्भस्थ सन्तान गर्भमें मरगयी है जानना ।

चिकित्सा ।—मूढगर्भ रूप शल्यका उद्धार करना अति कठिन है । इसमें सचराचर उत्कर्षण, आकर्षण स्थानापवर्तन, उत्कर्षन, भेदन, छेदन, पीड़न, ऋजुकरण और दारण,—यही नौ प्रक्रियाओं में से एका की जरूरत पडती है । इनमें से भेदन, छेदन, और दारण यह विविध कार्य से भ्रूणके अङ्गप्रत्यङ्गोंका छेदन करना पड़ता है ; बाकी ६ प्रक्रिया कर कौशल से सम्पादित होती है ।

महर्षि सुश्रुत कहते हैं कि गर्भस्थ शिशु जीवित रहनेमें कदापि यन्त्रसे दारण नहीं करना। कारण इससे जननी और सन्तान दोनोंके प्राण नाश होती है। सुश्रुत यन्त्र प्रयोग के पक्षपाती नहीं हैं। उनका मत यह है कि पहिले कर कौशल या शीघ्रवादि से मूढगर्भ निकालने को कोशिश करना; इस में कार्यमिद्धि न होनेसे यन्त्र प्रयोग उचित है। अन्तर्गत शिशुके अङ्गप्रत्यङ्गादि को छेदने के लिये सुश्रुत मण्डलाग्र* और हृदिपत्र, यही दो प्रकार के यन्त्र को काममें लाने को कहते हैं। इनमें से मण्डलाग्र नामक यन्त्रका व्यवहार उनके मतसे प्रशस्त है, कारण तीक्ष्ण हृदिपत्र द्वारा जननीके अत्यपथमें आघात लगने का डर है।

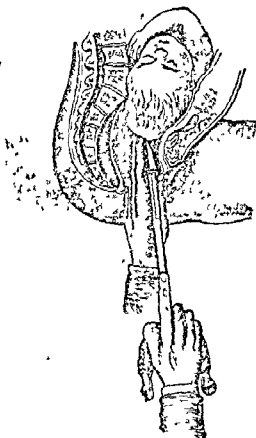
पाश्चात्य चिकित्सा विज्ञान में मूढगर्भ या संकटापन्न प्रसव के चिकित्साके बारे में प्रायः इसीतरह का उपदेश है। इनके मतसे भ्रूणहन्तारक शस्त्रोपचार चार प्रकारका है; जैसे क्रोनियटमो, सिफाकोट्रिप्सि, डिक्वार्पिटेगन और एभिगरेण।

छेदन सेदन ।—इस प्रक्रियासे भ्रूणका मस्तक और कर उती छिद्रसे मस्तिष्क बाहर निकालना। मस्तिष्क निकालने से मस्तक का आकार छोटा हो जायगा तब क्रोचेट और हुक आदि यन्त्र से सन्तान को बाहर निकालना चाहिये। भ्रूण हन्तारक शस्त्रोपचार में सचराचर पांच यंत्र व्यवहृत होते हैं; जैसे पाफोटर, क्रोचेट, भाटिंगेल्हुक, क्रोनियटमो, फर्सेप्स और सिन-सोटाइव।

* मण्डलाग्र कर्णन्य द्वैतकविज्ञानता ।

हृदिपत्र द्वि लोकस्य नासो दिश्यात् फटापत्रम् ।

सुश्रुत—चिकित्साशास्त्र, १४ अध्याय ।

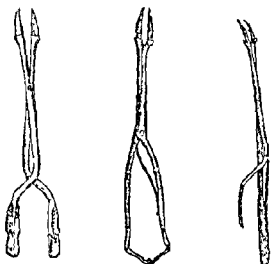


भेदन और छेदन प्रक्रिया ।

पार्फोरिटर से भ्रूणकी करोटी काटी जाती है ।

पार्फोरिटर ।—पार्फोरिटर यन्त्र में दो चोखा फलक है । इससे करोटी विदारित होती है । इसी लिये इसे पार्फोरिटर कहते हैं । इसे क्रोनियटमी—सिजार्स भी कहा जा सकता है । इसके दो फलक का बाहरी हिस्सा चोखा होनेसे करोटी को काट कर दोनों तरफ फैला देता है ।

क्रोचेट ।—क्रोचेट देखने में ठोक शडमी की तरह है । पर यह खुब मजबूत और तौलियाप है । करोटोके बाहरी या भीतरी किसी कठिन अंशमें हुक लगाकर बेट धर कर खीचना पडता है । इस यंत्रका व्यवहार बहुत कम है । भेटिबेलहुक प्रायः क्रोचेट की तरह होता है ।



नानाप्रकारके पाफॉरिटर ।

क्रोनियटमी फसेंप्स ।—क्रोनियटमी फसेंपस दो फलक में बनता है । तथा दोनो फलक के भीतरी तरफ भारी की तरह दात रहता है । ऐसा दात रहनेस भ्रूणका मस्तक मजबूत धरने में आता है ।

सिफालोट्राइव ।—सिफालोट्राइव भी दो कठिन फलकसे बनता है । इससे माघि का कर्द टुकड़ा कर सहज में बाहर किया जा सकता है । सिफालोट्राइव से जो काम होता है उसे सिफालोट्रिपसि कहते है ।

किसवक्त त्रेनियटमी प्रयोग करना चाहिये, इसबारे में मत-भेद दिखाई देता है । पर भिन्न भिन्न मत का समन्वय साधन करनेसे केवल यही जाना जाता है कि साधारणतः जहां वस्त्रिका व्यास तीन इंच में लगा १॥ इंचसे भी कुछ अधिक है वहां क्रेमि-यट की जरूरत है । ठीक १॥ इंच ही तो सिजारियन सेक्शन अर्थात् कुत्तिपाटन करना चाहिये ।

अस्वाभाविक गर्भ ।

एकसे अधिक भ्रूणका उद्भव, विवृत भ्रूणोत्पत्ति, अथवा जरायुके सिवाय अन्य स्थानमें गर्भोत्पत्ति होनेसे उसे अस्वाभाविक गर्भ कहते हैं ।

एकाधिक भ्रूणोत्पत्ति ।

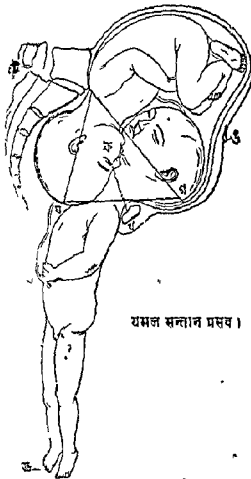
दो, तीन, चार और कभी कभी पांच भ्रूण पैदा होता है । पर ऐसी घटना बहुत कम देखने में आती है । गट में ८० गर्भमें एक यमज सन्तान होती है, ७००० गर्भमें एक, तीन सन्तान उद्भूत होती है, चार या पांच सन्तानकी सम्भावना इससे भी कम है ।

वहिर्जरायुज गर्भाधान ।

Extra-Uterine-Gestation]

जरायु-गह्वर के सिवाय अन्य स्थानमें भी अण्ड अनुप्राणित और परिष्कृत हो सकता है । पर इस तरह का गर्भाधान क्वचित

देखने में आता है। पर सभ्यजगत में आज तक कितने असा-
भाविक गर्भ हुए हैं उसका अथो विभाग नीचे लिखा जाता है।



यमज सन्तान प्रसव ।

१। नालीय या टिडब्याल;—अण्डवहा (केनोपियन) नली
में अण्ड अनुप्राणित और परिष्कृत होता है। तथा इसके दो
प्रकार हैं। (क) जरायुमाचौर और नलीके संयोग अथवा में अण्डको

संस्थिति (ख) अण्डवहा नाली का भ्रान्तवाला मुख और अण्डाधार के भीतर अण्डकी संस्थिति ।

२। औटरीय या पड्डोमिनेल ;—उदर गह्वरमें अण्डका निवेशन । इसके दो प्रकार । (क) प्राथमिक अनुप्राण के आरम्भसे उदर में निवेशन तक । (ख) द्वितीयक अर्थात् नालीगर्भ नाली-विदीर्ण हो जानेसे अण्डवहा में गर्भमें जाकर रहता है ।

३। अण्डाधारीय वा ओमेरियान ,—ओमेरो अर्थात् अण्डाधार के भीतर अण्डका अनुप्राणन, परिस्फूरण और निवेशन । इसके सिवाग द्विषण्डित जरायुके अपरिस्फूट मूत्रमें अथवा किसी स्यालोमें अण्ड जानेके अनुप्राणित और परिस्फूरित होता है ।

केवल एकके पैरसे छातीतक बाहर आया है; दोनोका मस्तक प्रसवपथमें अटका है ।

ये नान प्रकारके अस्वाभाविक गर्भमें भी गर्भसूचक प्रायः सब लक्षण सिद्धादे देते हैं, पर ऐसे गर्भका निर्णय और चिकित्सा करना कठिन है । इस दृश्यमें गर्भिणी और गर्भस्थ शिशुकी अवस्था अत्यन्त सङ्घटापन्न हो जाती है । 'इस निये अस्वाभाविक गर्भ निर्णय होने ही भ्रूणका प्राणनाश करना उचित है । पर इस समयका शस्त्रोपचार बहुत कठिन है बहुदर्शी प्रसव चिकित्सकके सिवाय और किसीको ऐसे कठोर कार्यमें हाथ लगाना उचित नहीं है, कारण ऐसा करनेसे भ्रूणहत्या और स्त्रीहत्याके पापमें लिप्त होना पडता है ।

कुक्षिपाटन ।—उपर कहे हुए उपाय समूहसे प्रसव साधन अभन्धव जान पडे तो कुक्षिपाटन या सिजारियान् सेक्शन करना चाहिये । किसी वक्त यह प्रक्रिया बड़ी विपत्जनक थी किन्तु आजकलके पाश्चात्य शल्य चिकित्सासे बहुत सङ्घ और

निरापद जान पड़ती है। ऐसे प्रक्रियासे गर्भिणीका उदर विदीर्ण कर, इसी पथमे भ्रूण निकालना चाहिये, इस उपायसे सजीव भ्रूण भी निकल सकता है, किन्तु इसमें माताकी बड़ी विपद्में पड़ना पड़ता है। पहिले जमानेमें यही शल्य चिकित्साका प्रचार भारतमें था। सुश्रुत आदि कह गये हैं कि मूढगर्भ जोवित रहते घृताक्ष हाथ योनिमें डालकर धात्री सन्तानको निकाले, गर्भ नष्ट होनेसे शस्त्रपण्डिता भयशून्या और लघुहस्ता धात्रीको योनिमें भीतर शस्त्र प्रविष्ट करानेको कहना। सजीव गर्भमें शस्त्र प्रयोग करना चाहिये। भ्रूणका जो जो अङ्ग योनिसे मंसत्य हो उसी अङ्गमें शस्त्र लगाकर निकालना चाहिये। शङ्ख अथवा युग्म शंकुसे मूढगर्भ खोचना चाहिये। आसन्न प्रसवा गर्भिणी वस्तुमासे विपन्न हो यदि उसको कुक्षि स्पन्दित होती चिकित्सक को गर्भ विदारकर सन्तानका उद्धार करना चाहिये ।

संक्रामक रोग-परिचय ।

—0—

विज्वोनिक ज्ञेग ।—युरोप के अनुग्रह से हमलोग अच्छे बुरे सब विषयमें शामिल हो चुके हैं और हो रहें हैं । इस ज्ञेग की इस देशमें युरोप से नई आमदनी हुई है । ज्ञेग के ऐसा सत्यानाशो रोग का इतना अधिक विस्तार थीर सालाना बढ़ती भारतवर्षमें किसी कालमें नहो था । ज्ञेग के इन सब विषयमें अधिक विचार करना इस स्थान पर उचित नहो है । इस रोग से हमलोगों के साथ इतना अधिक सम्बन्ध हो गया है कि इसका विशेष परिचय देना जरूरी नहो है ।

ज्ञेग तीन भागमें विभक्त है ।—जैसे विज्वोनिक, निकमोनिक और उ यारिक । इन सबमें विज्वोनिक ज्ञेग का आक्रमण कुछ अधिक है, इस लिये हम यहां इस विज्वोनिक ज्ञेगका विवरण संक्षेपमें देते हैं । ज्ञेग में सेवा और जीवन रक्षा करने के विषय में जो मुख्य बातें हैं, उते मनुष्य मात्रको जानना बहुत जरूरी है । क्यों कि समय समय पर उसकी जरूरत पड सकती है ।

प्रदेश ।—कलकत्ता, बम्बई, पूना, इलाहाबाद, पश्चिमोत्तर और मध्य भारत के बहुतेरे प्रधान प्रधान शहरों और नगरोंमें, ज्ञेग हर वर्ष फैलकर आदमियों का सत्यानाश करता है, लेकिन पहिले लोग ज्ञेग के नामसे डरतेथे, और ज्ञेगाक्रांत रोगी का सत्कार करनेमें कोई भी सहजमें राजी

नहीं होता था और रोगियों के साथ शामिल होने और उन लोगों की सेवा करने में कोई भी अपसर नहीं होता था । लेकिन अब यैसी डरावनी अवस्था न रही । आगे यूरोप में प्रेग के फैलने के समय बहुतैरे प्रेगाक्रान्त रोगी बिना दवा और चिकित्साके ही मृत्युप्राप्त होतये । प्रेग की कोई निहिष्ट चिकित्सा भी नहीं थी और कोई चिकित्सक भी प्रेगाक्रान्त रोगी को कृते नहीं ये । तब प्रेग असाध्य रोगों में गिना जाताथा । मगर अब चिकित्सा और स्वास्थ्य विज्ञान के मददसे यह (Preventible Disease) यानि साध्य रोगों में गिनाजाता है ।

• वनिस्त और सब प्रेग के विभाग से विज्ञ-
बोनिस्त का ज्यादा विस्तार है ।—क्योंकि बहुतैरे आदमी इसी रोग से आक्रान्त होते है । राजधानी और बड़े बड़े शहरों में प्रेग के फिहरिश में जिन सब प्रेगाक्रान्त रोगियों की मृत्युखबर प्रचारित जाती है उसमें ज्यादातर विज्ञबोनिस्त का ही नाम रहता है । म्युनिमिपलटों रोजाना और हफ्तावारी जो सब प्रेग सम्बन्धि तालिका निकाला करती है, उसमें कितने आदमों प्रेग आक्रान्त हुये है कितनेकी मृत्यु हुई है वह सब उस फिहरिश से हमलोग जान सकते है ।

आजकल कलकत्ता, बम्बई, आदि बड़े बड़े शहरों में स्वास्थ्य विधानानुमोदित उपायसे प्रेग के प्रतिकार और फैलाव का निवारण करने के लिये कई प्रकार की सुव्यवस्था हो रही है । प्रसन्निये शाही और म्युनिमिपलटोंके खजानोंसे अगणित रुपये व्यय होरहे है । इससे जो सुफल नहीं होता है सो नहीं । कई वर्ष पहिले बम्बई और कलकत्तेमें प्रेग का घोर जितना था उतना अब नहीं है ।

सम्भवतः बहुतेक लोग सुना होगा कि अस्वास्थ्यकर स्थानमें हो ग्लेगकी अधिक प्रचलता देखा जाता है। बम्बईकी बस्तौका प्रवस्था बड़ी शोचनीय है हर वर्ष किसो एक निर्दिष्ट समयमें उस स्थानोंमें ग्लेगकी बढ़ती होती है। कलकत्ते में कोलुटोला, जोड़ाबगान, बड़ाबाजार, आदि कई निर्दिष्ट स्थानों में हरवर्ष ग्लेगकी मृत्युसंख्या का आधिक्य देखाई पड़ता है। अगर यह सब स्थानोंमें उपयुक्त ड्रेन और नाली बगरह बनाई जावेतो ग्लेग का नाम निशान भी न रहे। स्वास्थ्यकर स्थानमें रहना उत्तम खाद्य वस्तु भोजन करना और खुब सफाई के साथ रहनेसे ग्लेग का डर उतना नहीं होता। इसके सिवाय सब शरीरमें सर्मीके तेल का मालिश करना सफाईके साथ देह धोना, हरवर्ष पुष्टिकर द्रव्य खाना आदि स्वास्थ्य रक्षक नीति अवलम्बन करना चाहिये।

ग्लेगके कोड़े ही ग्लेगकी बढ़तीका कारण है।

—अन्यान्य संक्रामक रोगोंकी तरह ग्लेगमें भी विभिन्नता है। ग्लेगाक्रांत रोगी के साथ बात करनेसे या उसके पास बैठनेसे हो जो ग्लेग होता है यह वेजड़ की बात है। जबतक ग्लेग विष किसी सुख्य शरीरमें नहीं घुसता है तबतक घपना भसर नहीं दिखा सकता। ग्लेगके कोड़े के विषयमें डाक्टर क्रियासेटो और डाक्टर हाफ्किन् आदि वैज्ञानिक पंडित लोग आजतक कई प्रकारका अनुसन्धान याने खोजकर रहे है। वैजिक तत्त्व-वित् डाक्टर हाफ्किन् को आजकल ग्लेग सम्बन्ध में खोजाखोजी के लिये भारत सरकारने नियुक्त किया है। हाफ्किन् के मतसे ग्लेग कोड़ेसे पैदा हुवा रोग है। बसन्तका टीका जैसे लगाया जाता है वैसे ही ग्लेग में भी टीका लगाया जाता है।

जिन रोगियों को टीका लगा रहता है उन लोगोंको प्रेग होने से मरनेका सम्भावना नहीं रहती । तथा शरीर प्रेगके आक्रमण से सम्पूर्णरूपसे विमुक्त रहता है । हाफ्किन का यह सिद्धान्त अभोतक सञ्चसाधारणमें परिगृह्योत नहीं हुआ है ।

१८५४ सालमें चीन देशके हंकांग शहर में प्रेगका बड़ा जोर हुआ था, उस समय क्रियासेटो नामक वैजिक तत्व-वित् कई एक चिकित्सकोंने प्रेगसे मरे हुए एक रोगीके शरीर को चीरा था । दुरबोनसे उसके भीतरी पीप रक्तादि परीक्षा कर उन्होंने उसके भीतर एक लाठीके तरह एक प्रकार का छोटा कौड़ाको देखाथा । इसी कौड़ेके मददसे सर्व-प्रकार परीक्षाकर यह स्थिर किया कि यही प्रेगका कौड़ा प्रेगरोग को बढ़ाने वाला है । किन्तु बढनेके यत्न मदद न पानेसे यह दुसरे शरीरमें नहीं पैठ सकता । डाक्टर क्रियासेटो के दिखाये हुये रास्तेमें और कई एक युरोपीय वैज्ञानिक पण्डितोंने इस विषय में बहुत दिन तक खोजाखोजी के बाद सर्वप्रकार यत्न और दैहिक परीक्षाके बाद यह सिद्धान्त किया है कि मरेहुये आदमियों के शरीरके भीतरसे जो कौड़े निकलते हैं, उसीसे प्रेग पैदा होता है । इस प्रकारका लाठी के तरह कौड़ेका आकार और संक्रामक रोगके कौड़ेके आकारमें बहुत फर्क है । और सुख शरीरमें यह कभी हो नहीं दिखाई पडता, यदि चूहा खुरगोय आदि छोटे छोटे जानवरोंके शरीरमें यह बीज प्रवेश करे ता उन शरीरमें भी प्रेग उत्पादन करसकता है यही उनलोगों का सिद्धान्त है ।

डाक्टर क्रियासेटो की निकाली हुई प्रयासे प्रेगी कौड़ेके बारेमें बहुत कुछ परीक्षा हुई है । प्रेगाक्रान्त स्थान में

रह कर इस विषय में बहुत कुछ खोजाखोजी करने की इच्छा से १८८७ सालमें कई एक जीवानुतत्ववित्त यूरोपीय पंडित बम्बईमें आयीये। वेनोग कोड़े को परीक्षा करनेके लिये थोड़ेमें कोड़ोको अपने देश लेगयिथे। यह कीड़ा चूहे और खरगोश के शरीरमें प्रवेशकर कैसा असरदिखाता है, इसकी परीक्षाकरनेके लिये वेनोग एक वर्ष बाद इन कोड़ोको कई एक चूहे के शरीरमें प्रवेश कराया था। जो नीकर उन चूहों को खानावगैरह देताथा पहिले उसीपर भेगने अपना असर दिखाया। खाज खबर लेनेके बाद मालूम हुआ कि उस नोकरका हुका चूहोंके पिजरे के पास रखाथा। कीड़ा चूहे के देहसे निकल नलसे नीकर के शरीरमें प्रवेश हुआथा। उसी बेचारे नीकर के मुह से निकले हुये फेनमें क्रिटासेटोके उद्भावित क्रिये हुये कीड़े उसमें देखाई पडे इससे यह प्रमाण हुआ कि यह निऊमोनिक भेगसे मारागया है। केवल मात्र यह नोकरही नहो बल्कि वह चिकित्सक जो उसकी विक्रिया करताथा तथा सेविका जो उसके बिछानेके पास बैठी रहती थी उनदोनोंको भी भेगने धरदवाया। लेकिन दोनों को बहासे खसजा देनेके कारण रोग ज्यादा बढ नहो सका। इससे प्रमाणित हुआ कि भेगका कीड़ा एक सालतक मनुष्य के शरीरमें रह कर रोग उत्पन्न करता है।

बिना दुरधोनके मददसे भेगका कीड़ा या माइक्रोव देखाइ नहो पडना साठ कीड़ों को इकठ्ठा करने पर एक गुच्छा वान के तह मोटा होता है यानहो सन्देह है। भेगाकांत रोगीके गांठ की चोरनेसे उसमें यह कीड़े देखाई पडता है। इसीलिये नस्तर देनेके समय डाक्टरलोग जिम छूरी की इस्तेमाल

करने है फिर उसे इस्तामाल नहीं करते मरने के थोड़ी देर पहिले प्रेगनीगोके खूनकी परीक्षा करने से भी उसमे कीड़े नजर आते है । मनुष्यके शरीरके सिवाय रोगाक्रान्त जगहपर भी कीड़े नजर आते है । मृत्युके तापसे, गरमपानी और प्रतिशोधक रासायनिक द्रव्य आदिसे यह कीड़े मरजाते है ।

कईसौ वर्ष पहिले इङ्गलंड में एकबार प्रेगका खूब प्रकोप हुआ था लंडन शहरमें ही बहुतरे गरीब आदमियों इसी रोगसे आक्रांत हो दुनिया से चलबसे । इनलिये लंडनके प्रधान प्रधान अधिवासियोंने इसका नाम "गरीबोंका रोग" रखा है । भूखे रहना, गरीबी, पुष्टीकीकमी, अस्वास्थ्य कर घर और ठंटी जगहमें रहना, बराबर परिश्रम करना आदि तथा कुसमय खाना, धूप और हवा बिहोन दुग्ध जगहमें रहना आदि कारणांसे प्रेगका प्रकोप बढ़िपाता है । इस कसकता शहरमें साहबों के रहनेकी जगह चौरंगी, प्रेग प्रकोप बिहोन स्थान है । ऐसा बवा साहबों के इस देशीय नौकर भी रोगाक्रांत जल्दो नहीं होते । लेकिन जोड़ाशागन, कुमरटोनी, वित्पूर, कलुटोभा, चाटि देशीय स्थानों में बहुत मारवाडीयोंमें भी प्रेगका प्रकोप देखा जाता है ।

संक्रामन का रक्षा ।—निश्चयतः या चमड़ेके उपर का कोई भी फोडा या छापमें प्रेगका कांडा मनुष्य के शरीरमें घुसता है । प्रेगाक्रांत स्थान के मछी पर जो पुला रहता है वह भी प्रेगके कांडीमें भरा रहता है । सम्भवतः वह हवेके मझरे उठकर दूसरोके नाक और मुहमें घुस प्रेग उत्पादन कर सकता है । प्रेग रोगीके माय मिननेमें और उसके पिछेनिकी इस्तामाल करनेमें (बिहोन घर मोतमें) यह रोग हो सकता है । विज्ञानिक प्रेगके रोगोंके कोषको चोरनेसे जो पाप निकलता है या निज-

मोनिक प्लेगके आक्रांत रोगी के मुखसे निकला हुआ कफ और डायरिक प्लेगाक्रान्त रोगियों के दुषित मल मुखके दुर्गन्धमे भो यह रोग उत्पन्न होता है। आधुनिक मतसे आसपासमें चूहे के मरनेसे बड़ा प्लेगका प्रारम्भ देखाइ पडता है। प्लेगके विषमे मटी खराब होनेसे ही चूहे लदा लह मरते है। इसीनिये कलकत्त के म्युनिसिपल डाक्टर प्लेगाक्रांग रोगीको देखने जाते है तब पूछते है कि आसपास कहीं चूहा तो नहो मरा है। आजकल के स्वास्थ्य रक्षकों के मतसे चूहेसे ही प्लेग एक जगह से दूसरे जगह पहुचाया जाता है। चूहे प्लेगाक्रान्त हो इधर उधर दौडादौडी कर प्लेग चारोतरफ फैला देते है। प्लेगाक्रांत रोगीको एक स्थानसे दुसरे स्थानमें ले जानेसे वहां भी प्लेग फैल जाता है।

प्लेगके लक्षण विकास।—रोगके अन्तःस्फुरण काल (Incubation Period) ऊर्ध्व संख्या दसदिन तक है। कोई स्वस्थ आदमी के शरीरमें प्लेग घुसनेहोवे उषो वक्त रोग फैल नही जाता दसदिनके भीतर रोगभोज देह में घुसकर आस्ते आस्ते अपनी शक्ति विस्तारकर रोग के लक्षण समूह देखाई देते है। इसनिये रोगी प्लेगाक्रान्त है या नहो इसका सन्देह होतेहो, उस रोगीकी प्लेग परीचा के स्थान में लेजाकर १० दिन तक रोक रखनेका नियम प्रचलित है।

प्लेगका प्रधान लक्षण।—खुब जोरसे बोगार आना पडा और बगलमें गांठ होना। किसीके बगलमें घीर गहंन पर गांठ दिखाई देती है। इस गांठमें पसछा दर्द होता है। रोग प्रकाश होनेके पहिले ही से गांठका जनना और रोगीका

वृथा बोलना बंद जाता है। कोई कोई रोगीको वोखारके साथ खांसो और साथही साथ बहुत कफ गिरता है। यह कफ युक्त भ्रूण ही निक्रमोनिक भ्रूण है। निक्रमोनिया और इन्फ्लुएंजा के माय इसका बहुत सादृश्य है। रोगीके मुँहसे निकले हुवे कफ में यह कोडा दिखाई दे ती उस रोग को भ्रूण समझना चाहिये भ्रूण विष रक्तके साथ न मिलने तक कोई प्रकारकी तकलीफ नहीं मालूम होती। रोगके लक्षण विकाश के साथ ही साथ रोगी अगर चार या पांच दिन बच जायतो उसके जीनेकी आशा की जासकती है। बहुत स्थानोंमें देखा जाता है कि २४ घण्टेके खर भोग के बाद ही रोगी मरजाता है। भ्रूणरोग मात्रही सांघातिक है। बहुत स्थानोंमें रोगीके दवापानी करनेका भी मौका नहीं मिलता। और और रोगके तरह भ्रूणको कोई स्थिर चिकित्सा भी नहीं है। उपसर्ग वगैरहका उपशम होने से ही रोगका शान्ति होती है।

सैवा व चिकित्सा।—घरमें किसीकी भ्रूण हुआ ही तो किसीको डरना नहीं चाहिये। संक्रामक रोगमें साहस और निडरता की जरूरत है। भ्रूण होनेहो से मृत्यु निश्चित है इसका कोद माने नहीं है। भ्रूण रोग के होतेही रोगीकी एक अलग कमरेमें रखना चाहिये। उस कमरेमें धूप व साफ हवाका संचालन होना चाहिये। (धूप आने वाला व हवादार कमरा होना चाहिये) चिकित्सकको खबर देनेपर जैसा यह कहें वैसाही करना चाहिये। कोई निर्दिष्ट नियमसे भ्रूणकी चिकित्सा करने की व्यवस्था न होनेसे भी चिकित्सक रोगीकी तकलीफ और उपसर्ग देखने पर उसे आराम कर सवाते है। भ्रूण रोगीको, सैवा वगैरहमें बहुत सावधानी आवश्यकते है। रोगी अवस्था में कोई तरह का भ्रंदल बदल होनेसे या कोई नया

उपसर्ग वगैरह दिखाई पडने से चिकित्सक को उमो वह खबर भेजना चाहिये । रोगीके दवा देने में व खाने पीनेमें जो कुछ कह जायगी उसे प्रतिपालन करना चाहिये । रोगीके दाईं के भोंक व वेहोशीके वक्त किसीको भी रोगीका साथ नहो छोडना चाहिये । प्लेग रोगमें रोगी पुरतौरमें कमजोर हो जाता है । इसलिये मलमुत्रादि त्याग व और कोई प्रयोजनमें रोगीको शय्या त्याग करने देना न चाहिये । "रेड प्यान" वगैरहमें रोगी का मलमुत्र धारण करना । उसी मल-मुत्रकी शुद्ध द्रव्योंसे शुद्धकर पायखानामें डालदेना चाहिये । रोगीके मुंहसे निकले हुवे कफ व के वगैरह को कपडे में पोंछ कर शुद्ध द्रव्योंसे शुद्ध करना चाहिये । रोगीका बिछौना व तकियाको रोज धूपमें रखना चाहिये । प्रचण्ड धूपसे प्लेगके कीडों को मृत्यु होतो है । रोगीके घरमें ज्यादा भोड न करना चाहिये । रोगी के कमरेको जमीन रोज शुद्ध द्रव्य में कपडा भींगो अच्छी तरह पोंछना चाहिये । घरके भीतर फजूल आसबाब रखनेको कोई जरूरत नही है । पथ्यादि विषयमें चिकित्सक जैसा कहे वैसाही करना चाहिये इस रोगमें ज्वर के साथ गांठ भी आराम होतो है । दवा के सेवनसे धीरे धीरे सब उपसर्ग भो कम होजाता है । रोगी इस समयमें बहुत दुर्बल होजाता है । यहां तक कि थोडे ही मेहनत से उसे सुच्छा आजाती है । इसलिये रोगी इस बिछौने से उम बिछौने इस कमरेसे उस कमरेमें लेजानेमें बहुत सावधानी की जरूरत है अपने ख्याल और लज्जावश बहुत रोगी बिछौने पर मल मूत्र नही करते है । ऐसा न करना चाहिये प्लेग रोगीके सेवाके समय सेविकाओंको बहुत सावधानीसे चलना चाहिये सेविका जिस कपडे को पहिन कर रोगीभो सेवा करती है उस

कपडे को पछिन कर खाना पीना न चाहिये और उन कपडे को
 गूँथ करना चाहिये । विगोधक द्रव्य न कार्बनिक मायुनसे
 ढाँध या पाँच दो तीन बार धोकर खानेको बैठना चाहिये । रोगी
 परित्यक्त मल मूत्र कफ, या नस्तर करनेके बाद पटीमेंसे निकला
 हुआ पीप उसके बिछौनेमें या बिछौनेसे किसी कपडेमें
 या घरके और कोई कपडेमें लगाना न चाहिये । बहुतेरे रोगियों
 के पेटमें नस्तर देना पडता है, ऐसे मोकेपर चिकित्सक
 जेसा कहें वैसा एक एक कर मज करनेसे बाज न खाना चाहिये
 रोगीका व्याण्डेज कपडा वगैरह रोज गरम पानीमें धोटाकर
 धूपमें सुखा लेना चाहिये । जो लोग रोज एक एक नया व्याण्डेज
 व्यवहार करसकते है उन्हें यह उच्छिष्ट कपडा व्यवहार न
 करना चाहिये । परन्तु उन कपडेको आगमें जला देनेसे सब
 तरह को डर दूर हो जाता है ।

प्लेग निवारक व्यवस्था ।—प्लेग के कीडेसे प्लेग होता

है सही, लेकिन यह कोडो की बढन्ती व रक्षापाने का कारण न
 होनेसे देहके भीतर ताकत नहीं दिखा सकता । इसीलिये रोग
 के बढन्तो की आशा कम रहती है । देह अगर ताकत वर व
 नोरोग रहे और रहने की जगह धूप और हवादार हो घर व
 आसपास के मकानों के नाला नहूँमा वगैरह साफ रहे तब
 कोडे देहमें घुसने परभी कोई नुकसान नहीं पहुँचा सकता है
 लेकिन अगर घर और आसपास के मकान वगैरह बहुत गन्दे
 होवे और चारों तरफ नोरी नरदमामे दुर्गन्ध निकलती हों ऐसे
 मोकेपर प्लेग के कोडे आदमियोंके घरोंके भीतर घुसने लग
 जाते है । प्लेगके प्रकोपमें अपना गली वी सड़कको बचानेके लिये

प्रधानतः दो विषयमें ध्यान रखना चाहिये प्रथमतः रोगीके साथ घरके और कोई आदमीको मिश्रित न होना चाहिये दूसरे अपने और पड़ोसियोंके मकान के चारों तरफ खूब सफाई रखना चाहिये। मैलेहोमे प्रेग की उत्पत्ति होती है यह कहना फजूल नही है। इसीलिये घरके चारों तरफ या कोनेमें ड्रैन या पैखाना कहीं भी किसी प्रकारका मैला जमने देना नही चाहिये। बहुत आदमी एक घरमें नही रहना चाहिये और खाने पीनेमें भी सावधानी रखना चाहिये धनी भले, आठमियों के मकानके आसपास नीच जाति की बस्ती रहती है स्वाभाविक दृष्टि के अनुसार यह लोग प्रायः ही अपरिच्छन्न अवस्थामें रहते है बहुतेरे अनुभवी में भुखे व आधा पेट खा कर समय बिताते है महल्ल के अवस्थापन्न आदमी अगर ऐसे मौके पर उन गरीबीकी धनसे मदद करे जिससे वे लोग सफाई रख सके अपना खाना पीना सावधानी के करे। किसी महल्लमें यदि प्रेग की उत्पत्ति होने को सम्भावना होवे तो असोरो को दरिद्र व निःसहाय आदमियों के लिये थोड़ा बहुत जितना होसके चन्दाकर अनुभवीका दुःख निवारण करना चाहिये।

प्रेगके फैलाव के निवारण के लिये स्वाम सकार और म्युनिसिपलटोके पक्षमें जानाप्रकारके नियम प्रचलित हुये है और होरहे है। बाठकों को जाननेके लिये उसका विवरण थोडामा नोचे दिया जाता है। उसके अनुसार चलने से आसपास के मकान व पड़ोस प्रेगमें बच सकते है।

(१) महल्लमें किसी के घरमें प्रेग होनेसे उम गली को छोड देना चाहिये, ऐसा करनेसे यह गली प्रेगके उत्पात से बच सकती है। रोग की पहिली अवस्थामें कोई स्वाम्यकर

महल्ले में जाकर रहनेसे रोगी की जान बच सकती है और परिवारोंको प्रे गामान्त होनेको आशङ्का नहीं रहती है ।

(२) महल्ले में यदि कोई गरीब आदमी को प्रेग होवेतो उसे ममत्त करारकर निकटस्थ कोई हस्पताल में भेजना चाहिये । हस्पताल में जानेसे रोगीका जीवन बच सकता है । रोगीको हस्पताल भेजकर उसका भकान अच्छी तरहसे शुद्ध करालेना चाहिये ।

(३) घरमें किसीको प्रेग होनेसे पीडित व्यक्तिकी सुख व्यक्ति के पास से दूर रखना चाहिये । रोगीको हस्पताल भेजनेमें आपत्ति होवे तो उसे अन्ततः एक अलग कमरेमें रखना चाहिये ।

(४) भकान में सबसे बड़ा और लम्बा चौड़ा कमरा जिसमें धूप और हवेका पुरा इन्तजाम रहे ऐसे घरमें रोगीको रखना चाहिये । जिन्नोंगोंको कमरेको कमो है, उन लोगोंको दुसरे किसीके घर नही भेजना चाहिये । जो लोगों खोलेके घर और खपहैलेमें रहते है, उन लोगों को उसी घर को जहातक बन पड़े सफाई रखना चाहिये ।

(५) रोगी के कमरेमें चिकित्सक व उसकी सेशिका छोड़ और किसीको जाने देना न चाहिये । घरके और किसी आदमी के साथ भेविकी को मिलना जुलना न चाहिये ।

(६) जिस घरमें एक बार प्रेग होगया है, उस घरमें फिरसे रहना होतो घरको पुरे तौरसे विशुद्ध करलेना चाहिये । गहरमें मिश्रनिसिपनटी को खबर कर देनेसे बिनाधुँच सफाईका काम हो जाता है । मफाःसुखमें जिन्नोंगोंको घर साफ करनेकी जरूरत

पडे बेजोग सबसे पहिले घरका दरवाजा और खिड़की खोल उसमें अच्छोतरहसे धूप और हवा पहुँचने देना चाहिये, हवा और धूप प्राकृतिक संशोधक उपादान है । फिर पारक्लोराइड्-श्रव-मार्कारि मिश्रित पानीसे घरकी दीवाल कडो आदि धोना चाहिये । यह विशोधक द्रव्य डाक्टरखानेमें मिलता है । दाम भी ज्यादा नहीं है । फिर घरमें चूनाकाम करलेना सबसे अच्छा है ।

(७) कलकत्ता या और कोई बडे शहरमें प्रवासी रूपसे रहने की इच्छा करने वाले मकानभाड़ा लेनेके आगे पहिले पता लगा लेना चाहिये कि यहाँ पर प्रेग रोग होनेके वाद कमरे की अच्छी तरह से सफाई हुई है कि नहीं ।

(८) प्रेग-रोगी जो सब कपड़ा बिक्रीना और पहिनने का पोशाक व्यवहार करता है, वह रोग विषसे जहरोला होजाता है । अवस्था वैगुण्यसे इन सबको फेक या जलादेना अथवा विशोधक चीजके मददसे अच्छी तरह से साफकर धूपमें सुखालेना चाहिये । जो लोग यह सब को जना कर फेक सकते है । उनूलोगों को वही करनाहो ठाक है ।

(९) खास गभर्णमेंष्ट और म्युनिसिपल डाक्टर लोगों का सिद्धान्त यह है कि रोग तत्वको जानने वाले डाक्टर हाफकिन् की निकाले हुये बीजसे प्रेगका छाप लेनेसे प्रेग भाक्रमण नहीं कर सकता या करनेसे भी यह प्रापघातक नहीं होता । छाप लेने के सम्बन्धमें भिन्न धादमीका भिन्न मत है । अभी तक इस विषयका कुछ ठोक याने पक्का सिद्धान्त नहीं हुवा है । जोलोग अच्छा समझते है वे लोग लेसकते है ।

(१०) जिस जगह प्रेगदेखाईं दे वहाँ भीड कमानीकी कोशिश करना चाहिये (याने ज्यादा भीड़ न होने देना चाहिये) ।

घरके एक कमरेके चार या पांच आदमी सोते है, नाना स्थानसे पाहुने भी आकर कुछ दिन के लिये आकर रह जावे है । एक घरमें अधिक आदमी के रहनेसे पोंगका असर वाकोयीं परभी पड सकता है ।

(११) पोंगके के समय हर घरवालेकी चाहिये कि अपने करके चारोतरफ की मारी नदंमा वगैरह को फिनाईल और विशेषतः चोजसे सफाई करना चाहिये । रोगके बढ़नेके वक्त हररोज ऐसा करनेमें बहुत अच्छा है । लेकिन अवस्था के अनुकूल न होनेसे हफ्तोंमें कम से कम तीनदिन इस तरफ ध्यान रखना चाहिये ।

(१२) सिर्फ अपनेही सफाई के साथ रहनेसे नहीं चलेगा यडोषी को भी सफाई रखनेको जरूरपना सम्भत्ता उसको समय के माफिक कर्तव्य पालन करनेमें बाध्य करना चाहिये । हरक गल्लोके घटे लिखे आदमी यदि अन्न और निरन्नर आदमियों की घर वगैरह और उसके चारोतरफ सफाई रखनेकी आवश्यकता सम्भत्ता काम करानेसे गली प्रेग मुख हालतमें रह सकती है ।

(१३) लीचेके कमरेमें पूंग ज्यादातर हुवा करता है । उपर के घरमें धूप और हवेका वन्दोवस्तु रहने से रोगके बढ़नी की उमेद कम रहती है जिन लोगों का पका मकान है उन लोगोंको पूंग के समय दीतके पर रहना चाहिये ।

(१४) जो लोग नीचेके घरमें रहते है और जिनलोगोंकी कक्षे मकान के मिघाय रहनेका और कोई उपाय नहो है । विलोग रहनेकी जगह खुब माफ और परिच्छिन रखे । हर रोज वराघर सबेरे खिडकी खोल शुद्ध हवा और धूप पडुंघाना चाहिये ।

तथा हररोज सबेरे किवाडो और खिड़की खोलकर धूप और हवा का निकास कर देना चाहिये ।

(१५) बहु तैरोंका मत है कि प्लेग बहुत संक्रामक होने परभो प्लेग रोगीके शरीरमें संक्रामकत्व नही रहता रोगीके घरका मैला, कतवार अशुद्ध हवा, गन्दा कपड़ा आदि संक्रामक है । यथासाध्य उन सबोंको त्याग करना चाहिये ।

(१६) चेचक रोगी का विष हवसे चारो तरफ फैलता है । लेकिन प्लेग का विष जमीन में ही रहता है (यानि एक जगह से दुसरे जगह नहीं जाता) प्लेग दुषित जमीन पर ही चूहे मरते है । जिस विषसे चूहे आक्रान्त होते है । उस विषसे बच जाना मनुष्य के लिये असम्भव है । इसीलिये उस जमीनको अच्छी तरह से पारक्लोराइड अफ मार्कारि द्रव्यसे विमोघन करलेना चाहिये ।

(१७) किसी जगह में ज्यादा चूहा मरता होवेतो वहां समझना चाहिये कि यह जगह पुरे तौर में विपात होगयी है जीते चूहे को टंगने मार डालना चाहिये । अगर किसी घरमें चूहा मरतो उस चिमटा व शंङ्घो से पकड़, किरोसिन तेलमें भिंगी कर जला देना चाहिये । मरे चूहेको हाथमें हुना बडा विप-
जनक है ।

(१८) ऐसे वक्त चूहा अगर काटे तो उभीवत डाक्टर पानासे कार्बोसिक सोडन या और कोई विमोघक चीज मंगाकर काटे हुवे स्थानको धो डालना चाहिये ।

(१९) प्लेग के समय घ्ये ५ घंटे में न फिरना चाहिये, भुग्ने न रहना चाहिये, रातभर जागना और ज्यादा मेहनत

करना मना है। इन सब कामोंसे देहमें कान्ति और ताकतकी कमी होती है।

(२०) घरवत्त बुरे ख्याल न करना चाहिये, घरमें व घरके पास पुंग हुआ है सुनकर अपने आपसे बाहर न होइयेगा। विपद के समय चित्तको दृढ़ता होना अत्यावश्यक है।

(२१) घरके सामने मंजोन चूना छितरा देना चाहिये। नगी पांव कभी भी धुसना नही चाहिये। भुखे कभी भी किसी रोगी के पास न जाना चाहिये।

(२२) धूप, शुद्ध हवा और अग्नि यही तिन प्रकृत प्रदत्त दवा है। घर को धाक और उजियाला रखना ही संक्रामक ता के नाशका प्रधान उपाय है।

(२३) पुंग के प्रकोप के वक्त देह को हर तरह से साफ रखना चाहिये। रोज सबेरे प्रातःस्नान समापन कर शरीर का धूला व कादेकी अच्छी तरह से दूर करना चाहिये। नहानेकी वक्त बहुतसा कड़वा तैल बदनमें मलकर नहाना चाहिये। जो लोग साबुन इस्तेमाल करते है। उन लोगों को इस मीके पर साबुन इस्तेमाल न करना चाहिये। शुद्ध सरसोंका तैल शरीर के छिद्र की कार्यशील करता है। इसीलिये उसके भीतर की मैल वगैरह घमडे के साथ बाहर निकल आती है।

(२४) कामकाज के अनुरोधसे सबको बाहर जाना पडता है। हर बार बाहर से भीतर आनेके वक्त मुँह नाक अच्छी तरह से साफ करनेना चाहिये।

(२५) दुर्गन्धमय मीरो व नदंसा के पाससे जाना पडे तो नाक अक्षीतरह बन्द कर जाना चाहिये। एक कमाल इत वगैरह सगा संधना चाहिये।

(२६) , सबरे और शामको भीगी कपड़ेसे बदनको अच्छी तरह पोछलेना चाहिये । नहानेसे आगे या बाद इसके सिवाय शरीर के लोमकूप साफ और कार्यक्षम रखने का उपाय दूसरा नहीं है ।

(२७) । हाथ या पावका नाखून बड़ा होनेसे उसके भीतर मैला जमता है । इस मैले में नाना प्रकार के नुक्सान करने वाली चीजें रहती हैं । महामारी प्रकोपके समय हफ्तेमें दो दिन नाखून कटवा देना चाहिये । इस वक्त चित्तको धर्म्यबलसे बलीयान करना चाहिये क्योंकि चित्तबल ही अह बल है ।

(२८) हररोज दोनो धक्त खाना खानेके पेश्तर हाथ, पाव के नाखून को अच्छी तरहसे साफ करलेना चाहिये । हिन्दु लोग अंगुली के मददसे खाना खाते हैं । ऐसा करनेसे खानेके चीजमें नाखून का मयला मिलजाने का डर नहीं रहता ।

(२९) हिन्दु मात्र ही सबरे प्रातःकालसे छटी ए रातके कपड़े को बदल देते हैं । म्लेच के प्रकोपके समय दिनभर जिस कपड़े को इस्तमाल करिगें उसे रातको इस्तमाल न करना भीतरके कपड़ेमें शरीर का मयला जमजाता है । इसलिये इसे दो एक दिन में साफ करलेना चाहिये ।

(३०) जो लोग घरके अच्छे हैं और घरमें गोशाला अस्तधन रखते हैं । घरके मफाई के माध्य साय अस्तबल वगैरह कीभी मफाई के तरफ ध्यान रखना चाहिये । घरमें पाले हुवे पक्षी और जानवर रहे तो उन्हें उमे दूसरे जगह हटा देना चाहिये । कारण पशु पक्षी म्लेच के प्रकोप को बढानेसे मदद करते हैं ।

(३१) पायखाना, ड्रैन, नाना मोरी वगैरह को साफ रखनेकी बात पहिले ही कही जा चुकी है । फेनाइन याजारमें

द्वनिया व डाक्टरखाने में मिलता है। दामकी कम है। अगर कोई नाली व सीपी में से दुर्गन्ध निकले, तब समझना चाहिये कि वह अच्छी तरह से साफ नहीं है। एक बालटी व लोटा में थोड़ासा फेनाइल के साथ च गुना पानी मिला इन सब स्थानोंमें रोज डाल देना चाहिये। सामान्य दो चार थाने की किरायत कर फिर सैंकड़ों रुपये डाक्टर खाने में खर्च करना बुद्धिमानों का काम नहीं है।

(३२) बजार की मिठाई का खाना एकदम निषिद्ध है अपने घरमेंही लज्जपानवा बन्दोदस्त करलेना चाहिये। इसमें खर्च कम होता है और साथही साथ रोगाक्रमण का डर नहीं रहता टोकान की मिठाई हरवत्त धुना भस्मो मैला आदि सब चीज पडी रहती है। बजार से तरकारी वगैरह भी घर लेजानेसे पहिले अच्छे तरह साफ कर लेना चाहिये।

(३३) मद्यो व मच्छडसे खाद्य द्रव्योंमें रोग बीज संचारित हो सकता है। इसलिये खाने की चीजोंको हरवत्त टाँक रखना चाहिये। जिस खानेकी चीज में भरी व मच्छड पड जाय तो उसे न खाना चाहिये।

(३४) १ आठन्ध कार्बनिक एसिड १८ आठन्ध गरम पानी के साथ मिलानेमें कार्बनिक लीथ्म तैयार होता है। फिनाईल लीमन भी ऐसे ही तैयार होता है। Chloride of lime (Bleaching powder) का दाम कम है। एक छटाक Chloride of lime तान मेर पानी में मिलानेसे जोगन तैयार होता है। विचि पाउडर व कार्बनिक पाउडर को छितरा देनेमें संक्रामता दो नाश व भूमिकी गहना होती है। पूंग के समय इन सब को सदा-यता से दूर सफाई चारोतरफ रखना चाहिये।

श्लेष्म वोज को नाश करनेका उपाय ।—

आगे कहा गया है, कि स्वास्थ्य विधानानुमोदित थोड़ेसे रासायनिक द्रव्य के मददसे रोगके गिल्टो व साइक्रोव. नष्ट हो सकता है। यह रसायन चीजे कलकत्ते के हरदवाखानेमें मिलती है मफःस्मिन के बड़े बड़े डाक्टरखानों में भी मिलती है। इसका दाम भी इतना थोडा है कि भविष्यत् में 'सैकड़ों' रुपये चिकित्सा के लिये खर्च करने के सामने यह कुछ नहीं है। रोग होने पर उसे आराम करनेके लिये चिन्ता न कर धैर्य धारण करना चाहिये और जिसमे घरमें रोग अपना प्रसर न जमा सके वंसी कोशिश करना चाहिये। आजकल कलकत्ते व और और जगहों में लोग बड़े बड़े डाक्टरखानोंने डिस्इन्फेक्शन्ट या विशेषक द्रव्य खरोद कर रोज अपने मकान को मफार्ड किया करते है। इसे समयोचित गुभ्र चिह्न बोनना चाहिये। विशेषतः श्लेष्म के फैलनेके समय ऐसी व्यवस्थासे यथेष्ट लाभ होसकता है। जो सब दवायें गिल्टो नाशक और जीव के जीवन रक्षामे मदद पहुंचाती है, तथा जो सब हानत मनुष्योंके आयत्ताधीन है हम यहाँ उनके कई एक सहज उपाय का उल्लेख करते हैं।

जिम जमीन पर श्लेष्म के कीड़े फले और जिस वायुके भीष्म कोड़े इधर उधर फिरते है, तथा जिस सूर्यकिरण से रोग जीवानु अपना शक्तिव स्याई न रख सके। उमी जमीन पर हवा और धूप सर्वश्रेष्ठ विमोक्षक पदार्थ है। घरको खिड़की व कि-वाड खोलदेनेमें या घरके भीतर अग्निजलाने से सफाई में कीड़े मर जाते है। इन्डियन वगैरह देगने कमरेके भीतर अग्नि जलानेका नियम है। शीत प्रधान देगमें गरम हवा के सिधे जोसब कमरे तैयार होते है। वे सब विमोक्ष प्रक्रियामे घने रहते है। लेकिन

हमारे गरम देशमें इन सबका प्रयोजन नहीं है। दीपहर के बत्त ३।४ घण्टा घर के किवाड व खिडकी खोल दिया जाय तो सहजहीम कीडे मर जाते हैं। २४० से २५० डिग्री फारेनहाइट तापमें कीडे नष्ट हो जाते हैं। सूर्य किरणमें यह ताप संयोज करना बहुत कठिन है। घरके सब जगह में व उसके भीतर घाले चीलोंमें जिसमें खूब ज्यादा सूर्य किरण पड़े वैसी व्यवस्था करना। इसके बाद फिर पानी। दुषित जलको अच्छी तरह गरम करने हीमें रोग वाज नष्ट होता है। रासायनिक विमोक्षक द्रव्यको उस गरम जलमें मिला रोगीके कपड़ेको धोना चाहिये। धोनेसे कपड़ा निर्दोष होजाता है, और उसके भीतर घाले कीडे भी नष्ट होजाते हैं।

इस देशके राजधानियमें स्युनिमिपल्टो के परिमोक्षक वाप्यागार या Disinfecting chamber है। इसलंडमें ऐसी कोई स्युनिमिपल्टो नहीं है जहाँ यह न हो। यहस्य के घरमें इसका बन्दोबस्त होना बहुत कठिन है। मही, मलीचा, तदिया, बग्नन वगैरह जिसे घरमें गरम पानोसे धोने लायक नहीं है ऐसी चीजों को स्युनिमिपल्टो के वाप्यागारमें भेजना चाहिये।

कार्बनिक एसिड से भी रोगबीज नष्ट होता है। लेकिन यह बहुत तीव्र विष है। इसको घरमें खूब सावधानी से रक्खना चाहिये। लडके बाले इसके पाम न लामके वैसी व्यवस्था करना चाहिये। काल्मटेका आमिउ सबसे यदिया विमोक्षक पदार्थ है। आजकल इस देशमें रासायनिक पदार्थ बनानेके लयहमें भी कार्बनिक एसिड बनता है। यह मोशन की तरह व्यवहार होता है। यह पाउडर एसिड व इट, पाउडर गरम पानो मिलानेसे ही मोशन तैयार होता है उसमें बदन का कपड़ा व दुषित कपड़े वाज मूज

किये जा सकते हैं। रोगी को पिकदानों में इस विशोधक, द्रव्यको डाल देना चाहिये। एक आउंस कार्बलिक आसिड को दश गुने पानीके साथ मिला घरका कपडा मैला पिसाव वगैरह सब चीजों की सफाई करना चाहिये। कार्बलिक लोशन हाथ पांव वगैरह धोनेमें भी व्यवहृत होता है। कार्बलिक पाउडर बाजार में मिलता है। लेकिन जहांपर ऐसे सबूतों का अभाव है। वहां पर एक आउंस कार्बलिक आसिड के साथ आधासेर वालु मिलाकर पाउडर बनाया जा सकता है। इसे ड्रेन मोरी व नालीमें देनेसे ड्रेगके कौड़े नष्ट होते हैं।

क्लोराइड अफ लाइम एक दामी चीज है, यह आध सेर ३ सेर पानी के साथ मिलाकर जो मिश्र वनता है उससे ड्रेन, पाय-खाना वगैरह साफ हो सकता है। यह एक छटाक तीन सेर पानी के साथ मिला घरके असबाब वगैरह विशोधित हो सकते हैं। क्लोरोसिन् सडिलिमेंट या रम कपुर बड़ा विपाक पदार्थ है। इसको मिलानेमें थोड़ा नैपुण्यता की जरूरत है। इससे डाक्टर खाने से इसको बर्नवा लेना चाहिये। इसे खुव सावधानी से रखना चाहिये। रोगीका मयला व मयलायुक्त कपडा घरकी दिवाल वगैरह इनसे धो लेना चाहिये सलफेट अफ आइरन या क्लोराकस डेड सेर ३ सेर पानीके साथ मिलानेसे लोशन तैयार होता है। ड्रेन व रोगी के मन्पात्रको विशोधन करनेमें इसको बहुत आवश्यकता है। पायखाने के लिये भी यह इस्तमाल किया जा सकता है, बाजारमें (Condy's fluid) नामक एक प्रकार का लोशन बिकता है। यह पार्मिगानेट अफ पेटास का सत् है। एक छटाक Condy's fluid को तीनसेर पानीके साथ मिलानेसे जो लोशन तैयार होता है। उसे सेविका व घर

के और लोगों के हाथपांव धोनेमें जरूरत पड़ सकता है। क्रे वगैरह भी इसी से धोया जाता है। गन्धक जलाने से जो भाप निकलता है उसे सालफुरिक आसिड ग्यास कहते हैं। घर माफ करने में यह इस्तेमाल होता है। किवाड व खिड़की अच्छी तरह से बन्दकर शोधन करने लायक कपड़ोंको रस्सी के ऊपर झुला रखना घरकी दीवाल, छत वगैरह को अच्छीतरसे पानी से तरे करना। १८०० फिट स्थान को विशोधन करने वक्त निम्न-लिखित उपाय अवलम्बन करना चाहिये। एक सैर गन्धक तोड़कर छोटा छोटा टुकड़ा करना फिर एक मिट्टीके बर्तन में मिथिलेटेड स्फिरिट की एक बाल्टों पानी के ऊपर रखना चाहिये। उसके बाद स्फिरिट को जला घरको चारा तरफ से बन्द करदेना चाहिये। २४ घंटे ऐसा करने के बाद किवाड, खिड़की को खोल गुद घुसा आनेदेना चाहिये। स्फिरिट के प्रभाव में मिट्टी के पानी में भी गन्धक को जलादेने पर भी काम चल सकता है।

प्रस्तावना ।

—:—

आयुर्वेद चिकित्सापर जो साधारणका मनोयोग दिन पर दिन बढ़ता ही जाता है, यह अवश्य बड़े आनन्दका विषय है। जिन सब असाधारण गुणोंके बलसे आयुर्वेद चिकित्सा सब चिकित्सासे श्रेष्ठ है, वही सब रहस्य जाननेके लिये लोग व्यग्र हो रहे हैं। पर आयुर्वेद शास्त्रके सब ग्रन्थ संस्कृत भाषामें रहनेके सब दरिद्र भारतवासीको अर्थकारी विद्या अंगरेजी आदि सोखनेके बाद संस्कृत पढ़नेका अवसर नहीं मिलता; सुतरां लोग अपना मनोरथ पूरा करनेमें समर्थ नहीं होते हैं। साधारणके सुबीतेके लिये कई महात्माओंने कई एक, सानुवाद आयुर्वेद ग्रन्थको प्रचारकर संस्कृत न जाननेवालोंको आयुर्वेद शिक्षाका सूचीला किया है। तथापि वर्तमान समयमें विविध ग्रन्थ अनुशीलनके लिये चाहिये जैसा अशक्य न रहनेके मध्य उक्त ग्रन्थोंसे लोगोंका मनोरथ पूरा नहीं हो सकता। इधर बहुतेरे लोग हिन्दी भाषाके केवल एक ग्रन्थसे चिकित्सा शास्त्रकी सब बातें जानना चाहते हैं; ऐसी पुस्तकके अभावसे लोगोंको प्रबल इच्छा चिकित्साशास्त्र जाननेको पूरा न होनेसे दुःखित हो रहे हैं। तथा रोग-प्रषण भारतवासी प्रत्येक गृहस्थको चिकित्सा विषयमें व्युत्पत्ति होना भी एकान्त आवश्यक हो रहा है; कारण बहुतेरे चिकित्सकशून्य स्थानवासियोंको उपयुक्त चिकित्सकका अभाव और दरिद्रोंको चिकित्सापयोगी अर्थके अभावसे दारुण रोग यन्त्रणा भोगकर अकालमें कालके कथनमें पड़ते दिखाई देता है।

मैंने यही सब बातें विचारकर प्रत्येक मनुष्य सृष्टिमें चिकित्सा कर सकें इस भावसे "वैद्यक शिक्षा" नामक यह पुस्तक तयार किया है। इसमें यथाक्रम स्वास्थ्यरक्षा, रोगपरोक्षा, सत्र रोगोंका निदान, लक्षण और प्रणाली, रोग विग्रहमें औषधप्रयोग तथा पथ्यापथ्य, काढ़ा, औषध; तैल, घृत, मोदक, मकरध्वज आदि बनानेकी विधि और धातु आदिका शोधन, मारण आदि विषय इसमें सन्निवेशित किया गया है। आयुर्वेद-शास्त्रके भिन्न भिन्न ग्रंथोंमें हरेक रोगोंपर बहुतेरी दवायें लिखी हैं, उनमें से जो जो दवायें प्रायः सब चिकित्सकोंके द्वारा व्यवहृत होती हैं, तथा जो सब दवायें हमारे कुलघरम्भरासे व्यवहार कर ६८२ रोगोंपर पारिचाकर अव्यर्थ स्थिर हुई हैं; इस ग्रन्थमें वही सब परीक्षित दवायें सन्निवेशित की गई हैं। अव्यवहृत या कदाचित् व्यवहृत दवायें जान बूझकर त्याग की गई हैं, और कदांतककी साधारण व्यक्तिसात् जिसमें केवल इसी पुस्तकके सहायतासे बिना किसीका उपदेश लिये चिकित्सा कर सके, तदपथुक्त यह पुस्तक बनानेकी चेष्टा की गई है। अब सृष्टि मात्र यदि चिकित्सामें न्युत्पत्ति लाभकर परिवारवर्ग और अपने शरीरको निरोग रख सकें तब यह परिश्रम सफल हुआ समझेंगा।

श्रीनगेंद्रनाथ सिंह कविराज ।

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
मानसमूक रीषमै	२४	ज्वर ।	
शूलरोगमै	"	विषय	पृष्ठांक
प्रमेहमै	"	ज्वरकी प्राधान्य	४०
विषय और गुणमै	"	ज्वरके साधारण लक्षण	"
अपादि रोगमै	"	साधारण पूर्वसंकेप	४१
विषयमै	"	साधारण संशयसि	"
सालनाहोका लक्षण	२५	वातज ज्वरलक्षण	४२
नाभोसन्धन परीक्षा	२६	विभाज ज्वरलक्षण	"
वयोभेदसे सन्धन विभिन्नता	२७	कफज ज्वरलक्षण	"
विभिन्न अवस्थामै सन्धनगत	२७	वातपित्तज ज्वरलक्षण	"
सापमान यन्त्र ।		वातप्रभज ज्वरलक्षण	४३
यन्त्रानिदर	२८	पित्तप्रभज ज्वरलक्षण	"
सूत्रपरीक्षा ।		सन्निपात लक्षण	"
पराचाके लक्षण सूत्र	२९	नित्तमोनिपा	४४
प्रकृति भेदसे सूत्रवर्ण	"	सन्निपातके भोगका काल	४५
दूषित सूत्रका लक्षण	३०	अभियासकर	"
विशेष लक्षण	"	वायुज्वर कारण और लक्षण	४६
नेत्रपरीक्षा ।		विषयलक्षण	"
प्रकीर्ण भेदसे निम्न निम्न लक्षण	३१	शैथिल्य प्राचयज्वर	"
निहा परिचा	३२	कामज ज्वरलक्षण	"
गुणरस परीक्षा	३३	अभिधारादि लक्षण	४७
शरिरलक्षण ।		विषयज्वर	"
शरिरलक्षण और चिह्न	३४	अवस्थानिद	४७
प्रकारभेद	३५	सन्तत ज्वरलक्षण	४८
रोग विज्ञान ।		होकासौर ज्वरमै	"
निदान	३६	अर्थोद्युक्त, वसोथिक और वायुसंकेत	"
होका और वायुज्वर रोग	३८	ज्वरलक्षण	"
		वातवशासक और प्रलेपक ज्वरलक्षण	४९

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
दूधित रस परीक्षा	४८	ज्वरमें दाहनिवारण	५८
शोथपूर्वकी रस परीक्षा	"	घन निवारण	५८
रक्त और मांसगत ज्वरस्य	५०	बमन उपद्रव निवारण	"
बलाघ्न और बहिर्बलाघ्न	५०	ज्वरमें मधु बद्ध होनेमें	"
प्राकृत और वैकृत	५१	ज्वरमें सूत्ररोध	६०
अपक्व	"	द्विजा निवारण	"
पक्ष्मान ज्वर	"	शाम उपद्रव निवारण	६१
पक्वज्वर	"	काम	"
ज्वरके उपद्रव	"	अर्हति	"
सामान्य ज्वर	५२	ज्वरमें विषम ज्वरमें घुसडा	"
असामान्य ज्वर	"	प्रकृत विधि	"
सामान्य और असामान्य ज्वरके लक्षण	"	तृतीयक और चतुर्थक ज्वरचिकित्सा	६२
शामलक्षण	"	रात्रिज्वर	६२
दोषपरिपाक व्यवस्था	५२	शोथपूर्वज्वर	"
अविच्छेद ज्वर	५३	ज्वरमें विषमज्वरकी महीष	"
आतन ज्वर	"	ज्वरमें दूधदान	६४
विगत ज्वर	"	ज्वरमें दूधदाकाविधि	"
प्रोक्षज्वर	"	आमलूक ज्वरादि विधि	६५
हिदोपज्वर	"	कारोग्यके बादकी व्यवस्था	"
विगत प्रोक्षज्वर	५५	नये ज्वरमें पद्यापण	६६
मध्यस्थामें शीतल	"	ज्वरमें और विषमज्वरमें	"
सांद्रपातमें प्रथम कर्माद्य	५६	निषिद्ध कर्म	६०
माद'को शोषावस्था	५७		
नित्यनीतिधर्म	"		
अभिव्यास ज्वरमें	"	श्रीहाहा उरण	६८
उपद्रव चिकित्सा	"	कटसाध्य शोधाके लक्षण	"
सांद्रपातिक शोथचिकित्सा	५८	श्रीहाहा दोषनिर्घ्न	६९
ज्वरमें उपानिवारण	५८	चिकित्सा	"

श्रीहाहा ।

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
श्रीकाञ्चरमें इनारो पशुतिक्त वटिका	७०	रक्षातिसार	७८
भीरुश्रीका रोगमें कर्तव्य	"	आरोग्य लक्षण	७९
श्रीकामे सुखधत चिकित्सा	७१	अतिसारमें भारक औषध देनेका नियम	"
वेदना चिकित्सा	"	चिकित्सा	"
पथ्यापथ्य	"	पक्षातिसारको चिकित्सा	८०
यकृत ।		विभिन्न दोषज अतिसार चिकित्सा	"
निदान	७२	रक्षातिसारको चिकित्सा	८१
यकृतदुदररोग	"	औषधवस्था को चिकित्सा	८२
चिकित्सा	७३	प्रबल अतिसारमें लक्ष्मिद	७२
पथ्यापथ्य	"	शास्त्रीय औषध	८३
ज्वरातिसार ।		पथ्यापथ्य	८३
सर्जा और कारण	७३	निविद्ध	८४
चिकित्सा	७४	प्रवाहिका आमाशय रोग ।	
पथ्यापथ्य	"	निदान	८४
निविद्ध कार्य	७५	दोषभेद लक्षण	८५
अतिसार ।		चिकित्सा	"
अतिसार सर्जा	७५	पथ्यापथ्य	८६
निदान	"	ग्रहणी रोग ।	
प्रकाश पूर्वलक्षण	"	निदान	८६
वातज लक्षण	७६	पूर्वरूप	८८
पित्तज लक्षण	"	वातज रङ्गको	"
कफज लक्षण	"	पित्तज रङ्गको	"
सन्निपातज लक्षण	७७	श्लेष्मज रङ्गको	"
शोकज लक्षण	"	सन्निपातज रङ्गको	८९
आमातिसार लक्षण	"	सर्व रङ्गको	"
अतिसारके मनुकी परीक्षा	"	चिकित्सा	८९
बसाध्य और सांघातिक लक्षण	७८		९०

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
दोष भेदसे व्यवस्था	२०	उषध	१०१
पुराने यक्ष्मियोंकी चिकित्सा	२१	चिकित्सा	१०४
पथ्यापथ्या	२२	साधारण चिकित्सा	"
अशरीरोग (वसासीर) ।		विषय चिकित्सा	"
बनिके समावेशका संस्थान	२३	पथ्यापथ्या	१०६
साधारण लक्षण	२३	निविडकार्य	१०८
प्रकारभेद	२३	विमुचिका ।	
वाजस अश	"	निदान	१०७
पित्त अश	२४	साधारण लक्षण	"
श्लेष्म अश	"	दोषप्रकीर्णके लक्षण	१०८
रक्त अश	२५	शारीरिक संज्ञाप	"
सहज अश	२६	चिकित्सा	१०९
दृग्नाथ रीतका कारण	२७	बमनरोध और सूक्ष्मकारक उपाय	१११
सुखनाथ अश	"	सूचिकाभरण रस और इमारा कल्पी	
कटनाथ अश	"	शुद्ध रसायन प्रयोग	११२
सांघातिक अश	"	पथ्यापथ्या	११३
पुन्सी	२८	निविड कर्म	११५
चिकित्सा	२८	अलसक और विलम्बिका ।	
अशरीर रक्तभाव	२९	रीतका कारण	११४
शालीय शौर्य	१००	चिकित्सा	"
भासाकुर गिरानेका उपाय	१०१	पथ्यापथ्या	११५
पथ्यापथ्या	"	क्रिमिरोग ।	
निषेड कर्म	१०२	प्रकारभेद	११६
अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।		पूरोपज क्रिमिलक्षण	११६
अग्निमान्द्यका निदान	१०२	कफज "	"
प्रकारभेदके लक्षण	१०३	रक्तज "	११७
साधारण लक्षण	"		

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
पानाशौच लक्षण	१६२	चिकित्सा	१०२
पानविषम लक्षण	"	पद्यापथा	१०३
सांघातिक म्हालय	१६४	अपस्मार ।	
लपटव	"	निदान और लक्षण	१०२
चिकित्सा	"	वातज लक्षण	१०४
शास्त्रीय औषध	१६५	काष्ठज "	"
मत्तज्ञानवारणीपाय	"	सद्विपातन लक्षण	"
पद्यापथा	१६५	अपस्मार वा द्विटीरिया	"
		द्विटीरिया लक्षण	१०५
दाह		चिकित्सा	"
मत्त और लक्षण	१६६	पद्यापथा	१०६
चिकित्सा	१६७	वातव्याधि ।	
पद्यापथा	"	निदान	१०६
निषिद्ध कर्म	१६८	आर्सेप, अशतक और अपतानक लक्षण	१०७
उन्माद ।		पद्यापथा वा एकाग्रवात लक्षण	१०८
निदान	१६८	चर्चित लक्षण	१०८
वातज उन्माद लक्षण	"	हृदय, मन्दाय, हिष्णास, शिरा	
देहिक "	१६९	दह और गद्यमो लक्षण	१०९
कफज "	"	साध्यासाध्य	१०९
विदोषज "	"	चिकित्सा	१०९
शोकज "	"	शास्त्रीय औषध	१०९
विषज "	१००	पद्यापथा	"
सांघातिक "	"	वातरक्त ।	
भूमीन्माद	"	निदान	१०९
द्वि, अहुर, रक्त, घष, पित और	"	भिन्न भिन्न प्रकार लक्षण	१०९
सहज उन्माद लक्षण	"	साध्यासाध्य	"
साध्यासाध्य निर्यय	१०१		

विषय	पचाद	विषय	पचाद
चिकित्सा	१८७	पित्त शूलचिकित्सा	१८८
पद्यान्वय	१८८	कफज "	"
निधिउ द्रव्य	"	शामज "	"
		विदोषज "	१८९
ज्वरस्तम्भ ।		परिणाम "	"
निदान	१८८	हमारा शूलनिर्वाणपथ	"
सहस्रसम्भव	१८९	शान्तीय औषध	२००
चिकित्सा	१९०	पथापथा	"
पथापथा	"	निधिउ द्रव्य	२०१
निधिउ कर्म	'		
आसवात ।		उदावर्त्त और आनाह ।	
निदान और लक्षण	१९१	सम उदावर्त्त	२०१
कुपित आमवातका उपद्रव	"	भिन्न भिन्न वेगरीघसे पीडाके लक्षण	२०१
रोगाः टरे लक्षण	"	बन्धविष प्रकारभेद	२०२
चिकित्सा	१९२	आनाह सजा और लक्षण	२०२
पथापथा	१९३	उदावर्त्त चिकित्सा	०
		आनाह	२०५
शूलरोग ।		पथापथा	"
सजा और प्रकारभेद	१९४	निधिउ कर्म	२०६
निदान	"		
पित्तशूल	"	गुल्मरोग ।	
प्रियज शूल	१९५	मनापूज्जलक्षण और प्रकारभेद	२०६
विदोषज शूल	"	वातज गुल्म निदान और लक्षण	२०७
शामज शूल	"	पैणिक "	"
विदोषज शूल	"	कफज "	"
परिणाम शूल	१९६	विदोषज और विदोषज गुल्मलक्षण	"
परिणाम शूलमें दोषाधिक्य	"	रक्तगुल्मका निदान और लक्षण	२०८
अपद्रव शूल लक्षण	१९७	बसाध्य सांघातिक गुल्म	"
वातज शूल चिकित्सा	"	गुल्मचिकित्सा	२०९

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
शास्त्रीय चोपध	२१०	प्रमेह ।	
पथ्यापथ्या	"	विषय	
निषिद्ध कथं	२११	प्रमेह निदान	२२०

हृद्रोग ।

निदान लक्षण और प्रकार भेद	२११	मर्कविष प्रमेह लक्षण	२२१
निषिद्ध दीपज हृद्रोग लक्षण	"	प्रमेहरीयके उपद्रव	२२२
चिकित्सा	२१२	मधुमेह	"
विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा	२१३	चिकित्सा और मुट्टियोग	२२३
पथ्यापथ्या	२१४	मूत्ररोध चिकित्सा	"
*निषिद्ध कथ	"	पिडिका निवारण	२२४
		पथ्यापथ्या	"
		निषिद्ध द्रव्य	२२५
		शुक्र और मधुमेहमें पथ्यापथ्या	"
		गनीविद्या या सुजाय	"
		भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा	२२६
		धाराम न होनेका परिणाम	"

मूत्ररुक्छ और मूत्राघात ।

रुक्छा निदान और प्रसारभेद	२१४		
विभिन्न दीपजात रोग लक्षण	"		
मूत्राघात लक्षण	२१५		
विभिन्न दीपज मूत्ररुक्छ चिकित्सा	"		
मूत्राघात चिकित्सा	२१६		
पथ्यापथ्या	२१७		
निषिद्ध कथ	"		

सोम राग ।

संज्ञा निदान और लक्षण	२१७	संज्ञा निदान और लक्षण	२१७
सांघातिक अवस्था	"	सांघातिक अवस्था	"
चिकित्सा	२१८	चिकित्सा	२१८
पथ्यापथ्या	"	पथ्यापथ्या	"
निषिद्ध कथं	"	निषिद्ध कथं	"

अश्वत्थी ।

संज्ञा और पूर्वद्वय	२१८	शुक्रमारस्य और ध्वजभङ्ग ।	
वातज और पित्तज अश्वत्थी लक्षण	"	शुक्रमारस्यका निदान	२१९
प्रकार और विकृता लक्षण	२१९	" चिकित्सा	२२०
सांघातिक लक्षण	"	ध्वजभङ्ग	"
चिकित्सा	"	पथ्यापथ्या	"
पथ्यापथ्या	"	प्रसदान	"
	२२०	निषिद्ध द्रव्य	२२१

मेदो रोग ।		विषय	पत्राङ्क
विषय		कफज रोगलक्षण	२४१
निदान		अवधान भेद	२४१
मेदोऽङ्किका परिणाम फल	२३१	साध्यासाध्य निर्णय	"
चिकित्सा	२३२	चिकित्सा	२४२
पद्यापथा	"	पद्यापथा	२४३
निषिद्ध कर्म	२३३	कोषर्हति ।	
काशरोग और शोष	"	सूत्रा और प्रकार भेद	२४३
काशरोगमें अश्वगन्धारिष्ट	"	प्रकार भेदसे लक्षण	"
उदर रोग ।		एकशिरा और वातशिरा	२४४
निदान	२३४	ऋद्धिरीग चिकित्सा	"
वातज रोगलक्षण	"	पद्यापथा	२४५
पित्तज "	२३५	निषिद्ध कर्म	२४६
श्लेष्मज "	"	गन्धगण्ड और गण्डमाला ।	
दुग्ध या विदोषज उदररोग लक्षण	"	गन्धगण्ड लक्षण	२४६
शोषोदरका निदान और लक्षण	२३६	गण्डमाला	२४७
बहु गूदोदर लक्षण	"	अर्जुद	"
क्षतज उदररोग लक्षण	"	गन्धगण्ड चिकित्सा	"
जलोदर लक्षण	२३७	गण्डमाला	२४८
साध्यासाध्यता	"	अपची	"
विभिन्न विदोषज उदररोगको चिकित्सा	"	यत्रिरीग	"
पद्यापथा	२३८	पद्यापथा	२४९
निषिद्ध कर्म	"	श्लोषद ।	
शोथ रोग ।		दोषभेदसे श्लोषद लक्षण	२५०
निदान	२३९	असाध्य लक्षण	"
वातज रोग लक्षण	२४०	दोषभेद और चिकित्सा	२५०
पित्तज	"	पद्यापथा	२५०

विद्वधि व्रण ।

सुष्ठु और मित्त ।

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
विद्वधिका निदान और प्रकार भेदसं		निदान	२६२
लक्षण	२६१	पुं-लक्षण	"
साध्यासाध्य निरवय	"	महाहृदय प्रकार और भेद लक्षण	२६६
ग्रन्थ का नाम	२६२	साध्यासाध्य निरवय	२६७
पारोग्य लक्षण	२६३	पदवृत्तिका प्रकारके हृदय लक्षण	"
पसापथ और प्राणनामक ग्रन्थ	"	अवस्थाभेदके चिकित्सा	२६४
माहोत्रय या नामूर	"	शिव धर्म और विकास	२६०
विधि और ग्रन्थीग चिकित्सा	२६४	पसापथ	"
शोध पद्धतिका उपाय	"		
सद्योवृथ चिकित्सा	२६४	गीतपित्त ।	
माहोत्रय	२६६	महा और पुंलक्षण	२६८
पसापथ		भेद और कोष्ठ	"
निषिद्ध अर्थ	"	चिकित्सा	"
		पसापथ	२६६

भगन्दर ।

अन्वपित्त ।

सन्ना	२६०		
साध्यासाध्य	"	निदान और लक्षण	२६६
चिकित्सा	"	प्रकार भेदन लक्षण	२७०
पसापथ	२६८	चिकित्सा	"
		लक्षण भेदके चिकित्सा	२७१
		पसापथ	२७२
		निदान	"

उपदंश और व्रध ।

विमर्ष और विस्फोट ।

निदान	२६८		
चिकित्सा	२६९		
पारद सेवनका परिणाम	२६०		
व्रधका कारण	२६१	विमर्षका निदान और प्रकारभेद	२७२
व्रध चिकित्सा	"	विभिन्न दोषभाक्त लक्षण	२७३
पसापथ	"	अपि विमर्ष	"
निषिद्ध अर्थ	२६२	अग्नि विमर्ष	"

विषय	पनाङ्क	सुदुरोग ।	पनाङ्क
कहं मरु	२७४	विषय	पनाङ्क
चतुर्ज विमर्ष	"	अज्ञादि	२८४
उपद्रव	"	पारदारो	२८६
साध्यासाध्य	"	परिवर्ति का	२८७
विस्फोटकका निदान और लक्षण	"	सुदुरीग चिकित्सा	२८८
दोषभेदसे लक्षण	२७५		
साध्यासाध्य	"	मुखरोग ।	
विमर्ष चिकित्सा	"	मन्त्रंशर मुखरोग	२८७
विस्फोटक चिकित्सा	२७६	शोथगत "	"
शालीय औषध	२७७	दन्तगत "	"
पथ्यापया	"	निद्रागत "	२८८
		तानुगत रोग	२९०
		सर्जंशर मुखरोग	२९१
		पथ्यापया	"
		निषिद्ध कथं	"
रोमान्तो और मसूरिका ।			
रोमाकीके संज्ञा और लक्षण	२७९		
बड़ी मायाका निदान और लक्षण	२८०	कण्ठरोग ।	
रसधातुगत्या दुस्वारीमाता	"	कण्ठरोग लक्षण	२९१
दोषाधिकसे विन्हाकी चवण्या	२७८	कण्ठरोग चिकित्सा	२९२
साध्यासाध्य	२८०	कण्ठवैधज शोथ	२९३
वातीमात्र ही शोथ	"	शालीय औषध	६
चिकित्सा	"	पथ्यापया	"
एकमे चवण्याको चिकित्सा	२८१		
दोषनिवारणोपाय	२८२	नासारोग ।	
पथ्यापय मसूरिकाको चिकित्सा	"	दीनम लक्षण	२९४
पान्थुकीरोग	"	साध्यासाध्य मसूरिकाके परिचय	२९६
पथ्यापया	२८३	नासार्गः	"
निषिद्ध द्रव्य	"	नासारोग चिकित्सा	"
द्वयमसूरिकाके परिचय	"	पथ्यापया	३०

नेत्ररोग ।

विषय	पृष्ठाङ्क
नेत्ररोग मिटान	३०८
नेत्राभिषेक	"
बाह्यऋषीडा	३०९
अभिषेक चिकित्सा	३१०
नेत्ररोग चिकित्सा	"
नेत्ररोग चिकित्सा	"
दृष्टिशक्तिको दुर्बलता में हमारा	"
केशवप्रसाद ताल	३११
पद्यापया	"
निषिद्ध कथ	"

शिरोरोग ।

शिरोरोग मज्जा	३१२
सर्पश लक्षण	"
सूर्योदय लक्षण	"
अनन्य बात	३१३
शिरोरोगको चिकित्सा	"
शास्त्रीय चोपध	३१५
पद्यापया	"

स्त्रोरोग ।

प्रदर निदान	३१५
वाधक लक्षण	३१६
गुह कर्ण लक्षण	३१७
योनिश्चापक रोग	"
योनिबन्ध	३१८
भिन्न भिन्न रोगमें प्रदर चिकित्सा	"
योनिरोग चिकित्सा	३१९

विषय	पृष्ठाङ्क
पद्यापया	३२१

गर्भिणी चिकित्सा ।

निषिद्ध कथ	३२१
गर्भिणी चिकित्साको दुरुहता	"
गर्भावस्था में अवरचिकित्सा	३२२
मासभेदसे रक्षण चिकित्सा	३२३
मासभेदसे गर्भवेदना चिकित्सा	"
नवम सं हाटश मासका कर्तव्य	३२५
वे समय गर्भपात और कुष्ठियल	"
चिचिकित्सा	३२५
अतिरक्तभाव चिकित्सा	"
प्रसवमें बिलम्ब चिकित्सा	"
सतसन्धान प्रसव	३२६
रजोदर्शनका उपाय	"
गर्भमृत्यु चिकित्सा	"
वायुमकोप शान्ति उपाय	"
पद्यापया और कथ अ कथ	३२०
प्रसवान कर्तव्य	"

सूत्रिका रोग ।

कर्मवेधन शोध	३२८
चिकित्सागृह निष्काप	"
सूत्रिका अवर चिकित्सा	३२९
पद्यापया	३३०
निषिद्ध कथ	"
स्तनरोग और स्तन्यदुष्टि ।	"
धमेक	३३०
दूषित लक्षणलक्षण	३३०

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
दन्तैकी चिकित्सा	२११	बालकके चौपचको माया	२११
दूषित सान्य चिकित्सा	"	पशुपयथा	"
गुण्डान्य चिकित्सा	"	सत्यदानविधि	२१३
पशुपयथा	२१२	जनयाम बन्ध कराना	"
वाल्मीकीय ।		बालकके पीनेका दूध	"
वाल्मीकीय दूषित सान्य	२१९	आयुष्यकोय बातें	२४४
कुङ्कुम	२२०	शिशुचर्या	"
तानुकरण	२२३	द्वितीय और तृतीय खण्ड	
पारिणामिक	"	परिभाषा ।	
दन्तोद्गम रोग	"	परिभाषा	३४५
दूध फेकना	"	परिमाण विधि	"
तटकाके लक्षण	"	अनुक विषयमें दृष्टय विधि	३४६
क्षिप्ति	३२४	टत्रका प्रतिनिधि	"
धनुष्टहार निदान	"	काटा बगानेकी विधि	"
दन्तोद्गम	३२५	औरकयाह प्रभुत्वविधि	३४८
शिशुचिकित्साको कठिनता	"	सर्व औषध प्रभुत्वविधि	३४८
धावितिसौषध	३२६	बटिका	"
बाँध आनेकी चिकित्सा	३२७	भोदक	३४८
पारिणामिक	"	अर्धक	"
दन्तोद्गम रोग चिकित्सा	"	दग्गुण पाकविधि	"
दूध फेकनेकी चिकित्सा	३२८	पुटपाकविधि	३४९
तटकाकी घटम चिकित्सा	"	बाकका घटमें चौदह पाकविधि	"
तटकामें दन्तारामा	३२९	सुधाघृत विधि	"
क्षिप्तिमात्रक उपपद्य	"	सिद्धपाक विधि	"
धनुष्टहार चिकित्सा	"	बाहुमात्रक तिलपाक विधि	३४९
दन्तोद्गम कर्णध	३३०		
बाँधनेकी उपचिकित्सा	"		

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
सर्वपत्तनसूचकां विधि	३५१	द्विराकस शोधन	३५१
घृतसूचकां विधि	३५२	खपरं शोधनविधि	३५२
आवश्यकीय बातें	.	हीरक भस्म	.
गन्धपाक विधि	३५३	अनाम्बरक शोधन	.
शोधन सेवन काल		मौठा विष	.
अनुपान विधि	३५४	सर्पविष	.
अवस्थानुसार व्यवस्था	३५६	जयपाल	.
धातु आदिकी शोधन और सारण विधि ।		नागली विष	..
		धारीकी बीज	३६१
सर्वधातुवी शोधन विधि	३५७	अक्षीम	.
अर्णं भण		संस	.
रोष्य		कुबिला	.
साम	२५८	गोदल	.
वद्र		भजातक	.
मोसक भण		नखी	.
शोह	३५९	हौग	.
अभ		भोस टर	.
मण्डूर	३६०	गन्ध	३६५
अर्धमासिक	.	दरितान	.
तृतिया शोधनविधि		दिराक	.
शिलाजीत शोधन	३६१	द्विटलम पारा निकालना	.
मिन्दूर		पारा शोधन	.
रसाहन		शोधन पारका छटपातन विधि	३६५
मोहाग		पारेकी अथ पतन विधि	.
उडादि		तिथ्यपतन विधि	.
सप्तपण		कच्छी प्रस्तुत विधि	३६६
शेदमिरी		रसमिन्दूर	.
		मकाराज प्रस्तुतविधि	३६७

विषय	पनाङ्क	विषय	पनाङ्क
पङ्कजसुखलिजारण विधि	२६०	विजात	२०६
धिना शोधी दवाका पत्रिका	"	वातुजात	"
यन्त्र परिचय ।			
भूधर यन्त्र	२६८	वातुमंत्रक	२०७
वातुका यन्त्र	"	पञ्चकील	"
पाताल यन्त्र	२६९	चतुरस्र	"
सिन्धुपतन यन्त्र	"	पञ्चदश	"
विशाखर यन्त्र	२७०	पञ्चतित	"
दोना यन्त्र	"	सप्तदश	"
सप्त यन्त्र	२७१	शीरिहस	"
वक्र यन्त्र	"	सप्त पञ्चमूल	"
नादिका यन्त्र	२७२	उदत्त	"
कवची यन्त्र	"	दश	"
वाक्यी यन्त्र	२७३	सप्तदश	२०८
सप्तमूला यन्त्र	"	पटवर्ग	"
पारिभाषिक संज्ञा ।			
दोष	२७४	श्रीश्रीय कषाय	"
दण्ड	"	शुद्धीय कषाय	"
रूप	"	संशुद्धीय कषाय	"
कोष्ठ	"	शुद्धीय कषाय	"
माया	"	संशुद्धीय कषाय	२०९
पञ्चपाप	२७५	संशुद्धीय कषाय	"
पञ्चपित्त	"	संशुद्धीय कषाय	"
पञ्चद्रोण	२७६	संशुद्धीय कषाय	"
विषट्क	"	संशुद्धीय कषाय	"
विषुवा	"	संशुद्धीय कषाय	"
विषद	"	संशुद्धीय कषाय	"

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
किञ्चिन्न कथाय	३०६	चङ्गमर्द प्रथमन कथाय	३०९
विषय कथाय	३०७	शून्य प्रथमन कथाय	"
साध्यजनन कथाय	"	श्रीधरतथापन कथाय	"
नक्षत्रीयन	"	विद्वानाख्यापन कथाय	"
पुत्रजनन कथाय	"	सञ्जाख्यापन कथाय	३०४
पुत्रशोधन	३०८	प्रजाख्यापन कथाय	"
स्नेहोपग कथाय	"	वध ख्यापन कथाय	"
स्नेहोपग कथाय	"	विदारोपकथादि गथ	"
वसन्तीपग कथाय	"	आरम्भकथादि गथ	"
विरिचनीपग कथाय	३०९	वहकथादि गथ	"
अध्यापनीपग कथाय	"	वीरकथादि गथ	३०५
अनुशासनीपग कथाय	"	साक्षकारादि गथ	"
मिठीविरिचनीपग कथाय	"	लीलादि गथ	"
कृद्दिनिपग कथाय	"	अर्थादि गथ	"
दिकान्तिपग कथाय	"	गुरसादि गथ	"
पूरीष मयकनीय कथाय	"	सुककादि गथ	३०६
पूरीष विरजनीय कथाय	"	विषयकादि गथ	"
मूत्रसंघट्टनीय कथाय	३०९	पनादि गथ	"
मूत्र विरिचनीय कथाय	"	वधादि गथ	"
मूत्र विरजनीय कथाय	"	कुरिडादि गथ	"
कासक कथाय	"	श्यामादि गथ	३०७
श्यामा कथाय	"	कृष्णादि गथ	"
शोषक कथाय	"	पटीकादि गथ	"
अरुण कथाय	"	कासीकादि गथ	"
वमन कथाय	३०९	कषयादि गथ	"
दाहप्रथमन कथाय	"	अन्नकादि गथ	"
शीतप्रथमन कथाय	"	पक्षकथादि गथ	३०८
चर्मदं प्रथमन कथाय	"	विषयादि गथ	"

विषय	पत्राङ्क	त्वराधिकार	
बन्धनादि गण	१८८	वातज्वर में ।	
बन्धोधादि गण	"	विषय	पत्राङ्क
गुडुच्यादि गण	"	निम्बादि रसभूष	१८४
चापलादि गण	"	खिरातादि	"
सुक्तादि गण	१८८	रासादि	"
शामलकादि गण	"	विषल्यादि	"
वडादि गण	"	गुडुच्यादि	"
साद्यादि गण	"	शायादि	"
विफला	"		
विकटु	"	पित्तज्वरमें ।	
खल्य पत्रमूल	"	कठिनादि	३८३
मङ्गु "	"	नीमादि	"
दशमूल	"	पटोलादि	"
बद्धी पत्रमूल	"	दुरालभादि	"
कण्टक "	"	वायनायादि	"
वण "	"		
यवचार	"	विषल्यादि गण	"
बहुचार	१८९	कटुकादि	"
		निम्बादि	३८६
		वातपित्त ज्वरमें ।	
पथ्यप्रस्तुत विधि ।		नवाङ्क	२८६
		पत्रमद्र	"
यथागु	१८९	विफलादि	"
बालि और एगारट	"	निदिदिवादि	"
नाचमण्ड	"	मधुकादि	"
हालवा कूस	"	वातश्लेष्म ज्वरमें ।	
मंसरस	"	गुडुच्यादि	१८९
बटेकी रोटी	१८२	सुसादि	"

लोण और विषम खरमें ।

विषय	पचाद	विषय	पचाद
निदिम्बिकादि	४०८	विषम खरानक लोह	४१४
कुडुआदि	"	पुष्टक विषम खरानक लोह	४१५
द्राक्षादि	४०९	कण्ठद रस	"
महीषादि	"	बाहिकारी रस	"
पटोलादि	"	आनुषंकारी रस	"
वृहत् भाग्यादि	"	असतारिष्ट	"
भाग्यादि	"	अडारक तैल	"
मधुकादि	"	वृहत् अडारक तैल	४१७
दास्यादि	४१०	लाक्षादि तैल	"
दात्र्यादि	"	महानाचादि तैल	"
महीषादि	"	किरातादि तैल	"
वशीरादि	४११	वृहत् किरातादि तैल	"
पटोलादि	"	दशमुख पटपलक हृत	४१८
वासिदि	"	वासिद्य हृत	"
कुलादि	"	पिथवाय हृत	४१९
पथादि	"		
निदिम्बिकादि	"	श्रीहा और यक्तु ।	
सुदशंधुषुं	"	माषकादि गुडिका	४२९
खरभोग्य धुषुं	४२२	वृहत् माषकादि गुडिका	"
वृहत् लोह	"	कुडुपियली	४२०
सर्वखरहर लोह	४२३	अमशालरस	"
वृहत् सर्वखरहर लोह	"	महागन्धु कुष लोह	४२१
पचानन रस	"	वृहत् लोहनाथ रस	"
अराधनि रस	"	वृहत् लोह	"
खरकुर दारीन्द्र	४२४	वृहत् श्रीहादि लोह	४२२
अयमडल रस	"	पल्लव श्रीहीदरहर लोह	"
		अचवाट	"
		महाश्रीरक	४२३

विषय	पृष्ठांक	प्रतिसार ।	पृष्ठांक
मण्डलारण्य	४११	प्रामातिसारमें ।	
महाभारत टावण	४२४		
चित्रक पुत	"	विषय	
		शिव्यादि	४१०
		बभ्रुक दि	"
		पण्यादि	"
		यमान्नादि	"
		कलिडादि	"
		गुण्यवादि	"
		वातातिसारमें ।	
		पूतिकादि	४१०
		पण्यादि	४११
		बषादि	"
		पित्तातिसारमें ।	
		मधुकादि	४३१
		विशवादि	"
		कट्फलादि	"
		कण्टादि	"
		किराततिकादि	"
		पतिविषादि	"
		कफातिसारमें ।	
		रण्यादि	४२१
		कामिगन्नादि	"
		पण्यादि	४२२
		साक्षिपातातिसारमें ।	
		समडादि	४१९
		पचमूलि द्रव्यादि	"

स्वरातिसार ।

वातातिसारमें ।

पित्तातिसारमें ।

कफातिसारमें ।

साक्षिपातातिसारमें ।

शोत्रादिजातिसारमें ।

विषय	पत्राङ्क
पृथिव्यादि	४२२

पित्तकफातिसारमें ।

सुप्तादि	४२२
समझादि	"

वातकफातिसारमें ।

चित्रकादि	४२३
-----------	-----

वातपित्तातिसारमें ।

कलिहादि कल्क	४२३
--------------	-----

पक्वातिसारमें ।

वस्तुकादि	४२३
कुट्टक पुटपाक	"
कुट्टक अवलेह	"
कुट्टकाटक	४२४
नारायण चूर्ण	"
अतिसारकारण रस	"
जातोक्तादि बटिका	"
प्राणेश्वर रस	"
अश्वत्थारस रस	४२५
भुवनेश्वर रस	"
जातोक्ता रस	"
अभयदुर्लभ रस	"
कपूर रस	४२६
कुट्टकारिण	"
अहिदेनाशक	"
षडह शत	"

ग्रहणो ।

विषय	पत्राङ्क
शालयज्यादि कषाय	४२७
तिकादि	"
श्रीफलादि कल्क	"
आतुभंज कषाय	"
पक्षपत्रव	"
शिवक गुडिका	"
गगरादि चूर्ण	४२८
रसाक्षनादि चूर्ण	"
शुद्धादि चूर्ण	"
शिवलीमूलादि चूर्ण	"
पाट्यादि गुडिका	"
कपूर कारिण	४२८
तालीशादि शटी	"
भूमिवादि चूर्ण	"
पाठाद्य चूर्ण	"
सत्य शङ्खापर चूर्ण	"
हृद्य शङ्खापर	४२९
सत्य लवङ्गादि	"
हृद्य लवङ्गादि	"
शायिका चूर्ण	४३१
जातोक्तादि चूर्ण	"
कीरकादि चूर्ण	"
कपित्थाटक चूर्ण	४३२
दाडिमाटक चूर्ण	"
अजात्यादि चूर्ण	"
दशमूल गुट	४३३

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
कुटजाय घृत	४६०	मूलाय वटो	४६०
काशीय तेल	"	कपूर रस	"
वृहत् काशीयाय तेल	"	क्रिमि रोग ।	
अग्निमान्द्य और अजोय ।			
वदवानल चूर्ण	४६१	पारसीयादि चूर्ण	४६०
सेव्यवादि "	"	दाडिमादि कषाय	"
हिङ्गाठक "	"	मुलकादि कषाय	"
खल्य अपिसुख चूर्ण	"	क्रिमिसुन्दर रस	"
वृहत् "	"	क्रिमि रस	४६८
भास्कर लवण	"	विडङ्ग लोह	"
अपिसुख लवण	४६३	क्रिमिघातिनो बटिका	"
वदवानल रस	"	निफलाय घृत	"
इताग्रन रस	"	विडङ्ग "	"
अपितुण्डो मोदक	"	विडङ्ग तेल	४६८
लवङ्गादि मोदक	"	धुमुर तेल	"
सुकुमार मोदक	४६४	पाण्डु और कामला ।	
विडङ्गादि मोदक	"	फलत्रिकादि कषाय	४६८
मुलकधरिष्ट	"	बासादि कषाय	"
सुधासागर रस	"	नवायस लोह	"
टंकनादि वटो	४६५	त्रिकतयाय लोह	"
ग्रह वटो	"	काशी लोह	४७०
महाग्रह वटो	"	बटादशाङ्ग लोह	"
भास्कर रस	४६६	पुनर्वा रस	"
अग्नि घृत	"	पाण्डु वासन रस	"
		इपिद्राय घृत	४७१
		शोषाय "	"
		पुनर्वा तेल	"
विस्त्रिका ।			
अदिकेनासव	४६६		

रक्तपित्त ।

विषय	पचाइ
धान्य आदि	४०१
श्रीवेरादि काय	"
अट्ठरूपकादि काय	"
एखादि गुडिका	"
कुम्भाण्ड खण्ड	"
वासु कुम्भाण्ड खण्ड	४०२
खण्डकाय लोह	"
रक्तपिमानक लोह	४०४
भासाघृत	"
सप्तप्रप्य घृत	"
श्रीवेराय तैल	४०५

राजयक्ष्मा ।

खड्गदि चूर्ण	४०५
सितोपमादि लेह	"
ठण्ट् वासावलेह	४०६
अवमघास	"
दाधारिष्ट	४०७
ठण्ट् चन्द्रामृत रस	"
अथकेशरी	"
सर्गाक रस	"
सदाचर्गाक रस	४०८
राजसर्गाक रस	"
काशनाथ	"
ठण्ट् काशनाथ रस	४०९
रसेन्द्र गुडिका	"
ठण्ट् रसेन्द्र गुडिका	"
इन्द्रगर्भपोहनी रस	४१०

विषय

रवगर्भपोहनी रस
सज्जाइ सुन्दर रस
अज्ञानचक्र घृत
बलागर्भ घृत
श्रीबन्धाय घृत
सदाचन्द्रादि तैल

कामरोग ।

कटफलादि काठा	४१२
मरिचादि चूर्ण	"
सप्तशर्कर चूर्ण	"
वासुवलेह	"
तालीशादि मीदक	"
चन्द्रामृत रस	४१४
कामकुठार रस	"
शङ्कराथ	"
ठण्ट् शङ्कराथ	४१५
सार्धभौम रस	"
कामलधर्मोविलास	"
सप्तशर्कर चूर्ण	"
बसन्ततिलक रस	४१६
ठण्ट् कण्ठकारी घृत	"
दुग्धलाय घृत	"
चन्द्रनाथ तैल	४१७
ठण्ट् चन्द्रनाथ तैल	"
द्विक्वा धौर श्वास ।	
भार्थी गुड	४१८
भार्थी शर्करा	"
श्रीग्री गुडघृत	४१९

विषय	पत्राङ्क	सूच्छां भ्रम और सत्यास ।	
विषय	४८८	विषय	पत्राङ्क
विषय	४८९	सुषान्निधि	४८९
शासकठार रस	४९०	सूच्छांभ्रम रस	"
शासभेरव रस	"	सुषान्निधि	"
शासचित्तामणि	"	मदात्यय ।	
कनकासत्र	"	फलविकाय चूर्ण	४९१
दिवाय घृत	४९१	पलाय मोदक	"
स्वरभङ्ग ।		मदाकल्याण वटिका	"
सुवनाभादि भवलीङ्ग	४९२	पुनर्नशाय घृत	४९०
श्यादि चूर्ण	"	इष्ट चामो तैल	"
निदिग्धिकावलीङ्ग	"	श्रीललास	"
शालकीय	४९२	दाहरोग ।	
शारसत घृत	"	शुद्धादि काया	४९८
शुद्धराजाय घृत	"	विष्णुनाथ	"
शरीरधृत् ।		पर्यटाय	"
शमानोदाहृत	४९२	दाहानक रस	"
शमदस	"	सुषान्निधि रस	"
शितोद्दीपनक	"	शान्ति तैल	"
शिला	"	उन्माद ।	
शुद्धोषण	"	शारसत चूर्ण	४९८
शमन ।		सत्याद शान्ति	"
शलादि चूर्ण	४९४	सत्यादमधुररस	"
शमीशुद्धिका	"	शुद्धादि रस	"
शुद्धरस	"	शुद्धादि रस	४९०
शुद्धाघ घृत	"	शान्तिशुद्धिका और शीतलनाथ	"
शुद्धादीम ।		घृत	"
शुद्धादि रस	४९४	शतघृत	"

विषय	पचाह	विषय	पचाह
वहत् गुडको तैल	५१४	वासवजीन्द्र सिद्ध	५२०
महादह गुडको तैल	"	वहत् सेमवाय तैल	५२१
रुद्र तैल	"	प्रसारिणी तैल	"
महादह तैल	५१५	विश्वभैरव तैल	"
महापिण्ड तैल	"	शूलरोग ।	
ऊर्ध्वक्षेत्र ।		सामुदाय चूर्ण	५२२
भङ्गातकारि काटा	५१६	शम्भुकादि बटिका	"
पिपल्यादि	"	नारिकेल चार	"
गुञ्जामद्रक	"	दारामण्डुर गुड	"
अटकटुर तैल	"	शतावरी मण्डुर	५२३
कुशाद्य तैल	"	वहत् शतावरी खण्डुर	"
महासेमवाय तैल	"	धामो लोह	"
धामधात ।		धामलकी खण्ड	५२४
राधा पञ्चक	५२०	नारिकेल खण्ड	"
राधा सतक	"	इरीतकी खण्ड	५२५
रघोनादि कषाय	"	गुल्मज डेथरी	"
महारानादि काप	"	गुल्मजीन्द्र तैल	"
दिङ्गाद्य चूर्ण	५२८	उदावर्त और धानाह ।	
अलम्बुषाद्य चूर्ण	"	नाराय चूर्ण	५२६
वेदान्त चूर्ण	"	गदाह्व	५२७
अजमीदादि बटिका	"	वेदान्त चूर्ण	"
योगराज गुग्गुलु	"	वहत् इषामिटी रस	"
वहत् योगराज गुग्गुलु	५२८	पञ्चमूलाद्य हत	"
सिंहनाद गुग्गुलु	"	स्यराद्य हत	"
रघोनादिपिण्ड	५२९	गुल्मरोग ।	
महारसोनिपिण्ड	"	दिङ्गादि चूर्ण	५२८
धामधातारि बटिका	"	रवादि चूर्ण	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
घिसा घृत	५००	ब्रह्म वातघ्निलामघि	५०६
महाप्रेमापिक घृत	५०१	मद्य विष्णु तैल	"
अपस्मार ।			
कण्ठाघ्न घृत	५०१	ब्रह्म विष्णु तैल	"
मत्स्यकुलान्नक	"	माराठय तैल	५०७
नक्षत्रमेरु	६०२	मधुमलाराठय तैल	"
मद्य पञ्चगव्य घृत	"	महाभारतय तैल	५०८
ब्रह्म " "	"	मिह'रु'क तैल	"
महाभित्तक घृत	"	दिमसाठय तैल	"
मञ्जी घृत	"	वायुकायाहरि'क तैल	५०९
पल्लवबाध	५०२	नाथक्यादि तैल	"
वातघ्नाधि ।			
राधादि काटा	५०३	सिन्धुदाय तैल	"
भाषवन्नादि	"	पञ्चराजमसारिणी तैल	५१०
कल्याणश्री	"	महाभाध तैल	"
अक्षरश्रीमपिण्ड	"	वातरक्त ।	
श्रीदीनाङ्ग मृगमुषु	५०४	अमहादि काटा	५१०
दशमुलाय घृत	"	वासिदि	"
हामलाय	"	गवकादिक	५११
ब्रह्म हामलाय घृत	"	पट्टीनादि	"
अनुमेरु रस	५०५	निम्बादि घृत	"
विन्नामघि अनुमेरु	"	नेत्रोद मृगमुषु	"
वातघ्नकाकुम्भ	"	रसाध " "	५१२
ब्रह्म वातघ्नकाकुम्भ	"	वातरक्तान्नक रस	"
श्रीमिह'रु'क रस	"	वायुकादि शीघ्र	"
रसराज रस	५०६	विश्व'र' रस	५१३
विन्नामघि रस	"	दुग्धुनी घृत	"
		अध्माय घृत	"

विषय	पचाइ	विषय	पचाइ
हृत् गङ्गो तेल	५१४	वातगलित् सिद्ध	५२०
महारुद्र गुडुचो तेल	"	हृत् सेमवाय तेल	५२१
रुद्र तेल	"	प्रसारिणी तेल	"
महारुद्र तेल	५१५	विश्वभैरव तेल	"
महाविण्ड तेल	"	शूनरोग ।	
ऊरुक्षीय ।		सामुदाय चूर्ण	५२२
भद्रातकादि काटा	५१६	शम्भु कादि गटिका	"
पिपल्यादि	"	नारिकेल चार	"
गुलामद्रक	"	तारामछुर गुड	"
चटकट्टर तेल	"	शतावरी मछुर	५२३
कुहाय तेल	"	हृत् शतावरी लछुर	"
महासेशवाय तेल	"	घावो छौड़	"
शामवात ।		शामलको छण	५२४
राजा पञ्चक	५१७	नारिकेल छण	"
राजा सप्तक	"	हरीतकी छण	५२५
रसीनादि कषाय	"	गुलगज केशरी	"
महारासादि काय	"	शुलगलीट्ट तेल	"
हिङ्गाय चूर्ण	५१८	उदावर्त्त और आनाह ।	
अलम्बुषाय चूर्ण	"	माराच चूर्ण	५२६
वैशानर चूर्ण	"	गडाटक	५२७
अमोदादि बटिका	"	वेदनाय बटी	"
योगराज गुग्गुलु	"	हृत् हृत्तमिदी रस	"
हृत् योगराज गुग्गुलु	५१९	गुक्मूलाय हत	"
सिङ्गादि गुग्गुलु	"	स्थिराय हत	"
रसीनविण्ड	५२०	गुलमरोग ।	
महारासीनविण्ड	"	हिङ्गादि चूर्ण	५२८
शामवातादि बटिका	"	वषादि चूर्ण	"

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
वज्रचार	५२८	चित्रकाय छत	२२५
दन्तो इरीतको	५२८	विदारो छत	"
काकायनगुहिका	"	धान्यगोचुरक छत	"
पघानन रस	"	शिलोदिदादि तेल	"
गुग्गुलाकालक रस	"	समोराय तेल	"
उदत्त गुग्गुलाकालक रस	५२०		
वृषणाथ छत	"	अश्वरो ।	
नाराच छत	"	यष्ट्यादि काटा	५२६
चायमाथाय छत	"	उदत्त वरुणादि	"
		पाषाणवज्र रस	५२०
हृद्रोग ।		पाषाण मिश्र	"
ककभादि चूर्ण	५२१	विक्रम रस	"
काव्याणमुन्दर रस	"	कुसुमाय छत	"
चिन्तामणि रस	"	वरुणाय तेल	"
उदयाणं व रस	"		
विश्वेश्वर रस	५२२		
शदद्याय छत	"	प्रमेह ।	
चर्मण छत	"	एलाजि चूर्ण	५२८
		मेदकुशानक रस	"
मूत्रकण्ठ और मूत्राघात ।		मेदकुशर बटिका	५२८
एलादि काटा	५२२	वज्रेश्वर	"
उदत्त चाथादि काटा	५२२	उदत्त वज्रेश्वर	"
थाथादि काटा	"	सोमनाथ रस	"
सुवक्रकालक रस	"	इन्द्रवटो	५४०
तारकेश्वर रस	"	स्वर्णवटु	"
वरुणाथ लोह	"	वसन्तकुमुमाकर रस	"
कृपावलिह	"	प्रमेहमिद्धिर तेल	"
सुकुमार कुमारक छत	"		
त्रिदण्डकाय छत	५२४	सोमरोग ।	
	"	तारकेश्वर रस	५४१
	"	सोमनाथ रस	"

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
वृष्टत् भावो घृत	५४१	विफलाद्य तल	५५१
कदल्यादि घृत	"	पुनर्नवादि काय	"
शुक्रतारव्य और ध्वजमङ्ग ।		उदर रोग ।	
सर्वांगिका वटी	५४२	नासुद्राय चूर्ण	५५१
सन्दीपय मकरध्वज	"	नारायण "	४५०
पूष चन्द्रैरस	"	इच्छामेदी रस	"
महालक्ष्मीदिलास रस	"	नारायण रस	"
स्योधास रस	५५४	पिप्पलाय लौह	"
मन्मथास रस	"	श्रीधोदरादि लौह	"
सकरध्वज रस	"	महाविन्दु घृत	"
सन्दीपय घृत	५४५	चिञ्चक घृत	"
वृष्टत् चन्द्रव्या घृत	"	रज्जुन तेल	"
कामिन्दरुमोदक	५४६	शोथ ।	
कामाग्रिसन्दीपन मोदक	"	पञ्चादि काटा	४५४
सदममोदक	५४७	पुनर्नवाटक	"
सदमानन्द मोदक	"	सिंहास्यादि काटा	"
रतिवज्रम मोदक	५४८	श्रीधादि चूर्ण	"
नागवक्त्रादि चूर्ण	"	श्रीधरि मण्डुर	"
सर्वाकादि वटिका	"	कंसहरोतकी	५५५
शुक्रवज्रम रस	५४९	त्रिकटुादि लौह	"
कामिन्दरुविका रस	"	श्रीधकाशानल रस	"
पद्मवजार तेल	"	पद्मास रस	"
श्रीश्रीपाल तेल	"	दुग्ध वटी	५५६
मैद रोग ।		तकमण्डुर	"
ससतादि दुग्धगुलु	५५०	सुधात्रिभि रस	"
मन्मक "	"	चिञ्चकाद्य घृत	५५७
पुनर्नवादि लौह	५५१	पुनर्नवादि तैल	"
		वृष्टत् चन्द्रसुधादि तैल	"

कोषहृदि ।

विषय	पत्राद
भक्षीनरीय	५५८
हृदिवायिका वटी	
वातादि	"
शतपुष्पाय घृत	५५९
गन्धर्बद्वय तैल	
सेशवाय घृत	

गल्लगण्ड और गण्डमाला ।

काचनार गुग्गुलु	५६०
चमताय तैल	"
मुष्ठी तैल	"
कुङ्कुमरो तैल	"
मिन्दूरादि तैल	"
द्विन्वादि तैल	५६१
निगुंथी तैल	"
गुञ्जाय तैल	"
चन्दनादि तैल	"

श्रीपद ।

मदनादिमेघ	५६१
कषादि चूर्ण	"
पिप्पलादि चूर्ण	५६२
कषादि मोदक	"
श्रीपदमन्त्रेश्वरी	"
नित्यामन्द रस	"
श्रीमिश्र रस	"
विश्वहादि तैल	५६३

विद्रधि और व्रण ।

विषय	पत्राद
वरुणादि घृत	५६३
करञ्जाय घृत	"
माल्वाय घृत	५६४
विपरीत भङ्ग तैल	"
ब्रह्मराक्षस तैल	"
सर्जिकाय तैल	"
निगुंथी तैल	"
सप्तार्द्धगुग्गुलु	"

भगन्दर ।

ममविशति गुग्गुलु	५६५
नवकारिक	"
त्रयगनाकुम्भ	"

उपदंश ।

वरादि गुग्गुलु	५६६
रसगण्डर	"
करञ्जाय घृत	"
भुनिम्बाय घृत	"
शोभी ल	"

कुष्ठ और श्वित्र ।

कठिहादि कषाढा	५६७
चमतादि	"
पञ्चनिम्ब	"
पञ्चमिक्त घृत गुग्गु	"
चमत्त भङ्गातक	"
चमत्ताकुम्भ श्लो	५६८

तलिबैर रस	५१८	कावाग्रिहरस	५१०
रसमाविश	"	उषाघ घृत	"
पञ्चतिल घृत	"	पञ्चतिल घृत	"
महासिन्दुराय तैल	५१०	करस्र तैल	"
सीमराशी तैल	"		
उडन् सीमराशी तैल	"		
कन्दर्पघार तैल	५११		
		मसूरिका ।	
श्रीतपित्त ।		निम्बादि	५०८
हरिद्रा खण्ड	५०१	जपथादि चूर्ण	"
उडन् हरिद्रा खण्ड	५०२	सर्वतोमद्र रस	"
चटक खण्ड	"	इन्दुकषा घटी	"
		एलावारिष्ट	५०८
शूलपित्त ।			
परिपल्लिखर चूर्ण	५०१		
उडन् पिपली खण्ड	५०२		
गण्डो खण्ड	"		
सीमाप्यण्डो मोदक	"		
सितामञ्जुर	५०७		
पानीयमत्त घटी	"		
सुषाभको गुडिका	"		
सीताशिलास रस	५०२		
पञ्चपित्तान्त क खोड	"		
सर्वतोमद्र रस	"		
पिपली घृत	"		
द्रावाय	५०१		
श्रीविश्व तैल	"		
		क्षुद्ररोग ।	
विस्तर्षं और विस्फोटक ।			
चण्डीदि कषाय	५०१		
गण्डकाय गुग्गुलु	"		
		सुखरोग ।	
		दन्तरीताम्लि	५०२
		दशतसंस्कार चूर्ण	"

विवय	पत्राङ्क	विवय	पत्राङ्क	
कालक चूर्ण	५८२	नेत्र रोग ।		
पोषक "	"		चन्द्रोदयवर्धो	५८८
चारगुहिका	५८३		वृहत् चन्द्रोदयवर्धो	"
यवचारिदि शटी	"		चन्द्रप्रभावर्धो	"
सप्तच्छदादि काटा	"		मागार्जुनाञ्जन	"
पटोलादि काटा	"		विभीषकादि काष	५८९
खदिर बटिका	"		वृहत् वासादि	"
वृहत् खदिर बटिका	५८४		मधुमचन्द्र खोद	"
बकुलाय मंज	"		महाविफलाय घृत	"
कार्पूररोग ।			शिरारोग ।	
३ रव रस	५८४	शिरःशूलादि वज्र	५९०	
वृन्दुवटी	५८५	शर्करामाओताडकेश्वर	"	
सारिव्यादि शटी	"	चन्द्रकोटरस	"	
दीपिका तैल	"	मधुशय घृत	"	
दशमूली तैल	"	पङ्कविन्दु तैल	५९१	
जम्बाय तैल	"	महादशमूल तैल	"	
शम्भूक तैल	५८६	वृहत् दशमूल तैल	"	
निमातैल	"	श्यामाशं तैल	५९२	
कुठाय तैल	"	स्त्रीरोग ।		
नासारोग ।		दाशनादि काटा	५९३	
व्योपाय चूर्ण	५८७	छापलादि कण्ड	"	
मिष्ट तैल	"	चन्द्रनादि चूर्ण	"	
व्याघ्री तैल	"	प्रथादुग्धचूर्ण	५९४	
चित्रक दूरीतकी	५८८	मदरारि खोद	"	
सज्जोरिलान	"	मदरानख खोद	"	
करवीराय तैल	"	चमोक घृत	"	
दुग्धाय तैल	"	दिव्यकल्याण घृत	५९५	
चित्रक तैल	"			

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
फलकल्याण घृत	५६४	दाडिल्यचतुःसप्त	६०१
फलघृत	"	भातक्यादि घृत	"
कुमारकल्याण घृत	५६५	बालचतुर्भद्रिका घृत	"
पियुषादि तैल	"	बालकटलावली	"
गर्भिणी रोग ।		बालचनिरो घृत	"
एरुण्डादि काढा	५६६	कण्टकारी घृत	६०२
वृषत्तु जीविरादि	"	शशगन्ध घृत	"
लवङ्गादि घृत	"	कुमारकल्याण घृत	"
गर्भचिन्तामणि रस	"	शटमङ्गल घृत	"
गर्भदिलास रस	५६७	—	
गर्भपीयूषवल्ली रस	"	चतुर्थ खण्ड ।	
इन्द्रशेखर रस	"	विष चिकित्सा ।	
गर्भसिन्धु तैल	"	विषके प्रकार और भेद	६०३
सूतिका रोग ।		प्यावरविषीके लक्षण	"
सूतिकादममूल काढा	५६८	जन्म विषके लक्षण	६०४
सङ्घरादि	"	सर्पदण्डकी साधातिक्रमणव्या	"
श्रीभाग्यशष्ठीभेदक	"	भिन्न विषप्रकोपके लक्षण	६०५
कोरकाय भेदक	५६९	सुन्दरगुणालादिकं काटनेका विष	"
उष्टु सूतिकाविनाश रस	"	हीनवीर्य विष	"
सूतिकाशानक रस	"	अहिदेम विष	६०६
बालरोग ।		सर्पदण्ड चिकित्सा	"
भद्रमुखादि काढा	५७०	इशिकदमन चिकित्सा	६०७
रामेश्वर रस	"	पागल कुत्ता और शिशाक काटनेका दण्ड	६०८
बालरोगशानक रस	६००	विषाक्त द्रव्य मत्स्य चिकित्सा	"
कुमारकल्याण रस	"	शास्त्रीय शोध	६११
दन्तीदेवदालास	"	पश्यापय	"
शरगुण्डु घृत	"		

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
जलमज्जन और उद्वन्मसे हुए सुमूर्पकी चिकित्सा ।		कर्मण्य और चिकित्सा	११४
जलमज्जन कर्मण्य	१११	पथारण्य	११६
उद्वन्मसे "	११२	श्रीर्षास्वरोग चिकित्सा ।	
सर्दीगर्मी चिकित्सा ।		कर्मण्य और चिकित्सा	११७
हारण्य और लघण्य	११३	रसायन विधि ।	
चिकित्सा	"	प्रकारभेद	११८
घ्रातय व्यापद चिकित्सा ।		वाजीकरण विधि ।	
लघण्य	११६	राजौकरण संज्ञा	११९
कर्मण्य	"	एकदृष्टिवा घ्रातय	१२१
कोषण्य प्रयोग	११७	विविध टोटका ।	
तखीन्नाद चिकित्सा ।		रों, पादि	१२२
लघण्य	११७	घ्रातसे लक्षण पादि	"
कर्मण्य	११८		
पथारण्य	"	वैद्यक-शिक्षा	
साण्डव वातव्याति, चिकित्सा ।		पञ्चम खण्ड ।	
निदान	११८	शरीर विज्ञानकी सारवार्ता ।	
कर्मण्य	"	पचमूर्त वा पचन्दिष	१२३
सायुशूल चिकित्सा ।		सुस्रोचित	"
विद्व निद्र लघण्य	११९	नायनदहे गंधधरण्य	१२६
चिकित्सा	१२१	पातु	१२८
भग्नचिकित्सा ।		लघ	१२८
रोधरौषा	१२१	पातुवा व्याज	"
विद्व निद्र करसा और प्रकारभेद	"	शरीरकी चिकित्सा	१२९
चन्द्रपरिचय	१२२	पथ्यपथि	१३१
शोकाभास	१२३	वायु, मिरा, घनकी और वेधो	"
		वेधो	१३२

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
कलरा	६४२	प्रकृति और कार्य	४१६
काल	६४२	तानव संयोजक उपादान	६१०
संवेग	"	उपाधि	"
संवेगस्थान	"	प्रस्थि ।	
संवेगस्थानके विभाग	"	उपादान	६१०
घोट लयनेका कल	६१४	संख्या	६१८
शरीर विभाग	६४०	अस्थिके कार्य	"
वायुका कार्य	६४८	दन्त	६१८
विषका "	"	दांत चार प्रकार	६६०
कफका "	"	श्रेष्ठ मानव-शरीरकी अस्थिसंख्या	६६१
वायुप्रकोप शान्ति	६४८	अस्थिसमूहोंके प्रकारभेद	"
विषप्रकोप शान्ति	"	नरकंकाल	६६९
कफप्रकोप शान्ति	६५०	दीर्घास्थि	"

वैद्यक-शिक्षा

षष्ठ खण्ड ।

नरदेहत्व और जीवविज्ञान ।

मांस क्या है ?	६५२	अस्थिसंस्थि और उसके भाग	"
इन्द्रियिके कार्य	६५२	आंशिक अस्थिसंस्थि	"
जीव क्या है ?	"	अलग अस्थि	"
कोष या सेल	"	देहकायके अस्थिसमूह	६६५
पल्लव या "प्रटीगाप्रम्"	६५४	ऊर्ध्वाशायी अस्थिसमूह	"
संज्ञा क्या है	"	द्विदिश अस्थि	६६६
संज्ञा दो प्रकार	"	अस्थि पाठ प्रकार	६६०
ध्यातिका संज्ञा	६५५	पेशीसमूह ।	
मौलिक उपादान	६५६	प्रकृति और विभाग	६६०
संयोजक उपादान	"	पेशीसंख्या	"

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
स्नायुमसूत्र ।		श्रीणित सञ्चालन ।	
पेशी और मांस	६६८	श्रीणितका बलाबल	६०८
मस्तिष्क ।		नाड़ी	६०९
बनावट	६६८	हृत्पिण्ड और हृत्पिण्ड रक्तनालीसमूह	,
वजन	"	हृत्पिण्ड	६८२
मेरुरज्जु ।		आकार और वजन	"
मिमी और मांस	६००	श्रीणित सञ्चालन	"
मांससमूह	६०१	फुसफुस और हृत्पिण्ड	६८१
शरीर और मन ।		हृत्पिण्डकी श्रीणितका परिमाण	६८२
दोबोमे प्रभद	६०२	श्रीणित सञ्चालन	"
मन कहाँ है ?	६०४	धमनी या आर्टरि ।	
श्रीणित सञ्चालन प्रणाली ।		आदि कण्ठरा	६८३
कार्य और परिणाम	६०४	फुसफुस धमनी	६८४
शक्तिसञ्चय	६०५	शाम	"
श्रीणित क्या है	"	हृत्पिण्ड	"
शरीर पदार्थ	६०६	धमनीका मिलन	"
शरीरपदार्थ भद	"	रुम्बित	६८५
समन्वावस्था	"	"	"
वयस	"	आदि कण्ठरा ।	
आनुमूलन	"	एगलि और भ्रम	६८६
खाद्य	६०७	आदि कण्ठराकी शिखा	"
श्रीणित भीषण	"	जईनाली का श	६८६
रक्त और भिन्नता	"	चतुस्रस्य का श	"
रक्तका परिमाण	"	त्रिषण्णको का श	"
रक्तके उत्पादन	"	४ दिन श्रीणित	"
रक्तका लक्षण	६०८	उपाय	"
श्रीणितकी रक्त	"		६८७

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
कैशिक, रत्तनाड़ी और शिरासमूह ।		इहदन	६६६
कैशिक नाडी	६८८	अन्तर् परिपाक	"
शिरासमूह	"	होम शन्य	"
कपाट	६८९	पाकप्रणाली और अन्नरक्षा नाली	७००
शासक्रिया	"	यकृत का ऊई प्रदेश	७०१
हृत्पिण्ड हेतित ।		स्थिति और वजन	"
हीनो फुसफुस	६९०	प्रकृति	७०२
वजन और गठन	"	पित्तकोष	"
शासनाक्षी	"	पित्तका परिमाण	"
लम्बाई और गठन	६९१	क्रिया	७०३
फुसफुस और हृत्पिण्ड	६९२	श्रीहा ।	
ग्रन्थी और नाली	"	वजन और आकार	७०४
शाससंज्ञा	"	संख्या	७०५
खाद्य और परिपाक ।		क्रिया	"
खाद्य क्यों ?	६९४	हृत्केंद्र ।	
चुषा क्यों ?	"	वजन और आकार	"
वर्षा क्यों ?	"	क्रिया	७०५
चुषा और पाकाशय	६९५	परिमाण	"
परिपाक	"	शरीरके भीतर घन और शोषित	"
लाजा रस	६९६	नाली समूह	७०६
पाचक रस	"	वैद्यक-शिक्षा ।	
पाकस्थली ।		सप्तम खण्ड ।	
स्थिति, भार और वसा	६९७	धात्री-विद्या ।	
क्रिया	६९८	धात्री विद्या क्या है	७०७
अन्तर्मण्डल ।		विकाशित या बलि	"
प्रकार	६९९		
वृद्धान्त	६९९		

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
भाव और परिभाषा	००८	चतुष्टया	०१६
स्त्रीरक्षि	"	गर्भाधान	०१०
जननेन्द्रिय ।		अभिगमन	"
विवरण	००९	वर्ष और चतु	०१८
मिदु और मिदुमूत्रि	"	गर्भस्राव और अकाल प्रसव	"
अणुकीय	०१०	पुत्र, कन्या और बहु सन्तान	०१९
शुक्रकीय	"	नष्टसक्त	०२०
स्त्री जननेन्द्रिय ।		विशेष इन्द्रिय	"
कामादि	०११	धूसकाकम स्फुरण	०२१
योनि	"	गर्भस्राव और अकाल प्रसव ।	
उद्दोषद्वय	"	गर्भघात	०२२
चुद्दोषद्वय	"	कारण	"
मर्माङ्कुर	"	लक्षण	०१९
सतीच्छद	"	माता और पिता	"
विटप	०१२	मीन्य	०२४
स्त्री जननेन्द्रिय	"	लघु आहार	०२५
करायु	०१३	पेय	"
विभाग और विचार	"	खदय्य हनि	०२६
द्विभवादी गणो	"	श्रीआहार	"
अणुआधार	"	शायु और परिश्रम	"
सनस्य	"	आयामादि	०२०
चतु और गर्भाधान ।		विश्राम और निद्रा	"
हिन्दु और पाशान्त मत	०१४	मानसिक व्यवस्था	६२८
शक्र	"	प्रसव प्रक्रिया ।	
श्रीधर्म	०१५	रिविध प्रसव	"
अनुभवो	०१६	वेदना	०२९
विशेष रोग	"	विविध वेदना	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
उपक्रम	०३०	पूतनीयस्य वसि	०३१
तोनक्रम	,	भंगुर विकृत वसि	"
अपत्य ध्यानमे सन्तान परीक्षा	०३१	माकुषण वसि	"
सत्तरवेदना	"	सङ्कीर्ण वसि	"
विविध प्रसव	"	शङ्कु प्रयोग	०३२
मिद, प्राग्दरस्य	०३२	प्रघोदमे शयन	०३३
सुप्त ७०८ सलाट	"	प्रवेशन	"
वसि	०३३	वाकपंथ	"
जानु प्राग्दरस्य	"	मूढ गमचिकित्सा ।	
पार्श्वद्वय	"	पकार	०३५
पार्श्व प्राग्दरस्य	०३४	निदान	,
विक्रिया	"	निरंघ	"
निरंघ	,	चिकित्सा	"
नाभिरक्त रचा	०३५	वेदन निदान	०३६
वक्षद्वय	"	प्रक्रिया	०३७
मस्तक निर्गम	"	पार्श्वरिटर	,
जानुप्राग्दरस्य	०३६	क्षीवेद	०३८
पार्श्व प्राग्दरस्य	"	क्रियेयटमी फसेप्स	"
प्रसवमे वाधा ।		विलासो ट्रांर	"
भरायु का दोष	०३७	अस्वाभाविक प्रसव	०३९
दोषि का दोष	"	एशानिड यो त्वनि	"
अस्वाभ्य दोष	"	वहिलारायुग गर्भाधान	"
शीर्षानु	०३८	यमक सन्तान प्रसव	०४०
चिकित्सा ।		कुचिपाटन	०४१
अश्राव प्रसव	०३९	सूक्ष्मपत्र सम्पूर्ण ।	
शरयुक्त वा फसेप्स	"	—	
दोषव वसि	०४०		

वर्गानुक्रमिक निर्घण्ट ।

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क ।
अ ।		" चिकित्सा	१४८
अतिमार रोग	८५-८४	" पथ्यापथ	११०
" निदान	८५	अपमार रोग	१०३-१०६
" लक्षण	८६	" लक्षण	१०३
" चिकित्सा	८८	" चिकित्सा	१०३
" पथ्यापथ	८३	" पथ्यापथ	१०६
अर्शोरोग	८९-१०९	अर्शोरोग	२१८-२२०
" लक्षण	८९	" लक्षण	२१८
" प्रचारमेद	८९-९८	" चिकित्सा	२१८
" चिकित्सा	९८	" पथ्यापथ	२२०
" पथ्यापथ	९९	असपित्त रोग	२६८-२७२
अग्निमान्द्य और अजीर्ण	१०२-१०६	" लक्षण	२६८
" लक्षण	१०३	" चिकित्सा	२७०
चिकित्सा	१०४	" पथ्यापथ	२७२
" पथ्यापथ	१०८	अरिष्ट लक्षण	१३
अलसक	११४-११५	अनुक्त विषयमे पदस्य विधि	३३६
" कारण	११४	अवसेद अनुक्त विधि	३४८
" चिकित्सा	११४	अटवर्ग	५०८
" पथ्यापथ	११५	अनुपान विधि	२३४
अतीक्ष्ण	११८-११९	असमस्य विधि	५१८
" निदान	११८	अकीम शोधन	३६३
" लक्षण	११८	अमभूषा दन्व	३०३

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
बेङ्गमई प्रथम कषाय	३८४	अजापचक घृत (रजयक्षा)	४८१
अकौदि गण	३८५	अश्वगन्धारिष्ठ (मूर्च्छा)	४८५
अन्ननादि गण	३८७	अमृतादि काढा (वातहृत्)	५१०
अम्बुधादि गण	३८८	अमृताद्य घृत	५११
शास्त्रीय औषध ।		अष्टकटूर तैल (ऊर्ध्वशूल)	५१६
अग्निकुमार रस (नवश्वरे)	३८९	अलम्बुपाय चूर्ण (आमवात)	५१८
अमृतारिष्ठ (विषम श्वरे)	४१५	अजमोदादि घटक	५१८
अङ्गारक तैल	४१५	अज्ज्वल घृत (हृत्तौष)	५१२
अङ्गारकतैल इहत्	४१७	अटावक रस (शुकतारव्य)	५३४
अमयालवण (शोका)	४२०	अश्वत्थाम घृत	५३५
अतिविषादि विनातिसारमें)	४२१	अश्वगन्धा घृत इहत्	५३५
अतिसार कारण रस (पक्वातिसार)	४२४	अर्जुनादि बटिका	५१८
अमृतायुक्त रस	४२५	अमृतादि गुग्गुलु (मीदीरोग)	५५०
अमयवृत्ति रस	४२५	अमृताद्य तैल (गणगण्डादि)	५६०
अहिदिनासव	४२६	अमृतादि काढा (कुष्ठ)	५६०
अजाज्यादि पुष्प (यक्ष्मी)	४३२	अमृतमन्नातक	५६८
अग्निकुमार मोदक	४४६	अमृताङ्गुर लोह	५६८
अग्निकुमार रस	४४८	अवपत्तिकर चूर्ण (अन्नपित्त)	५८२
अमवारिष्ठ (अमं)	४५८	अन्नपित्तान्नक लोह	५७५
अग्निमुख चूर्ण (अग्निमान्द्य)	४६१	अश्यादि कषाय (विषपीदि)	५७६
“ (इहत्)	४६१	अईनादि माटकेवर शिरीरीग	५८०
अग्निमुख लवण	४६२	अशामार्गलोल	५८२
अग्निमुखी बटी	४६३	अशोक घृत (स्त्रीरोग)	५८२
अग्नि घृत	४६६	अश्वगन्धा घृत (शरीरोग)	६०२
अग्निदिनासव (विस्त्रिका)	४६६	अष्टमङ्गल घृत	६०२
अष्टादशांगु लोह (पाण्डु कामला)	४७०	अस्थि परिषद्य	६२२
अष्टरुषकादि काय (रक्तपित्त)	४७१	अस्थि सन्धि	६४१
		अस्थि	६५०

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
अस्थिके प्रकार भेद	६६१	आठपन्थापद चिकित्सा	६१६
अदिफेन विष	६१७	आदि कण्ठरा	६२१
अम्लमण्डल	६२८	" रज्यति शीत भाग	"
" प्रकार	"	" गीलाई	"
अण्डकोष	७११	" ऊईगामी अ म	६८६
अष्टाघार	७१३	" अनुप्रस्थ अंश	"
अभिरामन	७१७	" निम्नगामी	"
अपत्यपथमें सन्तान परीक्षा	७२१	इ ।	
अवाभाविक गम	७४८		

आ ।

आमाशय रोग	८४ ८०
लक्षण	८५
चिकित्सा	८५
पथ्यापथ्या	८७
आमवात रोग	१०१ १८२
निदान	१८१
लक्षण	"
चिकित्सा	१८२
पथ्यापथ्या	२८३
आहार विधि	४
आहारानो कथंथ	६
आरवधादि गण	१८४
आमलकादि गण	१८८
शास्त्रीय औषध ।	
आमवातारि मटिका (आमवात)	५२०
आमबली खण्ड (मूलरोग)	५२४
आम्रं क खण्ड (शीतविष)	५७२

शास्त्रीय औषध ।

इन्दुवटी (प्रमेह)	५४०
इच्छामेदी रस (उदर रोग)	५४२
इन्दुकला मटिका (मसरिका)	५७८
इन्दुवटी (कर्करोग)	५८१
इन्दुशेखर रस (गर्भिणीरोग)	५८७

उ ।

उन्नाद रोग	१६८ १७३
निदान	१६८
लक्षण	"
साध्यासाध्य लक्षण	१७१
चिकित्सा	१७२
पथ्यापथ्या	१७२
उदावर्त रोग	२०१-२०६
निदान	२०१
साधारण लक्षणवादि	२०२
चिकित्सा	२०३
उदर रोग	२३४ २३८
निदान	२३४

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
काष्ठरोग	१२५	शाखीय औषध ।	
१ लघु		किरातादि (वातज्वर)	३८६
२ विकित्सा	१२७	कलिहादि (पित्तज्वर)	३८१
३ पद्यापघा	१२८	कटुकादि (शोभाज्वर)	३८३
कुष्ठरोग	१२९	कण्टक्यादि (वातशोभाज्वर)	३८०
निदान	"	कफकैवृ (नये ज्वरमे)	३९१
१ विकित्सा	१२५	कारज्यादि (क्षयिजात ज्वर)	३७४
२ पद्यापघा	१२७	कस्तुरीमैत्रव मूल	"
त्रिनिरीक	१२५	" " इष्टम् "	"
१ निदान	"	शाल मल रस	३७५
२ विकित्सा	१२७	कल्पतरु रस (लोपज्वर)	३८५
३ पद्यापघा	१२८	किरातादि तेल "	३८७
श्लेष्मि	१३३	" इष्टम् "	"
१ लघु	"	कलिहादि (ज्वरातिहार)	३२६
२ विकित्सा	१३४	कुटजादि	"
३ पद्यापघा	१३५	कलिहादि गुडिका	३२७
कुशुमाशौचन विधि	१३२	कुटजावलेह	"
काञ्चको प्रवृत्तविधि	१३६	कनकमुन्दर रस "	३२८
कृष्णो यम	१०२	कनकप्रभा वटी "	३२८
कण्टक कषाय	१०२	कलिहादि (चामातिहार)	३२७
कण्टक कषाय	"	कण्टकहादि (पिशातिहार)	३२६
कोष्ठ	१०३	कण्टादि	"
कुत्रस कषाय	१३८	किरातादिहादि	"
किमिन्न कषाय	१०८	किमिण्डलादि (क्षयातिहार)	३२६
कासहर कषाय	१०२	कलिहादि कल्प (वातविषातिहार)	३२६
काकोलादिह	१०२	कुटज पुटपाक (पक्षातिहार)	३२३
कण्टक पचमूल	१२७	कुटजकुण्ड	"
		कुटजासक	३२६

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
कपूर रस (चतिसार)	४३६	कल्याण लीङ्ग (वातधाधि)	४०१
कुम्भादि " "	"	कैशोर गुग्गुलु (वातरक)	४०१
कपूरदि चूर्ण (यक्ष्णी)	४३८	कुशाद्य तैल (ज्वरसथ)	४१६
कपित्थाद्य चूर्ण " "	४४२	कािकायन गुडिका (गुकरोग)	४२९
कषटावनेह	"	ककुमादि चूर्ण (उदोग)	४३१
कामेश्वर मोदक	४४३	कल्याणगुग्गुलु रस	"
कपूराय चूर्ण (भग्न)	४४६	कुशावलिङ्ग (मूत्रज्वर)	४३२
करञ्जादि चूर्ण	"	कुलथाद्य घृत " "	४३०
कुटञ्जली " "	४४७	कटुत्यादि घृत (सीमरोग)	४४२
कुटञ्जाद्य घृत " "	४६०	कामेश्वर मोदक (यक्ष्णारस्य)	४४६
कासीय तैल " "	"	कानाग्रिसन्दीपन " "	"
" " उदग्	"	" मोदक " "	"
कपूर रस (विमूषिका)	४६०	कामिनोविद्रावन रस	४४८
क्रिमिगुद्गर रस (क्रिमिरोग)	४६०	कंसकरोतको (मोघ)	४४४
क्रिमिग्र रस	४६८	काषमार गुग्गुलु (गलपथ)	४६०
क्रिमिघातिनी वटिका	"	कषादि चूर्ण (श्लेष्म)	४६१
कुम्भाद्यथ (रक्तपित्त)	४७२	कषादि मोदक	४६२
काषमाद्य (रागयक्षा)	४७८	करञ्जाद्य घृत (विटथि)	४६१
" (रागयक्षा हृद्ग)	"	" (उदग्)	४६६
कटफलादि कादा (कासरोग)	४८२	कटुसंसार तैल (कुठ)	४७१
कासकुडा रस " "	४८३	कासाग्रिहृद् रस (वि. १५)	४७७
कासकफनीविलास " "	४८३	करञ्ज तैल	"
कण्टकारी घृत उदग्	४८६	कुशाद्य तैल (सुदरोग)	४७८
कण्ठकाम (श्लेष्म)	४८७	" घृत " "	४८१
कण्ठक (यतीवज्ज)	४८९	कासक चूर्ण (मूत्रज्वर)	४८२
कुम्भक रस (यक्षातीम)	४८९	कुशाद्य तैल (कर्करोग)	४८१
कान्तिवनेल (दाहरोग)	४८८	काकोराय तैल (कासारोग)	४८०
कल्याण चूर्ण (यक्ष्णार)	४९१	कुमारकल्याणघ्न घृत (क्षीरोग)	४८१

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
कुमारकल्याण रस (बालरोग)	६००	गण्डमाला पद्यापथ	२४८
कण्टकारी घृत	६०१	गुग्गुलु पाक विधि	२४८
कुमारकल्याण घृत	६०२	बन्धपाक	२५२
ख		गैरमिठी शोधन विधि	२६१
खर्परशोधन विधि	२६२	गोदन्त	२६३
शास्त्रीय औषध ।		गन्धक	"
खदिर बटिका (मुखरोग)	१८२	गुडआदि गण	२६६
" बटन् "	"		
खण्डकाय लीट (रक्तपित्त)	४०२	शास्त्रीय औषध ।	
खान्ध खोर परिपाक	६२४	गुडआदि (वातज्वर)	२८४
ग		" (वातश्लेष्मज्वर)	२८६
गर्भिणी चिकित्सा	२२१	" (कोषज्वर)	४०८
गर्भस्राव	२२२	गुडपिप्ली (ज्वर)	४२०
यक्ष्मी	८०	गुडआदि (स्वरतिमार)	४२१
" निदान	"	गगनसुन्दर रस	४२८
" लक्षण	८८	गदाकर चूर्ण अन्य (यक्ष्मी)	४२८
" चिकित्सा	८०	" " बटन्	४४०
" पद्यापथ	८९	यक्ष्मीकपाट रस	४४०
गुल्मरोग	२०६	यक्ष्मीग्राहक बटिका	४४०
" लक्षण	"	यक्ष्मीतजेन्द्र बटिका	४४८
" निदान	२०७	यक्ष्मीवचकपाट	४५०
" चिकित्सा	२०८	यक्ष्मीनिदिर तैल	४५२
" पद्यापथ	२०९	" " बटन्	"
गण्डदण्ड	२१०	गुडकी घृत (वातज्वर)	५१२
" चिकित्सा	२१६	" रस बटन् "	५१४
गण्डमाला	२१७	" गदाकर "	"
" चिकित्सा	२१८	गुग्गुमदक रस (ऊर्ध्वश्लेष्म)	५१६
		गुग्गुलु (उदासन)	५२०

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
गुल्मकालान्त रस (गुल्मरोग)	५१८	बन्धु श्वर (भयेश्वरमे)	६८८
” उदग् ”	५२०	बन्धुश्वर रस ,	”
गन्धर्वदन्त तैल (कीवर्द्धि)	५५८	बन्धुश्वर ”	७०२
गुंजायसेल (गन्धर्व)	५६१	बन्धुश्वर ”	”
गोजोमेल (उपद्रव)	५६०	बन्धुश्वर (भयेश्वरमे)	”
गर्मविनामपि रस (गर्मिचोरीग)	५८६	बन्धुश्वर श्लोक (गोवर्द्धर)	७१२
गर्मविनाम रस ”	५८७	बातुश्वरदि रस ”	७१५
गर्मपौषवर्द्धी रस ”	”	बिन्दु श्वर (उदग्)	७२७
गर्मविनाम तैल रस	”	बन्धुश्वर श्लोक (बन्धुश्वरमे)	७३२
गर्माधान	७४	बिन्दुश्वर (बातुश्वरदिवार)	७३३
गर्मघात श्लोक चकाल प्रसव	७२२	बातुश्वर श्लोक (उदग्)	७३७
” कारण	”	बिन्दुश्वर श्लोक ”	”
” लक्षण	७२३	बन्धुश्वर श्वर	७३९
घ ।		बन्धुश्वर श्लोक (बन्धुश्वरमे)	७४१
घृतमुखीविधि	२३२	बन्धुश्वर श्लोक ”	७४८
शास्त्रीय औषध ।		बन्धुश्वर श्लोक (बन्धुश्वरमे)	७६०
घोरदुसिद्ध रस (बन्धुश्वरमे)	[४०६	बन्धुश्वर श्लोक (रोगश्वरमे)	७७६
बन्धुश्वर (बन्धुश्वरदिवार)	७२६	बन्धुश्वर (उदग्)	७७७
बन्धुश्वरदिवार	७८	बन्धुश्वर तैल मन्दा ”	७८१
घ ।		बन्धुश्वर रस (बन्धुश्वरमे)	७८३
बिन्दुश्वर श्लोक (उदग्)	१	बन्धुश्वर रस ”	७८७
बन्धुश्वर श्लोक (उदग्)	३४८	” उदग् ”	”
बातुश्वर	३०६	बन्धुश्वर श्लोक (उदग्)	७८९
बातुश्वर	३०७	बन्धुश्वर श्लोक (उदग्)	७८८
बातुश्वर	”	बन्धुश्वर रस (उदग्)	७९०
बातुश्वर	”	बन्धुश्वर श्लोक ”	७९१
शास्त्रीय औषध ।		बन्धुश्वर (बन्धुश्वरमे)	७९२
बातुश्वर (बातुश्वरदिवार)	३२७	बातुश्वर रस बातुश्वरदि	७९३

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
चिन्तामणि चतुर्मुख	५०५	ज्वरानिहार	७१-७५
चिन्तामणि रस	५०६	कारण	७२
वृद्ध	,	चिकित्सा	५७४
चिन्तामणि रस (इदीय)	५२१	पद्यापथा	,
चित्रकाय घृत (मूत्रकण्ड)	५२२	जयपाल शोधन	१६१
चन्द्रोदय मकरध्वज (शुक्रतारल्य)	५४३	जीवनीय कषाय	३०८
चित्रकाय घृत (श्रीय)	५५०	ज्वरहर कषाय	३८२
चन्द्रादि तैल गलगण्ड	५८८	भिष्ठा पगीला	२४
चांगिरी घृत (सुदरीय)	५०८		
चित्रक ज्वरोत्की (नासारोग)	५८०		
चित्रक तैल (नासारोग)	"		
चन्द्रोदय वर्णो (निवरोग)	५८८	शास्त्रीय औषध ।	
वृद्ध	"	ज्वरकुम्भ (नयी ज्वरमे)	१८७
चन्द्रप्रभा वर्णो	"	ज्वर कैशरी	४०१
चन्द्रकान्त रस (शितोरोग)	"	ज्वरमूरारि	४०२
चन्द्रादि चूर्ण (श्लोरोग)	५८०	ज्वरभेरव चूर्ण (जीव'ज्वर)	४१२
	५८२	ज्वराम्नि रस	"
		ज्वरकृष्णरपारीन्द्र	४४१
		जयमङ्गल रस	"
		जातीफलदि वटी (पक्षातिहार)	४१४
	५०४	जातीफलचूर्ण	४२५
		जातीफलदि चूर्ण (घटकी)	४५१
	५६०	जीरकादि चूर्ण	"
	३८१	जीरकादि जीदक	४४४
		"	४४५
	४०६८	जातीफलकाय वटी	४४८
	४०	जातीफलकादि वटी (चक्रं)	४५८
	५७	जीवन्वाय घृत (राज्यप्या)	४८१
	५२	जायाय घृत (विदधि)	५१४
	६१	जम्बाय तैल (ज्वर'रोग)	५८५

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
विषयसूची सूत्र महा (निष्पत्ति)	५८८	दाहिमाटल चूर्ण (एडडो)	४४२
तलोन्नाद चिकित्सा	६१०	दशमूल गुड़	४४३
ताम्बक वातघ्नाधि	६१८	दाहिमाय तैल	४४९
तामनाग वन (धर्मानिदर)	४८	दुग्ध वटी	४४९
दे ।		दशमूल गुड़ (अमं)	४५०
दाहरीग	१६६	दन्धारिद	४५६
• लघव	"	दाहिमादि कषाद (किमि)	४६०
• चिकित्सा	१६७	द्राघारिद (राजवन्ना)	४७७
• पयापया		दशमूलाय घृत (कास)	४८६
दूषित मूत्रसंघ	३२	दाहानक रस (दाहरीग)	४८८
दोषज और आगशुद्ध रोग	३८	दशमूलाय घृत (वातघ्नाधि)	५०४
दोषाक्षीम अर	४८	दन्वीररीतकी (गुस्मरीग)	५२८
दूषित रस परीमा	४८	दुग्धवटी (मीय)	५५६
दोषपरिपाक व्यवस्था	५३	द्राघाय घृत (अघविष)	५०६
दन्व की प्रतिविधि	१४६	दिहिरिदाय तैल (क्षुद्ररीग)	५८०
दोला यन्त्र	३०३	दन्वीरगीमनि चूर्ण (मुखरीग)	५८२
दोष	३०४	दशमूलकार चूर्ण	"
दुग्ध	"	दोषिका तैल (कर्णरीग)	५८५
दोषशोधक कषाय	३०८	दशमूली तैल	"
दाह प्रयत्न कषाय	३२३	दुर्वाय तैल (मासारीग)	५८७
दशमूल	३२०	दशमूल तैल महा (निरीरीग)	५८९
दालका लूस	३२९	" उदक "	"
शास्त्रीय औषध ।		दाह्यादि काय (क्षीरीग)	६०६
द्राघादि (वातघ्नर)	३२४	दन्वीर दगदानक (शालरीग)	६०६
दुराघभादि (विषघ्नर)	३२५	दाहिमचतु घन	६०९
दुर्वादि (वातघ्नर)	३२७	दन्व	६१८
दाह्यादि (मोषघ्नर)	३३०	ध ।	
दाह्यादि	३३०	धनमस	६२८
	"	चिकित्सा	६२

विषय	पन्नाड	विषय	पन्नाड
घातुकी शोधन नारय विधि	४५०	नेत्ररोग	१०८
धतुरीकी बीज शोधन	३६२	• चिकित्सा	३१०
		• पद्यापथ	१११
शास्त्रीय औषध ।		नियमपालन फल	१२
धुतुर तेल (क्रिमि)	४६९	नियम अपालन फल	"
धानो लोह (बीट्ट)	४७०	नाड़ी परोषा	१७
धान्यकादि हिन (रक्तपित्त)	४७२	नाड़ीस्यन्दन परोषा	२६
धानी तेल वृद्धत् (मदात्यथ)	४८०	नेत्रपरोषा	२३
धानी लोह चोटाया हुआ		नक्षी शोधन	३६३
" (गुण रोग)	५२३	नौसादर शोधन	"
धानी लोह	"	नाड़ीका यन्त्र	३०२
धान्यादि काटा (मूत्ररूष्कु)	५२३	न्यारीधादि शय	३८८
" " वृद्धत् ,	"		
धान्यगोशुकरक घृत	३३५	शास्त्रीय औषध ।	
धानी घृत वृद्धत् (सीमरीग)	३४१	निम्बादि (श्लेष्मज्वर)	१९६
धातुयादि चूर्ण (शालरोग)	६०१	नवाग (वातपित्तज्वर)	"
धमनी	६८३	निदिग्धिष्वादि	"
" पुष्पफुस	६८३	नक्षत्रैर्भासिष्ठ (नदी ज्वर)	४००
" बाम	"	नागरादि	४०२
" दक्षिण	"	निदिग्धिष्वादि (तीक्ष्णज्वर)	४८८
" मिथुन	"	नागरादि (ज्वरातिशय)	४९३
" कल्पित	६८३	नारायण चूर्ण (पक्षातिशय)	४३४
धानो विद्या	७०००११	नागरादि चूर्ण दक्षिणी	४३८
		नादिका चूर्ण	४३९
		नृपतिवज्रन श्री	४३९
		नृपयज्ञम वृद्धत्	"
		नाम्नाय शोधन (वृष)	४५०
		निन्दीदिन रत्न	४५८
भाषारोग	३०४		
• अथय	६०६		
• चिकित्सा	"		
• पद्यापथा	३०८		

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
नवमसु खीर (पाँचू)	४६८	खाटु खीर काकला	११२
निदिग्धिकाबलेक (खरभेग)	४६९	" निदान	"
भारायस लेक (वातयामि)	५००	" लक्षण	११०
नवकाविक वातरक्त	५११	" चिकित्सा	११२
निम्बादि चूर्ण "	"	" पद्यापय्या	११५
नारिकेल खाद (गुलरोग)	५११	प्रमेह रोग	६९*
नारिकेल खण्ड	५१४	" निदान	"
उदही "	"	" लक्षण	२२९
नाति , पयस	"	" चिकित्सा	१११
नव चूर्ण (लदारक)	५२६	" पद्यापय्या	११४
न. ख घृत (गुलरोग)	५२०	परीक्षा का लक्षण	१६
नारिकेल्यादि चूर्ण (घृत्कारण)	५२८	परीक्षा का निदान	१०
नवकगुग्गुलु (मिश्रीरोग)	५५*	परीक्षा का निदिग्ध काल	१८
भारायस चूर्ण (उदर रोग)	५५८	प्रवाहिका	८५
भारायस चूर्ण "	"	" निदान	"
निर्गुणो लेक गणगण्यादि	५६९	" लक्षण	७५
निम्बास्य रस (शोषक)	५६९	" चिकित्सा	"
निर्गुणो लेक (निरवि)	५७१	" पद्यापय्या	८०
नवकार्षिक गुग्गुलु (भगन्दर)	५६४	परिभाषा	१८६
नवकबाध गुग्गुलु (विद्योनि)	५७६	परिभाषा विधि	"
निम्बादि (मधुरिका)	५७८	पुटपाक विधि	११*
निम्बास्य (कच रोग)	५८६	पारा शोधन	१६४
नायाजुमजिन (निष रोग)	५८८	पारेको वतःपतनविधि	१६३
नवमसु खीर "	५८९	" उद्वेगन विधि	"
नरदहसुख खीर और विद्याग	६६९	पद्यापय्या	१६६
नरकहाल	६६९	प्रातिभाषिक कथा	१०१
		पद्यापय्या विधि	१६९
		विषय्यादिगण	१८६

४ ।

श्रीवा
" चिकित्सा
" पद्यापय्या

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
पटोलादि गण	३८७	पायेश्वर रस (चतिसार	४३५
पद्मकादि गण	३८८	पद्मपत्र (दहशो)	४३७
प्रियङ्गादिगण	३३४	प्रियलीमुत्रादि	४३८
शास्त्रीह औषध ।		पाठाद्य चूर्ण " "	" "
विषल्यादि (वातज्वर)	३८४	पौषपवल्ली रस	" "
पटोलादि (विषज्वर)	३८५	पञ्चामृत पपंटी	४३४
विषप्यादिगण (श्लेष्मज्वर)	३८५	प्राग्दा गुडिका (चण्ड)	४५७
पद्ममूत्र (वातपित्तज्वर)	३८६	पञ्चानन पटो " "	४५८
पानसक (वातश्लेष्मज्वर)	३८७	पारसीयादि चूर्ण (किमि)	४५७
पटोलादि (विषग्रंथज्वर)	"	पुनर्वा मखूर (पाण्डू)	४७०
पञ्चतिक्त	"	प्राग्पञ्चानन रस	" "
पञ्चशेखर (नये ज्वरमें)	४००	पुनर्वा तैल	५०१
प्रतापमान खंड रस "	४०१	विषलाय लोल (ि का	४८८
प्रियङ्गुफहर पटादमाग "	४०३	पुनर्वा घृत (मदायय)	४८६
पटोलादि (कौषंज्वर)	४०८	पर्यंटादि (दाहरीग)	४८८
" "	४११	पानीयकल्याण घृत (चपकार)	५००
पद्यादि "	"	पञ्चमथ घृत मत्स्य "	५०२
पञ्चानन रस	४१२	" महत् "	" "
विषलाय घृत "	४१८	पञ्चदशायतैल	५०३
श्रीङ्गाणि लोह दहत् (श्लेष्म)	४२२	पुष्कराक्षप्रसारिणी तैल (वातव्याधि)	४१०
पाठादि (ज्वरातिहार)	४२६	पटोलादि (वातरक्त)	५११
पद्ममूलादि	"	पिण्ड तैल मद्दा (वातरक्त)	५१५
विषल्यादि (क्षामातिहार)	४३०	विषल्यादि (कृशसम्भ)	५१६
पद्यादि "	४३१	प्रसारिणी तैल (क्षामनाश)	५२१
पूतिआदि (वातातिहार)	४३०	पञ्चानन रस (गुल्मरोग)	५२८
पद्यादि "	४४१	प्राग्पायश्वर रस (सूक्ष्मच्छु)	५३७
पद्यादि (कृशातिहार)	४३१	पाषाण भिन्न "	" "
पद्ममूत्र रसादि (सन्निपातातिहार)	४३२	प्रमेहनिहिर तैल (प्रमेह)	५३०

विवरण	पत्रांक
पूष्य चन्द्र रस (शुक्रतारज्य)	५५२
पत्रवसार तैल "	५५८
पुनर्नवादि काष्ठ (उदररोग)	५५९
विषयाद्य लीह "	५६२
पद्यादि काष्ठ (अ०)	५६३
पुनर्नवादि काष्ठ "	"
पद्याद्य रस "	"
पुनर्नवादि तैल "	५६७
विषयादि चूर्ण (श्रीपद)	५६९
पद्यमिश्र (कुष्ठ)	५६७
पद्यतिक घृत गुग्गुलु १ "	"
पद्यतिक तैल "	५६८
विषयीलस्य (इहण) (अद्यपिता)	५७२
पानोयमत्र बटी "	५७५
विषयी घृत "	"
पद्यतिक घृत (विषय)	५८०
दीपक चूर्ण (मुखरोग)	५८२
पटीकादि काठा "	५८३
पुद्यानन चूर्ण (क्षीरोद)	५८३
पदरादि लीह "	"
पदरालस्य लीह "	"
विषयादि तैल "	५८३
पानव कुला और विषादि काठे को	
दवा	६१०
पद्यभुज और पद्यदिह	६११
दिहो	६१२
दाह बना	"
दीपकालस्य इरोर को अर्ध रंजना	६१९

विवरण	पत्रांक
विषीमसूह	६६०
" रंजना	"
पाकप्याली	६६७
पाकमवाली	७०
श्रीपदा	७०३
" अमृत और आकार	"
" सख्या	७०५
" क्रिया	"
मद्य प्रक्रिया	७२८
" वेदना	"
अमृत में राधा	७३०

फ।

शास्त्रीय औषध।

अमृतिकादिबलाय (पाण्डु)	७६६
अमृतिकाय चूर्ण (मदायक)	७६६
अमृतिकाय घृत (क्षीरोद)	७६६
अमृतिक	७६६
अमृतिक और इषिक	६८२

ब।

विषयिका	१०० १११
" निदान	१००
" अर्थ	"
" विविधता	१०८
पद्यापदा	१११

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
वातव्याधि	१०६-१०४	” पथापथ्य	२४२
” निदान	१०७	” स्नानपान विधि	२४३
” लक्षण	१०८	” बालक के पीने का दूध	”
” चिकित्सा	१०९	श्रावणकीय वाते	२४४
” पथापथ्य	११०	वनन रोग	१५१-से-१५४
वातरक्त	१११-११८	” लक्षण	१५१
” निदान	”	” निदान	१५२
” लक्षण	११६	” चिकित्सा	१५३
” चिकित्सा	११७	” पथापथ्य	१५४
” पथापथ्य	२८८	वालुका यन्त्रमें शोषण पाक विधि	२५०
विद्रधि और व्रण	२५१-२५६	भायुनामक तैल पाकविधि	२५१
” निदान	”	बद्धभस्म विधि	२५५
” लक्षण	”	बिनामोक्षी दुवाका चनिष्ट	२६०
” चिकित्सा	२५५	वालुकायन्त्र	२५५
” पथापथ्य	२५६	विद्याधर यन्त्र	२६०
मूत्र	२५८-२६२	वकयन्त्र	२५५
” कारण	२६१	बाह्योदन्त	२६२
” चिकित्सा	”	वमनीयग कशय	२६०
” पथापथ्य	”	विरचनोपन ”	२६१
बिसर्प और बिम्बोट	२०१-२०७	वेदनापान ”	२६३
” निदान	”	वयःस्थापन ”	२६४
” लक्षण	२०२	विदारो गन्धादिगण	”
” चिकित्सा	२०५	वस्त्रादिगण	”
” पथापथ्य	२०७	शोरातर्ज्यादिगण	२६५
बालरोग	२१२-२४४	वस्त्रादिगण	२६६
” चिकित्सा	२१७-२४०	शुष्कादिगण	२६७
” धाविनिर्व्वाचन	२१६	शुष्कोपचमूल	२६०
” शोषणमात्रा	२४२	शुष्कदार	२६१

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
वार्त्ति और पराष्ट	२८१	वासाघृत	४७५
शास्त्रीय औषध ।		ब्रह्मदासावलिह (राजघण्टा)	४७६
विश्वदि पद्यमूल (वातज्वर)	२८४	बलागर्भ घृत	४७९
वेद्यनाथ वटी (त्रिज्वर)	४००	वासावलिह (कासरोग)	४८३
बह्यादि	४०३	बसन्ततिथिक रस	४८६
म्योप्यादि	"	द्वयन्त्र रस (वमन)	४८४
ब्रह्म कक्षुरीमेरु—(अभिव्यास ज्वर)	४०४	वातकुलान्तक (अघ्न्यार)	५०१
पैताल रस	"	ब्रह्मघृत	५०२
त्रिज्वर रस	४०६	वातमश्राकुश (वातव्याधि)	५०५
वातबिभाहर अष्टादशदि	४०७	" उदत्त	"
वासादि (तीर्थज्वर)	४०९	वातधित्वात्मणि उदत्त	५०६
वासाघ घृत	"	विशुद्धैव मन्थ	"
विलपघक (ज्वरातिसार)	४११	" उदत्त	"
म्योप्यादि घृष	४१२	वायुच्छाया सुरेन्द्र तैल	५०८
वसन्तादि (आमतिसार)	"	वासादि (वातरक्त)	५१०
वचादि (वातातिसार)	४१३	वातरत्नात्मक रस	५११
बिलादि (विनातिसार)	४१४	निर्मिथर रस	५१२
वसन्तादि (पक्वातिसार)	४१५	वेदानर घृष (आमदात)	५१८
बिलमेख (पदचक्र)	"	वातश्रेन्द्र सिद्ध	५१०
विजयघृष (अग्नि)	४१६	विजयभेदक तैल	५११
वदवानल घृष (अजीर्ण)	४१७	वेद्यनाथ वटी (सदावर्ण)	५१३
वाङ्गवानल रस	"	वचादि घृष (गुदरोग)	५१८
विहङ्ग लीह (क्षिप्रिरोन)	४१९	वसन्तार	"
विहङ्ग घृत	४२०	विश्वेश्वर रस (उशीर)	५२१
" तैल	"	वदवानल लीह (वृक्कण्ड)	५२३
वासादि कषाय (पाण्डु)	४२१	विदारो घृत	५२५
म्योप्यादि घृत	४२२	उदत्त वदवादि	५२६
वासादि कषाय (पाण्डु)	४२३	वदवा घृत	५२८
म्योप्यादि घृत	४२४		
वासादि कषाय (पाण्डु)	४२५		
म्योप्यादि घृत	४२६		
वासादि कषाय (पाण्डु)	४२७		
म्योप्यादि घृत	४२८		

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
वरुणाद्य तैल	५३८	भ	
यद्वेधर रस (प्रमेह)	५३८	मगन्दर	२५०-२५८
" इहल "	"	" रुपा	"
बभ्रुनकुमुदकार रस "	५४०	" चिकित्सा	"
हृदिवायिका वटी (क्रीवर्हदि)	५५८	" पथ्यापथ्या	"
वातादि	"	मम	१५८ १६२
विलादि तैल (श्लेष्म)	५६१	" निदान	} १५८
विडडादि तैल (विद्रधि)	५६२	" लक्ष्य	
वरुणादि घृत	"	सांग शोधन विधि	२६२
विपरीतमज्ज तैल	५६४	सङ्घातक "	"
त्रहरास्य तैल	"	भुधर घन	२६८
वचनजातुम (मगन्दर)	५६३	मेदनोय रुपाय	२७८
वरादि गग्गलु (उपदंभ)	५६६		
इषाय घृत (विष)	५७७		
वन्दि तैल (घुटरोग)	५८०	माग्यादि (मयोज्वर)	४०३
वकुलाय तैल (मुखरोग)	५८३	माग्यादि (क्रीवर्ज्वर)	४०८
श्लोषाय चूषे (नासारीग)	५८६	भुषनेशर रस (चतिसार)	४१३
श्यामि तैल	"	मूनिमादि चूर्ण (यक्ष्मी)	४१८
विमोतवादि काय (नेत्ररोग)	५८८	मवातपतयोग (अर्श)	४१६
इहन् चामादि	"	माङ्कर लवण (चञ्चौष)	४६२
बालरोगान्तरक रस (बालरोग)	६००	माङ्कर रस	४६६
बालचतुर्भेदिका चूर्ण	६०१	मासीकुड (रिजा)	४८८
बालकुट प्राक्नेह	"	मागी शर्करा	"
बासबागिरी घृत	"	भृङ्गराजाय घृत (मरमड)	४८६
विष चिकित्सा	६०३ ६१३	भृताद्युय रस (लम्बादि)	४८८
बाजीवरण विधि	६१०	मज्जातवादि काटा (नरुलीय)	४९६
विषिघ टीटका	६१६	संकीर्तरीय (क्रीवर्हदि)	५१८
भृङ्गरा	६०३	मूनिमाय घृत उपदंभ	६२६

शास्त्रीत औषध ।

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
भैरव रस (कर्करोग)	५८४	मूर्च्छा	१५८ १६२
भद्रसुखादि काटा (बालरोग)	५८६	, निदान	"
भग्नचिकित्सा	६२०	, लक्षण	"
भूषकाक्रम स्फुरण	७२१	, चिकित्सा	१६०
भूषहन्तारक शस्त्रीपवार	७४४	पद्यापथा	१६१
		मदालय	१६२ १६५
म		, निदान	"
मूत्रपरीक्षा	२१	, लक्षण	१६३
मूत्रकण्डू पीर मूत्राघात	२१४ २१७	, चिकित्सा	१६५
, निदान	"	, पद्यापथा	"
, लक्षण	"	मीदक प्रसूत विधि	१४६
, चिकित्सा	२१६	महूरभय विधि	"
, पद्यापथा	२१७	मीठाविष शोधन विधि	१६२
मेदरोग	२२१ २२३	मकरध्वज प्रसूत विधि	१६०
, निदान	"	मल	१०६
, लक्षण	"	मधुर वर्ग	१०८
, चिकित्सा	२२२	मूत्रघण्टणोद्य खषाय	१८२
पद्यापथा		, विरिक्तनीय	"
मसूरिका	२०७ २०३	, विरक्तनीय	"
, लक्षण	२०८	सुप्तकादिगण	१८६
, माज्जासाध्य	२०९	गुणादिगण	१८८
, चिकित्सा	२०१	मदन् पद्यमूत्र	१८०
, पद्यापथा	२०२	मातमल	१८१
सुखरोग	२२७ २०१	मांसरस	"
, निदान	"		
, लक्षण	"		
, चिकित्सा	२००		
, पद्यापथा	२०१		
		शास्त्रीय श्लेष ।	
		सधुकादि (वातघ्न स्वर	१८६
		सुखादि (वातघ्न स्वर)	१८६

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
राजवृत्तम रस	४५०	लाङ्गलीविष शोधन विधि	३६२
रसपर्यटो	४५४	सर्वधर्म	३७०
रस गूढिका (चर्म)	४५८	लेखनीय कषाय	३७८
रक्तपित्तान्नक लोह (रक्त. पि.)	४०४	लोधादिगण	३८५
राजसुदीरक रस (राजसुदीर)	४०८	लापादिगण	३८८
रसिन्द्र गूढिका	४०९		
" इष्टम्	"		
रजसुदीरक रस (राजसुदीर)	४८०		
रसिन्द्र वसन	४८४	श्रीवादि (पित्तज्वर)	३८५
रासादि वाटा शालग्रामि	५०१	आदादि तेल (जीर्ण शोर विषमज्वर)	४१०
रसोन्पिच्छ सल्य	"	" मदा "	"
रसराज रस	५०९	सर्वदादि चूर्ण-सल्य (इष्टम्)	४१०
रसाध गुग्गु (वाटके)	५१२	" इष्टम् "	"
रसतेल	५१४	श्रीधर्मपट्टी	४५५
राधापघण (आमशात)	५१८	लवणादि मोदक (प्रजोष)	४६५
राधा समक	५१०	लवणादि चूर्ण (राजसुदीर)	४७५
रसोन्पिच्छ कषाय	"	लीलादिगण रस (चर्मपित्त)	५०५
रासादि काय मदा	"	लवणादि चूर्ण (कर्मिबीरोग)	५१८
रसोन्पिच्छ (आमशात)	५२०	लवणादि चूर्ण (बालरोग)	६००
" मदा "	५२०		
रसिन्द्रम मोदक (अजमक)	५४८		
रसोन्पिच्छ (अजमक)	५४९	शारीरिक आत्मनरुच	९
रसधेखर (अजमक)	५६६	शाररोग	१३०-१४६
रसमाषिका (कुष्ठ)	५६८	" निदान	"
रसोन्पिच्छ (शाररोग)	५८९	" लक्षण	"
रसाधन विधि	६२८	" पूर्वसंज्ञा	१४१
		" चिकित्सा	१४२
		" पर्यायवाची	१४६
श्रीधर्मपट्टी	५५८		

शास्त्रीय औषध ।

श ।

स ।

विषय	पनाद	विषय	पनाद
शूलरोग	१८४ २०१	" पथ्यापथ्या	२८६
" मकारमेद	"	शिरीरोग	२१२ २१५
" निदान	"	" सजा	"
" चिकित्सा	१८८	" लक्ष्य	"
" पथ्यापथ्या	०००	" चिकित्सा	२१३
शूलतारन्व	२२८ २३१	" पथ्यापथ्या	२१५
" निदान	"	श्रीतकषाय प्रस्तुत विधि	२४८
" चिकित्सा	२३०	श्रीतानीत शोधन	२६१
" पथ्यापथ्या	"	श्रीलादि " "	"
श्रीथरोग	२३८ २४३	शूलजनन कषाय	२८०
" निदान	"	शूलशोधन "	"
" लक्ष्य	२४०	श्रीरोविरोधनीय कषाय	२८१
" चिकित्सा	२४२	श्रासहर कषाय	२८२
" पथ्यापथ्या	२४३	श्रीथहर	"
श्रीपद	२४८ २५०	शमहर "	२८३
" निदान	"	श्रीतप्रशमन कषाय	"
" लक्ष्य	"	शूलप्रशमन "	"
" चिकित्सा	२५०	श्रीक्षितलादन कषाय	"
" पथ्यापथ्या	"	श्रीतमादिरण	२८०
श्रीत्र	१६२ २६०		
" निदान	"		
" लक्ष्य	"		
" चिकित्सा	२०५		
" पथ्यापथ्या	२६०		
श्रीतपित्त	२६८ २६८		
" संज्ञा	"		
" लक्ष्य	"		
" चिकित्सा	"		

शास्त्रीय श्रीपथ ।

श्रीसुख्य रस (लघुशर)	२८८
श्रीतापि रस	४०१
श्रीलादि " "	४०२
श्रीलादि (आमनास ज्वर)	४०३
श्रीशिकाशालक रस	४०४
श्रीलादि (श्लेष्मा)	४०५
" मदा	४०६

नमस्य	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
शालपर्णादि कषाय (यक्ष्णी)	४३०	श्रीगोपाल तेल	४३०
श्रीफलादि कल्क	४३०	श्रीघीदगारि (उदररोग)	४३२
शष्पादिचूर्ण	४३८	श्रीधारि मन्डूर (शोथ)	४४४
श्रीदण्डविह्वल रस	४४०	श्रीधारि चूर्ण	४४४
शरण मीदक सन्ध (अर्श)	४४०	श्रीयकालानल रस	४४५
॥ उदन् ॥	४४०	शष्कमूलादि तेल उदन्	४४६
शङ्खपटी (अजीर्ण)	४६३	शतपुष्पाय (कौषडि)	४५६
महा	४६३	श्रीपदमलकेशरी (शोष)	४६९
शङ्खाराध (कःसरोग)	४८४	शष्कोखण्ड (अम्नपित्त)	४७३
॥ उदन् ॥	४८५	श्रीविल तेल	४७६
शङ्खोगुड घृत (हिङ्गा)	४८६	शम्बू ख टैच (कर्पूररोग)	४८६
शाम्भारि लौह महा (शर्श)	४८६	शिशु तेल (नासरोग)	४८६
शामकुञ्जार रस	४८९	शिर श्लाघिषय रस (शिरीरोग)	४९०
शामभैरव रस	४९०	श्रीधाम्बु रोग विक्रमा	४९६
शामभिलामिष	४९०	शरीरविज्ञान को चार बाते	४९६
श्रीखण्डासव (मदाव्यय)	४९०	शरीर और मन	४९९
श्रीवाघृत (उन्माद)	५००	श्रीघिन सखालन प्रपाली	४९९
शम्बूवादि मुडिका (शूलरोग)	५२२	श्रीघिन सखालन	४९९
शतावरी मन्डूर	५२२	शाम क्रिया	४९९
॥ उदन् ॥	५२२		
शूलगणकेशरी	५२३		
शूलवचिषो वटिका	५२६		
शूलगजेन्द्र तैल	५२६		
शष्कमूलाय घृत (उदावर्ण)	५२६		
शुद्धघृत (उदरीय)	५२९		
श्रीशोडिदादि तैल (सूचकषण्ड)	५२९		
शुद्धादि काटा (अजरी)	५२९		
शुद्धवज्र रस (अजमज)	५२९		

प ।

शास्त्रीय औषध ।

शुद्ध घृत (अतिहार)

५२६

शुद्धपल्लव घृत महा (यक्ष्णी)

५२९

शुद्धविल तेल (शिरीरोग)

५२९

५०

५०

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
दानविधि	४	क्षतरोग और सत्यदृष्टि	११० ११२
मदरास	०	" मन्त्र	"
भ्रातृविधि	१	" चिकित्सा	१११
मरभेद	१४८	" पद्यापवा	११२
" निदान	"	सुगमस्तुत विधि	१४०
" मन्त्र	"	मदरास	"
" चिकित्सा	"	सर्वेण सैल मूर्च्छाविधि	१४१
" पद्यापवा	"	सर्वेणानु माधन	१४०
सत्यास	१८८ १८९	सर्वभय	"
" निदान	"	सौम्य	"
" मन्त्र	"	साम मन्त्र	१८८
" चिकित्सा	१८०	सिद्धि माधन	१८९
" पद्यापवा	१८१	सौहास्य	"
सीमरीग	१९८ २०८	समुद्रफेन	"
" निदान	"	सपविष	१९९
" मन्त्र	"	साम्यवसमुन	१००
" चिकित्सा	१९८	साम्याभोग कथा	१०८
" पद्यापवा	"	साम्यजन	१००
सीरीग	१९९ २०९	साम्योपन	"
" निदान	"	संज्ञोपन कथा	"
" मन्त्र	१९९	संज्ञोपन	"
" चिकित्सा	१९८	संज्ञोपन कथा	१०९
" पद्यापवा	१९९	साम्याराधिकां	१०९
सुनिवासी	२१८ २१०	सुरमन्त्र	१११
" सर्वेण सैल मन्त्र	"		
" चिकित्सा	२१९		
" पद्यापवा	२१०		
		शास्त्रीय औषध ।	
		सत्यदृष्टि २४ । मन्त्र ;	१८८
		सर्वेणानु माधन	१८८

विषय	पत्रादि	विषय	पत्रादि
स्वल्पवस्तु रीभेरव (अभिन्यास)	४०४	सिद्धनाद गुग्गुलु (आमवात)	५१८
सन्निपात भेरव	४०५	सैन्धावाय तेल इहत्	५१९
सृष्टिकामरथ रस	४०६	सामुद्राय चूर्ण (गुल्मरोग)	५२२
सुशुद्धनायक	४०८	स्यिराय घृत (उदाशन)	५२७
सुदशन चूर्ण (जीर्णघ्न)	४११	सुकमार कुम रक घृत (मूत्रकृच्छ)	५३४
सर्वाङ्गरुद्धर खौड	४१२	सोमनाथ रस (प्रमेह)	५३८
" इहत् "		स्यर्णवद्	५४८
सिद्ध प्रादेशर रस (ज्वरातिमार)	४२८	सामुद्राय चूर्ण (उदररोग)	५५१
समझादि (सन्निपातानिमार)	४३२	सिद्धामादि काटा (शीघ्र)	५५४
सुशुद्धी कपाट (यक्ष्मी)	४३७	सुधाभिधि रस	५५६
स्यर्णदण्डो	४५४	सैन्धावाय घृत (जीर्णघ्न)	५६८
समशकर चूर्ण (कर्म)	४५१	सिन्दुरादि तेल (गण्डगण्ड)	५६०
सैन्धावादि चूर्ण (यजोष)	४६१	सोमेशर घृत (श्लेष्म)	५६१
सैन्धावाय " "	"	सन्निधाय तेल (विटपि)	५६४
सुकमार भीदक	४६४	सप्तान गुग्गुलु	"
समप्रथघृत (राजघण्टा)	४७४	सप्तविशति गुग्गुलु (मनन्दर)	५६६
सितोपलादि लिङ्ग	४७१	सिन्दुरादि तेल मद्धा (कुष्ठ)	५७०
सर्वाङ्गसुन्दर रस	४८५	सोमराजो तेल	"
समशकर चूर्ण (काशरोग)	४८६	" इहत्	"
समशकर खौड	४८५	सोमाङ्गुली भीदक (यक्ष्मी)	५७२
सारस्वत घृत (मूत्रघ्न)	४८२	नितामचूर	५७८
सुलोचनाम (यर्षोषघ्न)	४८१	सर्वाङ्गीघ्न रस	५७९
सुधाभिधि रस (मूत्रघ्न)	४८१	(मसूरिका)	५८५
सुधाकर रस (दाहरोग)	४८८	सुशुद्ध तेल (कुष्ठरोग)	५८०
सारस्वत चूर्ण (उन्माद)	४८८	सप्तघ्नदादि तेल	५८१
सिद्धार्थक तेल (वातव्याधि)	५०८	सप्तघ्न घृत	५०२
सैन्धावाय तेल	५०८	सप्तघ्नदादि काटा (कुष्ठरोग)	५८२
" मद्धा (कुष्ठरोग)	५१६	सारिवादि वटो (कर्मरोग)	५८५

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
हरिद्राद्य तैल चूडरीग	५०८	शास्त्रीय औषध ।	
हरिद्राद्य त्रि तैल	५०९	चूडादि (ज्यञ्जर)	४०२
शोवेरादि बद्धत् (मर्मिणीटीग)	५१६	सुधासागर रस (चञ्जीव)	४६४
शोवनीर्यविष	६१६	स्यवेररो (राजप्रका)	२००
सुतुविष्य और बद्धत् रत्तगाली	६२०	शौरकल्याण रस (सन्नाद)	५०९
		सुधाशुकी शृङ्खला (पञ्चविष)	५००
स ।		चारगुहिका (सुखराम)	५०३
चूडरीग	२८० २८८		

सूचीपत्र सम्पूर्ण ।

वैद्यक-शब्दसिन्धुः ।

आयुर्वेदीय सुहृत् द्रव्यगुणाभिधान ।

द्रव्यगुण व द्रव्य दोनो आयुर्वेदका प्रधान अङ्ग है । इस विषय के यद्यपि पुराने जमाने से कई एक संस्कृत निघण्टु प्रचलित है, पर उसे बिना गुरुके समझना कठिन है । और फिर उसमें प्राणकनके प्रचलित दवायोका नाममात्र भी नहीं है । इंगलिये निघण्टुसे अभिधानका अभाव दूर नहीं हो सकता । इसीलिये सबसाधारण के आयुर्वेदके वैद्यक-शब्दसिन्धु बनाया गया है । इसमें आयुर्वेदके समस्त औषधियोंके नाम संस्कृत, आठिन, हिन्दी, तेलिगु, तामिल, उडिया, बंगला आदि और चलित भाषाओंके दवाये का गुण प्रयोग प्रमाण, नामो दवायोको बनाने की तर्कीव धातु आदिके शोधने की तर्कीव आदि जानने लायक बातें इसमें लिखी गई हैं । इस प्रकारका सर्वाङ्ग सुन्दर आयुर्वेदीय अभिधान दुसरा नहीं है ।

कलकत्ता संस्कृत कलेज के भूतपूर्व पुस्तकाध्यक्ष स्वर्गीय उमेशचन्द्र गुप्त कविराज महाशयने इस पुस्तकको सर्वप्रथम प्रति खण्ड १०) में बेचा था । उनके नेकुण्डवामी होनेपर इस पुस्तक का मसूदा अधिकार मैंने खरीद कर इसका दूसरा संस्करण प्रकाश किया है । इस संस्करण में पुस्तक का आदि अन्त सब अच्छे तरह मशीधन आवश्यकतानुसार जगह जगह बदल बदल और कई एक नये विषयों में इसे बढ़ाया गया है । छरजातियोंके सुधीते के लिये यह देवनागरी अक्षरमें छपवाया गया है । तथा आगे के वनिखत आजकल रुपये का अभाव देखकर दामभी आगेसे घटा दिया है । इतने बड़े पुस्तकका दाम ६) डाकमाहसूल ३) आने ।

श्रीमदुन्द्रनाथ सेन कविराज ।

१८६ व १८७० पोवार चित्तपुर रोड, कलकत्ता ।

गभर्णमेण्ट मेडिकल डिग्रीमाप्राप्त

श्रीयुक्त नगेन्द्रनाथ सेनगुप्त वैद्यशास्त्री का आयुर्वेदीय औषधालय ।

इस औषधालय में शास्त्रीय विधि से बनाई हुई औषध, तैल, घृत, मोदक, परिष्ट, आम्र, चूर्ण, स्वर्ण, रोष्य, इदि भस्म, कस्तुरी, मकरध्वज, वसन्तमालती आदि औषध तयार है। सुपथिलवासी रोगियों के रोगका खुलामा हान लिखकर)। आन के टिकिटके साथ मिजने से व्याख्या और औषध भेजा जाता है।

पंडगुण, वसिजारित मकरध्वज—यह कृषि प्रणीत औषध वृद्ध से लेकर मोदक बच्चे तक की सब प्रकारके रोगों में दिया जासकता है। अनुपान भेद से यह सामान्य सर्दी खासी से लेकर महा-महा व्याधियों तक के लिये भी राम-यान् है। दोम एक तोला २४), मात खुराक का १) रपया। मिड. मकरध्वज—१ तोला ८०), मात खुराक का २)।

श्रीनगेन्द्रनाथ सेन वैद्यशास्त्री।

१९११ व. १८ नं. लोकार चित्तपुर रोड, कलकत्ता।

॥ श्री ॥

अथ स्त्रीचिकित्साविषयानुक्रमणिका.

—१०००००००००००००००००००००—

विषय.	पृ०	विषय.	पृ०
प्रथम प्रकरण ॥ १ ॥		पुत्रोत्पत्तिकारक औषध	१४
मङ्गलाचरण	१	हारीतसंहिताके मतसे व-	
अथ सोमरोगाधिकारः ॥		न्ध्यारोगलक्षण और	
सोमरोगकी निदानपूर्वक		चिकित्सा	१४
सम्प्राप्ति	१	वन्ध्यारोगनाशक औषध	१६
सोमरोगके लक्षण	२	त्रिदोषदूषित रजकी चि०	१७
सोमरोगकी चिकित्सा....	३	पित्तदूषित रजकी चिकित्सा	१८
भ्रूतिसारका लक्षण और		कफदूषित रजकी चिकित्सा	१९
चिकित्सा	४	ग्रन्थान्तरसे कफदूषित रजकी	
स्त्रियोंके प्रमेहाभासका		चिकित्सा	१९
रण	४	शिवोक्त इन्द्रजालके मतसे का-	
प्रदररोगचिकित्सा	५	कवन्ध्यामृतवत्साचि०	१९
अथ वन्ध्यारोगप्रकरण २॥		मृतवत्सानिकित्सा ..	२०३
योनिरोगचिकित्सा	८	स्त्रियोंको गर्भार्थ पथ्य....	२१
योनिरुन्दका रूप और चि-		अथ तृतीय प्रकरण ॥ ३ ॥	
कित्सा....	९	गर्भोपचारविधि ...	२०
योनिरोगनिदान	९	चलितगर्भनिकित्सा ...	२५
योनिरोगकी चिकित्सा	११	गर्भके उपद्रव....	२७
नटार्तसानिकित्सा ...	११	मधुकादिरुत्क	२९
गर्भग्रहणयोग्यार्तवलक्षण	१२	गर्भघासका निदान	२९
वन्ध्याधिकित्सा	१२	गर्भपातमे दृष्टान्त	३०

॥ श्रीः ॥

अथ स्त्रीचिकित्सा ।

भाषानुवादसमलङ्कृता ।

गौरीसुतं साम्बसुमापतिं च नत्वाऽथ धन्वन्तरि-
मादिवैद्यम् ॥ ग्रन्थान् समालोच्य पुरातनानां
नारीचिकित्सां सुगमां करोमि ॥ १ ॥

१. अर्थ—गौरीके पुत्र गणेशजीको और पार्वतीजी तथा महादे
११ को तथा आदिवैद्य धन्वन्तरिजीको नमस्कार करके पुरातन
१२ पूर्व सुश्रुतादि आचार्योंके ग्रंथोंको देखकर सुगम नारीचि-
१३ । यानी स्त्रीचिकित्सा नामक ग्रंथको रचताहूँ ॥ १ ॥

अथ सोमरोगाधिकार, तत्र सोमरोगस्य
निदानपूर्विका संप्राप्तिः ।

स्त्रीणामतिप्रसङ्गेन शोकाच्चापि श्रमादापि ॥

अतिसारकयोगाद्वा गरयोगात्तथैव च ॥ २ ॥

अर्थ—अब सोमरोगका अधिकार कहतेहैं—तहां प्रथम
सोमरोगका निदान और संप्राप्ति कहतेहैं । स्त्रियोंके ज्यादा
थुन करनेसे वा शोकसे तथा श्रम वा अतिसार बीमारीके
रोगसे तथा कोई विपयुक्त वस्तु खानेसे यह सोमरोग
होताहै ॥ २ ॥

आपः सर्वशरीरस्थाः क्षुभ्यन्ति प्रस्रवन्ति च ॥
तस्यास्ताः प्रच्युताः स्थानान्मूत्रमार्गं व्रजन्ति हि ३

अर्थ—तब संपूर्ण शरीरमें स्थित हुए जल क्षोभ (चंचलता) को प्राप्त होकर झिरने लगजातेहैं. तिस स्त्रीके संपूर्ण शरीरसे झिरके निकलाहुआ जल मूत्रमार्गमें आजाताहै ॥ ३ ॥

तस्य लक्षणमाह ॥

प्रसन्ना विमलाः शीता निर्गन्धा नीरुजाः सिताः ॥
स्रवन्ति चातिमात्रं ताः सा न शक्नोति दुर्बला
॥ ४ ॥ वेगं धारयितुं तासां न विन्दति सुखं
क्वचित् ॥ शिरःशिथिलता तस्या मुखं तालु च
शुष्यति ॥ ५ ॥

अर्थ—तिसका लक्षण—तब वह स्त्री स्वच्छ विमल शीतल और दुर्गन्धरहित तथा पीड़ारहित सफेद मूत्रको धारंवार मूत्र और मूत्रका इतना वेग आए कि वह दुबली होजाय तथा मूत्रके वेगको रोक नहीं सके. ऐसी उन स्त्रियोंको कभी सुख नहीं होताहै. और उनका शिर शिथिल होजाताहै मुख और तालु सूखा करताहै ॥ ४ ॥ ५ ॥

मूर्च्छा जुम्भा प्रलापश्च त्वशूला चातिमात्रतः ॥
भक्ष्येभोज्येश्च पेयेश्च न वृत्तिं लभते सदा ॥६॥
सन्धारणाच्छरीरस्य ता आपः सोमसंज्ञिताः ॥
ततः सोमक्षयात्स्त्रीणां सोमरोग इति स्मृतः ॥ ७ ॥

अर्थ—मूर्च्छा होय, जँभाई जावे, प्रलाप हो, त्वचा

बहुत खूबी पड़जाय और खाने पीनेके पदार्थोंको भोजन करके वृत्त नहीं होवे ॥ ६ ॥ शरीरमें रहनेवाले जल शरीरको धारण रखते हैं इसलिये उन जलोंको सोमसंज्ञक कहतेहैं, फिर सोमसंज्ञक उन जलोंका क्षय होनेसे स्त्रियोंके सोमरोग होताहै ॥ ७ ॥

अथ सोमरोगस्य चिकित्सा ॥

कदलीनां फलं पक्वं धात्रीफलसं मधु ॥

शर्करासहितं खादेत्सोमधारणमुत्तमम् ॥ ८ ॥

अर्थ—अब सोमरोगका इलाज कहतेहैं—पकेहुए कलाके फल, आंवलोंका रस, शहद, खांड, इन्होंको मिलाकर खावे तो सोमसंज्ञक जल शरीरमें ठीक स्थिर रहे, स्त्रियोंका मूतनेका रोग दूर हो ॥ ८ ॥

मापचूर्णं समधुकं विदारीं मधुशर्कराम् ॥ पयसा

पाययेत्प्रातः सोमधारणमुत्तमम् ॥ ९ ॥ स एव स-

रुजः सोमः सवेन्मूत्रेण चेन्मुहुः ॥ तत्रैलापत्रचूर्णेन

पाययेत्तरुणीं सुराम् ॥ १० ॥

अर्थ—अथवा उड़दोंका चून, मुलहठी, विदारीकंद, शहद, खांड, इन्होंकी फंकी प्रातःकाल दूधके साथ लेवे तो सोमरोग दूर हो ॥ ९ ॥ जो यदि सोमरोग होवे तब दर्द होकर बारंबार मूत आता हो तो इलायचीके पत्तोंके चूर्णको फंकी देकर नवीन मदिरा पिलावे ॥ १० ॥

जलेनामलकीबीजकल्कं समधुशर्करम् ॥ पित्रेहि-

नत्रयेणैव श्वेतप्रदरनाशनम् ॥ ११ ॥ तक्रौदना-

हारता सम्पिन्नागकेसरम् ॥ त्र्यहं तक्रेण
सम्पिष्टं श्वेतप्रदरशान्तये ॥ १२ ॥

अर्थ—अथवा आंवलोंको जलमें पीस कल्क बनाकर
तिसमें शहत और खांड मिलाकर जलके साथ तीन
दिन पीवे तो सफेद प्रदर यानी सोमरोग दूर हो ॥ ११ ॥
नो स्त्री तक्र (छाछ) के साथ चावलोंका भोजन करे और
नागकेसर पीस तक्रके साथ तीन दिनतक पीवे तो सोमरोग
दूर हो ॥ १२ ॥

इससे उनकी शुद्धि होजातीहै; इसलिये जैसे पुरुषोंके प्रमेह-रोग होताहै ऐसा प्रमेहरोग स्त्रियोंको नहीं होताहै. प्रमेह नाम इंद्रियद्वारा पतली धातुके गिरनेका है ॥ १४ ॥

॥ इति सोमरोगचिकित्सा ॥

अथ प्रदररोगचिकित्सा ॥

दावीं रसाञ्जनं वासा रुष्कराब्दं किरातकम् ॥
सविल्वं घृतमेतेषां मधुना सह या पिवेत् ॥ १५ ॥
वामाऽतिबलमाहन्यात्प्रदरं श्वेतपातकम् ॥ सशू-
लं नीलवर्णं च तस्यार्थः स्फुट ईरितः ॥ १६ ॥

अर्थ—दारुहलदी, रसांत, अहूसा, भिलाषां, नागरमो-
था, चिरायता, बेलगिरी, इन सबोंको जलमें डाल काथ
वना तिस काथमें घृत डालकर संपूर्ण काथ जलजावे तबतक
धीको सिद्ध करे फिर इसमें सहत डालके पीवे तो स्त्रीके
सफेद, काले, पीले, नीले, अनेक प्रकारके शूलयुक्त प्रदर
(पैरारोग) दूर होवें ॥ १५ ॥ १६ ॥

उद्धृत्य कुशमूलं च पिष्ट्वा तन्दुलवारिणा ॥
पीत्वैव त्रिदिनान्नारी प्रदरात्परिमुच्यते ॥ १७ ॥

अर्थ—कुशकी जड़को चाबलोंके पानीमें पीस तीनदिनतक
सिधे तो स्त्रीका प्रदर रोग दूर हो ॥ १७ ॥

आखोः पुरीषं पयसा निपीय वह्नेर्वलादेकमहो
द्वयहं वा ॥ स्त्रियख्यहं वा प्रदरं स्रवन्त्यः प्रसह्य
पारं परमाप्नुवन्ति ॥ १८ ॥

अर्थ—पूसेको भाँगनको गौके दूधके साथ वा बकरीके दूधके साथ जठराग्निका बलाबल विचारके एकदिन वा दो-दिनतक पीवे तो स्त्रियोंका अत्यंत प्रदर (पैरा छूटना) शी-घ्रही बंद हो ॥ १८ ॥

अशोकवल्कलं पिष्ट्वा सतार्क्ष्यं तन्दुलाम्भसा ॥
सक्षौद्रं तद्रसं पीत्वा प्रदरान्मुच्यतेऽङ्गना ॥ १९ ॥
भूम्यामलकमूलं तु पीतं तन्दुलवारिणा ॥ द्वि-
त्रिष्वे दिनैर्नार्याः प्रदरं दुस्त्यजं जयेत् ॥ २० ॥

अर्थ—अशोकवृक्षकी छाल और रसोंत इन दोनोंको चावलोंके पानीमें पीसकर तिस जलमें शहद मिलाकर पीवे तो स्त्रीका प्रदररोग दूर हो ॥ १९ ॥ भूईंआवलेकी जड़को चावलोंके पानीमें पीसकर दो दिन अथवा तीनदिनतक पीवे तो स्त्रीका दारुण प्रदररोग दूर हो ॥ २० ॥

तन्दुलीयकमूलं च लाक्षारसमथाञ्जनम् ॥ सम्पि-
प्याजेन पयसा मधुनाज्येन या पिवेत् ॥ असृग्दरं
निहन्त्येव ह्यवश्यं सप्तवासरात् ॥ २१ ॥ दध्ना
सौवर्चलाजाजी मधुकं नीलमुत्पलम् ॥ पिवेत्
क्षौद्रयुतं नारी वाताऽमृग्दरशान्तये ॥ २२ ॥

अर्थ—चौलाईकी जड़, लाखका रस, रसोंत इन सबोंको बकरीके दूधमें पीस शहद और घृत मिला बकरी वा गौके दूधके साथ सातदिनतक पीवे तो प्रदररोग दूर हो ॥ २१ ॥ सारा, जीरा, महुआंके पुष्प, नीला कमल, इन्होंकी

पीस दही और शहत मिलाकर पीवे तो वातका मटर रोग दूर हो ॥ २२ ॥

धातकीकुसुमं बोलं मूपकस्य मलं समम् ॥

चूर्णं टङ्कप्रमाणेन देयं प्रदरनाशनम् ॥ २३ ॥

अर्थ—धायके फूल, बीजबोल, मूसाकी पींगन, इन्होंको समान भाग ले चूर्ण बना फिर चार ४ मासे इस चूर्णकी फंकी लेवे तो प्रदररोग दूर हो ॥ २३ ॥

लाक्षा कर्पमिता पीता गोदुग्धे पल्पञ्चके ॥

त्रिदिनात्प्रदरं नार्या रक्तपित्तं च नाशयेत् ॥२४॥

अर्थ—और दश १० मासे लाखको पीस पावभर दूधके साथ तीनदिनतक फंकी लेवे तो खीका प्रदररोग और रक्तपित्त दूर होवे ॥ २४ ॥

पकं फलं कदल्या धात्रीचूर्णेन संयुतं बाले ॥

मधुसंयुतं निहन्यात्प्रदरं तद्वच्च सोमगदम् ॥२५॥

॥ इति श्रीवेरीनगरनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधव-
सतिरामसंगृहीतस्त्रीचिकित्सायां सोमरोगप्रदररोग-
प्रकरणम् ॥ १ ॥

अर्थ—केरले, पकेहुए फलमें, आंतलेंका, चूर्ण, भरले, फिर शहत मिलाके खावे तो प्रदर (पैरा) और सोमरोग दूर होवे ॥ २५ ॥ इति श्रीवेरीनिवा० बुधवसतिरामसंगृहीत-
स्त्रीचिकित्सायां तद्विरचितभाषाटीकायां सोमरोगप्रदररोग-
प्रकरणं समाप्तम् ॥ १ ॥

अथ वन्ध्यारोगप्रकरणम् ॥ तत्रादौ योनि-

रोगचिकित्सा ॥

धात्रीरसं सितायुक्तं योनिदाहापहं पिबेत् ॥

सौरभेयं पयो वापि ससितं स्त्री यथावलम् ॥ १ ॥

अर्थ—अब वन्ध्यारोगप्रकरण कहते हैं. तहां पहले योनिरो-
गकी चिकित्सा कहते हैं—आंवलोंके रसमें मिश्री मिलाकर
पीवे तो योनि का दाह दूर होवे. अथवा जठराग्निके बलके
अनुसार गाँके दूधमें मिश्री मिलाकर पीवे तो योनि का
दाह जाय ॥ १ ॥

कासीसकांक्षी धवपुष्पकं च जम्ब्याम्रजास्थि
त्रिफलं सुपिष्टम् ॥ क्षौद्रेण पैच्छिल्यहरं प्रयुक्तं
वैशद्यकृद्योनिरुजापहारी ॥ २ ॥

अर्थ—हीराकसोस, फिट्करी, धायके फूल, जामुन, आं-
वकी गुठली, त्रिफला, इन सबको पीस शहत मिला तिसकी
पोटली बनाकर योनिमें रखे तो योनि का गीलापन व चि-
कनाई दूर हो और योनि के सब रोग दूर हों तथा योनि
स्वच्छ (विशद) होजावे ॥ २ ॥

जम्बूफला समजा मोचरसेः सर्जधातकीसहितैः ॥
दौर्गन्ध्यपिच्छलत्वक्कृदेपु स्तम्भनं चूर्णम् ॥ ३ ॥

अर्थ—गुठलीसहित जामुनके फल, मोचरस, शल, धा-
यके फूल, इनका चूर्ण बना पोडली बना योनिमें धारण करे
तो योनि की दुर्गन्धि, चिकनाई, गीलापन, रुधिर गिरना, ये सब
रोग दूर हों ॥ ३ ॥

अथ योनिकन्दरूपं चिकित्सा च ॥

पूयशोणितसङ्काशं लकुचाकृतिसान्निभम् ॥ जन-
यन्ति यदा योनौ नाम्ना कन्दः स योनिजः ॥४॥

अर्थ—अब योनिकन्दका स्वरूप और चिकित्सा कहते हैं—
लकुच (बड़हल) के समान गोल गांठ योनिमें होजाय तिसमें
लोह सिरै वह योनिकन्द कहलाताहै ॥ ४ ॥

गैरिकाम्रास्थिजन्तुघ्नरजन्यञ्जनकदफलाः ॥

पूरयेद्योनिमेतेषां चूर्णेः क्षौद्रसमन्वितैः ॥ ५ ॥

अर्थ—गेरू, आंवकी गुठली, वायचिड़ंग, हलदी, रसांत,
कायफल, इन्होंका चूर्ण कर तिसमें शहत मिलाकर योनिमें धरे
तो योनिकन्द आदि योनिके रोग दूर होवें ॥ ५ ॥

त्रिफलायाः कपायेण सक्षौद्रेण च सेवयेत् ॥

प्रमदा योनिकन्देन व्याधिना परिमुच्यते ॥ ६ ॥

अर्थ—अथवा त्रिफलाके कायमें शहत मिलाकर तिससे
योनिको धोवे तो स्त्रीका योनिकन्द रोग दूर होवे ॥ ६ ॥

अथ योनिरोगनिदानम् ॥

अत्यानंदा न संतोषं ग्राम्यधर्मेण विन्दति ॥

कर्णिन्यां कर्णिका योनौ श्लेष्मामृग्भ्यां प्रजायते ॥७॥

अर्थ—अब योनिरोगका निदान कहते हैं—जो स्त्री मैथुन-
करनेके समय अत्यंत आनंद पावे, विषयसे तृप्त नहीं हो, उ-
सकी योनि अत्यानंदा कहलातीहै और जिसकी योनिके

भीतर चौगिर्दसै खड़ीसौ मांसकी गांठ कफ और रक्तके उपद्र-
वसे होजावे वह कर्णिनी योनि २ कही है ॥ ७ ॥

मैथुनाचरणात्पूर्वं पुरुषादतिरिच्यते ॥
बहुशश्चातिचरणात्तयोर्वीर्यं न तिष्ठति ॥ ८ ॥

अर्थ—जो स्त्री मैथुन करतेसमय पुरुषसे पहले स्वलित होजावे
उसकी योनि का नाम चरणा है ३ और जो अनेकवार बहुत
ज्यादा स्वलित होवे वह प्रतिचरणा योनि कही है ४ इन दोनों
योनियोंमें पुरुषका वीर्य नहीं ठहरता है ॥ ८ ॥

श्लेष्मला पिच्छला योनिः कण्डूयुक्ताऽतिशीत-
ला ॥ चतसृष्वपि चाद्यासु श्लेष्मलिङ्गोच्छ्रयो
भवेत् ॥ ९ ॥

अर्थ—कफके दोषवाली योनि शीतल फेनावाली होतीहै
और खान उठती है, व शीली रहतीहै, पहली इन चार प्रका-
रकी योनियोंमें कफदोषका चिह्न बढ़ाहुआ जानना ॥ ९ ॥

अनार्त्तवाऽस्तनी पण्डी खरस्पर्शा च मैथुने ॥
महामेढूगृहिताया चालाया अण्डिनी भवेत् ॥ १० ॥

अर्थ—अनार्त्तवा यानी जो रजम्वला नहीं होती हो १
जिस स्त्रीके स्तन छोटे २ हों वह पण्डी ३, खरस्पर्शा यानी
मैथुनसमय खरपरे स्पर्शवाली ३, जो स्त्री बालक अवस्थामें
दोषे लिंगवाले पुत्रके साथ मैथुन करे, तिसकी योनि नी
चेकी अण्डक जाय वह अण्डिनी ४, ऐसे ये सब योनियां गर्भवो
धारण नहीं करतीहैं ॥ १० ॥

अथ चिकित्सा ॥

कर्णिन्यां वर्तयो देयाः शोधनद्रव्यनिर्मिताः-
गुडूची त्रिफला दन्ती कथितोदकधारया॥योनिं
प्रक्षालयेत्तेन तत्र कण्डूः प्रशाम्यति ॥ ११ ॥

अर्थ-जो कर्णिनी योनि कही है उसमें शोधन द्रव्य यानी नींबूके पत्तेआदिकोंकी बत्ती बनाकर धरे और गिलोय, त्रिफला, जमालगोटाकी जड़ इन्होंका काथ बना, तिसकी धारासे योनिको धोवे तो योनिकी खज मिटे ॥ ११ ॥

कपिकच्छृभवं मूलं काथयेद्विधिना भिषक् ॥

योनिः संकीर्णतां याति काथेनानेन धावयेत् ॥१२

अर्थ-काँचकी जड़के काथको वैद्य औटाकर काथ बनालेवे फिर विधिपूर्वक तिस काथके पानीसे योनिको धोवे तो योनिसंकोच होवे, यह इलाज अंडिनीयोनिका जानना॥१२॥

मूपककाथसंसिद्धतिलतैलकृतः पित्तुः॥नाशयेद्यो-

निरोगांस्तान् धृतो योनौ न संशयः ॥ १३ ॥

अर्थ-और मूसाके मांसके काथमें तिलोंके तेलको पकालेवे फिर तिस तेलका फाहा भरके योनिमें धारण करे तो योनिके संपूर्ण रोग दूर हों और योनि संकुचित होवे ॥ १३ ॥

अथ नष्टार्त्तवाचिकित्सा ॥

आर्त्तवाग्दर्शने नारी मत्स्यान् सेवेत नित्यशः ॥

काञ्जिकं च तिलान्माषानुदधिच्च तथा दधि ॥१४॥

अर्थ—अर नष्टार्त्तवा यानी जो स्त्री रजस्वला नहीं होती है उसका इलाज—जो स्त्री रजस्वला न हो वह हमेशा मच्छियोंका भक्षण करे. अथवा कांजी, तिल, उड़द, छाछ (तक्र), दही, इन्होंका सेवन करे ॥ १४ ॥

इक्ष्वाकुबीजदंती, चपलागुडमदनकिण्वयवशूकैः ॥
सस्तुकक्षीरैर्वर्ति, योनिगता कुसुमं जनयति ॥ १५ ॥

अर्थ—और कटुई तुंबोंके बीज, जमालगोटाकी जड़, पीपल, मैनाफल, मदिराका बीज, जवोंके फोलर इन्होंको पीसकर थोहरके दूधमें इनकी बत्ती बनाकर स्त्रीकी योनिमें रखे तो वह स्त्री रजस्वला हो ॥ १५ ॥

पीतं ज्योतिष्मतीपत्रं स्वर्जिकोग्रासनं त्र्यहम् ॥
शीतेन पयसा पिष्टं कुसुमं जनयेद्भ्रुवम् ॥ १६ ॥

अर्थ—और मालकांगनी, तेजपात, साजीखार, बच, तयसार इनको पीसकर शीतल दूधके साथे तीन दिनतक । तो स्त्री रजस्वला हो ॥ १६ ॥

गर्भग्रहणयोग्यार्त्तवलक्षणम् ॥

ऽशाऽसृक्प्रतिमं यच्च यद्वा लाक्षारसोपमम् ॥
तदार्त्तवं प्रशंसन्ति यद्वासो न विरज्यते ॥ १७ ॥

अर्थ—जो खरगोसेके रधिरकी बराबर अथवा लाखके की बराबर लाल हो और बस्त्रमें लगजाय तो धोनेसे र जाय यह शुद्ध रज जानना ॥ १७ ॥

अथ वन्ध्याचिकित्सा ॥

सितवलातिवला गजकेशरं वटजशुद्धमधूकसम-

न्वितम् ॥ घृतपयोमधुभिः प्रयुतं च या पिवति
साऽप्यसुता सुसुतं लभेत् ॥ १८ ॥

अर्थ—सफेद कंगही, खरंहटी, नागकेशर, बड़की डाढ़ी, महु-
आके फूल, इन सबोंको पीसकर इनमें घृत और शहत मिला
गाँके दूधके साथ पीवे तो बंध्या स्त्रीके पुत्र होवे ॥ १८ ॥

यद्यश्चगन्धाशततोयसिद्धपयोघृतेनैव पिवेच्च व-
न्ध्या ॥ साऽप्याऽऽर्त्तवस्नानदिनात्प्रशुद्धा भूत्वा
सगर्भा तनयं प्रसूते ॥ १९ ॥

अर्थ—जो बंध्या स्त्री आसगंधका काथ बना तिसमें घृत
और दूध मिलाकर पीवे अथवा आसगंधका काथ बना ति-
समें चाँगुना गाँका दूध पकावे फिर इसमें गाँके घृतको घृ-
तपाककी विधिके अनुकूल सिद्ध करे फिर इस घृतका सेवन
ऋतुसमयमें करे तो उसके गर्भ रहे, और पुत्र उत्पन्न
हो ॥ १९ ॥

सवत्सैकवर्णाग्वीदुग्धयुक्ता जटा लक्ष्मणायाश्च
कन्याप्रपिष्टा ॥ सुपुष्योद्घृता चार्त्तवस्नानशुद्धौ
निपीतापि बन्ध्यागणैर्गर्भदा स्यात् ॥ २० ॥

अर्थ—सफेद कटेहलीकी जड़को पुष्यनक्षत्रके दिन उखाड़
लावे फिर कन्याके हाथसे पिसवावे पीठे बन्डावाली एक
रंगकी गाँके दूधमें ऋतुसमयमें चाँधे दिन पीवे तो बंध्या-
स्त्रियोंके अवश्य गर्भ रहे ॥ २० ॥

धीरा स्वनाथस्य च दक्षिणे हि भागे च पर्यङ्गता
प्रसुष्य ॥ तत्सङ्गहृष्टा सुमनाः स्वनाथं भज-

न्त्स्वगर्भे विदधाति गर्भम् ॥ २१ ॥ कुरण्डमूलं
धातक्याः कुसुमानि वटाङ्कुराः ॥ नीलोत्पलं
पयोयुक्तमेतद्गर्भप्रदं ध्रुवम् ॥ २२ ॥

अर्थ—धीरा यानी चंचलता न करे, अपने पतिके दहिनी-
तर्फ पलंगपर और पतिके संग प्रसन्नमन रक्खे इसप्र-
कार अपने पतिका सेवन करतीहुई उस स्त्रीके गर्भधारण
होताहै ॥ २१ ॥ अन्य०—कुरंडकी जड़, धायके फूल, वड़के
अंकुर, नीला कमल, इनको पीस दूधके साथ पीवे तो स्त्रीके
गर्भ रहे ॥ २२ ॥

पुत्रोत्पत्तिमाह ॥

पत्रमेकं पलाशस्य पिष्ट्वा दुग्धेन गर्भिणी ॥
पीत्वा पुत्रत्वमाप्नोति वीर्यवन्तं न संशयः ॥ २३ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके कन्या होती हैं वह ऋतुसमयमें दूधके
एक पत्तेको दूधमें पीसकर पीवे तो उसके पराक्रमवाला पुत्र
उत्पन्न होवे ॥ २३ ॥

शूकरशिम्बीमूलं मध्यं वा दधिफलस्य सपयस्कंम् ॥
पीत्वाऽथो भवलिङ्गीबीजं कन्यां न सूते स्त्री ॥ २४ ॥

अर्थ—शूकरशिम्बीकी जड़, कैथाके फलकी गुठली, शिवलिङ्गी,
इनको पीस गौंके दूधके साथ ऋतुसमयमें पीवे तो पुत्र उत्पन्न
होवे; कन्या नहीं जन्मे ॥ २४ ॥

अथ हारीतसंहितामतेन वन्ध्यारोगलक्षणं
चिकित्सा च ॥

॥ आत्रेयउवाच ॥ वन्ध्या स्यात्पद्मकारेण वा-

ल्येनाप्यथवा पुनः ॥ गर्भकोशस्य भङ्गाद्वा तथा
धातुक्षयादपि ॥ २५ ॥

अर्थ—अब हारीतसंहिताके मतसे बंध्यारोगका लक्षण और चिकित्सा कहते हैं । आत्रेयजी कहते हैं—बंध्या स्त्री छह प्रकारसे होती है, तहां प्रथम १ बंध्या तो बालअवस्थामें विशेष मैथुनसे गर्भाशय नष्ट होजानेसे तथा धातुक्षीण होनेसे होती है ॥ २५ ॥

जायते न च गर्भस्य सम्भृतिश्च कदाचन ॥ का-
कवन्ध्या भवेच्चैका अनपत्या द्वितीयका ॥ २६ ॥
गर्भस्रावी तृतीयाथ कथिता मुनिसत्तमैः ॥ मृ-
तवत्सा चतुर्थी स्यात्पञ्चमी च वलक्षयात् ॥ २७ ॥

अर्थ—तब उस स्त्रीके कभीभी गर्भ नहीं रहता है, यह एक बंध्या कही, और कहते हैं—एक तो काकबंध्या ? दूसरी २ अनपत्या, ॥ २६ ॥ तीसरी गर्भस्रावी बंध्या, चौथी मृतवत्सा यानी जिस स्त्रीके मसानका रोग होकर बालक मरजाते हैं, और पांचवी बलक्षय होनेसे बंध्या होजाती है, ऐसे ये ६ बंध्या जननी ॥ २७ ॥

तस्योपक्रमणं वक्ष्ये येन सा लभते सुतम् ॥ अ-
जातरजसां स्त्रीणां क्रियते यदि मैथुनम् ॥ तेनैव
गर्भसङ्कोचं भगत्वमुपगच्छति ॥ २८ ॥

अर्थ—अब जो पहले १ बंध्या कही है उसका निदान कहते हैं कि जिससे वह पुत्रको प्राप्त होवे, कि जो स्त्री, रज-

स्वला नहीं हुई हो उसके साथ मैथुन किया जावे तो उसका गर्भाशय संकुचित (भीड़ा) होकर भंगरूप होजाता है ॥२८॥

तेन स्त्री भवते वन्ध्या गर्भं गृह्णाति नो भृशम् ॥

सा च कष्टेन भवति रामा गर्भवती भिषका ॥२९॥

अर्थ—तिस कारणसे वह स्त्री वन्ध्या होजाती है, विशेषकरके गर्भ धारण नहीं करती. हे वैद्य ! वह स्त्री कष्टसे यानी कोई उपाय करनेसेभी विडम्बमें गर्भवती होतीहै ॥ २९ ॥

औपधेश्रापचारैश्च सिद्धिश्चापि न संशयः ॥ अ-

नपत्याऽवलायाश्च जायते भिषजावर ॥ ३० ॥

न भवेत्काकवन्ध्या च अनपत्याऽपि सिध्यति ॥

सिध्यति क्षीणधातुत्वाज्जायते सा भिषग्वरा ॥३१॥

अर्थ—और हे वैद्यवर ! अनपत्या स्त्रीकी सिद्धि यानी गर्भधारणाभी औपधउपचारोंकरके होजातीहै ॥ ३० ॥ फिर वह अनपत्या गर्भवती होजाये तो फिर काकवन्ध्याभी नहीं होतीहै. और हे वैद्य ! जो स्त्री क्षीणधातु होकर वन्ध्या होगई हो उसकेभी गर्भ स्थित होसक्ता है ॥ ३१ ॥

अथ वन्ध्यारोगहरौपधानि ॥

चन्दनोशीरमञ्जिष्ठा पटोलं घनवालकम् ॥

मधुकं मधुयष्टी च तथा लोहितचन्दनम् ॥३२॥

सारिवा जीरकं मुस्तं पद्मकञ्च पुनर्नवा ॥

क्षीरेण शर्करायुक्तं पानं पित्तोद्भवे गदे ॥ ३३ ॥

अर्थ—अब वंध्यारोगको दूर करनेवाली औषध कहते हैं—
चंदन, खश, मंजीठ, परवल, नागरमोथा, नेत्रवाला, महुआके
पुष्प, मुलहठी, लालचंदन ॥ ३२ ॥ सारिवा (अनंतमूल),
जीरा, नागरमोथा, पदमांक, सांडी, इनका चूर्ण बना खांड
मिलावे फिर फंकी लेकर दूध पीवे तो पित्तसे उत्पन्न
हुआ रजस्वलादोष शांत हो ॥ ३३ ॥

ज्ञात्वा योनिविशुद्धिञ्च तत्र दद्यान्महौषधम् ॥
चन्दनोशीरमल्लिष्ठा गिरिकर्णी सिता तथा ॥३४॥
क्षीरेण लोडिता पित्ते पुष्पशुद्धिं करिष्यति ॥३५॥

अर्थ—योनिको शुद्ध हुई जानकर उत्तम औषध देना,
चंदन, खश, मंजीठ, सफेद गोकर्णी, इनका चूर्ण कर दूधके
साथ पीवे तो पित्तरोगवाली स्त्रीके पुष्पकी शुद्धि हो ॥३४॥३५॥

त्रिदोषदूषितरजश्चिकित्सा ॥

रजोरक्तं परीक्षेत वातपित्तकफात्मकम् ॥ सरुजञ्च
सकृष्णञ्च पक्वजम्बूनिभं च यत् ॥ वातेन वा-
धितं पुष्पं तच्च संलक्षयेद्बुधः ॥ ३६ ॥

अर्थ—अब त्रिदोषरजकी चिकित्सा कहते हैं—जो रजस्व-
लाका रक्त धीड़ासहित आता हो, कालारंगका हो और
पकाहुआ जामनेके फलसरीखा रंग काला होवे तो उस रज-
स्वलाका रज, वात, पित्त, कफ, ऐसे त्रिदोषसे अथवा वा-
तसे विगड़ाहुआ जानना. तब पहले उस रजस्वलाकी शुद्धि
करे ॥ ३६ ॥

तस्य नागरपिप्पल्यौ मुस्ता धन्वयवासकम् ॥
 बृहत्यौ पाटला चैव काथः सगुडको दधि ॥३७॥
 सप्ताहं पाययेद्धीमान्यावत्स्रवति शोणितम् ॥ वि-
 शुद्धे च तथा रक्ते पाययेत्पयसाऽन्वितम् ॥३८॥
 श्वेता च गिरिकर्णी च श्वेता गुञ्जा पुनर्नवा ॥ तेन
 सा लभते गर्भं मासमेकं प्रयोगतः ॥ ३९ ॥

अर्थ—उसका इलाज, कहतेहैं कि—सूठ, पीपल, नागर-
 मोथा, धमासा, दोनों कटेहली, पाइलवृक्षकी छाल, इन्होंका
 काथ बना तिसमें गुड़ और दही मिलाकर पीछे बुद्धिमान्
 पुरुष सातदिनतक जबतक स्त्रीके रज (रक्त) प्रवर्त्त रहे
 तबतक पिलावे फिर सात दिन पीछे रक्त आना बंद हो-
 जावे तब सफेद गोकर्णी, सफेद चिरमठी, सांठीकी जड़
 इन्होंको-पीसकर गौके दूधके साथ एक महीनातक पि-
 लावे इसप्रकार करनेसे रजस्वलादोष यानी जामनसरीसे
 रंगवाला काला रक्त गिरना इत्यादि रजोदोष मिटकर
 उस स्त्रीके गर्भधारण रहै. यहां सफेद चिरमठी फकत् रज-
 स्वलाकी शुद्धिमें कही है और जिसका रज शुद्ध हो उसका
 इलाज आगे कहेंगे ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

अथ पित्तदूषितरजश्चिकित्सा ॥

जपाकुसुमसङ्काशं कुसुम्भरक्तसन्निभम् ॥
 दाहशोपमूत्रकृच्छ्रयुक्तं तत्पित्तदूषितम् ॥ ४०॥

अर्थ—अब पित्तदूषित रजकी चिकित्सा कहतेहैं—जासर्वद
 (गुड़हल) के पुष्पसरीखा अथवा कम्बुभाके रंगसरीखा रज आवे,

दाह हो, शोष हो और मूत्रकृच्छ्र हो, ये लक्षण पित्तदूषित रजके कहे हैं ॥ ४० ॥

अथ कफदुष्टरजश्चिकित्सा ॥

सघनं पिच्छिनं चापि जाड्यं स्यान्मूत्ररोधनम् ॥

आलस्यं तन्द्रा निद्रा च कफदुष्टं रजो विदुः ॥४१॥

अर्थ—अब कफदुष्ट रजकी चिकित्सा कहतेहैं—फेनवाला गाढ़ा लोहू गिरै, शरीरमें जड़ता रहै, मूत्रबंध होवे, आलस्य आवे, आँखें झिपै, निद्रा आवे, ये सब लक्षण कफसे दूषित हुए रजके हैं ॥ ४१ ॥

त्रिफला गिरिकर्णी च तथाऋग्वधवत्सकौ ॥

पयसा पयसा पानं स्त्रीणाञ्च गर्भकारणम् ॥ ४२॥

अर्थ—तहां त्रिफला, गोकर्णी, अमलतास, कूड़ाकी छाल, दूधी, इन्होंको पीसकर दूधके साथ स्त्रियोंको पिलावे . तो कफसे दूषित रजवाली स्त्रीके अवश्य गर्भस्थिति होवे ॥ ४२ ॥

अथ ग्रन्थान्तरात् ॥

कणेभकेसरं शृङ्गवेरं मरिचमेव च ॥

घृतेनापिष्य पातव्यं बन्ध्याऽपि लभते सुतम् ४३॥

अर्थ—अब दूसरे ग्रंथके मतसे कहतेहैं—पीपल, नागकेशर, सृष्ट, काली मिरच इन्होंको घीमें पीसकर गौके दूधके साथ पीवे तो बन्ध्या स्त्रीके गर्भ स्थिति होके पुत्र उत्पन्न होवे ॥ ४३ ॥

अथ शिवोक्तेन्द्रजालभतात्काकबन्ध्याभृतवत्साः

चिकित्सा ॥

अश्वगन्धीयमूलं तु प्राहरेत् पुष्यभास्करे ॥

पेपयेन्महिषीक्षीरैः पलाञ्छं भक्षयेत्सदा ॥ .

सप्ताहालभते गर्भं काकवन्ध्या चिरायुपम् ॥४४॥

अर्थ—अब शिवनीकरके कहेहुए इंद्रजालके मतसे काकवन्ध्या और मृतवत्सा स्त्रीका इलाज कहतेहैं—जिस दिन पुष्य नक्षत्र हो और रविवार हो उस दिन आसगंधकी जड़को उखाड़लावे, फिर भैंसके दूधके साथ पीसकर दो २ तोले प्रमाण पीवे, ऐसे सात दिनतक करनेसे काकवन्ध्या यानी जिसके एकही बार संतान होकर बंद होगई हो उसके गर्भ स्थित हो और बहुत आयुवाला पुत्र जन्मे ॥ ४४ ॥

अथ मृतवत्साचिकित्सा ॥

प्राङ्मुखः कृत्तिकाश्लेषे वन्ध्याकर्कोटकीं हरेत् ॥

तत्कन्दं पेपयेत्तोयैः कर्पमात्रं सदा पिबेत् ॥४५॥

अर्थ—अब मृतवत्सा यानी मसानका रोग होकर जिसके बालक परजाते हैं उसका इलाज कहतेहैं—कृत्तिका नक्षत्रके दिन पूर्वकी तर्फ मुख करके वांझककोड़ीको उखाड़लावे, फिर उस वांझककोड़ीकी १० दण मासा जड़को पीस पानीके साथ हमेश पीवे ता स्त्रीका मसान रोग जाय ॥ ४५ ॥

या वीजपूरट्टुममूलमेकं क्षीरेण पक्वं प्रापिवेद्विमिश्रम् ॥ ऋतो निजं या तु पतिं प्रयाति दीर्घायुषं सा तनयं प्रसृते ॥ ४६ ॥

अर्थ—अथवा बट्ट मृतवत्सा स्त्री ऋतुममपपे विजौरावृ-
धकी जड़को पीसकर दूधमें पकाकर तिन दूधको पीवे फिर

ऋतुसमय अपने पतिसे भोग करे तो उसके बहुत आयुवाला पुत्र उत्पन्न होवे ॥ ४६ ॥

अथ स्त्रीणां गर्भार्थं पथ्यम् ॥

अथ पथ्यं प्रवक्ष्यामि स्त्रीणाञ्च शृणु पुत्रक ॥ क
चरं सूरणं चैव तथा चाम्लं च काञ्जिकांम् ॥ ४७ ॥
विदाहिकं च तीव्रं च स्त्रीणां दूरे परित्यजेत् ॥ व-
न्ध्याकर्कोटकीमूलं लाङ्गली कटुतुम्बिका ४८ ॥
देवदाली द्विवृहती सूर्यवल्ली च भीरुका ॥ नि-
र्माल्यं माल्यवस्त्रञ्च तथा स्याद्वतुसङ्गमः ॥ ४९ ॥
पुत्रवत्याः सुशीलायाः सङ्गमः कथितः शुभः ॥
अन्यस्त्रीस्नातमुदकं स्त्रीणां पथ्यमुदाहृतम् ५० ॥

अर्थ—अब गर्भस्थित होनेके वास्ते स्त्रियोंको पथ्य कहते हैं—
कचरी, जमीकंद, खट्टा पदार्थ, कांजी, विदाही (गरम)
पदार्थ, तीव्र मिरच आदि, इन सब वस्तुओंको गर्भ-
स्थितिकी इच्छावाली स्त्रियां दूरसे त्याग दें। वाञ्छकको-
डीकी जड़, कलहारी, कडुवा तुंबी, देवदाली (कडुवी तोरी),
दोनों कटेहली, सूर्यमुखी, शतावरी, इन औषधोंका सेवन,
और पुत्र जननेवाली स्त्रीका पहिनाहुआ वस्त्र, माला, आदि-
को धारण करना और वह रजस्वला हुई हो तब उसके
साथ समागम करना तथा तिन स्त्रियोंके स्नानका जल पीना
वा उससे नहाना, ये सब वस्तु उन वंध्या स्त्रियोंको पथ्य
कहो हैं ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥

क्षीरशाल्यन्नमुद्गं च लब्धाहारं प्रदापयेत् ॥
 एवं सप्तदिनं कुर्याद्बन्ध्या भवति गर्भिणी ॥५१

॥ इति श्रीवेरीनगरनिवासि-द्विजशालग्रामात्मजबुधवस-
 तिरामसंग्रहीतस्त्रीचिकित्सायां बन्ध्याचिकित्सानाम
 द्वितीयं प्रकरणं समाप्तम् ॥ २ ॥

अर्थ-और दूध, भात, मूंग, इत्यादि हल्का भोजन करना,
 यह सब पथ्य ऋतुसमयके पीछे सात दिनतक करनेसे बंध्या
 स्त्रीके गर्भधारण होताहै ॥ ५० ॥

इति श्रीवेरीनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधवसतिरामविरचित
 स्त्रीचिकित्साभाषाटीकायां बन्ध्यारोगचिकित्सानाम द्वितीयं प्रक
 रणं समाप्तम् ॥ २ ॥

अथ स्त्रीचिकित्सायां गर्भवतीचिकित्साप्रसूति-
 काचिकित्सानाम तृतीयं प्रकरणम् ॥ ३ ॥

तत्रादौ गर्भोपचारविधिः ॥

प्रथमे मासि यष्टिमधु, परुपक्रमधुपुष्पाणि यथाला-
 भम् ॥ नवनीतिन पयो मधु, मधुरं सम्पाययेच्चैव

अर्थ-अथ स्त्रीचिकित्सानामक इति ग्रंथमे गर्भवती
 प्रसूतिका चिकित्सा-नामक ३ प्रकरण कहेतेहैं-तहां
 गर्भके एक महीनेको पथ्य करने के लिये

द्वितीये मासि काकोली मधुरं पाययेत्तथा ॥

तृतीये कृशरा श्रेष्ठा चतुर्थे च घृतौदनम् ॥ २ ॥

अर्थ—दूसरे महीनामें काकोली, शहत, इनको मिलावे, तीसरे महीनामें खिचड़ी खिलाना श्रेष्ठ है और चौथे महीनेमें घृत औ भातका भोजन करावे ॥ २ ॥

पञ्चमे पायसं दद्यात् पष्ठे च मधुरं दधि ॥

सप्तमे घृतखण्डेन चाष्टमे घृतपूरकम् ॥ ३ ॥

अर्थ—पांचवें महीनेमें खीर दूध आदि भोजन करावे और छठे महीनेमें गर्भवतीको मोठा खिलावे, सातवें महीनेमें घृत खांडका भोजन दे, आठवें महीनेमें घेवरआदि पकान्नभोजन करावे ॥ ३ ॥

नवमे विविधान्नानि दशमे दोहदं तथा ॥ मासे

तृतीये सम्प्राप्ते दोहदं भवति स्त्रियः ॥ ४ ॥

अर्थ—नवमे महीनेमें अनेक प्रकारके भोजन और दशवें महीनेमें दोहद यानी गर्भवती स्त्रीको जिस वस्तुमें इच्छा हो वही वस्तु खिलावे. जब तीन महीनोंका गर्भ होजाता है तब गर्भवतीकी इच्छा अनेक पदार्थोंपर होती है ॥ ४ ॥

यद्यत् कामयते सा च तत्तद्दद्याद्भिपग्वरः ॥ वर्ज-

येद्द्विदलान्नानि विहीनानि गुखणि च ॥ ५ ॥

अम्लानि सोष्णक्षीराणि गुर्विणीनां विवर्जयेत् ॥ ६ ॥

अर्थ—जिसे वह गर्भवती स्त्री जिस २ वस्तुको खाने पीनेकी इच्छा करे सो सब वैश्य जन देवें. परंतु उड़द, चना, मटर आदि द्विदल अन्नको वर्ज देव. और विहीन यानी जि-

रस नहीं हो ऐसे तथा भारी पदार्थोंको नहीं खिलावे ॥ ५ ॥
और खट्टे तथा गरम दूधके पदार्थ, ये सब गर्भवती स्त्रीको
वर्ज देने चाहिये ॥ ६ ॥

मृत्तिकाभक्षणीया न न च सूरणकन्दकाः ॥ रसो-
नश्च पलाण्डुश्च सन्त्याज्यौ शुर्विणीस्त्रिया ॥ ७ ॥

अर्थ—और मृत्तिका नहीं खानी चाहिये तथा जमीकंद,
लस्सन, प्याज, ये वस्तु गर्भिणी स्त्रीको नहीं खानी
चाहिये ॥ ७ ॥

व्यायामं मैथुनं रोपं शोकं चक्रमणं तथा ॥ वर्ज-
येद्शुर्विणीनाञ्च जायन्ते सुखसम्पदः ॥ ८ ॥

अर्थ—और परिश्रमका काम नहीं करना तथा मैथुन
नहीं करना, क्रोध नहीं करना और शोक नहीं करना,
चक्रमण यानी ज्यादा डोलना नहीं चाहिये. ऐसे कर-
नेसे गर्भवती स्त्रियोंको सुख संपत्ति मिलती है. यानी गर्भमें
कोई उपद्रव नहीं होता है ॥ ८ ॥

गद्यम् ॥

अथोपपन्नं विहितमपि स्वकीयाचारेण पञ्चममा-
सिकं षष्ठमासिकं वा ब्राह्मणमङ्गलादिभिर्गोत्रि-
भोजनमपि कर्त्तव्यम् ॥ ९ ॥

अर्थ—और पांचमहीनोंका गर्भ हो तथा छठा महीना
होवे तब अपने कुलमें जैसी परंपरा हो तैसे परंपरा कुलचार-
की विधिसे ब्राह्मणोंसे मंगल, स्वस्तिवाचन करावे और

ब्राह्मणोंको तथा अपने गोत्रके भाइयोंको जिमाना चाहिये ॥ ९ ॥

दोहदादिषु परिपूरणेषु रूपवान् शूरः पण्डितः
शीलवान् पुत्रो जायते ॥ १० ॥

अर्थ—जो दोहदा यानी गर्भवती स्त्रीकी इच्छा होवे वही वस्तु गर्भवती स्त्रीको खानेको मिलती रहे तो उसके रूपवान्, शूर, वीर, पंडित तथा सुंदर स्वभाववाला पुत्र उत्पन्न होता है ॥ १० ॥

अथ चलितगर्भचिकित्सा ॥

प्रथमे मासि गर्भस्य चलनं दृश्यते यदि ॥ तदा
मधुकमृद्धीकाचन्दनं रक्तचन्दनम् ॥ पयसां लो-
डितं पीतं तेन गर्भः स्थिरो भवेत् ॥ ११ ॥

अर्थ—अब जिस स्त्रीका गर्भ चलायमान होता हो उसका इलाज कहते हैं—पहिले महीनामें गर्भवती स्त्रीका गर्भ चलाहुआ दीखे तो महुआके पुष्प, मुनका दाख, चंदन, लाल चंदन, इन्होंका काथ बना गौके दूधके साथ पीवे तो गर्भ स्थिर रहे ॥ ११ ॥

द्वितीये मासि चलिते मृणालं नागकेशरम् ॥
तृतीये मासि गर्भस्य चलनं दृश्यते यदा ॥ १२ ॥
तदा मृषककिट्टं तु शर्करापयसा पिबेत् ॥ चतुर्थे
मासि दाहश्च पिपासा शूलमेव च ॥ १३ ॥ गद्यम्-
ज्वरेण स्त्रीणां यदि गर्भश्चलते तदोशीरचन्दनना

गकेशरधातकीकुलुमशर्कराघृतमधुदधीनि पाय-
येत् ॥ पञ्चमे मासे चलिते गर्भे दाडिमपत्राणि
चन्दनदधिमधूनि पाययेत् ॥ १४ ॥

अर्थ-दूसरे महीनेमें स्त्रीका गर्भ चलायमान होवे तो कमलकंद, नागकेशर, ये पिलावे और तीसरे महीनेमें गर्भ चलायमान होवे तो मूसाकी (बीट) पीसकर दूध और खाँड़के साथ पिलावे, और चौथे महीनेमें गर्भवती स्त्रीके दाह हो, तृपा ज्यादा लगे शूल हो तथा ज्वर चढ़ता होवे तो ख-शखश, चंदन, नागकेशर, धायके फूल, इन्होंका काथ बना खाँड़, शहत, घृत, दही, इन्होंके साथ पीवे. पाँचवें महीनेमें गर्भ चलायमान हो जाय तो अनारके पत्ते, चंदन, दही, शहत ये पिलावे तो गर्भ स्थित रहे ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥

समधुच्छागदुग्धेन कुलालकस्मर्दिता ॥ मृत्स्ना
सा स्थापयेद्गर्भं चलितं नात्र संशयः ॥ १५ ॥

अर्थ-और बकरीके दूधमें शहत मिला चाकसे वाकी रहीं कुम्हारके हाथकी चिकनी मट्टी मिलाकर पीवे तो स्त्रीका गिरता हुआ गर्भ स्थित रहे ॥ १५ ॥

पष्ठे मासि गौरिकं कृष्णमृत्तिका गोमयभस्मउदकं
परिस्त्रुतं शीतलं चन्दनं शर्करया सह पिबेत् ॥ १६ ॥
सप्तमे मासि गोक्षुरसमङ्गापद्मकघनमुशीरनाग-
केशरं मधु पाययेत् ॥ १७ ॥

अर्थ-छठे महीनेमें गर्भ चलायमान होजाय तो गेरू,

काली मृत्तिका, गोबरके आरनोंकी राख, चन्दन इन्होंको जलमें घोलकर धरदे फिर जल नितर ढंढा होजाय तत्र खांड मिलाकर उस सर्वतको पीवे ॥ १६ ॥ सातवें महीनेमें गर्भ चलायमान होवे तो गोखरू, मँजीठ, पद्मक, नागरमोथा, खशखश, नागकेशर, इन्होंका काथ बना शहतके साथ पिलावे ॥ १७ ॥

अष्टमे मासि रोध्रं मधु मागधिकाञ्च सह दुग्धेन ॥
पीतवतीनां चलिते गर्भे स्त्रीणां सुखं सम्पद्यते १८ ॥

अर्थ—आठवें महीनेमें लोध, शहत, पीपल, इन्होंको दूधके साथ पीनेवाली स्त्रियोंके सुख उत्पन्न होताहै ॥ १८ ॥

गर्भोपद्रवाः ॥

शोषो हृत्त्रासकश्छर्दिर्ज्वरशोफौ तथाऽरुचिः ॥
अतीसारो विवर्णत्वमष्टौ गर्भे ह्युपद्रवाः ॥ १९ ॥

अर्थ—अब गर्भके उपद्रव कहतेहैं—तहां शोष, धुकधुकी, वमन, शोजा, ज्वर, अरुचि, अतीसार, बुरा वर्ण, गर्भमें ये आठ उपद्रव होतेहैं ॥ १९ ॥

वक्ष्यामि भेषजं तस्य यथायोगेन साम्प्रतम् ॥ वट-
प्ररोहं मगधा ह्युशीरं घनमेव च ॥ २० ॥ सितायुक्ता
गुठी चास्ये विहिता शोपवारिणी ॥ वत्सकं मग-
धा शृण्ठी तथा चामलकीफलम् ॥ २१ ॥ युक्तं
कोमलविल्वेन दध्ना पिष्टं तु दापयेत् ॥ शर्करा-
संयुतं पानं स्त्रीणां गर्भे हितं सदा ॥ २२ ॥

अर्थ—अब इन आठ प्रकारके उपद्रवोंकी चिकित्सा क-
हतेहैं—बड़की दाढ़ी, पीपल, खश, नागरमोथा इन्हेंको पीस
मिश्री मिलाकर गोली बनालेवे. तिस गोलीको स्त्री मुखमें
रखवे तो शोपरोग दूर हो. और कूड़ाकी छाल, पीपल, मूंड,
आंवले, कच्चा बेलफल, इन्हेंको दहीमें पीस खांड मिला स-
र्वत बनाके स्त्रियोंको पिलावे तो गर्भके उपद्रव दूर हों
॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥

पीतो भृनिम्बकल्कश्च शर्करासमभावितः ॥

छदिं हरेच्च हृत्क्रेदं मधुना वा समन्वितः ॥ २३ ॥

अर्थ—और चिरायताका कल्क बना तिसमें बगवरीकी
खांड मिला वा शहत मिलाकर पीवे तो गर्भवतीका वमन
वा थुरुथुकी मिट्टे ॥ २३ ॥

शृङ्गवेरं सकण्डुकं मालुष्टङ्गस्य केशरम् ॥ मार्जनं
दन्तजिह्वासु गण्डूपश्रोणवारिणा ॥ २४ ॥ सुर्वि-
णीनां च सर्वासामरुचिं च नियच्छति ॥ वत्सकं
दाडिमं पात्र लघुवित्त्वलास्तथा ॥ २५ ॥ ज-
म्ब्यांम्रपल्लवाश्चैव यथालाभेन सत्तम ॥ शर्कराद-
धिमंयुक्तं स्त्रीणांश्चैवातिसारके ॥ २६ ॥

अर्थ—भदरक वा मूंड, काशी मिर्च, विजागकी केशर
इन्हेंको चूर्ण बना दांत और जीभमें माखिम करे अथवा
इनका हाथ बना तिम गरम जलके कुरने करे तो गर्भवती
सिधोंकी अरुचि दूर हो. और कूड़ाकी छाल, अनामदानी,
पाठा, बर्षी बेरगिरी, रंगरटीकी जड़, जामन तथा आंबके

पत्ते र्नमसे जितनी वस्तुयें मिलें उनको पीस खांड और दू-
हीके साथ खावे तो गर्भवती स्त्रीका अतिसार दूर होवे
॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥

मूत्रविवन्धे त्रपुपो वीजा निवारि मागधी च ॥

शिलाभेदं सिताढ्यञ्च पित्रेत्तण्डुलवारिणा ॥

मूत्ररोधं गुर्विणीनां वारयत्याशु निश्चितम् ॥२७॥

अर्थ—गर्भवती स्त्रीका मूत्र बंद होगया हो तो स्त्रीकाके
बीज, नेत्रवाला, पीपल, पापाणभेद, इन्हेंको पीस मिश्री
मिला चावलके धोवनके पानीके साथ पीवे तो गर्भवती
स्त्रियोंका मूत्रबंध रोग शीघ्रही निश्चय दूर होवे ॥ २७ ॥

अथ मधुकादिकल्कः ॥

मधुकविसमृणालं पद्मकिञ्जल्ककल्कं घनमति-

विपमैन्द्रं बीजमौशीरनीरम् ॥समकृतमथ कल्कं

देयमाशु प्रपाने हितमपि युवतीनां गर्भचाले

सिताढ्यम् ॥ २८ ॥

अर्थ—अथ मधुकादिकल्क—मुलहठी, कमलकंद, कमलकेशर,
कमलकी दंडी, नागरमोथा, अतीस, इंद्रजव, खशखश, नेत्र-
वाला, इन्हेंको समान भाग ले जलमें पीसकर कल्क बनावे,
फिर जलमें घोलकर मिश्री मिला सर्वत बनाकर पिलावे तो
गर्भवती स्त्रियोंके गर्भ चलनेके सब उपद्रव दूर होवें ॥ २८ ॥

अथ गर्भस्तावस्य निदानम् ॥

प्रसंसमाने गर्भे स्याद्दाहः शूलं च पार्श्वयोः ॥

पृष्ठरुक् प्रदरानाहौ मूत्रसङ्गश्च जायते ॥ २९ ॥

अर्थ-गर्भस्रावका निदान कहते हैं-जिस स्त्रीके गर्भस्राव होनेलगे उसके दाह हो, पसलियोंमें शूल हो, पीठमें पीड़ा हो, पैरा छूटे, अफारा हो, और मूत्रबंध हो ॥ २९ ॥

अथ गर्भपाते दृष्टान्तः ॥

गर्भोऽभिघातविपमाशनपीडनाद्यैः ॥

पक्वं द्रुमादिव फलं पतति क्षणेन ॥ ३० ॥

अर्थ-गर्भपातमें दृष्टान्त कहते हैं-चोट लगनेसे और कु-प्य भोजन करनेसे, मसलनाआदि पीड़ा होनेसे गर्भवतीका गर्भ क्षणमात्रमें इसप्रकार गिरपड़ता है कि जैसे वृक्षसे पकाहुआ फल आपही गिर पड़ताहै ॥ ३० ॥

अथ वातशुष्कगर्भस्य चिकित्सा ॥

गर्भो वातेन संशुष्को नोदरं पूरयेद्यदि ॥

सा वृंहणीयैः सांसिद्धं दुग्धं मांसरसं पिबेत् ॥ ३१ ॥

अर्थ-वातसे शुष्क हुए गर्भकी चिकित्सा कहते हैं-वायुसे सूखा हुआ गर्भ उदरमें नहीं बढ़े तो वह स्त्री धातुओंको बढ़ा-नेवाली वृंहण औषधोंमें सिद्ध कियेहुए तथा मांसके रसमें सिद्ध कियेहुए दूधको पीये ॥ ३१ ॥

अथ शिवोक्तेन्द्रजालमतात् गर्भशुष्कचिकित्सा ॥

गोक्षीरं शर्करायुक्तं गर्भशुष्कप्रशान्तये ॥ पिबेद्वा

मधुकं चूर्णं गम्भीरफलचूर्णकम् ॥ समांसं गल्य-

दुग्धेन गर्भिणीसंगशान्तये ॥ ३२ ॥

अर्थ-अब शिवोक्त इंद्रजालके मतसे शुष्क गर्भकी चि-

कित्सा कहते हैं—खांड मिलाकर गौका दूध पीनेसे अथवा मुलहटी, फालसा, इनके चूर्णकी फंकी लेकर खांड मिला गौका दूध पीनेसे गर्भिणीका वातशुष्क गर्भ रोग दूर हो ॥ ३२ ॥

अथान्यत् ॥

वातेन गर्भसंकोचात्प्रसूतिसमयेऽपि या ॥

गर्भं न जनयेन्नारी तस्याः शृणु चिकित्सितम् ॥ ३३ ॥

कुट्टयेन्मुसलैर्नैपा कृत्वा धान्यमुल्लूखले ॥

विपमं चाशनं पानं सेवेत प्रसवार्थिनी ॥ ३४ ॥

अर्थ—दूसरा इलाज—वायुसे गर्भसंकोच होनेसे गर्भवती स्त्री दशवें तथा ग्यारहवें महीनेतकभी गर्भको नहीं जने उसकी चिकित्सा कहते हैं ॥ ३३ ॥ कि ऊखलमें धानोंको डालकर मुसलसे कुट्टे, कुपथ्य, ज्यादे भोजन, पान, ऐसे करनेसे वह बालक जन्मे ॥ ३४ ॥

अथ काले प्रसवविलम्बे चिकित्सा ॥

प्रसवस्य विलम्बे तु धूपयेदभितो भगम् ॥

कृष्णसर्पस्य निर्मेकैस्तथा पिण्डातकेन वा ॥ ३५ ॥

अर्थ—बालक होनेके समय बिन्व होजाय तिसकी चिकित्सा—बालक होनेमें देरी लगे तो सांपकी कांचली और मैनफल, इन्हींकी धूनी भर्गे देनी चाहिये ॥ ३५ ॥

कृष्णा वचा चापि जलेन पिष्ट्वा सेरण्डतेलात्सलु-
नाभिलेपात् ॥ सुखप्रसूतिं कुरुतेऽङ्गनानां नि-
पीडितानां बहुभिः प्रमादेः ॥ ३६ ॥ मातुल्लङ्गस्य

मूलं तु मधुकेन युतं तथा ॥ घृतेन सहितं पीत्वा
सुखं नारी प्रसूयते ॥ ३७ ॥

अर्थ—पीपली, वच इनको अरंडीके तेलमें पीस नाभिपर
लेप करे तो अनेक पीड़ावाली स्त्रीभी सुखसे बालक जनै ३६ ॥
विजौराकी जड़को और मुलहठीको पीसकर घृतमें मिलाकर
(दूधके साथ) पीवे तो स्त्री सुखसे बालक जनै ॥ ३७ ॥

अथ मन्त्रः ॥

“हिमवदुत्तरे कूले सुरसा नाम राक्षसी ॥ तस्या
नूपुरशब्देन विशल्या गर्भिणी भवेत्” ॥ ३८ ॥

“ ऐं ह्रीं भगवति भगमालिनि चल चल भ्रामय
पुष्पं विक्राशय विक्राशय स्वाहा ” ॥ एभिर्मन्त्रै-
र्मन्त्रितं पयः पाययेत्तेन सुखप्रसवः ॥ ३९ ॥

अर्थ—अथ मंत्रः ॥ “ हिमालयपर्वतकी उत्तरदिशामें सुर-
सानामवाली राक्षसी रहती है उसके विलुवाँका शब्द सुनकर
स्त्रीके गर्भकी पीड़ा मिटती है ” यह इस मंत्रका अर्थ है—सो इस
श्लोकको पढ़कर पीछे “ ऐं ह्रीं भगवति ” यहांसे लेकर स्वा-
हातक संपूर्ण मंत्रको पढ़तारहे हाथमें जल रखे. ऐसे पढ़ेहुए
जलको पिलावे तो स्त्रीके सुखसे बालक होवे ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

अथ यन्त्रम् ॥

ओं ऐं हां ह्रीं हं हें हों हों हः । इदं यन्त्रं भूर्ज-
पत्रस्योर्ध्वभागे लिखित्वा मूढगर्भायै दर्शयेच्छ-
यातले च स्थापयेत्तेन सुखेन प्रसवः ॥ ४० ॥

यन्त्रस्वरूपम्

ॐ ऐं न्हं न्हं न्हं न्हं न्हं न्हं न्हं न्हं		
८	३	४
१	५	९
६	७	२

अर्थ—अब यंत्र कहते हैं
“ओं ऐं न्हं न्हं न्हं न्हं न्हं न्हं न्हं न्हं
न्हं न्हं” इस यंत्रको भोजप-
त्रके ऊपर लिखें और यह १५
का यंत्र लिखें फिर जिस स्त्रीके
मूढगर्भ यानी उलटा बालक

आरहा हो उसको दिखावे और उसकी शय्याके तले रख-
देवे ऐसे करनेसे वह स्त्री सुखसे बालक जनै ॥ ४० ॥

अन्यः ॥ कडुतुल्यहिनिर्मोककृतवेधनसर्पपैः ॥

कडुतैलान्वितैर्धूपो योनेः पातयतेऽपराम् ॥ ४१ ॥

अर्थ—कडुवा तुंबीकी गिरी, सांपकी कांचली, हींग,
सिरसम इन्होंको पीस कडुवे तैलमें मिला इसकी धूनी
योनिमें देवे तो जिस स्त्रीकी अपरा (जेर) नहीं पडी हो
उसके शीघ्रही गिरपडै ॥ ४१ ॥

गर्भस्योपद्रवाः शोफाः स्वेदयेदुष्णवारिणा ॥ न

दातव्यो मतिमता विरेको दारुणो महान् ॥ ४२ ॥

अर्थ—गर्भके उपद्रवसे स्त्रीके सूजन होजाती है. गरम २
जलसे शोक कर पसना देवावे और तहां बुद्धिमान् बंधको
दारुण जुल्यव नहीं देना चाडिये ॥ ४२ ॥

अथ मूढगर्भचिकित्सा ॥

विरुद्धाहारसेवाभिस्तथा गर्भव्यथासु च ॥ मस्तके
ह्यभिघाताद्वा पीडां प्राप्नोति चार्भकः ॥ ४३ ॥

अर्थ—अब मूढगर्भकी चिकित्सा कहतेहैं—विरुद्ध (कुपथ्य) भोजन, परिश्रम, गर्भको पीड़ा होनेसे अथवा गर्भके मस्तककी जगह चोट लगजानसे वह बालक पीडित होजाता है ॥ ४३ ॥

तिर्घ्यग्वापि च गर्भश्च त्यक्त्वा द्वारं भगस्य च ॥
अन्यद्वा म्रियतेऽपत्यं तेन कष्टं प्रपद्यते ॥ ४४ ॥

अर्थ—फिर भगके द्वारको छोड़कर गर्भाशयमें तिरछा होजाता है. कोई गर्भ मरजाता है तब स्त्रीको कष्ट होजाता है ॥ ४४ ॥

अथवा लज्जया स्त्रीणां भृशं सङ्कुचिते भगे ॥
मूढगर्भश्च जानीयात्तस्य वक्ष्यामि लक्षणम् ॥ ४५ ॥

अर्थ—अथवा बालक होनेके समय जो स्त्री बहुत सरमाँवें उसकी भग संकोचको प्राप्त होजाती है तब भी मूढगर्भ होजाताहै (भगमें उल्टा बालक आजाताहै) तिसके लक्षण कहेंगे ॥ ४५ ॥

गर्भे जीवति मृदे तु गर्भं यत्नेन निर्हरेत् ॥
हस्तेन सर्पिपाक्तेन योनेरन्तर्गतेन सा ॥ ४६ ॥

अर्थ—जीवताहुआ गर्भ मृद यानी भगमें उल्टा आजाय तो यत्नसे उसको बाहिर निकालें । हाथमें घृत लगाकर योनिके भीतर हाथ देकर निकालें ॥ ४६ ॥

मृते तु गर्भे गर्भिण्या योनौ शस्त्रं प्रवेशयेत् ॥
शस्त्रशस्त्रार्थविदुषी लघुहस्ताभयोऽज्ज्ञिता ॥ ४७ ॥

अर्थ—और गर्भिणी स्त्रीका गर्भ मरजाय तो उसकी योनिके भीतर शस्त्र प्रवेश करना चाहिये. शस्त्रको और शस्त्रके कामको जाननेवाली, हलके हाथवाली, भयरहित दाई होनी चाहिये ॥ ४७ ॥

सचेतनं तु शस्त्रेण न कथंचन दारयेत् ॥ स दीर्य-
माणो जननीमात्मानं चापि मारयेत् ॥ ४८ ॥
नोपेक्षेत मृतं गर्भं मुहूर्तमपि पण्डितः ॥ तदाशु
जननीं हन्ति प्रभूतान्नं यथा पशुम् ॥ ४९ ॥

अर्थ—परंतु जीवतेहुए गर्भको कभी नहीं काटें क्योंकि काटा जाताहुआ वह बालक भापको और अपनी माताको भी शीघ्रही मारदेताहै. और मृतगर्भका निष्काशन शीघ्र करना चाहिये नहीं तो वहभी माताको ऐसे मार देता है जैसे बहुत ज्यादा अन्न खालियाजावे तो वह अन्न अफारा करके पशुको मार देताहै ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

अथ प्रसूतायाः योनौ क्षतादेश्चिकित्सा ॥

तुम्बीदलं लोभ्रमिदं द्वयं च समानभागं परिपिप्य
दद्यात् ॥ लेपं भगस्याऽथ यथा प्रसूता भगस्य तु
स्यादपि निर्मलत्वम् ॥ ५० ॥

अर्थ—प्रसूताकी योनिमें घाव हो जाय तिमका टुम्बाज-
तुम्बीके पत्ते, लोभ्र, इन दोनोंको समानभाग ले जलमें
पीसकर योनिपर लेप करे तो प्रसूता स्त्रीकी योनि निर्मल
होजाय ॥ ५० ॥

अन्यः ॥ पलाशकोदुम्बरयोः फलाना समाक्षि-
कस्तैलयुतः प्रलेपः ॥ प्रसूतिकाना च भगस्य
कुर्यात्कन्याभगंस्त्रापि समानभावम् ॥ ५१ ॥

अर्थ—अन्य उपाय—ढाकके फल, गूजरके फल, इ-
न्होंको पीस शहत और तिलोंका तेल मिला तिसकी मालि-
स करे तो प्रसूतिका स्त्रीको भग कन्याकी भगके समान
मंजुचित होजावे ॥ ५१ ॥

प्रसूतायाः उदरस्थाऽपरोपद्रवाः ॥

प्रसूताया न पतिता जठरादपरा यदि ॥

तदा सा कुरुते शूलमाध्मानं बह्निमन्दताम् ॥ ५२ ॥

अर्थ—प्रसूता स्त्रीके उदरमें अपरा (जेर) रह जानेके
उपद्रव—प्रसूता स्त्रीके उदरसे अपरा नहीं गिरे तो उदरमें
शूल हो, अफारा हो, जठराग्नि मंद होय ॥ ५२ ॥

अपराचिकित्सा ॥

निर्मोककडुंकांलायुकृतवेधनसंपैः ॥

चूर्णितैः कटुतेलाद्यैर्धूपयेदभितो भगम् ॥ ५३ ॥

लाङ्गलीमूलकत्केन प्राणिपादतलानि हि ॥

प्रलिम्पेत्सूतिकायापिदपरापातनाय वै ॥ ५४ ॥

अर्थ—अपरा (जेर) नहीं गिरी हो तिसकी चिकित्सा—
मांफली कांचली, कहुई तुंभी, हॉंग, सिरसम, इन्होंका चूर्ण
बना, तिसमें तेल मिलाकर भगमें धूनी दें तो अपरा गिरे।
अथवा कन्दहास्त्रकी जड़को पीस कल्क बना तिसको प्रसूता
स्त्रीके पांवोंके तलवोंपर, अथवा हथेलियोंपर लेप करे तो
अपरा (जेर) गिरे ॥ ५३ ॥ ५४ ॥

भाषानुवादसमलंस्कृता ।

अथ मकलस्य चिकित्सा ॥

संचूर्णितं यवक्षारं पिवेत्कोष्णेन वारिणा ॥

सर्पिपा वा पिवेन्नारी मकलकनिवृत्तये ॥ ५५ ॥

अर्थ—स्त्रियोंके वायुके कोपसे अफारा आदि उपद्रव होताहै वह मकलरोग कहा है. तिसको चिकित्सा—जवाखारका चूर्ण बना तिसको गरम जलके साथ अथवा घृतके साथ पीवे तो प्रसूता स्त्रीका मकलरोग दूर हो ॥ ५५ ॥

अथ सूतिकारोगचिकित्सा ॥

सूतिकारोगशान्त्यर्थं कुर्याद्वातहरीं क्रियाम् ॥

दशमूलकृतं काथं कोष्णं दद्याद्घृतान्वितम् ॥ ५६ ॥

अर्थ—अब सूतिका स्त्रीके रोगका इलाज कहतेहैं—सूतिका स्त्रीके रोग हरनेके वास्ते वातको हरनेवाली क्रिया करनी चाहिये.—और दशमूलका काथ बना तिसमें घृत मिला गर्भवती स्त्रीको कुछ गरम, २ पिलवे ॥ ५६ ॥

अथ देवदार्वदिक्काथः ॥

देवदारु वचा कुष्ठं पिप्पली विश्वभेषजम् ॥ भूनि-

म्बः कटफलं मुस्तं तिक्ता धान्यहरीतकी ॥ ५७ ॥

अर्थ—अथ- देवदारु आदि काथ—देवदारु, वच, कूट, पीपल, सूठ, चिरायता, कायफल, नागरमोथा, कुटकी, धान्यके कोष्ठमें धरीहुई हरई ॥ ५७ ॥

गजकृष्णा सदुःस्पर्शा गोक्षुरुर्धन्वयासकः ॥ बृह-

त्यतिविपा च्छिन्ना कर्कटः कृष्णजीरकः ॥ ५८ ॥

अर्थ-गजपीपल, जवासा, गोखरु, धमासा, कटेहली,
अतीस, गिलोय, काकड़ाशिमी, काला जीरा ॥ ५८ ॥

समभागान्वितैरैः सिन्धुरामठसंयुतम् ॥ काथ-
मशवशेषं तु प्रमूता पाययेत्त्रियम् ॥ ५९ ॥

अर्थ-और सेंधा नमक, हींग, इन सबको समानभाग
ले काथ बनावे, फिर आठवाँ हिस्सा जल बाकी रहे तब
प्रमूता स्त्रीका पिलावे ॥ ५९ ॥

शूलकासज्वरश्वासमृच्छाकम्पशिरोर्तिभिः ॥ युक्तं
प्रलापतृड्दाहतन्द्रातीसास्थान्तिभिः ॥ ६० ॥
निहन्ति मृतिकारोगं वातपित्तकफोद्भवम् ॥ क-
पायो देवदारुवादिः सूतायाः परमौषधम् ॥ ६१ ॥

अर्थ-यह औषध शूल, खांसी, ज्वर, श्वास, मृच्छा,
कम्प, शिरकी पीड़ा, प्रलाप, तृषा, दाह, तंद्रा, अतीसार, व-
मन ॥ ६० ॥ इन सब रोगोंको तथा प्रमूता स्त्रीके वातकफके
रोगोंको दूर करती है. ऐसी यह परम औषध है ॥ ६१ ॥

अथ सौभाग्यशुण्ठी ॥

आज्यं स्यात्पलयुग्ममत्र पयसःप्रस्थद्वयं खण्डतः ॥
पञ्चाशत्पलमत्र चूर्णितमथो प्रक्षिप्यते नागरम् ॥
प्रस्थाद्धं गुडवदिपाच्य विधिना सुष्टित्रयं धान्य-
कात् मिश्याः पञ्चपलं पलं किमिरिपोः साजा-
जिजीरादापि ॥ ६२ ॥ व्योपाम्भोददलोरगेन्द्र-
सुमनस्त्वक्द्राविडीनां फलम् ॥ एकं नागर-
खण्डसंज्ञकमिदं तस्मृत्तिकारोगनुत् ॥ तृट्छर्दिज्व-

रदाहशोषशमनं सश्वासकासापहम् ॥ ग्रीहव्याधि-
विनाशनं कृमिहरं मन्दाग्निसन्दीपनम् ॥६३॥ इति०

अर्थ—अथ सौभाग्यशुंठी-घृत ८ तोला, दूध १२८ तोले, खांड २०० तोले, सूंडका चूर्ण ३२ तोले, इन सबको मिलाकर गुड़की चासनीकी तरह पकालेवे. पीछे धनियां १२ तोले, सौंफ २० तोले, वायविडंग ४ तोले, काला जीरा ४ तोले, सफेद जीरा ४ तोले, व्योप अर्थात् सूंड, मिरच, पीपल, और नागरमोथा, पत्रज, धायके फूल, दालचीनी, इलायचीके बीज, इन सबका चूर्ण बना तिस पाकमें डाले, इसप्रकार यह सौभाग्यशुंठीपाक बनता है. यह औषध प्रसूतिका स्त्रीके संपूर्ण विकारोंको दूर करे. तृषा, छर्दि, ज्वर, दाह, शोष, इन्होंको शांत करतीही है. और श्वास, खांसी, ग्रीहा (तिछी) कृमिरोग (चुन्ने) इन सबको दूर करती है. और मंदाग्निको दीप्त करतीहै ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ इति०

स्तनरोगसम्प्राप्तिः सुश्रुतात् ।

धमन्यः संवृतद्वारा कन्यानां स्तनसंश्रिताः ॥

दोषाविसरणास्तासां न भवन्ति स्तनामयाः ॥६४॥

अर्थ—स्तनरोगकी प्राप्ति सुश्रुतके मतसे—रसवाहिनी धमनी नाड़ियां जो स्तनोंके आश्रय रहती हैं वे जो कन्याओंके हैं उनके मुख रुकेहुए रहते हैं इसीलिये उनमें वातादिदोष प्रवृत्त नहीं होनेसे कन्याओंके स्तनरोग नहीं होते ॥ ६४ ॥

तासामेव प्रसूतानां गर्भिणीनां च ताः पुनः ॥

स्वभावादेव विवृता जायन्ते संस्रवन्त्यतः ॥६५॥

अर्थ—फिर जब वे प्रसूता स्त्री होती हैं अथवा गर्भिणी होती हैं तब स्वभावसेही उन धमनी नसोंके मुख खुलजाते हैं इसीकारणसे उनसे दूध क्षिरता है और रोगभी होता है ॥६५॥

अथ स्तनरोगचिकित्सा ।

शोधं स्तनोत्थितमवेक्ष्य भिषग्गविद्व्याद्यद्विद्रव्या-
वभिहितं बहुधा विधानम् ॥ आमे विदाहिनि त-
थैव च तस्य पाके यस्याः स्तनौ सततमेव च नि-
ग्रहात्तौ ॥ ६६ ॥

अर्थ—अथ स्तनरोगचिकित्सा—स्तनोंपर सोजा आया-
हुआ देखकर वैद्यजन जो विद्रधिमें कहा है सो सब अनेक-
मकारका विधान करे. और सोजा कसा हो, दाह ज्यादा हो,
तथा स्तन पक गये हों, जैसा कारण हो वसीही विद्रधि
(फोड़ा) के अनुकूल लेप वा नस्तर आदि विधि करना ॥६६॥

पित्तघ्नानि तु शीतानि द्रव्याण्यत्र प्रयोजयेत् ॥

जलौकाभिर्हरेद्रक्तं न स्तनावुपनाहयेत् ॥ ६७ ॥

अर्थ—और पित्तको नष्ट करनेवाली औषध करे. अथवा
जोक लगवाकर लोह निकलवावे. परंतु स्तनोंपर उपनाह
(पिंडीऔषध) नहीं बांधनी चाहिये ॥ ६७ ॥

लेपो विशालामूलैर्न हन्ति पीडां स्तनोत्थिताम् ॥

निशाकनककल्काम्यां लेपः प्रोक्तः स्तनार्तिहा ६८

अर्थ—और मंहुभाकी जडकी पीस स्तनोंपर लेप करे तो
स्तनोंकी पीडा दूर होवे, और हल्दी, धतूराके पत्ते, इन्हींको
पीस कल्क बना स्त्रीके स्तनोंपर लेप करे तो स्तनोंकी पीडा
दूर हो ॥ ६८ ॥

स्त्रीणां दुग्धवृद्ध्युपायाः ॥

पिप्पली पिप्पलीमूलं नागरं घनवाल्क्यम् ॥ कु-
स्तुम्बुरुणि मञ्जिष्ठां सह क्षीरेण कल्कयेत् ॥ ६९ ॥

अर्थ—अब स्त्रीके दूध बढ़ानेका उपाय कहतेहैं—पीपल, पीप-
लामूल, मूंड, नागरमोथा, नेत्रवाला, धनिया, मंजीठ, इन्होंको
दूधमें पीस कल्क बना लेवे ॥ ६९ ॥

पानं क्षीरविशुद्धयर्थं कल्कमश्नात्यनन्तरम् ॥
मरीचं पिप्पलीमूलं क्षीरं क्षीरविशुद्धये ॥ ७० ॥
मागधी नागरी पथ्या गुडेन सघृतं पयः ॥ पानं
जनयते क्षीरं स्त्रीणां च परमोत्तमम् ॥ ७१ ॥

अर्थ—फिर प्रमृता स्त्री इस कल्कको खाकर दूध पीवे
तो उसके स्तनोंमें दूध बढ़े. अथवा काली मिरच, पीपल-
मूल, पीपल, मूंड, हरई इन्होंका चूर्ण बना, तिसमें गुड़ मि-
लाकर फंकी लेवे, ऊपरसे घृतसहित दूध पीवे तो स्त्रियोंके
बहुत उत्तम दूध बढ़े ॥ ७० ॥ ७१ ॥

एवं कृत्वा च नारीणा द्वादशाहे भिषग्वरः ॥
माङ्गल्यवाचनं कृत्वा योपार्थं च प्रदर्शयेत् ॥ ७२ ॥

अर्थ—इसप्रकार प्रमृता स्त्रियोंका इलाज कर उत्तम वैद्य
चारहवें दिन स्वस्तिवाचन करावे और स्त्रियोंका गीतहास्यादि
मंगल कराके प्रमृता स्त्रीको दिखावे ॥ ७२ ॥

नियमस्तु प्रसूतायाः प्रोच्यते सर्वदा बुधैः ॥ वा-
तारिभोजनं पथ्यं पथ्यं च लघु भोजनम् ॥ ७३ ॥

अर्थ—पंडित जनोंने प्रमृतास्त्रीको नियमसे रहना कहा है, सो कहते हैं—कि जो वादीको नष्ट करे ऐसा हल्का भोजन करे ॥ ७३ ॥

सर्वतः परिशुद्धा स्यात्स्निग्धपथ्याऽल्पभोजना ॥
स्वेदाभ्यङ्गपरा नित्यं भवेन्मासमतन्द्रिता ॥ ७४ ॥

अर्थ—और सर्वदा शुद्ध रहे, चिकना थोड़ा पथ्य भोजन करे, नित्य पसीना लेतो रहे, तेल उबटना आदि मालिस करावे, एक महीनातक सावधान रहे, आलस्य नहीं करे ॥ ७४ ॥

उपद्रवविशुद्धां च विज्ञाय वरवर्णिनीम् ॥ ऊर्ध्व
चतुर्भ्यो मासेभ्यः परिहारं विवर्जयेत् ॥ ७५ ॥

इति श्रीवेरोनगरनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधवसति-
रामसंश्रुतीतस्त्रीचिकित्सायां गर्भवतीचिकित्साप्र-
मृताचिकित्सानाम तृतीयं प्रकरणम् ॥ ३ ॥

अर्थ—फिर सब उपद्रवोंसे शुद्ध हुई उत्तम वर्णवाली स्त्रीको जानकर चार महीने पीछे उसके सब पथ्य छुड़ा देवे ॥ ७५ ॥

इति श्रीवेरोनगरनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधवसति-
रामविरचितस्त्रीचिकित्साभाषाटीकायां गर्भवतीचिकि-
त्सा, प्रमृताचिकित्सानाम तृतीयं प्रकरणम् ॥ ३ ॥

अथ स्त्रीचिकित्सायां संकीर्णप्रकरणं चतुर्थम् ।

अथ वृद्धक्षीणानां वाजीकरणम् ।

तत्रादौ लक्षणम् ।

यदद्रव्यं पुरुषं कुर्याद्वाजीव सुरतक्षमम् ॥ तदा-
जीकरमाख्यातं मुनिभिर्भिपजां वैः ॥ १ ॥

अर्थ—अब स्त्रीचिकित्सामें संकीर्ण चौथा ४ प्रकारण कहेंगे, अथ वृद्धक्षीणोंको वाजीकरण—तहां पहले लक्षण—जो औषध पुरुषोंको स्त्रीसंग करनेमें वाजी अर्थात् घोड़ासमान करदेवे वह औषध वैद्योंने वाजीकरण कहा है ॥ १ ॥

क्लैव्यं पञ्चविधं प्रोक्तं समासेन शृणुष्व मे ॥

निरोधातिव्यवायेन वयःश्रान्तेऽपि मानवे ॥

जायते रेतसो हानिः क्लीवत्वञ्चापि जायते ॥२॥

त्रिविधं जायते क्लैव्यं मानसं रेतसः क्षयात् ॥

सहजं ध्वजभङ्गाच्च जायते क्लीवता नरे ॥ ३ ॥

अर्थ—नपुंसकपना ५ प्रकारका है सो संक्षेपसे सुनो, मैथुनके रोकनेसे १ और ज्यादा मैथुन करनेसे २ और वृद्ध अवस्थाका प्रभाव होनेसे ३ मनुष्यके वीर्यकी हानि होजाती है और नपुंसकपनाभी होजाता है, ऐसे ३ प्रकारका नपुंसकपना कहा है, और वीर्य क्षीण होजानेसे मानस ४ और सहजनपुंसकपना ५ लिंगइंद्रियकी चैतन्यकारक नसोंके नष्ट होजानेसे होता है ॥ २ ॥ ३ ॥

यस्य वै ममता चित्ते दृष्ट्वा स्त्रीणां विरागिताम् ॥

स्पर्शने स्वेदकपौ च तत्साध्यं मानसं स्मृतम् ॥४॥

अर्थ—जिस पुरुषके चित्तमें स्त्रीकी इच्छा रहे और स्त्रीको देखकर वैराग्य होवे, स्पर्श करनेमें पसीना आवे, शरीर कांपे तो वह वैराग्य मानसक्लैव्य, साध्य जानना ॥ ४ ॥

यस्य विद्वेषतः स्त्रीणां व्यवायेन मनःक्षतिः ॥

ध्वजभङ्गो भवेच्छीघ्रं तत्क्लैव्यं रेतसः क्षयात् ॥५॥

अर्थ—जो पुरुष स्त्रीपर कुछ इच्छा नहीं रखता हो, मैथुन करके मन दुःख पाता हो, लिंगइंद्रिय शीघ्रही शिथिल होजाती हो वह वीर्य क्षीण होनेसे नपुंसकता जाननी ॥ ५ ॥

समप्रकृतिर्यस्यान्यः सोऽप्यसाध्यतमः स्मृतः ॥

मनःक्षये मनोद्रेको मुग्धस्त्रीसहसद्गमः ॥ ६ ॥

अर्थ—जो सदा एकसा रहे, किंचित्भी स्त्रीमें चित्त नहीं रखे वह असाध्य नपुंसक कहा है. जिसके मन क्षीण होनेसे नपुंसकता हुई हो उसके मनको बढ़ावे, जवान स्त्रियोंके साथ समागम करावे ॥ ६ ॥

सरागविभ्रमकथालापैः संवर्द्धते मनः ॥

शुक्रक्षये शुक्रवृद्धिं कथयिष्यामि साम्प्रतम् ॥ ७ ॥

अर्थ—भीतिपूर्वक हास्यकी बात कहनेसे उसका मन बढ़ताहै और जिसका वीर्य क्षीण होगया हो उसके वीर्य बढ़नेका उपाय कहतेहैं ॥ ७ ॥

अथ शुक्रवृद्ध्युपायाः ॥

विदारिकागोक्षुरमूसलीनां धात्रीफलं स्यात्कपि-
कच्छुबीजम् ॥ समानि चैतानि च मागधीनां
युक्तं सिताब्जं पयसा पिवेच्च ॥ ८ ॥

अर्थ—वीर्यवृद्धिका उपाय—विदारीकंद, गोखरू, मूसली, आंवला, काँचके बीज, पीपल, इन्हेंको समानभाग ले और इन सबके बराबर मिथी मिलाव फिर दूधके साथ इसकी फंकी लेवे तो वीर्यकी वृद्धि होवे ॥ ८ ॥

अथान्यः ॥ बलाद्रयं वै मगधा त्रिकण्ठा तथा-

त्मगुप्ता सशतावरी च ॥ सशर्करं गोपयसा घृते-
न पानं नराणां प्रकरोति वीजम् ॥ ९ ॥

अर्थ—अब दूसरा उपाय कहतेहैं—खरैहटी, गोंगेरनकी जड़, पीपल, गोखरूँ, काँचके बीज, शतावरी, इन्होंका चूर्ण बना, इनकी बराबर मिश्री मिला फिर दूध और घृतके साथ पीवे तो पुरुषोंके वीर्यकी वृद्धि हो ॥ ९ ॥

यवगोधूममापाणां निस्तुपाणाञ्च चूर्णकम् ॥

दुग्धेनेक्षुस्सेनापि संस्कृत्य हि घृतेन तु ॥ १० ॥

अर्थ—और यव, गेहूँ, उड़द, इन्होंका बकल उतार तिस चूनेको दूध, ईखका रस, घृत, इन्होंमें सिद्ध करके भोजन करना श्रेष्ठ है ॥ १० ॥

पाचितं बटकश्रेष्ठं भक्षयेत्प्रातरुत्थितः ॥

तस्योपरिपयःपानं पिप्पलीशर्करान्वितम् ॥ ११ ॥

अर्थ—और उड़दोंके बड़े, घृतमें बनाकर प्रातःकाल खावे. तिसके ऊपर पीपल और खाँड़ मिलाकर दूध पीवे ॥ ११ ॥

यवक्षारं विदारीञ्च मापचूर्णं तथा यवान् ॥ मरि-
चानां सिताढ्यञ्च घृतानाञ्च प्रपोलिकाम् ॥ १२ ॥

अर्थ—और जवाखार, विदारीकंद, उड़दोंका चूने. जवोंका चूने, मिरच, मिश्री, ये सब मिलाकर कचौरीआदि पुष्ट पदार्थ खाने श्रेष्ठ हैं ॥ १२ ॥

पाचयेद्भक्षयेत्प्रातः पयःपानं तथोपरि ॥

वीर्यञ्च कुरुते पुंसां नारीभी रमते भृशम् ॥ १३ ॥

अर्थ—प्रातःकाल उस पदार्थको खाकर ऊपरसे दूध पीवे,

ऐसे करनेसे पुरुषोंके वीर्यकी वृद्धि होतीहै और स्त्रियोंके साथ रमण करनेकी शक्ति होतीहै ॥ १३ ॥

गुडूची शतमूली च स्वयंगुप्ता वला तथा ॥

गोधुरेणुस्वीजानि वाजिगन्धा च यष्टिका ॥१४॥

अर्थ—गिलोय, शतावरी, कौंचके बीज, खरहटी, गोखरू, तालमखाना, असगंध मुलहटी, ॥ १४ ॥

शाल्मली मुसली मूलं चूर्णं गोपयसान्वितम् ॥

पानं नराणां श्रेष्ठं तु बीजमिन्द्रियकारकम् ॥ १५ ॥

अर्थ—शालमिथ्री, मूसली कंद, इन्होंका चूर्ण बना मिथ्री मिला गौके दूधके साथ पीना श्रेष्ठ है. इससे वीर्यवृद्धि होतीहै ॥ १५ ॥

अथ विदार्याद्यौषधानि ।

विदारिकन्दोऽशुमती वृहत्यौ काकोलिका भीरु

पुनर्नवे द्वे ॥ शृङ्गाटकं मागाधिका वला च चूर्णं

सिताढ्यं पयसा प्रयोज्यम् ॥ १६ ॥

अर्थ—अथ विदार्यादिऔषध—विदारीकंद, शालवन, दोनों कटेहलियोंकी जड़, दोनों सांठी, काकड़ासींगी, पीपल, खरहटी, इन्होंका चूर्ण बना बराबरकी मिथ्री मिला गौके दूधके साथ पीवे तो वीर्यकी वृद्धि होवे ॥ १६ ॥

जीर्णं पयः पायसमेव योज्यं करोति पुंसां बल-
मेवमोजः ॥ स्त्रीणां सहस्रं भजतेऽपि पण्डो मा-
सद्वयं स्यान्नितरां प्रयोगः ॥ १७ ॥

अर्थ—फिर वह दूध हजम होजावे तब खीरका भोजन करे. ऐसे करनेसे पुरुषोंके वीर्यकी वृद्धि होती है, पराक्रम बढ़ता है, मनका उत्साह बढ़ता है. दो महीनातक इस औषधके सेवन करनेसे नपुंसकभी हजार स्त्रियोंके साथ रमण करे ॥ १७ ॥

अथ शुक्रवृद्धौ वर्ज्यम् ॥

वर्जयेत्कटुकं चाम्लं तीक्ष्णं चोष्णं विदाहि च ॥
-रूक्षं वाऽपि च सौवीरं प्रोक्तानि चेन्द्रियक्षतौ ॥१८॥

अर्थ—वीर्यवृद्धिमें वर्ज्य पदार्थ—चर्चरा, खट्टा, तीक्ष्ण, गरम, विदाही (दाहकारक) रूखा पदार्थ कांजीके पदार्थ, ये सब वस्तु नपुंसकके इलाजमें वर्ज देने चाहिये ॥ १८ ॥

पलाण्डुं च तथा कन्दांस्तिलान्मापान्यथावलम् ॥
तथौदनं विशालीनां दुग्धं चक्षुरसं तथा ॥ १९ ॥

अर्थ—और प्याज, कंद (मूल), तिल, उड़द ये सब जठराग्निके बलके अनुसार खाने श्रेष्ठ हैं. पुराने चावल, दूध, ईखका रस ये पथ्य हैं ॥ १९ ॥

वास्तुकस्य तथा शाकं पथ्यं शुक्रक्षयेऽपि च ॥
पथ्ये च मूरणं शुण्ठी योगयुक्तो न योजयेत् ॥२०॥

अर्थ—और बघुवाका शाक श्रेष्ठ है, तथा जमीकंद खाना और मूठका खाना श्रेष्ठ नहीं है ॥ २० ॥

अथ रतिवर्द्धनम् ॥

गोक्षुरेक्षुस्वीजानि वाजिगन्धाः शतावरी ॥
मुसली वानरीवीजं यष्टी नागवला वला ॥ २१ ॥

अर्थ—अथ रतिवर्धन औषध—गोखरु, तालमखाना, आसगंध, शतावरी मूसली, कौंचके बीज, मुलहठी, खैरहठी, गंगोरनकी जड़ ॥ २१ ॥

एषां चूर्णं दुग्धसिद्धं गव्येनाऽऽज्येन भर्जितम् ॥

सितया मोदकं कृत्वा भक्ष्यं वाजीकरं परम् ॥२२॥

अर्थ—इन्होंका चूर्ण बना दूधमें पकावे, फिर घृतमें भून लेवे फिर मिश्री मिलाकर मोदक बना लेवे, ये मोदक परम उत्तम वाजीकरण औषध है ॥ २२ ॥

चूर्णादष्टगुणं क्षीरं घृतं क्षीरसमं स्मृतम् ॥

सर्वतो द्विगुणं खण्डं खादेदभिवलं यथा ॥ २३ ॥

अर्थ—यहां ऐसी विधि है कि चूर्णसे आठ गुना दूध डाले और दूधकी बराबर घृत डाले और इन सबसे दूनी मिश्री मिलावे फिर मोदक बनावे, इसको जठराग्निके बलको विचारके भक्षण करे ॥ २३ ॥

वाजीकराणि भृशीणि संगृह्य रचितो यतः ॥

तस्माद्बहुषु योगेषु योगोऽयं प्रवरो मतः ॥२४॥

अर्थ—यह औषध अनेक वाजीकरण औषधोंसे संग्रह करके रचा है, इसलिये यह प्रयोग बहुत उत्तम है ॥ २४ ॥

अथ गर्भसञ्जननशुक्रलक्षणम् ॥

स्फटिकामं द्रवं स्निग्धं मधुरं मधुगन्धि च ॥

शुक्रमिच्छन्ति केचिन्तु तैलक्षौद्रनिभं तथा ॥२५॥

अर्थ—अथ गर्भको उत्पन्न करनेलायक बीर्यके लक्षण कहते हैं—गिल्लीसी पत्थरसमान सफेद, त्रिस्तादृशा द्रवरूप

चिकना, मधुर स्वादवाला, शहतकी सुगंधवाला ऐसा वीर्य श्रेष्ठ कहा है. कितेक कहते हैं कि तेल और शहतसमान आकारवाला वीर्य भी श्रेष्ठ होता है अर्थात् उसमेंभी कुछ रोग नहीं है ॥ २५ ॥

शुकं कामेन कामिन्या दर्शनात्स्पर्शनादापि ॥

शब्दसंश्रवणाद्ध्यानात्संयोगाच्च प्रवर्त्तते ॥ २६ ॥

अर्थ—यह वीर्य स्त्रीकी इच्छा करनेसे दर्शन करनेसे वा स्पर्श करनेसे वा स्त्रीके शब्द सुननेसे, ध्यान करनेसे वा स्त्रीसंयोग करनेसे प्रवृत्त होता है ॥ २६ ॥

हरित उवाच ॥ संयोगेन विना प्राज्ञ कथं गर्भो

न जायते ॥ संयोगेन विना पुष्पं फलं वा न

कथं भवेत् ॥ २७ ॥

अर्थ—हारीतजीने प्रश्न किया—कि हे प्राज्ञ ! स्त्रीपुरुषका संयोग हुए विना गर्भ कैसे उत्पन्न नहीं होता है और संयोगविना पुष्प (रजस्वला) होजाता है, फिर संयोगविना फलभी क्यों नहीं लगे ॥ २७ ॥

वृक्षवन्न कथं स्त्रीणां फलोत्पत्तिः प्रदृश्यते ॥

एतत्पृष्टो महाचार्यः प्रोवाच ऋषिपुङ्गवः ॥ २८ ॥

अर्थ—जैसे आम आदि वृक्षोंमें पुष्पके साथही फल भाजाता है ऐसे स्त्रियोंके फलभी क्यों नहीं होते ? ऐसे पूछा तब महाआचार्य ऋषिप्रवर बोले ॥ २८ ॥

अत्रिरुवाच ॥ विरुद्धानां च वल्लीनां स्थावराणां च

पुत्रक ॥ तत्र धातुसमं बीजं सह योगेन वर्त्तते २९

अर्थ—अत्रिंक्षुपि कहते लगे—हे पुत्र ! विरुद्ध स्वभाववाली बेल (लता) हैं और ये स्थावर वृक्षादिकभी मनुष्योंसे विरुद्ध स्वभाववाले हैं इसलिये इनके तो धातुबीजका संयोग फलबीजकेही साथ होजाताहै ॥ २९ ॥

न भिन्नदृष्टिस्तेषां वै दृश्यते शृणु पुत्रक ॥
स्थावराणा च सर्वेषां शिवशक्तिमयं विदुः ॥ ३० ॥

अर्थ—इन वृक्षोंके कुछ भिन्न दृष्टि नहीं है, हे पुत्र ! सुनो तिन संपूर्ण स्थावर वृक्षोंके बीचमें शिव और शक्ति, विराजमान है ॥ ३० ॥

निश्चलोऽपि शिवो ज्ञेयो व्याप्तशक्तिर्महामते ॥
तत्र स्त्रीपुरुषगुणा वर्तन्ते समयोगतः ॥ ३१ ॥

अर्थ—हे महामते ! तहां जो निश्चलता है सो शिव है और शक्तिदेवी उनमें सब जगह व्याप्त रहतीहै इसलिये तिन वृक्ष लता आदिकोंमें स्त्रीपुरुषोंके गुण साथ मिलेहुए ही रहते हैं ॥ ३१ ॥

स्त्रीणां रजोमयं रेतो बीजाद्यमिन्द्रियं नरे ॥
तस्मात्संयोगतः पुत्र जायते गर्भसम्भवः ॥ ३२ ॥

अर्थ—और स्त्रियोंके रजस्वरूप वीर्य है और पुरुषकी इन्द्रियमें जो शुक्र है वह बीज है, हे पुत्र ! इसलिये उन दोनोंका संयोग होनेसे गर्भ उत्पन्न होताहै ॥ ३२ ॥

अथ नपुंसक तथा अपत्ययुग्मयोर्विचारः ॥
समवीर्यरजस्त्वेन नरः स्त्रीप्रकृतिर्भवेत् ॥
नपुंसकमिति ख्यातं न स्त्री न पुरुषो वदेत् ॥ ३३ ॥

अर्थ-अब नपुंसक, तथा जोड़ले वालक होनेका विचार कहतेहैं-पुरुषका वीर्य और स्त्रीका रज ये दोनों बराबर होकर गर्भाशयमें उहर जावें, कोईसामी क्रम ज्यादा नहीं होवे तो नपुंसक उत्पन्न होताहै. वह न तो स्त्री है और न पुरुष है ॥ ३३ ॥

दोषधातुविशेषेण सङ्गे सत्यङ्गसम्भवः ॥

कृतभ्रान्ते च सम्भोगे द्वाभ्यां च द्रवते मनः ॥

दृश्यते यमलोत्पत्तिरन्यचित्तप्रियंकरि ॥ ३४ ॥

अर्थ-और जो स्त्री पुरुषका संयोग होतेसमय

वातादि दोष और धातु विशेष उत्पन्न हों तहां संभोग करनेके समय-वातादि दोष और धातु, इन दोनोंकरके मन द्रवता है अर्थात् मन दो जगह भ्रान्त होजाता है ऐसे संयोग होनेमें यमल (जोड़ले वालक) उत्पन्न होतेहैं, तिनकी उत्पत्तिसे अन्य पुरुषोंका चित्त प्रसन्न होता है ॥ ३४ ॥

अथ गर्भाऽसम्पादनम् ॥

कणाविडङ्गटङ्कणैः पयः पिवेच्च याऽबला ॥

ऋतौ न गर्भधारणं करोति वा कदाऽपि सा ॥ ३५ ॥

अर्थ-अब गर्भ नहीं ठहरनेका उपाय कहतेहैं-पीपल, वायविडंग, सुहागा इन्हेंको पीस जो स्त्री दूधके साथ पीवे ऐसे ऋतुसमयमें जो करती रहे तो उस स्त्रीके गर्भ स्थित कभी नहीं रहे ॥ ३५ ॥

अथारनालपेपितं जपाप्रसूनमङ्गना ॥

त्रिवापिकैर्युद्धे ऋतौ पिवेन्न गर्भभागिनी ॥ ३६ ॥

अर्ध-अथवा जवापुष्पको पीसकर तीन वर्षके पुराने गुड़के साथ ऋतुसमयमें पीवे तो उस स्त्रीको गर्भधारण नहीं रहै ॥ ३६ ॥

अन्यः ॥ यावन्ति पत्राण्युपितानि तोये पिबेच्च
वालाऽप्यथ चम्पकस्य ॥ तावन्ति वर्षाणि न
पुष्पमेवा लभेद्यथा कामरतिप्रसक्ता ॥ ३७ ॥
अन्यः ॥ गवाक्षी जटा योनिगा धारिता चेत्
करोत्येव पुष्पस्य नाशं सदैव ॥ भजेज्जारिणी
जारसङ्घाननेकान्दधात्येव नो गर्भमेपां कदापि ३८

अर्ध-अन्य-चंपाके जितने पत्तोंको रात्रीमें जलमें भिगोकर दिनमें उसी जलमें घोटकर ऋतुसमयमें पीवे तो उतनेही वर्षोंतक स्त्रीके गर्भधारण नहीं रहै चाहे कितनाई कामसंभोग करे ॥ ३७ ॥ और, इंद्रायण (गंदूभा) की जड़को योनिमें धारण रखे तो स्त्रीके पुष्पका नाश करती है तब वह जारिणी स्त्री अनेक जार पुरुषोंके साथ स्मरण करे तोभी उसके कभी गर्भधारण नहीं होता है ॥ ३८ ॥

अथ रोमशातनम् ॥

हरतालमिहैकभागिकं दरचूर्णं खलु पञ्चभागिकम् ॥
भसितेन पलाशजेतं तत्परिलिप्तं भगरोमशातनम् ३९

अर्थ-अथ बाल उड़ानेकी विधि कहतेहैं-हरताल १ भाग, शंखका चूर्ण ५ भाग और दाकके फलोंकी राख, इन सबोंको जलमें घोलकर भगके चारों तर्फ लगावे तो रोम दूर होंगे ॥ ३९ ॥

अन्यः ॥ करवीरशिफारम्भाक्षारोदकत्रिवृद्युतम् ॥

कोशातक्या शृतं तैलमभ्यङ्गालोमशातनम् ॥ ४० ॥

अर्थ—अन्य—कनेरकी जड़, केलाके पत्ते इन्होंको जलाकर बनाईहुई राखको जलमें घोलदेवे फिर उस जलमें क्षार उत्पन्न होजाताहै, तब उस जलमें कहुई तोरईका काथ बनावे और नौसादर मिलावे पीछे इसमें तिलोंके तेलको पकालेवे फिर इस तेलकी मालिस करनेस शरीरके रोम (बाल) उड़ जातेहैं ॥ ४० ॥

तालं रालाचूर्णमेकद्विचतुर्भागमस्युना पिष्टम् ॥

अग्निवशात्पक्वमेतल्लेपालोमानि नश्यन्ति ॥ ४१ ॥

अर्थ—हरताल १ भाग, राल २ भाग, चूना ४ भाग इनको जलमें पीस अग्निपर चढ़ाके पकालेवे फिर इसका लेप करनेसे रोम (बाल) उड़ जावें ॥ ४१ ॥

अथ गर्भपातविधिः ॥

गृञ्जनस्य च बीजानि तिलकारविके अपि ॥

गुडेन मुक्तमेतत्तु गर्भं पातयति ध्रुवम् ॥ ४२ ॥

अर्थ—अब गर्भ गिरानेकी विधि कहतेहैं—गाजरके बीज, तिल, कलौंजी, इन्होंको गुड़ेके साथ खावे तो स्त्रीका गर्भ गिरै. (अथवा गाजरके बीज और इंद्रायणकी जड़को पीस बची बनाकर भगमें धरे तो गर्भ गिरै) ॥ ४२ ॥

अथ भगसंकोचनम् ॥

मोचरससूक्ष्मचूर्णं क्षिप्तं योनौ स्थितं प्रहरम् ॥ -

शतवारं सूताया अपि योनिः सूक्ष्मरन्ध्रा स्यात् ४३ ॥

वकुलकुसुमं लोभ्रं दाडिमीमूलवल्कलम् ॥

चूर्णीकृत्य क्षिपेद्योनौ योनिसंकोचनं परम् ॥ ४४ ॥

अर्थ—अथ भगसंकोचन-मोचरसका वारीख चूर्ण बना योनिमें एक प्रहरतक धरा रखे तो सौवार प्रसूता हुई स्त्री-कीभो योनि संकुचित होजाय ॥ ४३ ॥ और बबूल्के पुष्प, लोध, अनारकी जड़की छाल, इन्होंका चूर्ण बना योनिमें रखे तो योनि अत्यंत संकुचित होजाय ॥ ४४ ॥

अथान्यः ॥ माजूफलं च त्रिफला खदिरोन्मत्तिनी
तथा ॥ पटपूतं च सौराष्ट्री पूगं चैव समं समम् ॥ ज-
लेन गुटिकां कृत्वा योनौ स्थाप्या घटीद्वयम् ॥ ४५ ॥

अर्थ—अथ अन्य०—माजूफल, त्रिफला, कत्था, फिट्-कड़ी, मुलतानी माटी, सुपारी, इन्होंको बारीक पीस कपड़-छानकर जलमें पीस गोली बनाकर योनिमें दोगड़ीतक रखे तो योनि संकुचित हो ॥ ४५ ॥

अथ स्तनवृद्धिः ॥

पिप्प्ल गोपवधूं दुरधेनाङ्गनास्तनलेपनम् ॥

कृत्वाऽप्रोति कुचौ स्तब्धौ चोन्नतो पतितावपि ॥ ४६ ॥

तेलं वचादाडिमकल्कसिद्धं सिद्धार्थजं लेपनतो

नितान्तम् ॥ नारीकुचो चास्तरो सुपीनो कुर्या-

दतो योगवरः प्रदिष्टः ॥ ४७ ॥

अर्थ—अथ स्तनवृद्धिउपाय—मरीचूरे गोपवधू (वीरवह-टीको) दूधमें पीस जो स्त्री कुचोंपर लेप करे उसके स्तने पदेहुएभी कुच कड़े और ऊँचे हों ॥ ४६ ॥ वच, अनारकी

छाल, इन्होंका कल्क बना तिसमें सिरसमके तेलको प्रकावे फिर उसका निरंतर लेप करे तो स्त्रीके कुच अत्यंत सुंदर कड़े व ऊंचे होजावें . यह प्रयोग श्रेष्ठ कहा है ॥ ४७ ॥

अथ स्तन्यवर्द्धनम् ॥

शतावरी क्षीरपिष्टा पीता स्तन्यविवर्द्धनी ॥

कत्रोष्णं कणया पीतं क्षीरं क्षीरविवर्द्धनम् ॥४८॥

अर्थ—स्त्रीके स्तनोंमें दूध बढ़ानेका उपाय—शतावरीको पीस दूधके साथ पीवे तो स्त्रीके दूध बढ़े और पीपलमें सिद्ध कियाहुआ कुल गरम २ दूध पीवे तो स्तनोंमें दूध बढ़े ॥ ४८ ॥

अथ स्तनपीडाचिकित्सा ॥

लेपो विशालामूलेन हन्ति पीडां स्तनोत्थिताम् ॥

निशाधचूरपत्राभ्या लेपः प्रोक्तः स्तनार्तिहा ॥४९

अर्थ—स्तनपीडाकी चिकित्सा—इंद्रायण (गंधूभा) की जड़को पीस स्त्रीके स्तनोंपर लेप करे तो स्तनपीडा जाय, अथवा हल्दी और घनूराके पत्तोंको पीस लेप करे तो स्त्रीके स्तनोंकी दर्द आदि पीडा दूर हो ॥ ४९ ॥

अथ केशोत्पत्तिविधिः ॥

हस्तिदन्तमपीं कृत्वा छागीदुग्धं रसाञ्जनम् ॥

लोमान्यनेन जायन्ते लेपात्पाणितलेष्वपि ॥५०॥

अर्थ—अब बाल जामनेकी विधि कहते हैं —हाथीके दांतोंकी भस्म बना तिसको बकर्रीके दूधमें मिला और रसोंत मिला तिसका लेप करे तो हथेलीमें भी रोम जाम आवें. फिर शिरपर बाल जामना क्या मुमकिल है ॥ ५० ॥

अथ केशकृष्णीकरणम् ॥

लोहचूर्णस्य कर्पं तु दशाङ्गं चूतमज्जतः ॥
 धात्रीफलं द्वयं पथ्ये द्वे तथैकं विभीतकम् ॥५१॥
 पिष्ट्वा लोहमये भाण्डे स्थापयेन्निशि वासयेत् ॥
 लेपोऽयमचिराद्धन्ति पलितं नात्र संशयः ॥५२॥

अर्थ—अब बाल काले करनेकी विधि कहतेहैं—लोहाका चूर्ण १ तोला, आवकी गुठली ५ तोला, आवले २, हरई २, बहेड़ा १ इन सबको लोहेके बरतनमें खरल करे फिर १ रात्रीभर उसी बरतनमें धरी रखे फिर इस औषधका लेप करे तो पलित अर्थात् सफेद बाल काले होंगे इसमें सदेह नहीं ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

त्रिफलानीलिकापत्रं भृङ्गराजायसो रजः ॥
 अविमृत्रेण सम्पिष्टं लेपात्कृष्णीकरं परम् ॥ ५३ ॥

अर्थ—त्रिफला, नीलके पत्ते, भंगरेका रस, लोहेकी रज, इन्होंको भेड़के घृतमें खरल करे, फिर इसका लेप करनेसे सफेद बाल काले होंगे ॥ ५३ ॥

माजुफलं कणानीलीसैन्धवैरारनालकैः ॥
 पिष्टैः शिरोरुहा लिप्ताः श्यामवर्णा भवन्ति हि ५४ ॥

अर्थ—माजुफल, पोपल, नील बड़ी, सेंधा नमक, इन्हों को कांजीमें पीस बालोंपर लेप करे तो बाल काले होजावें ॥५४॥

माजुफलहरीतकीआमलकीखदिरसारतुत्यली-

लवरीनौसहरलोहचूर्णसौराष्ट्रीजङ्गलैतान्यौषधा-
नि भृङ्गद्रवैस्त्रिदिनं लोहपात्रे मर्दितव्यानि ॥ ५५ ॥

अर्थ—और माजूफल, हरद्वै, आंवला, कत्या, लीलवड़ी,
नौसादर, लोहका चूर्ण, फिटकड़ी, जंगाल, इन सबको भँग-
राके रसमें तीन दिनतक लोहाके पात्रमें खरल करे ॥ ५५ ॥

ततश्चानेनौषधेन रूक्षान्केशानालिप्य वातारिप-
त्रैरावेष्टय सुप्यात् ॥ ततः प्रातस्तैलामलकैः स्ना-
त्वा सितकेशोऽसितकेशो भवति ॥ ५६ ॥

अर्थ—फिर इस औषधको रूखे सफेद वालोंमें लगाकर
उनको अरंडके पत्तोंसे लपेटकर रात्रीमें सोजावे फिर प्रातः-
काल उठ तेल और आमलोंके चूर्णको लगाकर स्नान करे
तो सफेद वालोंवाले मनुष्यके बाल काले हों ॥ ५६ ॥

अथ देहरञ्जनम् ॥

कदम्बपत्रं लोभ्रं च ह्यर्जुनस्य च पुष्पकम् ॥

पिष्ट्वा गात्रोद्वर्तनाच्च कायदुर्गन्धनाशनम् ॥ ५७ ॥

अर्थ—अब देहके सुगंधित होनेकी विधि कहते हैं—कदं-
बके पत्ते, लोध, अर्जुनके पुष्प, इन्हेंको पीस शरीरमें उब-
टना मसलकर स्नान करे तो शरीरको दुर्गंध दूर हो ॥ ५७ ॥

एलाशठीपत्रकचन्दनानि तोयाभयाशिषुघना-
मयानि ॥ पिष्टानि तोये च विलेपितानि देहे च
कुर्वन्ति सुगन्धभावम् ॥ ५८ ॥

अर्थ—और इलायची, कचूर, तेजपत्ता, चंदनका बुरादा, नेत्र-
बाढा, हरद्वै, सहजिनाके पत्ते, नागरमोया, कूट, इन्हेंको

जलमें पीस शरीरमें लेप करके स्नान करे तो शरीरमें सुगंधि
होवे ॥ ५८ ॥

चतुःप्रकरणानिह श्लोकाश्चेह दशोत्तरम् ॥

द्विशतं स्त्रीचिकित्सेति नाम्ना ग्रन्थः प्रकीर्तितः ५९ ॥

अर्थ—इस ग्रंथमें चार प्रकरण हैं, और २१० श्लोक कहे हैं।
ऐसे यह स्त्रीचिकित्सानामक ग्रंथ मैंने रचा है ॥ ५९ ॥

वत्सरे वैक्रमीयेऽसिवाणाङ्केन्दुमिते शुभे ॥

मार्गशीर्षे सिते दुर्गातिथौ चायं समापितः ॥ ६० ॥

इति श्रीवेरीनगरनिवासिद्विजशालग्रामात्मजबुधवसतिरा-
मसंश्रुतस्त्रीचिकित्सायां संकीर्णप्रकरणं चतुर्थम् ॥ ४ ॥

अर्थ—श्रीविक्रमादित्य संवत् १९५२ में मार्गशीरशुक्ल
नवमी ९ तिथिके दिन यह ग्रंथ समाप्त किया है ॥ ६० ॥

इति वेरीनगरनिवासि-द्विजशालग्रामात्मज-बुधवसति-
रामविरचितस्त्रीचिकित्सायां संकीर्णं नाम चतुर्थं
प्रकरणं समाप्तम् ॥

इन्द्रवज्रावृत्तम् ॥

खतर्कगोभूमितविक्रमाब्दे ।

शुक्ले नभोमासि मुरारितिथ्याम् ॥

श्रीदेवकीनन्दनसूनुनाऽयं ।

संशोधितः श्रीरघुवंशनाम्ना ॥ १ ॥

(समाप्तोऽयं ग्रन्थः)

जाहिरात.

—12333333333333—

औपधिप्रकाश—(व्याधिहरण) भाषावार्तिक.

लीजिये महाशयो ! लीजिये ! लीजिये ! ! यह वैद्यकका एकही अनूठा ग्रंथ लीजिये ! जिसके देखते देखते मनहरण होता है. वांचते वांचते तृप्ति नहीं होती. कुछ काल देखनेसे अल्पज पुरुषभी भली भाँति चिकित्सा करसकता है. ऐसा यह एकही ग्रंथ है. इसमें ग्रंथकर्तानें मनुष्यात्मके उपकारार्थ अपनी जानी व अजमा कर पानी हुई वा गुरुमुखसे सुनी हुई, वाग्भटादि ग्रंथोंसे चुनी हुई, यूनानी दिकमतसे गुनी हुई. अनेक दवाइयाँ लिखी हैं. और अरबी, फारसी तथा हिन्दी भाषामें औपधियोंके नाम व गुण भली प्रकार दर्शाये हैं. यह एकही ग्रंथ देखनेसे यूनानी व मिसरानी चिकित्सा वस्वी जानसकते हैं. विशेष लिखनेसे क्या ? एकवार देखनेसे आपही जानोगे. की. (।=) डा. =)

रसराजमहोदय (रसायनग्रंथ) सुललित गद्यपद्यों०

पाठकगण ! यह ग्रंथ अपार परिश्रम करके वाग्भट, सुश्रुत, चरक आदि अनेक प्राचीन अर्वाचीन आयुर्वेद ग्रंथोंके आश्रयसे बनाया गया है. और इसमें संत महात्माओंकी जड़ी घूटी यूनानी इस प्रकारके यंत्र, मंत्र, तंत्र, सोना, चाँदी, हीरा मोती, पन्ना आदि जवाहिर बनानेकी विधि, विविध रसपाकादि बनानेकी विधि, तथा नीली काली, पीली, सोनेरी, स्याही बनानेकी

विधि, इत्यादि विषय भलीभँति वर्णित हैं. यहांतक कि यावत् वैयक्तिक विषय है. कुछभी छोड़ा नहीं गया. बहुत क्या लिखें? ऐसा ग्रंथ आजतक कहीं नहीं छपा. की. ॥७॥ डा. ३७

स्मार्तधर्मैन्दु-भाषाटीका.

यहभी धर्मशास्त्रका एक अपूर्व ग्रंथ है. इसमें प्रद्विषय स्मृतियोंका सार भली प्रकार वर्णित है. यहांतक कि धर्मशास्त्रका यावत् विषय है, सो कुछभी छोड़ा नहीं. यह ग्रंथ सब वर्णाश्रम संप्रदायवाले पुरुषोंका अतीव उपयोगी है. इसकी प्रशंसा यहांतक वर्णन करें? देखनेसेही मान्य पड़ेगा. इस भँति यह अमूल्य होनेपरभी इसका मूल्य स्वल्पही रक्ता है. की. ॥७॥ डा. ३७

पुस्तक मिलनेका ठिकाना.

HARIPRASAD BHARGAVATHAS.

KALKADEVI ROAD, RAMWADI,

BOMBAY.

हरिप्रसाद भगीरथजीका-

पुस्तकालय, कालकादेवीरोड-मुंबई.